

جامعة الأزهر
كلية أصول الدين



الوضع في الحديث

رسالة مقدمة للحصول على درجة العالمية (الدكتوراه)
من قسم الحديث

إعداد
محمد بن حسن عثمان فلوت

المحاضر بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة
جامعة الملك عبدالعزيز



بإشراف

الدكتور
مصطفى أمين النازي

١٦٥

عام ١٣٩٧ هـ - ٢١٩٧٧

الباب الثالث

في معرفة الوضعيات

ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول :

في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثاني :

في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثالث :

في الرواة الذين روى بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب الستة .

الفصل الأول

في الرواية المتفق في الحكم عليهم بالوضع ، ويشتمل على بحثين

البحث الأول : في الرواية المتعمدون للوضع

- الكذابين الذين ادعوا صحة النبي صلى الله عليه وسلم .
- الرواية المقرون بالوضع .
- الرواية المتعمدون للوضع والكذب الذين أثبت النقاد كذبهم بقرائن تستنزل منزلة الاقرار .

البحث الثاني : في الرواية الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد

الجهلة

المالحمون

المخططون

فاحشو الخلط ، كثير الوهم

المغفلون

تمهيد :

تناولت في الباب السابق المسائل المتعلقة بالوضع في الحديث من حيث وقوعه في السند وال متن ، واستتبع ذلك الكلام على السند وأهميته فسي رواية الحديث ، وبدايته وشيوعه ، وكيفية معرفة الوضع فيه ، وأمثلة للوضع في السند .

كما تعرضت للكلام على المتن ، والضوابط التي يعرف بها الوضع في المتن وأنواع الوضع فيه ، وعرضت في الفصل الثاني الكلام على النسخ الموضوعة من حيث معناها ومراد المحدثين من وصفها بذلك وأنواعها .

وتناولت في الفصل الثالث من الباب الثاني الكلام على الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته . وهي في أحد الكتب الستة ، بينت فيها ما ترجح لي من الحكم عليها بالوضع أو عدمه .

وأرى من المناسب افراد هذا الباب للكلام على الوضعين المتفق في الحكم عليهم بالوضع والتعريف بهم من حيث تعمدهم للوضع ، وعدمه ، كما أتناول الحديث عن الرجال المختلف في الحكم عليهم بالوضع وابيـن أصنافهم ، وما ترجح لي من أمرهم .

وحيث أن رواية الكتب الستة اهتم بهم المحدثون اهتمامهم بأحاديثها فأرى أن أفرد لهم فصلاً للكلام على الرواة الذين روى بالكذب أو الوضع ، ولهم رواية في أحد الكتب الستة أمض فيهم لمن وصفهم بالكذب وأوضح ما ظهر لي من شأنهم . ويقتضى البحث في هذه المسائل أن أقسم الباب الثاني ثلاثة فصول :-

- الفصل الأول : في أنواع الوضعين المتفق في الحكم عليهم بالكذب .
- الفصل الثاني : في أنواع الوضعين المختلف في الحكم عليهم بالوضع .
- الفصل الثالث : في الرواة الذين روى بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب الستة .

الوضاعون المتفق في الحكم عليهم بالكذب

سبق عند الكلام على أسباب الوضع في الحديث أن ثمة جماعة من الرواة وقعوا في الكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهؤلاء الوضاعون منهم من كان قاصداً للتقول عليه - صلى الله عليه وسلم - لأن الغرض الذي حمله على الكذب كان هدفه الأول ، وشغله المقدم .

ومنهم من قال على رسول الله صلى الله عليه وسلم مالم يقل ، وألصق به من الكذب مالم يرو عنه دون تعمد أو قصد ، وكل من الطائفتين أقسام وأنواع ، لذا فاني سأعرض لبيان أقسامهم ومذاهبهم في هذا الفصل ، مفردا كل طائفة من هاتين الطائفتين في بحث خاص فأقول وبالله التوفيق .

البحث الأول : في الوضاعين الذين تعمدوا الكذب ، وقصدوا الوضع على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وهذا الصنف من الوضاعين هم المستوجبون للعنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والمستحقون لوعيده حيث قال صلى الله عليه وسلم " من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار " في حديث بلغ درجة التواتر في النقل عنه - صلى الله عليه وسلم - وقد اختلف العلماء فيهم ، فحكم بكفرهم والد إمام الحرمين الإمام الجويني ، وأخرجهم من الملة ، وجمهور العلماء على أنهم مرتكبون كبيرة بفعلهم ذلك وأمرهم مو كوال إلى خالفهم ، كما اختلفوا في قبول توبتهم أو عدم قبولها ، فمنهم من قطع بعدم قبولها ، ومنهم من قال بقبولها ، وقد بينت أن الذي ظهر لي من ذلك أنها لا تقبل توبته عند أهل الحديث عقوبة لا تترافه هذا الاثم العظيم حيث يترتب عليه فساد كبير ، وقد سبق تفصيل المسألة في الباب الأول بما يغني عن الاعادة .

وهؤلاء المتعمدون للكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أصناف تباينت غاياتهم وتعددت أهدافهم .

فمنهم المفسد على الناس دينهم ، المخير البديل لأحكام الله وشريعته - أعنى بهم الزنادقة الذين كان هدفهم الفساد في الدين -

والتلبيس على المسلمين ، وقد بينت دورهم في وضع الحديث عند الكلام على أسباب الوضع .

ومنهم الجبهة المتعصبون الذين أعى الله أبصارهم ، وظنوا أن ما ذهبوا اليه من رأى ، وما قلدوا من مذهب ، وما تبعوا من أشخاص ، هم الحق والغاية ، فأخذوا ينتصرون لما ذهبوا اليه من غير علم ، إذ لم يكتفوا بتأويل الأدلة ، وتحميلها مالا تحتل في الاستدلال بها الى حيث يعتقدون أو في دفعها اذا كانت نصا فيما لا يعتقدون ، بل تجرأوا بأن اختلفوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووضعوا من عندهم أقوالا نسبوها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ظنا منهم أنهم يحسنون صنعا وأنهم فسي تأييد ما ذهبوا اليه يخول لهم أن يكذبوا عليه — صلى الله عليه وسلم — فكأن ما يعتقدون هو الأصل عليه يحمل كلام الرسول — صلى الله عليه وسلم — ومن أجله تحمل الأدلة كل محمل يل يخلق منها ويوقع عليه — صلى الله عليه وسلم — نصره لدينهم .

ومنهم قوم لبسوا ثياب الزمن بجهالة ، وتأزروا بأزر التقشف عن عماية . وظنوا أن الدين ما هم فيه وسؤل لهم الشيطان المنهج الذي يعمهون فيه فرأوا حمل الناس على مذهبهم ، ودفعهم الى مقصدهم ، فيمسوا شطر الكتاب والسنة ، فيها يتلمسون عن أدلة لطريقتهم ، فلم يكتفوا بما فيها مما يرشد الى الطريق الحق بل وجدوا باب الوضع لهم سهيلا ، والكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيلة لغايتهم . وطريقا لبغيتهم .

ومنهم من كان هدفه الدنيا والوصول الى العرض الادنى فوجد أن أهدي سبيل للوصول الى غايته بعد أن تحلى بزي العلماء وليس ثياب الحكماء أن يتقرب الى الخاصة والعامة بالكذب على رسول الله — صلى الله عليه وسلم — حسب ما يشتهون ، فوسيلته في ذلك التقرب بالكذب الى ما عند السلاطين والولاة ، بتزيين ما يفعلون واثبات شرعية ما يعملون أو بالوصول الى ما عند العامة في التسؤل بالطرق والجوامع وانتحال مهنة الوعظ

والقصص فهما مرتع خصب يساعد على تحقيق سلعته • ويلوغ مآمله ومطلوبه •

ومنهم من كان حبيب الظهور والتطلع الى الرياسة غايته • والتشبع بما لم يعط أمنيته • ودعوى الاحاطة بالرواية • والتفرد بطرق الاسانيد الاحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم • كي يولّى الطلاب اليه شطرهم • ويشدوا له رواحلهم • فوجد في اختلاق الاحاديث وادعاء التفرد والاغراب • وتركيب الاسانيد أو قلبها وسيلة للوصول الى مرامه وطريقا لبلوغ نواله •

هو • لا أهم الاصناف الذين كذبوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم متعمدين قاصدين • وقد سبق أن فصلت الكلام فيهم عند تناول أسباب الوضع في الحديث • ولولا التكرار وما يستتبعه من ملل واسهاب لا يليق بالمقام لاعدت الكلام فيهم • ولكن يمكن الرجوع اليهم فيما أشرت ومع هذا فاني أجملهم في هذه المعجالة :

١ - الزنادقة والملحدون الذين استهدفوا هدم الاسلام والخط

من شأنه •

٢ - الجهلة المتعصبون لمعتقد معين أو مذهب معين أو الانتماء

الى شخص معين • ويلحق بهؤلاء المتعصبون لجنس أو قبيلة أو لون أو مدينة •

٣ - المتزهدون المتقشفون عن جهل الذين أرادوا حمل الناس على

ما هم فيه فوضعوا في الترغيب والترهيب • أو لفقوا اسنادا الى رسول الله

صلى الله عليه وسلم لكل ما هو حسن من الكلام •

٤ - المفرضون الذين كانوا يستهدفون الوصول الى ما في أيدي

الناس • أو التزلف والتقرب لذوى الجاه والسلطان عن طريق القصص والتسوّل

أو الفتوى •

٥ - المغربون • ومدعو التفرد أو الاحاطة أو السماع •

وقد تكشفت نوايا هؤلاء الكذابين ، وافتضح أمرهم لدى علماء النقد من المحدثين وتبينت غاياتهم بطرائق سلكها الاثمة النقاد ، ومناهج دقيقة سا روا عليها للتمييز بين الحق والباطل وقواعد منضبطة ، طبقوها على أحاديث الرواة فعرفوا الجيد منها والزييف ، فكشفوا أمر هؤلاء الكذابين وبينوا فعلهم للناس ، وشهروا بهم وأفصحوا عن أسمائهم وكناهم ليعرفوا فيتجنبوا فأصابهم خزي الدنيا ويلحقهم مقت الله ولعن رسوله في العقبي نسال الله السلامة والعافية .

وأهم الطرق التي سلكها هؤلاء المبتطلون في وضع الاحاديث على سيد المرسلين ما يلي : —

١ — ادعى جماعة من الكذابين صحة رسول الله صلى الله عليه وسلم — وذلك بمشاهدته والتلقى عنه فجاءوا بأحاديث اختلقوها ، وأقوال افتاتوها عليه — صلى الله عليه وسلم — زورا وبهتانا ، لكن أمرهم لم يتم وبان كذبهم ، فافتضحوا لدى العامة قبل الخاصة وأدرجت أسماءهم في قائمة الكذابين .
بدلا من انتمائهم الى جملة الصحابة رضوان الله عليهم ، وقبل أن أتناولهم ، وابين من أمرهم أرى من المناسب التعرض لبيان معنى الصحبة ، والضوابط التي يعرف بها الصحابي .

معنى الصحبة ومن هم الصحابة :

ذهب جمهور المحدثين الى أن الصحابي هو من لقي النبي — صلى الله عليه وسلم — مؤمنا به ومات على الاسلام .

وهذا التعريف جامع مانع . فيدخل بقوله من لقي النبي — صلى الله عليه وسلم — كل من التقى به — صلى الله عليه وسلم — طالت مدة مجالسته لـه أو قصرت ، ومن روى عنه ومن لم يرو عنه ، ومن غزا معه أولا ، ومن رآه ببصره أو لم يره لعارض كعمى ، كما يخرج من عداهم .

ويدخل بقوله : مؤمنا به كل مكلف من الجن والانس ، آمن به ولزمه اتباعه ، فيخرج بذلك كل من لم يؤمن به سواء كان من أهل الكتاب أو المشركين أو المنافقين .

ويخرج بقوله : ومات على الاسلام . من لقيه مؤمنا به ثم ارتد ومات على رده ، لا من أسلم بعد ذلك .

وهذا التعريف ذهب اليه المحققون من المحدثين وأئمة هذا الشأن كالامام أحمد والبخارى وغيرهم كثير .^(١)

وذهب بعضهم الى أن الشخص لا يعد صحابيا الا اذا وصف بأحد أوصاف أربعة .

- ١ - طول مجالسته للنبي - صلى الله عليه وسلم .
- ٢ - روايته عن النبي صلى الله عليه وسلم .
- ٣ - خروجه معه صلى الله عليه وسلم في غزوة واحدة على الأقل .
- ٤ - استشهاده بين يديه - صلى الله عليه وسلم .^(٢)

وذهب آخرون الى أن اسم الصحبة يشمل كل من رأى النبي - صلى الله عليه وسلم مطلقا .^(٣)

هذه أهم الآراء في تعريف الصحابي والذي يتبين لي والله أعلم أن التعريف الأول هو أصح التعاريف لأنه يدخل فيه كل من تشرف بلقب الصحبة ، وفاز بفضيلة المعاصرة ، سواء كان صغيراً أو كبيراً حضرياً أو بدوياً . ممن رأى النبي - صلى الله عليه وسلم ، وراه النبي - صلى الله عليه وسلم ،

(١) الإصابة ١ : ٦/٧ ، أحكام الأحكام للامد ٢ : ١٣٠ .

(٢) الإصابة ١ : ٢ .

(٣) الإصابة ١ : ٢ .

لا سيما وأن كثيرا من الاعراب كان يقدم الى النبی - صلى الله عليه وسلم .
ويلتقى به فترة قصيرة . ثم يعود الى قومه ، ولان أصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم كان اذا ولد لهم جاءوا بالمولود الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم فدعا له وبسرك عليه . (١)

فعلى التعريف الثاني يخرج هؤلاء من حد الصحبة ، اذ أن كثيرا
منهم لم تكن له رواية عن النبی - صلى الله عليه وسلم كما لم يشهدوا غزواته ،
كما لم تطل مجالسته لهم ، فضلا عن أن يستشهدوا بين يديه كما ، ان التعريف
الثالث يدخل فيه من رأى النبی - صلى الله عليه وسلم وهو كافر ، أو راه ثم
ارتد ومات مرتدا وهؤلاء لا يستحقون شرف الصحبة ، ولا ينبغي لهم أن
يطلق على أحدهم أنه صحابي . فاذا عرف هذا ، فمن المعلوم أن الصحابة
كثيرون ، فيهم المعروف وفيهم المغمور ، وفيهم من اشتهر باسمه ومن تميز
بكنيته أو لقبه ومنهم من كان مقيما بالمدن واخرون اقاموا بالهوادى لذا فلا بد
من علامات تضبطهم وصفات تميزهم . فقد تنبه علماء الامة رضوان الله عليهم -
الى ذلك ووضعوا علامات وضوابط يميز بها الصحابي من غيره ويفرق بها بينه
وبين من عداه من الناس لان الوصف بالصحبة ليس بالامر اليسير ، ولذا فانى
أجمل هذا الضوابط فيما يلى .

الضوابط التى يعرف بها الصحابي .

- ١ - أن يثبت كون الرجل صحابيا عن طريق النقل المتواتر والمستفيض
المشهور أو الاحاد بأن يُروى عن أحاد الصحابة أو التابعين أن فلانا له صحبة .
- ٢ - أن يصرح الرجل بأنه صحابي ، لكن فى هذه الحالة لا يقبل
قوله مطلقا بل لابد من توفر شرطين فى اثبات صحبته .

الشرط الاول : أن يكون القائل بذلك عدلا عرفت عدالته وأشتهرت بين الناس ، لان دعواه الصحبة يترتب عليها اثبات عدالته اذ الصحابة كلهم عدول كما سيأتى بيانه ولمنع الدور والتسلسل فلا بد من اثبات عدالته والوقوف عليها قبل الاقرار بكونه صحابيا .

الشرط الثانى : المعاصرة - أى معاصرتة للنبي - صلى الله عليه وسلم - وأقصى سنى المعاصرة سنة عشر ومائة من الهجرة النبوية . اذ بنهايتها انقضى عصر الصحابة رضوان الله عليهم ، ومات كل من شرف بالنظر لطلعت منه البهية - صلى الله عليه وسلم - وكان فى ذلك تحقيقا لمعجزته ، فقد أخرج البخارى ومسلم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال : صلى النبي - صلى الله عليه وسلم - صلاة العشاء فى آخر حياته فلما سلم قام النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : أرايتكم ليلتكم هذه فان رأس مائة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الارض أحد ، فوهل الناس فى مقالة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ما يتحدثون من هذه الاحاديث عن مائة سنة ، وانما قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الارض يريد بذلك أنها تخرم ذلك القرن . (١)

وأخرج مسلم من حديث جابر بن عبد الله الانصارى قال : سمعت النبي - صلى الله عليه وسلم يقول قبل ان يموت بشهر تسألونى عن الساعة ، وانما علمها عند الله ، وأقسم بالله : ما على الارض من نفس منقوسة تأتى عليها مائة سنة ، وفى رواية " ما من نفس منقوسة اليوم . تأتى عليها مائة سنة ، وهى حية يومئذ . (٢)

(١) خ . مواقيت الصلاة - باب السمر فى الفقه والخير بعد العشاء ، ١ : ١٥٦ ، وانظر العلم - باب السمر فى العلم ١ : ٤٠ ، م . فضائل الصحابة . باب قول - صلى الله عليه وسلم " لا يأتى مائة سنة وعلى الارض نفس منقوسة اليوم . حديث رقم ٢٥٣٧ .
(٢) م . فضائل الصحابة . باب . حديث رقم ٢٥٣٨ .

وروى مسلم أيضا من حديث أبي سعيد قال : لما رجع النبي - صلى الله عليه وسلم - من تبوك سأله عن الساعة فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " لا تأتي مائة سنة وعلى الأرض نفس منقوسة اليوم " . (١)

فهذه الاحاديث كلها تنص على أن من كان على قيد الحياة إبان قول النبي - صلى الله عليه وسلم - مقالته بأنه لن يبقى أكثر من مائة سنة - وقد انتهت بالسنة العاشرة بعد المائة من هجرته صلى الله عليه وسلم حيث قال ذلك في السنة العاشرة من هجرته ، ولذا اعتبروا كل من ادعى الصحة بعد سنة عشرين مائة كاذبا في دعواه ، كما سيأتي بيانهم .

قال ابن حجر في ترجمة سليم بن عامر الجنائري بعد أن نفى صحبته - وأرخوا وفاته سنة ثلاثين - أي بعد المائة - وقد تقرر عند أهل الحديث أنه لم يبق أحد من الناس على رأس المائة من يوم قال النبي - صلى الله عليه وسلم - قبل وفاته بشهر : لا يبقى على الأرض ممن هو عليها اليوم أحـــــد ، فكان آخر من ضبطت وفاته ممن رأى النبي - صلى الله عليه وسلم - أبو الطفيل عامر بن واثلة ، واختلف في سنة وفاته فانتهى ما قيل فيها سنة عشرين مائة - وذلك عند تكملة المائة سواء . (٢)

هذه هي الضوابط التي يعرف بها كون الشخص صحابيا ، وثمة قرائن وأمارات تدل على صحة بعض الأشخاص وان لم تكن قاطعة لما فيها من الاحتمال وهذه القرائن هي :-

١ - أولاد الصحابة الذين ولدوا في عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - فقد ذكر كثير منهم في الصحابة لغلبة الظن بأن النبي - صلى الله عليه وسلم - راىهم ، لما قد توفر من دواعي ذلك ، لان الصحابة رضوان الله عليهم كانت السنة عندهم اخضار أولادهم عقب ولادتهم للنبي - صلى الله عليه وسلم -

(١) م . فضائل الصحابة . باب حديث رقم ٢٥٣٩ .

(٢) الإصابة ٣ : ٢٩٩ .

ليدعو لهم ويحنكهم ويسميهم ويبرك عليهم ، فقد أخرج الامام مسلم من حديث عائشة رضى الله عنها قالت : أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم كان يوتسئ بالصبيان فيبرك عليهم ويحنكهم ، فأتى بصبي فبال عليه ، فدعا بما فاتبعه بوليه ولم يغسله . (١)

وأخرج الحاكم من حديث عبد الرحمن بن عوف قال : كان لا يولد لاحد مولود الا أتى به النبي - صلى الله عليه وسلم - فدعا له . (٢)

ولذا ذكر كثير من الف في الصحابة كل من ولد في عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - من أولاد المهاجرين في الانصار في كتبهم وعدوهم من الصحابة ، ومنهم ابن عبد البر قال في مقدمة كتابه في ذكر من أدخلهم في كتابه : . . . وكذلك ذكرنا من ولد على عهد من أبوين مسلمين فدعا له أو نظير اليه وبارك عليه ونحو هذا . (٣)

وقد سلك ابن حجر في هولاء سلكا آخران أو ردهم في قسم خصاص بهم ضمن الحروف ، فقد جعل القسم الاول فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره ووقع ذكره بما يدل على الصحبة بأي طريق كان .

أما القسم الثاني : فساق فيه : من ذكر في الصحابة من الاطفال الذين ولدوا على عهد النبي - صلى الله عليه وسلم لبعض الصحابة من مات النبي - صلى الله عليه وسلم - وهو في سن دون التمييز . (٤)

وذكر هولاء في الصحابة انما هو على سبيل اللاحاق ، لغلبة الظن على أنه - صلى الله عليه وسلم - رأهم كما جرت العادة بذلك - فيدخلون في مفهوم الصحبة على التعريف المختار .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | م . الطهارة . باب حكم بول الطفل الرضيع وكيفية غسله حديث رقم ٢٨٦ |
| (٢) | الاصابة ١ : ١٠ . |
| (٣) | الاستيعاب ١ : ٢٤ . |
| (٤) | الاصابة ١ : ٤ / ٣ . |

٢ - الامراء الذين قادوا الجيوش في المغازى والفتوح في عصر الخلافة الراشدة ، فقد جرت العادة على أنهم لا يؤمرون الا الصحابي - فقد أخرج ابن أبي شيبة قال : كانوا لا يؤمرون في المغازى الا الصحابة . (١)

٣ - ما حكاه ابن عبد البر من أنه لم يبق بمكة والطائف أحد في سنة عشرة من الهجرة الا أسلم وشهد حجة الوداع (٢) فمن أجل هذا يد رجون فسى الصحابة لرويتهم النبي - صلى الله عليه وسلم . هذه أهم القرائن التي يعرف بها صحة الشخص الا أنها كما ترى متفاوتة في دلالتها على الصحة لتطرق الاحتمال اليها وخاصة في القسم الثالث لانه مما لا شك فيه أن جماعة من أهل مكة والطائف لابد وأن يكونوا قد تخلفوا عن حضور حجة الوداع إما لعذر أو خلافة وهو لا يمكن اعتبارهم من الصحابة قطعاً ، لفقدهم شرط شرف الصحة وهي رؤية النبي - صلى الله عليه وسلم .

وبعد أن عرفنا من هو الصحابي ، وما هي الضوابط والقرائن التي يعرف بها الصحابي نورد أسماء الكذابين الذين ادعوا الصحة زورا على حروف المعجم وهم على ضربين :

الضرب الاول : جماعة صرحوا بسماعهم من النبي - صلى الله عليه وسلم ، وادعوا الصحة كذبا وزورا وقد تبين كذبهم وظهريتهم بتأخير وفياتهم عن اجل المضروب ، والزمن الذي انقضى فيه الصحابة . فعرف من حديثه - صلى الله عليه وسلم أن كل من ادعى الصحة بعد سنة عشر ومائة فدعواه باطلة وقوله عليه رد .

أما الضرب الثاني : فقوم اختلقهم بعض الكذابين ، وادعاهم بعض الافاكين ، فزعموا أنهم ممن صحب النبي - صلى الله عليه وسلم - وروى عنه ، فوضعوا على سنتهم أحاديث ، واختلفوا عليهم روايات وهم في الحقيقة لا وجود لهم ، ولا يعرفون بين الصحابة رضوان الله عليهم .

(١) الاصابة ١ : ١٠/٩ .

(٢) الاصابة ١ : ١٠ .

وانما ذكرت هذا الضرب في هذا البحث لدخولهم في دائرة ما
كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ورميهم بصفة الكذب ، وان كانت
التبعة على من اختلقهم ، والاثم على من اخترعهم بخلاف الضرب الاول .
والله أعلم .

١ - اسد بن القاسم التركي :

قال الذهبي في ترجمة موسى بن يعقوب الحامدي : روى عن أسد
التركي عن النبي - صلى الله عليه وسلم - حديثا ، وعنه بهرام المرغيناني ،
وهذا افك مبین ، فما في الصحابة تركي ، والافك من موسى والامن بهرام ،
رواه النسفي في تاريخ سمرقند عن بهرام ^(١) وقال ابن حجر : جاء ذكره
في خبر مكذوب ، ذكره الذهبي في التجريد ^(٢) وقد وقفت على ذكره فسي
ترجمة الراوي عنه بهرام بن حمزة قال عمر النسفي في تاريخ سمرقند ، أخبرنا
بهرام بن حمزة المرغيناني بسرخس أخبرنا موسى بن يعقوب بن محمد الحامدي
عن ابن العاشم التركي عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : ان الله
وملائكته يصلون على الصف الاول . قال أبو سعد ابن السمعاني : سلوا الله
الثبات على الصدق ، فليس العجب من رواية بهرام عن الحامدي انما
العجب من رواية عمر النسفي هذا في كتابه غير منكر عليه . بل رواية من
يظن أنه حديث . ثم قال ابن حجر : قلت ، فهو من باب رتن و مكلبة من
ملكان ونحوهما . ^(٣)

٢ - الاشعج :

قال ابن حجر : جاء ذكره في خبر موضوع افتراه محمود بن عيسى
الطرازي أحد الكذابين بعد الخمسمائة قال : حدثنا الاشعج صاحب النهي -
صلى الله عليه وسلم قال : خرجنا أربعمائه وخمسين رجلا للتجارة ، فأسلمت
على يد علي ، فذهب الى النبي - صلى الله عليه وسلم وهو يقسم غنائم بدر .
الحديث ثم قال : وقفت على نسخة تزيد على أربعين حديثا من طريق أخرى

(١) ميزان ٤ : ٢٢٢ ، لسان ٦ : ١٣٢ .

(٢) انظر التجريد ١ : ١٤ .

(٣) الاصابة ١ : ٢٣١ .

عن قيس بن تميم عن الاشج . فذكر هذه القصة ، وأحاديث أخرى غالبها
موضوع و الوضع فيها ظاهر جدا . (١)

٣ - جبير بن الحارث

روى ابن حجر بسنده الى الامير ابى المكارم عبد الكريم بن الامير
نصر الديلى . قال : كنت فى خدمة الامام الناصر ابى العباس احمد بن
المستضى ، فخرج الى بعض متنزهاته بالة الصيد فركض فرسه فى اثر صيد وتبعه
خواصه فانتهينا الى أرض قفر فاذا هناك بعض العرب فاستقبلته مشايخهم ولما
عرفوا الحقيقة قبلوا له الارض ثم أسرعوا بما أمكنهم من الطعام والماء ثم قالوا
يا أمير المؤمنين عندنا تحفة نتحلفك بها قال : وما هى ؟ قالوا : اننا أبناء
رجل واحد وهو حى يرزق وقد أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم وحضر
معه الخندق ، قال : ما اسمه قالوا : جبير بن الحارث فقال : أرونى اياه
فمشوا أمامه حتى جئنا الى خيمة من آدم واذا فى عود الخيمة شئ معلسق
فأنزلوه فاذا سن طفل ، فتقدم شيخ العرب وكشف عن وجهه وتقرب من أذنه
فقال : أبناء فتتح عينيه فقال : من هذا فقال : هذا الخليفة جاء يسزرك
فقال عليه السلام فقال : حدثهم بما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال : حضرت مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الخندق ، فقال لى :
احضر يا جبير جبرك الله وصنعك فقلت : أوصى يا رسول الله قال : عليك
بالقواقل ، قل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد ، والمعوذتين قال : فصافحه
الخليفة وصافحناه وذلك فى جمادى الاولى سنة سبع وسبعين وخمسائة (٢) .

وزاد الفتى بعد أن نقل كلام ابن حجر : وعن هناد بن ابراهيم
قال : بينا أنا فى الطواف اذا يشيخ كبير ينادى : يا مسلمين ، أعطونى
شيئا فان لى والدأ أحب أن أرجع اليه ، فقلت : أريد أن أنظر الى والدك ،

(١) الاصابة ١ : ٢٣٨ / ٢٣٩ .

(٢) لسان ٢ : ٩٨ / ٩٧ ، الاصابة ١ : ٥٤٦ ، تذكرة الموضوعات : ١٠٢ /

فدخلنا عليه فاذا هو كهية لحم مريم ، وله أرسعون ستة لم يتكلم ، فلما رانا فتح فاه ، وكان اخر كلامه : يا ولدي ، احفظني ولا تضيعني ، فقد كنت ممن حضر حفر الخندق . (١)

٤ - جعفر بن نسطور الرومي :

قال الذهبي : الاسناد اليه ظلمات ، والمتون باطلة ، وهو دجال أولا وجود له (٢) .

وقال ابن حجر : أحد الكذابين الذين ادعوا الصحة بعد النهي - صلى الله عليه وسلم - بمائتين من السنين قرأته بخط مغلطاي مستدركا على ابن الاثير ، وكذا استدركه ابن الدباغ على ابن عبد البر ، وكذا استدركه الذهبي في التجريد لكن قال : الاسناد اليه ظلمات ٠٠٠ الخ .

روى بناحية فاراب من أرض الترك في سنة ٣٥٠ هـ .

قلت : لم تطب نفسي باخراجه في القسم الاول ، وقد وقعت لنسا نسخة من طريق منصور بن الحكم الزاهر الفرغاني عنه ، فمنها : حدثني جعفر بن نسطور الرومي قال : كنت مع النبي - صلى الله عليه وسلم - في غزوة تبسوك فسقط السوط من يده فنزلت عن جوادى واخذته فدفعته اليه فقال : مد الله في عمرك مدا فعشت بعدها ثلاثمائة وعشرين سنة . (٣)

ثم ساق ابن حجر له بعض الاحاديث وذكر ان نسخة تروى عنه عدد احاديثها أحد عشر حديثا .

٥ - حاتم :

هكذا غير منسوب

قال ابن حجر : اخلفه بعض الكذابين ، فروى أبو اسحاق المستمل وأبو موسى من طريقه أنه سمع نصر بن سفيان بن أحمد بن نصر يقول : سمعت حاتما يقول : اشتراني النبي - صلى الله عليه وسلم - بثمانية عشر ديناراً ، فأعتقني فكنت معه أربعين سنة .

(١) تذكرة الموضوعات : ١٠٣

(٢) التجريد ١ : ٨٥ / ٨٦ ، وانظر لسان ٢ : ١٣٠ .

(٣) الاصابة : ١ : ٥٥١ / ٥٥٢ ، وانظر ترجمته في كل من ميزان ١ : ٤١٩

لسان ٢ : ١٣٠ / ١٣١ اللالى ١ : ١٩٥ / ١٩٦ تذكرة الموضوعات : ١٠٨

قال المستملى : كان نصر يقول : انه أتى عليه مائة و خمس وستون سنة ، قلت : فعلى زعمه يكون حاتم المذكور عاش الى رأس المائتين ، وهذا هو المحال بعينه . (١)

قلت : أما كونه محالا فلما عرف من أن فى بقاءه حتى رأس المائتين مناقضة لما أخبر به - صلى الله عليه وسلم و تكذيب لمعجزته - صلى الله عليه وسلم .

٦ - حوط بن مرة بن علقمة الاعرابي : قال ابن حجر : استدركه أبو موسى ، واخطأ فى ذلك . فانه لم يجزى ، الا من طريق موضعه .

أخرج أبو عبد الرحمن السلمى فى كتاب الاطعمة له عن أحمد بن نصر الذراع أحد الكذابين ، سمعت أبا بكر غلام فرج يقول : سمعت ياسين بن الحسين يقول : حججت ستة ست وأربعين ومائتين فذكر حديثا وفيه : فرأيت أعرابيا فى البادية اسمه حوط بن مرة بن علقمة ، فقلت له : هل سمعت من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - شيئا ؟ قال : نعم " شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل له : هل أتيت من طعام الجنة بشئ " فقال : نعم أتاني جبريل رخيصة من خبيص الجنة فأكلتها . (٢)

٧ - الربيع بن محمود الماردينى

ادعى الصحبة والتعمير فى سنة ٥٩٩ هـ

قال الذهبى : دجال مفتر ، ادعى الصحبة والتعمير فى سنة ٥٩٩ هـ (٣)

قال الحافظ ابن حجر : قرأت بخط العلامة تقى الدين ابن دقيق العيد كتب الى أبو القاسم عمر بن أحمد - يعنى ابن أبى جرادة أن عمه أخبره

(١) الاصابة ٢ : ١٩٠ .

(٢) الاصابة ٢ : ٢١٨ .

(٣) ميزان ٢ : ٤٢ ، لسان ٢ : ٤٤٦ .

قال : وقال لى أيضا يعنى الشيخ ربيع بن محمود قال : كنت بمسجد النبى
— صلى الله عليه وسلم ، فأتيته أستشيريه فى شىء فتمت فقال : أفلحت دنيا
واخره ، ثم انتهت فسمعتة يقول لى : أفلحت دنيا واخره ، قال ابن حجر :
وفى الحكاية طول ، وذكر اشياء من هذا الجنس .

ثم قال ابن حجر : وفى سياقه ما يشعر أن ربيعا لم يكن يدعى
التعمير ، وأما الصحبة فلعل من نقلها عنه أخذها من لازم دعواه أنه سمع
من النبى — صلى الله عليه وسلم فى اليقظة . (١)

وقال فى الاصابة : الذى ظهر لى من أمره : أن المراد بالصحبة
التي ادعاها ما جاء عنه أنه رأى النبى — صلى الله عليه وسلم فى النوم
وهو بالمدينة الشريفة فقال له : أفلحت دنيا وأخرى ، فادعى أنه بمسجد
أن استيقظ أنه سمعه وهو يقول ذلك . (٢)

٨ — رتن الهندى :

شيخ دجال ادعى الصحبة بعد الستمائه وقد اختلف فى اسمه واسم
أبيه ، فقبل هو رطن بالطاء بدلا من التاء ، وقبل هورتن بن عبد الله
الهندي التيرندى ، ويقال المرندى ، وقيل رتن بن ساهوك بن جكند رمو ،
وقيل جكند ريق ، وقيل : رتن بن نصر بن كرمال ، وقيل رتن بن ميدن بن
مندى (٣) وسماه بعضهم خواجه رتن . وبابا رتن .

قال الذهبى : رتن وما أدراك ما رتن . شيخ دجال بلا ريب ،
ظهر بعد الستمائه ، فادعى الصحبة ، والصحابة لا يكذبون ، وهذه جراءة
على الله ورسوله (٤) وقال ابن حجر : شيخ خفى خبره يزعمه دهرًا طويلًا
الى أن ظهر على رأس القرن السادس الهجرى فادعى الصحبة (٥) وأنه التقى

(١) لسان ٢ : ٤٤٦ / ٤٤٧ .

(٢) الاصابة ٢ : ٥١٩ / ٥٢٠ .

(٣) الاصابة ٢ : ٥٢٣ / ٥٢٤ .

(٤) ميزان ٢ : ٤٥ ، لسان ٢ : ٤٥٠ .

(٥) الاصابة ٢ : ٥٢٤ .

بالنهى - صلى الله عليه وسلم قبل البعثة وبعدها فقال : سافرت مع أبى
 وأنا شاب من هذه البادية الى الحجاز فى تجارة ، فلما بلغنا بعض أودية
 مكة . وكان المطر قد . دُ الأودية فرأيت غلاما أسمر اللون مليح الكون حسن
 الشائل وهو يرعى ابلا فى تلك الاودية وقد حال السيل بينه وبين ابله وهو
 يخشى من خوض الماء لقوة السيل ، فعلمت حاله ، فأتيت اليه وحملتـــــــــــــــــه
 وخضت السيل الى عند ابله من غير معرفة سابقة ، فلما وضعته عند ابله نظر
 الى وقال بالعربية بارك الله فى عمرك ، بارك الله فى عمرك ، بارك الله فى
 عمرك ، فتركته ومضيت الى حال سبيلى الى أن دخلنا مكة وقضينا ما أتينا له
 من أمر التجارة ، وعدنا الى الوطن ، فلما تطاولت المدة على ذلك
 كنا جلوسا فى فناء ضيعتنا هذه فى ليلة مقمرة ليلة البدر ، والبدر فى كبد
 السماء اذ نظرنا اليه وقد انشق نصفين ، فغرب نصف فى المشرق ونصف
 فى المغرب ساعة زمانية وأظلم الليل ثم طلع النصف الاول من المشرق والنصف
 الثانى من المغرب الى أن التقيا فى وسط السماء كما كان أول مرة ، فتعجبنا
 من ذلك غاية العجب ولم نعرف لذلك سببا ، فسأ لنا الركبان عن خير ذلك
 وسببه فأخبرونا أن رجلا هاشميا ظهر بمكة وادعى أنه رسول الله الى كافة العالم
 وأن أهل مكة سألوه معجزة كمعجزات سائر الانبياء وأنهم اقترحوا عليه أن يامر
 القمر أن ينشق فى السماء ويغرب نصفه فى المشرق ونصفه فى المغرب ثم
 يعود الى ما كان عليه ففعل لهم ذلك بقدره الله تعالى ، فلما أن سمعنا
 ذلك من السفار اشتقت الى أن أرى المذكور ، فجهزت فى تجارة ، وسافرت
 الى أن دخلت مكة فسألت عن الرجل الموصوف فدلونى على موضعه فأتيت
 الى منزله فاستأذنت عليه ، فأذن لى فدخلت عليه فوجدته جالسا فى
 وسط المنزل والأنوار تتلأأ فى وجهه وقد استنارت محاسنه وتغيرت صفاته
 التى كنت أعهدا فى السفرة الاولى ، فلم أعرفه ، فلما سلمت عليه نظر الى
 وتبسم وعرفنى وقال : عليك السلام ، اذن منى ، وكان بين يديه طبق فيه
 رطب وحوله جماعة من أصحابه يعظمونه ويجلونه ، فتوقفت لهيئته فقال :
 يا إيانا أذن منى وكل ، الموافقة من المروءة و المناقة من الزندقة ، فتقدمت
 وجلست وأكلت معهم من الرطب ، وصار يناولنى الرطب بيده المباركة الى
 أن ناولنى ست رطبات سوى ما أكلت بيدي ، ثم نظر الى وتبسم وقال : ألسم

تعرفنى ؟ ، قلت : كأنى غير أنى ما أتحقق فقال ألم تحملنى فى عام
 كذا وجاوزت بى السيل حين حال السيل بينى وبين ابلى ، فعرفتـه
 بالعلامة ، وقلت بلى : يا صبيح الوجه فقال لى : أمدد يدك ، فمددت
 يدى اليمنى اليه فصافحنى بيده اليمنى وقال : قل : أشهد أن لا اله
 الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ، فقلت ذلك كما علمنى فسر بذلك
 وقال لى عند خروجى من عنده : بارك الله فى عمرك ، بارك الله فى عمرك ،
 بارك الله فى عمرك فودعته وأنا مستبشر بلقائه وبالإسلام ، فاستجاب الله
 دعاء نبيه وبارك فى عمري بكل دعوة مائة سنة ، وها عمري اليوم ستمائة
 وزيادة ، وجميع من فى هذه الضيعة العظيمة أو لادى وأولاد أولادى ،
 فتح الله على وعليهم بكل خير وبكل نعمة ببركة رسول الله - صلى الله عليه
 وسلم (١)

وتم روايات أخرى ذكر فيها أنه حضر الخندق مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم (٢) الى غير ذلك ، وقد رويت عنه أحاديث عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم جمعت فى نسخة فبلغت نحو ثلاثمائة حديث رواها عنه موسى بن
 مجلى الدينيسيرى بخوارزم ، وقد ذكرها الذهبى فى جزء الفه فى كشف كذبه
 واطهار بهتان وأوله :

بسم الله الرحمن الرحيم . سبحانه هذا بهتان عظيم - ثم ذكر أحاديث الى
 أن قال : وأظن أن هذه الخرافات من وضع هذا الجاهل موسى بن مجلى
 أو وضعها له من اختلق ذكر رتن وهو شىء لم يخلق ولئن صححنا وجوده
 وظهوره بعد سنة ستمائة فهو اما شيطان تهدى فى صورة بشر فادعى الصحبة
 وطول العمر المفرط ، وافترى هذه الطامات ، واما شيخ ضال أسس لنفسه
 بيتا فى جهنم بكذبه على النبى - صلى الله عليه وسلم - ولو نسبت هذه الاخبار

(١) الاصابة ٢ : ٥٣٠ / ٥٣٣

(٢) انظر الاصابة ٢ : ٥٣٣ / ٥٣٨ ، لسان ٢ : ٤٥٣ / ٤٥٥ ، تذكرة

الموضوعات : ١٠٦ / ١٠٧

لبعض السلف لكان ينبغي لنا أن ننزهه عنها فضلا عن سيد البشر ، لكن ما زال عوام الصوفية يروون الواهيات . واسناد فيه هذا الكاشغري والطبيسي وموسى بن مجلى ورتن ، سلسلة الكذب لا سلسلة الذهب . (١) الى أن قال :

وينبغي أن تعلموا هم الناس ودواعيهم متوفرة على نقل الاخبار العجيبة ، فإين كان هذا الهندي مطورا في هذه الستمائة سنة ؟ أما كان الأطراف يتسامعون به ويطول عمره فيرحلون اليه في زمن المنصور والمهدي ؟ ، أما كان متولى الهند يتخف به المامون (٢) ثم قال : ثم مع هذا تتناول عليه الاعمار ويكر عليه الليل والنهار الى عام ستمائة ولا ينطق بوجوده تاريخ ولا جوال ولا سفار فمثل هذا لا يكتفى في قبول دعواه خبر واحد ، اذ لو كان لتسامع بشأنه كل تاجر ولو كان الذي زعم أنه رآه لم ينقل عنه شيئا من هذه الاحاديث لكان الأمر أخف .

ثم قال : ولعمري ما يصدق بصحبة رتن الا من يؤمن بوجود محمد بن الحسن في السرداب ثم بخروجه الى الدنيا فيملأ الارض عدلا أو يؤمن برجعة على ، وهو لا يؤثر فيهم علاج .

وقد اتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي - صلى الله عليه وسلم موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة ، وثبت في الصحيح أن النبي - صلى الله عليه وسلم قال قبل موته بشهر أو نحوه أرايتكم ليلتكم هذه فانه على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الارض من هو اليوم عليها أحد . فانقطع المقال ، وماذا بعد الحق الا الضلال . (٣)

(١) الاصابة ٢ : ٥٢٧ / ٥٢٨ .

(٢) قال ابن حجر معقبا : يعنى مع تطلعه الى المستغريات ، أما كان بعد ذلك بمدة متطاولة يعرف به محمود بن سكتيكن لما فتح بلاد الهند ووصل الى البلد الذي فيه البد - وهو الضم - المعظم عندهم - وقضيته في ذلك مشهورة مدونه في التواريخ ، ولم يتعرض أحد ممن صنفها الى ذكر رتن ١٠ هـ الاصابة ٢ : ٥٢٨ .

(٣) الاصابة ٢ : ٥٢٨ / ٥٢٩ .

سرياتك الهندى

ملك الهند • ادعى الصبغة • وذكر ان النبى - صلى الله عليه وسلم -
أنفذ اليه حذيفة بن اليمان وأسامه بن زيد وسفيثة وصهيبا وأبا موسى الاشعرى
يدعونه الى الاسلام ، فأسلم وقبّل كتاب النبى - صلى الله عليه وسلم (١) وقد
تعقب الذهبى بذلك فقال : هذا كذب واضح (٢) .

وروى عنه أنه قال : رأيت محمدا صلى الله عليه وسلم بمكة مرتين •
وبالمدينة مرة قدمت عليه رسولا من ملك الحبشة وكان لى حين قدمت عليه ستون
وأربعمائه سنة وكان ربعة من الرجال ليس بطويل باهين ولا بقصير ، أحسن الناس
وجها • (٣) قال مظفر : مات سرياتك سنة ٣٣٦ هـ وهو ابن أربع وتسعين
وشانمائه • قال ابن حجر : وإذا أضيف ما ذكره من عمره عند وفادته الى المسدة
التي من سنة الهجرة الى سنة وفاته ظهرت مجازفة مظفرين أسد وغفلته عسى
تناقضة في مقدار عمره • فانه انما يكون ابن سبع مائة ويضع وتسعين سنة فكأنسه
غلط بمائة سنة (٤) .

وقال اسحاق بن ابراهيم القوسى • رأيت سرياتك ملك الهند فسسى
بلدة قنوج فقلت له : كم أتى عليك من السنين ؟ فقال : سبعمائة وخمسين
وعشرون سنة • (٥)

قيس بن تميم الطائى الكيلانى الأشج :

من شاكلة سرياتك ورتن ادعى الصبغة سنة سبعة عشر وخسمائة •
قال ابن حجر : قرأت فى تاريخ اليمن للجندى أنه حدث سنة ٥١٢ هـ
عن النبى - صلى الله عليه وسلم - وعن على بن أبى طالب قال : خرجت

(١) الاصابة ٣ : ٢٨٠ ، لسان ٣ : ١١/١٠

(٢) التجريد ١ : ٢١٠ ، لسان ٣ : ١١ ، الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

(٣) لسان ٣ : ١١ ، الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

(٤) لسان ٣ : ١١ .

(٥) الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

من بلدة وكنا أربعمائة وخمسين رجلا فضلنا الطريق ، فلقينا رجل فصال
علينا ثلاث صولات فقتل منا في كل مرة أزيد من مائة رجل ، فبقى منا ثلاثة
وشانون رجلا فاستأمنوه فأمّتهم فآذا هو على بن أبي طالب ، فأتى بنا السي
النبي - صلى الله عليه وسلم وهو يقسم غنائم بدر ، فوهبني لعلي فلزمته ، ثم
استأذنته في الذهاب إلى أهلي فأذن لي ، فتوجهت ، ثم رجعت إليه
بعد قتل عثمان فلزمت خدمته ، فكنت صاحب ركابه ، فرمحتني بغلته فسال
الدم على رأسي فمسح على رأسي وهو يقول : مد الله يا أشج في عمرك مدا ،
قال : فرجعت بعده إلى بلدة فاشتغلت بالعبادة إلى أن ملك السبب
إرسلان فسمع بي ، فأرسل إلى فرايت عليا في النوم وهو ينهاني فهرست
إلى المدينة ثم إلى طبرستان ثم رجعت إلى كيلان ، ثم ساق أكثر من أربعمين
حديثا زعم أنه سمعها من النبي - صلى الله عليه وسلم . (١)

معمر بن بريك

ضبط ابن حجر اسم بريك أنه بموحدة ومهملة - وكان مصفرا (٢)

أورده الذهبي في الميزان وقال : رأيت ورقة فيها إحدایت سئلت عن
صحتها فأجبت ببطلانها وأنها كذب واضح وفيها : أخبرنا أحمد بن إبراهيم
الثشيباني ، حدثنا عبد الله بن اسحاق السنجاري أخبرنا عبد الله بن موسى
السنجاري ، سمعت علي بن اسماعيل السنجاري يقول بسنجان سنة ٦٢٩ هـ قال :
سمعت معمر بن بريك ، سمع النبي - صلى الله عليه وسلم يقول : يشيب المرء
وتشيب منه خصلتان الحرص والامل .

وبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أربعة يصلبون على شفير جهنم
الجائر في حكمه ، والمعتدي على رعيته ، والمكذب بالقدر ، وبأغص آل محمد .

(١) الاصابة ٥ : ٥٥٦ / ٥٥٧ .

(٢) الاصابة ٦ : ٣٦٨ .

قال الشيباني المذكور ، وأخبرنا عبد المحمود المؤذن بسنجار ،
أخبرنا صدر الدين عبد الوهاب ، سمعت على بن اسماعيل السنجاري ، سمعت
معمر بن بريك مرفوعا : من شم الورد ولم يصل على فقد جفاني فهذا من نسط
رتن الهندي ، فقيح الله من يكذب . (١)

ثم قال ابن حجر في لسان الميزان : وقد وقع نحو هذا في المغرب ،
فحدث شيخ يقال له أبو عبد الله محمد الصقلي قال : صافحني شيخ أبي
عبد الله معمر ، وذكر أنه صافح النبي - صلى الله عليه وسلم - وأنه دعا له
فقال له : عمرك الله يا معمر ، فعاش أربعمائة سنة ، ثم ساقه من طريق آخر
إلى الصقلي مثله ثم قال : فهذا كله لا يفرج به من له عقل . (٢)

وقد جعلهما اثنين في الإصابة فترجم للاول بنحو ما هو في الميزان
وأفرد الثاني فقال : معمر يضم أوله ، والتشديد : شخص اخلق اسمه بعض
الكذابين من المغاربة ثم ساق سنده إلى الصقلي قال : صافحني أبو عبد الله
معمر وكان عمره أربعمائة سنة قال : صافحني رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
ودعا لي فقال : عمرك الله يا معمر ، ثلاث مرات .

ثم قال : وهذا من جنس رتن وقيس بن تميم وأبي الخطاب ، ومكبة ونسطور
ثم قال : وقد وجدت للمعمر خبرا آخر ذكرته في عمار (٣) وقصته تشبه قصة
رتن الهندي وكان في زمانه ذكر أبو الحسن ابن أبي نصر البجاني أنه رآه في
بلدة تسمى قطننة من اذربيلاد الترك . (٤)

مكبة بن ملكان الخوارزمي :

قال الذهبي : زعم أنه صحابي ، فاما افتري ، واما هو شيء لا وجود
له . (٥)

(١) الميزان ٤ : ١٥٦ ، لسان ٦ : ٦٨ ، الإصابة ٦ : ٣٦٨ .

(٢) لسان ٦ : ٦٩/٦٨ .

(٣) انظر الإصابة ٦ : ٦٩ .

(٤) الإصابة ٦ : ٣٦٨/٣٦٩ ، تذكرة الموضوعات : ١٠٧ .

(٥) ميزان ٤ : ١٧٨ ، لسان ٦ : ٨٥ .

وقال ابن حجر : شخص كذاب أولا وجود له . زعم أن له صحبة فأخرج له الخطيب وأبو اسحاق المستملى والمستغفرى من طريق المظفر بن عاصم بسنن أبي الاغر العجلي ، ويكنى أبا اسحاق وكان قدومه سامرا إلى خوارزم فسنة ٣١١ هـ ، أحد الكذابين وزعم أنه لقي مكلبة بن ملكان فحدثه أنه غزا مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم أربعاً وعشرين غزوة ، ومع سراياه ، وذكر قصة (١)

قلت : قصته أوردها الخطيب بسنده إلى المظفر بن عاصم قال : حدثنا مكلبة بن ملكان قال : غزوت مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم فقاتله المشركون قتالا شديدا حتى حالوا بينه وبين الماء ، ونزلوا هم على الماء ، فرأيت النبي - صلى الله عليه وسلم عطشان رجفان قد خلع ثيابه و انزله برداء له واستلقى على ظهره فأخذت أداة لى ومضيت في طلب الماء حتى أتيت أرضا ذات رمل ، فإذا طائر يبحث في الأرض شبه الدارج - أو القبيح - فدنوت منه فطسار ، فنظرت إلى موضعه فإذا فيه ندادة تندي فخرقت بيدي خرقا عميقا فنبع ماء فشربت حتى رويت وتوضأت وملأت الاداة وأقبلت حتى أثبتت النبي - صلى الله عليه وسلم ، فلما رأيته قال لي : يا مكلبة أمعك ماء ؟ قلت : نعم يا رسول الله فقال : إلى إلى فدنوت منه فناولته الاداة فشرب حتى روى وتوضأ وضوءه للصلاة ثم قال لي : يا مكلبة : ضع يدك على فؤادي حتى يبرد فوضعت يدي على فؤاده حتى برد ، ثم قال لي : يا مكلبة عرف الله لك هذا ، فنحيت يدي عن فؤاده فإذا هي تسطح نورا ، فكان مكلبة يوارى يده بالنهار كراهة أن تجتمع الناس عليه فيتأذى ، فإذا رآه من لا يعرفه حسبانه اقطع (١).

وتم روايات أخرى ساقها السيوطي . (٣)

(١) الاصابة ٦ : ٣٢٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٣ : ١٢٧/١٢٨ ، الموضوعات ٢ : ٤٠ ، اللاللى ٤٤٠/٤٣٩ : ١ .

(٣) اللالى ١ : ٤٤٠/٤٤١ ، لسان الميزان ٦ : ٨٥/٨٦ .

قال ابن الجوزى بعد أن أورد حديثه فى موضوعاته : ولا يعرف فى الصحابة من اسمه مكلبة . (١)

وقال الحافظ ابن كثير فى جامع المسانيد : أعجوبة من العجائب مكلبة بن ملكان أمير خوارزم بعد الثلاثمائة بقليل ، ادعى الصلبة وأنه غزا فرسان رسول الله - صلى الله عليه وسلم أربعاً وعشرين غزوة ، فإذا كان قد صح السند اليه بهذه الدعوى فقد افترى فى هذه الدعوى وإن لم يكن السند اليه صحيحاً وهو الاغلب على الظن فقد انتفكه بعض الرواة . (٢)

موسى الانصارى

قال ابن حجر : شخص كذاب أو اختلقه بعض الكذابين . (٣)

وأورد له ابن الجوزى حديثاً فى موضوعاته والحديث يعرف بحرز أبسى دجانه ، وفيه ذكر قصة الشيطان الذى اعترض أبا دجافة وهو نائم ، فجاء فأخبر النهى - صلى الله عليه وسلم وإن النهى - صلى الله عليه وسلم كتب لسه جزاً فقد رواه ابن الجوزى بسنده الى أبى محمد عبد الله بن عبد الوهّاب الخوارزمى حدثنى محمد بن بكر البصرى ، حدثنا محمد بن أدهم القرشى عن ابراهيم بن موسى الانصارى عن أبيه . . . الحديث .

قال ابن الجوزى : هذا حديث موضوع بلا شك ، واسناده مقطوع (٤) وليس فى الصحابة من اسمه موسى أصلاً ، وأكثر رجاله مجاهيل لا يعرفون . (٥)

(١) الموضوعات ٢ : ٤٠ .

(٢) اللالى ١ : ٤٤١ .

(٣) الاصابة ٦ : ٣٨٩ .

(٤) هكذا فى الموضوعات وفى الاصابة منقطع وهو أصح من حيث الاصطلاح لان المنقطع هو ما سقط فى اسناده راو قيل الصحابى . والمقطوع ما انتهى سنده الى التابعى .

(٥) الموضوعات ٣ : ١٦٨ / ١٦٩ ، الاصابة ٦ : ٣٨٩ ، باختصار .

نسطور

سبق الكلام عليه في جعفر بن نسطور ، فقد اعاده ابن حجر في حـرف
النون باعتبار أن الصحبة لنسطور وليست لابنه فقال : أحد الكذابين زعم أنه
عاش بعد النبي - صلى الله عليه وسلم أكثر من ثلاثمائة سنة . (١)

وذكره الذهبي في الميزان فقال : نسطور الرومي ، وقيل : جعفر بن
نسطور كما تقدم ، هالك أولا وجود له أيضا . وعند خطيب الموصل أحاديث
في نسخة نحو ستة أحاديث سمعها يترمد سنة ٥١٢ هـ عن أبي المظفر .

ميمون بن محبوب ، حدثنا إبراهيم بن اسحاق المرغيناني قال : حدثنا
أبو القاسم الحكم الاشبارياني حدثنا نسطور الرومي بأرض فاراب عن النبي -
صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء " نهني الهى للخطر العظيم ، وأمنى من
عذابك الاليم " .

ثم أورد قصة سقوط سوط النبي - صلى الله عليه وسلم ونزوله ومناولته له
ودعاء النبي - صلى الله عليه وسلم له . (٢)

والظاهر والله أعلم أنه وجعفر الذي سبق ذكره (٣) واحد .

يسر بن عبد الله :

قال الذهبي : عن النبي - صلى الله عليه وسلم بطامات وملايا ، والافنة
من بعده أو لا وجود له روى عنه حسن بن خارجة وقال : كان بمصر وكان له
ثلاثمائة سنة . والاسناد الى ابن خارجة ظلمات . روى أحاديثه أبو القاسم
ابن عساكر . (٤)

(١) الاصابة ٦ : ٥٠٧

(٢) ميزان ٤ : ٢٤٩ ، لسان ٦ : ١٥٠ .

(٣) انظر صفحة : ٨٨٦ .

(٤) ميزان ٤ : ٤٤٤ / ٤٤٥ ، لسان ٦ : ٢٩٧ .

زاد ابن حجر : ومن أحاديثه ما أخرجه من طريق عبد العزيز بن علي بن يحيى ثنا أبي ثنا الزاهد أبو علي الحسن بن خازجة سمعت يسرا خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم بمصر وكان موضوعا في قطن مندوف يقول : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم يقول " الدنيا ملعون ما فيها الا ذكر الله ، ومن آوى الى ذكر الله تعالى . (١)

أبو الحسن بن نوفل الراعي : ادعى الصحبة .

وقال : حملت النبي - صلى الله عليه وسلم ليلة انشق القمر .

قال الذهبي : قال علي بن غوث التنيسي : لقيته بتركستان :
يعنى بعد الستائة ، فلمن الله الكاذب . (٢)

قال ابن حجر : وهذا من بهيمة رثن الهندي وقد قال المصنف
أبي الذهبي - في تجريد الصحابة : روى صدر الدين بن حمويه
عن الموهبي محمد بن علي المحلى عنه ، ظلمات فهو بلاء كذاب . (٣)

وقال في الاصابة : ذكره الذهبي في التجريد فقال : كذاب ادعى
الصحبة ، أولا وجود له تفرد عنه علي بن عون ، روى عنه صدر الدين . الخ . (٤)

(١) لسان ٢٩٧ : ٦

(٢) ميزان ٤ : ٥١٥ ، لسان ٧ : ٣٣

(٣) لسان ٧ : ٣٣

(٤) التجريد ٢ : ١٥٩ ، الاصابة ٧ : ٩٨ / ٩٩

٢ - الرواة المقرون بالوضع :

القسم الثانى من أقسام الرواة الذين تعمدوا الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقصدوا الوضع فى حديثه جماعة من الرواة قد أقروا بأنهم كذبوا عليه - صلى الله عليه وسلم - والاقرار كما يقال : سيد الأدلة ، وقد جعل أئمة الجرح والتعديل اقرار الراوى بالكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من أقوى الأدلة والقرائن فى الحكم على حديثه بالوضع ، وقد سبق الكلام على ما يتعلق بهذه المسألة فى الباب الاول . (١)

وثمة دوافع تدفع الرواة للاقرار بالكذب فى الحديث واختلاقه على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبعد استقراء تلك الدوافع حسب الاخبار التى بين يدي أجدها تنحصر فى أمور ثلاثة : -

١ - التوبة والنسدم :

فقد استيقظ ضمير بعض الزاعمين ، وظهر لهم الوعيد الذى ينتظرهم ، فهيرعوا الى الله تعالى يتوبون ، ومن ذنوبهم يستغفرون ، ولذلك كشفوا أمرهم وظهروا كذبهم ، وأقروا بما وضعوا أملاً فى قبول توبتهم ورغبة فى الخلاص من الاثام التى لحقتهم ، وتطلعا الى راحة ضمائرهم ، فمن ذلك ما روى ابن الجوزى بسنده الى أبى شيبة . قال : كنت أطوف بالبيت ورجل من قدامى يقول : اللهم اغفرلى ، وما أراك تفعل ، فقلت يا هذا قنوطك أكثر من ذنبك فقال لى : دعنى ، فقلت له : أخبرنى ، فقال : انى كذبت على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خمسين حديثاً ، وطارت فى الناس ما أقدر أن أرد منها شيئاً . (٢)

الى غير ذلك من الرجال الذين أفصحوا عن كذبهم وكان الدافع لذلك هو القدامة والرغبة فى التوبة .

(١) انظر صفحة : ٢١٥ .

(٢) الموضوعات ١ : ٤٩ .

٢ - الامتحان والسؤال :

فقد تكشف لبعض الائمة النقاد ، أن بعض الرواة يخلق الحديث ويضع في الرواية فتوجهوا اليهم ، وسألوهم من اين حصلوا على ما رووا ، وممن أخذوا وتحملوا ، فأفصح الرواة عن مصادرهم ، وبينوا للناس أنها كانت من عند أنفسهم وان الشيطان سول لهم ، وأملى لهم حيث وضعوا تلك الاحاديث على رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

٣ - التشكيك في سنة المصطفى - صلى الله عليه وسلم :

القسم الثالث ، قوم أقروا بالوضع لتشكيك الناس في دينهم ، وادخل الريب من جهة حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم في نفوسهم . وأعنى بهؤلاء الزنادقة الذين كشف أمرهم وتبين حالهم ، فلما أيقنوا بالموت ، وعلموا ، أنهم لن يخلتوا من أيدي الائمة والخلفاء أرادوا أن يتركوا الناس في شك مسن الاحاديث التي في أيديهم فأقروا بأنهم وضعوا أحاديث على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، وأنهم أدخلوها في برنامج الناس وأحلوا بها الحرام ، وحرموا بها الحلال . فلم يكتفوا بمجرد الاقرار بالكذب والاعتراف بالوضع حتى ادعوا الكثرة في ذلك وزعموا أنها محصورة في الحلال والحرام وما يدل على كذبهم في ذلك وأنهم قصدوا التشكيك وبليلة الفكر ، زعمهم أن وضعهم للاحاديث كان مقتصرًا على الوضع في الحلال والحرام بأعداد هائلة تفوق العشرات بل المئات ، بل الالوف . ونحن لو تتبعنا الاحاديث الموضوعة في الاحكام نجدها لا تبلغ ما ادعاه فرد منهم فضلا أن تبلغ أحاديث مجموعهم .

كل هذا يرجح لنا القول بأن الاقرار الذي صرح به الزنادقة في وضعهم الحديث انما كان القصد منه التشكيك وسوء الظن في حديث المصطفى - صلى الله عليه وسلم - حيث أنهم لم يبلغوا مقصدهم في اغواء الناس والتلبيس عليهم في دينهم عندما كانوا يزاولون نشاطهم وينشرون أفكارهم .

فلما حيل بينهم وبين ما يشتهون وأخذوا وشردوا وقدموا للقتل وتنفيذ حكم الله فيهم لجأوا الى هذا الاسلوب الدني ، اكالا لمخططهم ورغبة فسي

فى الوصول الى غايتهم ومن هوءلاء ما أخرج ابن عساكر باسناده عن الرشيد أنه جىء اليه بزندق ء فأمر بقتله فقال : يا أمير المؤمنين أين أنت من أربعة الاف حديث وضعتها فيكم ء أحرم فيها الحلال وأحل فيها الحرام ء ما قال النبى - صلى الله عليه وسلم - منها حرقا . فقال له الرشيد : أين أنت يا زندق من عبد الله بن المبارك ء وأبى اسحاق الفزارى ينخلانها فيخرجانها حرفا حرفا . (١)

وقال ابن عدى : لما أخذ عبد الكريم بن أبى العرجاء لتضرب عنقه قال : لقد وضعت فيكم أربعة الاف حديث أحرم فيها الحلال وأحل الحرام (٢)

هذه هى الدوافع التى من أجلها أقرب بعض الرواة بالوضع ء واعترفوا بالكذب ء وأرى من المناسب ذكرهم مرتبين على حروف المعجم ليسهل الكشف عنهم بصرف النظر عن أغراضهم ومقاصدهم .

١ - ابراهيم الحوات :

ويقال ابن الحوات - وهو ابراهيم السماك .

قال الساجى : كذاب قال الواقدي : سمعته يقول لابن أبى ذئب : ربما وضعت أحاديث . (٣)

زاد ابن حجر : وفى آخرها ء فأفرقها فى الناس ثم أصبح الناس يتحدثون بها . (٤)

(١) تحذير الخواص : ١٦٢ / ١٦٣ .

(٢) تحذير الخواص : ١٦٥ .

(٣) ميزان ١ : ٧٧ ء لسان ١ : ١٢٨ .

(٤) لسان ١ : ١٢٨ .

٢ - أبود بن أشسرس :

قال ابن خزيمة : كذاب وضاع . (١)

قال الواقدي : سمعته يقول لابن أبي ذئب ربما وضعت أحاديث (٢)

٣ - أحمد بن عبيد الله أبو العز بن كادش ، من شيوخ ابن عساكر

قال البرهان الحلبي . أقرب وضع حديث ، وتاب وأتاب . (٣)

٤ - أحمد بن محمد بن غالب الباهلي :

المعروف بـ غلام خليل .

قال ابن عدي : سمعت أبا عبد الله النهاوندي بحران في مجلس أبي

عرويه - يقول : قلت لغلام خليل هذه الأحاديث الرقائق التي تحدث بها ؟

قال : وضعناها لنرتق بها قلوب العامة . (٤)

٥ - اسماعيل بن أبي أويس :

روى البرقاني قال ثنا الدارقطني : ذكر محمد بن موسى الهاشمي وهو

أحد الائمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده ، فذكر عن أبي عبد

الرحمن قال : حكى لي سلمة بن شبيب قال : ثم توقف أبو عبد الرحمن ، قال :

فما زلت بعد ذلك أداريه أن يحكي لي الحكاية حتى قال ، قال لي سلمة بن

شبيب : سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول : ربما كنت أضع الحديث لاهل

المدينة اذا اختلفوا في شيء فيما بينهم .

قال البرقاني : قلت للدارقطني : من حكى لك هذا عن موسى بن

موسى ، قال : الوزير ، كتبها من كتابه ، وقرأتها عليه - يعني بالوزير -

الحافظ الجليل جعفر بن خزيمة . (٥)

(١) المغنى ١ : ٣٢ .

(٢) لسان ١ : ١٢٩ .

(٣) الكشف الحثيث : ٢٨ .

(٤) تاريخ بغداد ٥ : ٧٩ ، ميزان ١ : ١٤١ ، لسان ١ : ٢٧٢ .

(٥) تهذيب ١ : ٣١٢ .

٦ - باذام ويقال باذان أبو صالح مولى أم هاني :
قال ابن المديني ، عن القطان ، عن الثوري قال الكلبي : قال لي أبو
صالح كل ما حدثك كذب . (١)

٧ - جابر بن مرشد الحنفي الكوفي :
عالم الشيعة تركه يحيى والنسائي ، ووثقه شعبة وسفيان الثوري : قال
أبو العينا ، بعد توبته وضعت أنا وهو حديث فدك وأدخلناه على الشيخوخ
ببغداد فقبلوه إلا ابن شيبة العلوي . (٢)

قلت : ثم رواية تصرح بأن شريك أبي العينا هو الجاحظ لا جابر .
قال الحاكم : سمعت عبد العزيز بن عبد الله الأموي يقول : سمعت
إسماعيل بن محمد النحوي يقول : سمعت المحاملي يقول ، سمعت أبا العينا
يقول : أنا والجاحظ وضعنا حديث فدك .

قال اسماعيل : وكان أبو العينا يحدث بذلك بعد ما مات الجاحظ . (٣)

٨ - زياد بن ميمون الثقفي الفاكهي :
قال أبو داود : أثبتته فقال : أستغفر الله ، وضعت هذه الأحاديث .
وقال بشر بن عمر الزهراني : سألت زياد بن ميمون أبا عمار من حديث
لانس فقال : أحسبوني كنت يهوديا أو نصرانيا ، قد رجعت عما كنت أحدث
به عن أنس ، لم أسمع من أنس شيئا .

وقال أبو داود ، فانا لقيت زياد بن ميمون وعبد الرحمن بن مهدي
فسألناه فقلنا : هذه الأحاديث التي ترويها عن أنس فقال : أرايتما من تساب

(١) ميزان ١ : ٢٩٦ ، تهذيب ١ : ٤١٦ / ٤١٧ .

(٢) قانون الضعفاء والموضوعات للفتني : ٢٤٦ .

(٣) لسان ٥ : ٣٤٦ .

اليس يتوب الله عليه ؟ قلنا : نعم . قال : ما سمعت من أنس من ذا قليلا ولا كثيرا ، فأنتما لتعلمان أني لم ألقانسا اذا لم يعلم الناس . قال أبو داود فبلغنا أنه يروى ، فاتيناه أنا وعبد الرحمن فقال : أتوب ثم بلغنا أنه يحدث فتركناه . (١)

٩ - شيخ بن أبي خالد :

روى الذهبي بسنده الى اسماعيل بن أحمد الجرجاني . قال ثنا أبو نعيم : حدثنا عمار بن رجاء عن سليمان بن حرب قال : دخلت على شيخ وهو يكي فقلت له : ما ييكك ؟ قال : وضعت أربعاء حديث وأدخلتها فسي برنامج الناس فلا أدري كيف أصنع .

قال الذهبي : هذا هو شيخ بن أبي خالد . (٢)

قال ابن حجر : ليس كما ظن - أي الذهبي - بل هذا رجل مبهم ، وليس شيخ اسمه بل وصفه . (٣)

قلت لهذا الفرد ابن حجر ترجمة باسم شيخ مبهم ، غير ترجمة شيخ بن أبي خالد .

١٠ - عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي الحنبلي :

قال الذهبي من رؤساء الحنابلة ، وأكابر البغاددة الا أنه آذى نفسه ووضع حديثا أو حديثين في مسند الامام أحمد . (٤)

وقال الخطيب : حدثنا أبو القاسم عبد الواحد بن علي العكبري قال : حدثني الحسن بن شهاب عن عمر بن المسلم قال : حضرت مع عبد العزيز بن

(١) ميزان ٢ : ٩٤/٩٥ ، لسان ٢ : ٤٩٧ / ٤٩٨ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٨٦ ، لسان ٣ : ١٥٩ .

(٣) لسان ٣ : ١٦٠ .

(٤) ميزان ٢ : ٦٢٤ .

الحارث الحنبلي بعض المجالس ، فسئل عن فتح مكة أكان صلحا أو عنوة ؟ فقال : عنوة ، فقيل : ما الحجة في ذلك ؟ فقال : حدثنا أبو علي محمد ابن أحمد بن الصواف ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، حدثني أبي ، حدثنا عبد الرزاق عن مالك أو معمر — قال عبد الواحد أنا أشك — عن الزهري عن أنس ، أن أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — اختلفوا في فتح مكة ، أكان صلحا أو عنوة ، فسألوا عن ذلك رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فقال : كان عنوة .

قال ابن المسلم ، فلما خرجنا من المجلس قلت له : ما هذا الحديث ؟ فقال : ليس بشيء ، وإنما صنعته في الحال ، أدفع به عنى حجة الخصم .

وقال الخطيب : حدثني الأزهرى قال ، قال لي أبو الحسن بن زرقويه وضع أبو الحسن التميمي في مسند أحمد بن حنبل حديثين فأنكر أصحاب الحديث عليه ذلك ، وكتبوا مخضرا اثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله .

قال الأزهرى : ورأيت المخضر عند ابن زرقويه ، وفيه خط الدارقطني وابن شاهين وغيرهما . (١)

١١ — عبد الكريم بن أبي العرجاء :

خال معن بن زائدة : قال الذهبي : زنديق معثر ، قال ابن عدي : لما أخذ لتضرب عنقه قال : لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث ، أحرم فيها الحلال ، وأحلل فيها الحرام . (٢)

١٢ — العلاء بن عبد الرحمن :

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي قال : حدثنا أبو أسامة النصيبى قال : سمعت أبا داود السجستاني يقول ، سمعت يحيى بن معين وسئل عن العلاء بن عبد الرحمن فقال أحسن أحواله عندى أنه قيل له عند موته : ألا تستغفر الله ؟ فقال : أتني لأرجو أن يغفر الله لي فقد وضعت في فضل علي بن أبي طالب سبعين حديثا . (٣)

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٦٢ .

(٢) ميزان ٢ : ٦٤٤ ، لسان ٤ : ٥١ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٣٩ .

١٣ - عمر بن الصبح :

قال البخاري في التاريخ الاوسط : حدثني يحيى الشكري عن علي ابن جرير ، سمعت عمر بن الصبح يقول : " أنا وضعت خطبة النهي - صلى الله عليه وسلم . (١)

وقال الذهبي : كذاب ، اعترف بوضع الحديث . (٢)

١٤ - محرز أبو رجاء :

روى زهير بن معاوية قال : أخبرنا محرز أبو رجاء - وكان يرى رأى القدر فتأب منه - فقال : لا ترووا عن أحد من أهل القدر شيئاً ، فوالله لقد كنا نضع الاحاديث ندخل بها الناس في القدر نحتسب بها ، ولقد أدخلت أرمسة الاف من الناس . قال زهير : فقلت له : كيف تصنع بمن أدخلتهم ؟ ، قال : ها انذا أخرجهم الاول فالاول . (٣)

١٥ - محمد بن اسحاق بن ابراهيم الهازى : لقبه سركرة .

قال أبو بكر ابن عبد ان الشيرازى : أقربا للوضع . (٤)

١٦ - محمد بن اسماعيل أبو عبد الله البخارى :

قال ابن حجر : حكى أبو القاسم السمرقندى ، أنهم كتبوا عليه محضرا بأنه كذاب ، وقال : بلغنى أنه قيل له : ألم يقل النهي - صلى الله عليه وسلم ، " من كذب على متعمدا ٠٠٠ الحديث فقال : إنما أنا أكذب على الشيوخ . (٥)

١٧ - محمد بن السائب الكلبي :

قال ابن أبي حاتم : نا عمر بن شبة ثنا أبو عاصم يعنى الضحاك بن مخلد النهيل قال : زعم لى سفيان الثوري قال ، قال لنا الكلبي : ما حدثت عنى عن

(١) اسماء الضعفاء : ١١٦/أ ، تهذيب ٧ : ٤٦٣/٤٦٤ .

(٢) المغنى ٢ : ٤٦٩ ، ديوان الضعفاء : ٢٢٨ ، الخلاصة : ٢٨٤ .

(٣) السنة قبل التدوين : ٢١٦ نقلا عن الجرح .

(٤) ميزان ٣ : ٤٧٨ ، لسان ٥ : ٦٩ .

(٥) لسان ٥ : ٨٣ .

أبي صالح عن ابن عباس فهو كذب ، فلا تروه . (١)

١٨ - محمد بن سعيد الشامي المصلوب ، هالك ، صلب لزندقته .
قال ابن حيان : حدثني محمد بن المنذر ، ثناء أبو زرعة ، ثناء عبد
الرحمن بن ابراهيم عن أبي محمود بن خالد أنه سمع محمد بن سعيد يقول :
اني لا اسمع الكلمة الحسنة فلا أرى بأسا أن أنشر لها اسنادا . (٢)

١٩ - محمد بن القاسم بن الحسن البزازي :
قال ابو بكر بن عبد الله الشيرازي : كذاب ، وأقرب بالوضع . (٣)

٢٠ - محمد بن القاسم أبو العيناء :
سبق الكلام عنه ، وأنه أقرب بوضع حديثه فذكر بالاشتراك مع الجاحظ . (٤)

٢١ - معلى بن عبد الرحمن الواسطي :
قال أبو داود : سمعت يحيى بن معين وسئل عن معلى بن عبد الرحمن
فقال : أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله ؟ فقال : الا أرجسو
أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي رضي الله عنه تسعين حديثا ، وقال :
سبعين حديثا . (٥)

٢٢ - ميسرة بن عبد ربه الفارسي
قال محمد بن عيسى الطباع : قلت لميسرة بن عبد ربه من أين جئت
بهذه الاحاديث من قرأ كذا كان له كذا قال : وضعت أرغب الناس .

(١) الجرح ٢ / ٣ : ٢٧١ ، مجروحين ٢ : ٢٥٢ .

(٢) مجروحين ٢ : ٢٤٧ .

(٣) ميزان ٤ : ١٢ ، لسان ٥ : ٣٤٤ .

(٤) انظر صفحة

(٥) ميزان ٤ : ١٤٩ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ .

وقال أبو داود : أقرب وضع الحديث .
 وقال أبو زرعة : وضع في فضل قزوين أربعين حديثا وكان يقول :
 اني أحسب في ذلك . (١)

٢٣ - نصيرين طريف أبو جزء القصاب :

عن عبد الرحمن بن مهدي قال : مرض أبو جزء ، فدخلنا عليه نعوده
 فقال : اسندوني فأسندوه فقال : كل ما حدثكم عن فلان وفلان ، فليس
 كذلك ، وانما حدثني به فلان .

قال ابن مهدي : فقلنا جزاك الله خيرا ، وخرجنا وأنه لأجل الناس
 عندنا ثم عوفي بعد ذلك فحدثنا بذلك الاحاديث فلان وفلان التي قال :
 انه ليست عنده عنهما .

وقال أيضا : بعث الى أبو جزء وهو مريض فقال : حديث كذا وكذا
 كيف كنت كتبه عنى قلت : حدثني عن قتادة فقال : أجعله عن سعيد عن قتادة
 حتى أملئ على أحد عشر حديثا قد كتبتها عنه عن قتادة فأدخل بينه وبين
 قتادة رجلا ، فقلت له : جزاك الله عن نفسك خيرا ما أحسن ما صنعت قال ،
 قلما صح من مرضه أنكر ذلك وعاد في روايته عن قتادة فتركه عبد الرحمن وأخبر
 الناس بقصته فذهب . (٢)

وقال البلخي : وحدثني أبو عزيز الصفاني قال سمعت أباسنان يقول :
 سمعت محمد بن عمرو السوري جارا على بن المديني يقول ، سمعت عبيد
 الصمد بن عبد الوارث يقول : دخلنا على أبي جزي وهو مريض فقال لنا :
 لولا أنه حضرني من الله ما ترون كنت خليقا الا أقروا أعترف ، ولكني أشهدكم
 اني قد وضعت من الحديث كذا وكذا ، وأني أستغفر الله منها وأتوب اليه ،

(١) ميزان ٤ : ٢٣٠ / ٢٣١ ، لسان ٦ : ١٣٨ .

(٢) لسان ٦ : ١٥٣ / ١٥٤ .

فقالوا : قد أحسنت اذا أقررت ، قال : فلم يمت من مرضه وقام ، فمر على تلك الاحاديث كلها وحدث بها . (١)

٣ - الرواة المتعمدون للوضع ، الذين أثبت النقاد كذبهم بقرائن تنزل منزلة الاقرار .

وشمة صنف من الرواة تعمدوا الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، واستهدفوا الوضع والاختلاق في حديثه ، وظنوا أنهم نالوا أوطارهم ، وبلغوا ما يرغبون أن يكشف أمرهم أحد أو يظهر ذلك منهم ناقد .

لكن علماء الحديث وجهابذة النقاد كانوا لهم بالمرصاد ، فقد كشفوا أمرهم ، وأظهروا كذبهم ، وقد سلكوا في ذلك مسالك بها توصلوا الى الوقوف على قرائن دلت على كذب هؤلاء الرواة ، واسفرت عما يكتمون من وضع ، وأبدت عما يخفون من دس .

وقد تعرضت لذكر هذه القرائن عند الكلام على مبحث ما يثبت به الوضع وتتلخص فيما يلي :-

١ - قرائن بها يعرف كذب الراوى فيما يدعيه من السماع ويزعمه من لقي بعض الشيوخ .

٢ - قرائن يعرف بها كذب الراوى فيما يسند ، أو ينسبه الى شيوخه ، أو يلصقه بكتبهم ومدوناتهم ، أو يدخله في حديثهم .

٣ - قرائن تتعلق بذات الراوى توكد وضعه للحديث كأن يشير الى سبب كذبه ، أو يظهر الدافع الذى من أجله اختلق الحديث ، أو يصاحب الرواية من الظروف والملابسات ما يرجح اختلافه وكذبه .

وقد عرضت لهذه القرائن بالتفصيل ثم وأرى من المناسب أن أعرض
للكلام على أنواع الوضاعين من حيث الطرق التي سلکوها في وضعهم ،
والكيفية التي استخدموها للوصول الى غرضهم ، مجملا ما سبق تفصيله ،
مبيناً ما لم أتناوله من قبل .

الكذابون الذين صرحوا بالسماع من شيوخهم ، فلما سئلوا عن تاريخ
ولادتهم ظهر أنهم ولدوا بعد موت شيوخهم ، أو ادعوا السماع في وقت معين
كان الشيوخ قد ماتوا قبله ، أو زعموا السماع في بلدة معينة علم يقينا أن الشيوخ
لم يدخلوها أو سئلوا وصف مشايخهم الذين ادعوا السماع منهم فلم يعرفوهم ،
وتارة يكون السائل هو الشيخ المروى عنه . فكل هذا يدل على كذب هؤلاء
في سماع ما ادعوه . وسأذكر من روى بالوضع بهذا النوع مرتين على حروف
المعجم ، وقد سبق أن ذكرت بعضهم عند الكلام على القرائن التي يشبهت
بها المحدثون الوضع^(١) لذا فاني سأقتصر على ذكر أسمائهم ، وأجيل السس
ما سبق .

أحمد بن محمد بن الازهر بن حريث السجستاني .
سبق أن ابن حبان ذكر أنه حدث عن محمد بن المصفي ، فلما سئل
في أي سنة سمع منه ذكر سنة كان ابن المصفي مات قبلها .^(٢)

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري .
سبق ذكره وأنه حدث عن ابن جريج وابن طاوس فسألوه عن سنة ومضى
بدأ في السماع فأخبرهم ، فكذبوه لانه عبد الله بن طاوس مات قبل أن يولد
بسنين .^(٣)

(١) انظر صفحة : ٢١٤

(٢) انظر صفحة : ٢١٩

(٣) انظر صفحة : ٢١٨

بہلوان بن سہرمزان أبو البشر اليزدی :-

قال ابن حجر : كذاب ، قال عبد العزيز بن هلال : حدث بصحيح البخاري بنيسابور عن شيخ لا يعرف عن أبي الحسن الداودي ، فكذبوه ، لانه قال : ولدت سنة ٥٦٥ هـ ، ثم قال : رأيت أبا الوقت السجزي وكان عاميا .

قال ابن هلال : فقلت له : أنت رأيت أبا الوقت يعد موته بأثنتي عشر سنة . (١)

الحسن بن عسارة

سبق ذكره ، وأنه حدث عن الحكم ، فسئل الحكم عن ذلك فقال : ما حدثت بشيء منها (٢) .

الحسين بن داود أبو علي البلخي :

قد مرقول الحاكم فيه أنه روى عن جماعة مثل ابن المبارك وأبي بكر بن عياش وأن سنه لا تحتمل ذلك . (٣)

سهيل بن ذكوان أبو السندی :

زعم أن عائشة حدثته بواسط ، فلما سئل أن يصفها قال : كانت آدماء . وقد سبق أن الذهبي كذبه في ذلك . (٤)

العباس بن عبد الله بن عصام الفقيه

مرقول ابن حجر في تكذيبه وأنه حدث عن ابن ديزل ولم يره . (٥)

عبد الله بن زياد بن سمعان

مضى الكلام فيه وأنه حدث عن شهر بن حوشب ، فلما سئل عنه قال : هو بعض العجم من أهل خراسان . (٦)

-
- | | |
|-----|-------------------|
| (١) | لسان ٦ : ٦٥ . |
| (٢) | انظر صفحة : ٢٢٣ . |
| (٣) | انظر صفحة ٢١٩ |
| (٤) | انظر صفحة ٢٢٢ . |
| (٥) | انظر صفحة ٢٢٠ . |
| (٦) | انظر صفحة ٢٢٢ . |

على بن عاصم بن صهيب الواسطي
سبق أنه حدث عن خالد بضعة عشر حديثا • فلما سئل عنها أنكرها
وقال: إنه يكذب • (١)

عمر بن موسى الوجيهي الحمصي • الانصاري :
قال يحيى الوحاظي : حدثنا غير بن معدان قال : قدم علينا عمر
بن موسى حمص ، فاجتمعنا اليه فجعل يقول : حدثنا شيخكم الصالح فقلنا :
من هذا ، فقال : خالد بن معدان ، قلت : له : في أي سنة لقيته ؟
قال : في سنة ثمان ومائة (٢) في غزاة أرمينية •

قلت : اتق الله يا شيخ ولا تكذب •
مات خالد في سنة أربع ومائة (٣) وأزيدك أنه لم يغز أرمينية قط (٤) •

عمر بن هارون البلخي :
سبق أن ابن المبارك غزه في سماعه عن جعفر بن محمد ، وأنه قدم
مكة وحدث عنه مدعي السماع منه بعد موته • (٥)

عيسى بن زيد الهاشمي :
قال الذهبي : كذاب ، لحقه الحاكم •
قال ابن حجر : كان شافعي المذهب ، سمع كتب على بن عبد العزيز
بمكة عنه ، قال الحاكم أبي إلا أن يرتقى الى قوم لعل بعضهم مات قبل أن يولد

-
- (١) انظر صفحة : ٢٢٣
(٢) هكذا في الميزان ، وفي اللسان في سنة ثمان وخمسين ومائة •
(٣) هكذا في الميزان وفي اللسان في سنة أربع وخمسين ومائة •
(٤) ميزان ٣ : ٢٢٥ ، لسان ٤ : ٣٣٣ •
(٥) انظر صفحة : ٢٢٠

وحدث بالمختصر عن المزني نفسه ، وروى عن جماعة — ماتوا قبل المزني (١)
قلت : منهم يونس بن عبد الأعلى وابن عبد الحكم .

قال الحاكم : وسمعت يقول : سمعت من يعقوب بن سفيان أكثر
مصنفاته قال الحاكم كنت أتروع عن الرواية عنه . (٢)

الفضل بن عبيد الله الحميري

متهم بالكذب . وقال الاسماعيلي : كُتبت عنه قديما وكان يرمى بالكذب
سمعت أبا عمران يعني الجوني يقول ، سمعت هذا يعني الحميري يقول :
ثنا محمد بن يوسف الفريابي قال : وطننته غلط ، فقلت : لعلك أردت ابراهيم
ابن محمد بن يوسف . فقال : لا ، محمد بن يوسف قال ، وأظن أبا عمران
قال : ان محمد بن يوسف الفريابي مات قبل مولد هذا (٣)

مأمون بن أحمد السلمى الهروى :

قال ابن حبان : سألته متى دخلت الشام ؟ قال : سنة خمسين ومائتين
قلت فان هشاما الذى تروى عنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين ، فقال : هذا
هشام بن عمار آخر . (٤)

(١) هكذا فى اللسان والظاهران العبارة خطأ ، وصوابها : وروى عن

جماعة ماتوا قبل المزني .

(٢) لسان ٤ : ٣٩٥ .

(٣) لسان ٤ : ٤٤٤ / ٤٤٥ .

(٤) ميزان ٣ : ٤٢٩ ، لسان ٥ : ٧ .

محمد بن أحمد بن اسماعيل أبو المناقب القزويني :

نقل ابن حجر عن ابن النجار قال : قدم علينا مصر فحدث بثلاثيات البخاري عن أبي الوقت سماعا ثم نظرنا فوجدناه لا يصح ، لان مولده فيما قيده من يوثق به كان في سنة ثمان وأربعين وخمسائه ، وقدم مع والده السبي بغداد سنة ست وخمسين وخمسائه ، بعد موت أبي الوقت بثلاث سنين ، فعلى هذا لا يصح سماعه عنه . (١)

محمد بن اسماعيل بن موسى بن هارون :

سبق تكذيب الذهبي له واتهامه في سماعه من موسى بن نصر الرازي . (٢)

محمد بن عبد الله أبو الفضل الشيباني :

قال حمزة بن محمد بن طاهر : كان يضع الحديث وقد كتبت عنه ، وكان له سمة ووقار قال : وسمعت من يذكر أنه لما حدث عن ابن الفرات قيل له : متى سمعت منه فذكر وقتنا مات ابن الفرات قبله بمدة لانه زعم أنه سمع منه سنسة عشر وثلاثمائة ، وكان ذلك قد مات سنة اثنتين وثلاثمائة ، فكذبه الدارقطني في ذلك وسقط حديثه . (٣)

يحيى بن عبد الحميد الحماني :

سبق ذكره وانه حدث عن أحمد بن حنبل فانكر أحمد أن يكون قد حدثه . (٤)

من السبل التي سلكها بعض الكذابين أن يعمدوا الى بعض الكتب فيروونها دون أن يكون لهم الحق في ذلك حيث يدعون سماعها : بل ان بعضهم يزور سماعه عليها ، وهذا النوع من الوضع في المتأخرين أكثر منه في المتقدمين حين اقتصر الاسناد عند المتأخرين على السماعات فقط فلجأ

(١) لسان ٥ : ٥٦ .

(٢) انظر صفحة : ٢١٩

(٣) لسان ٥ : ٢٣١ / ٢٣٢ .

(٤) انظر صفحة : ٢٢٤ .

الكذابين منهم الى تزوير ذلك السماع والحاق أسمائهم بسلسلة الاسناد . ومع ذلك فقد تعرض لهم التقاد وكشفوا كذبهم ، واطهروا تزويرهم .

وممن عرف لدى العلماء متلبسا بتهمة التزوير .

أحمد بن الحسين بن اقبال المقدسى :

قال ابن حجر : سمع الكثير من أصحاب أبي عمر بن مهدى وابن شاذان وابن بشران والبرقاني ولم يقتنع بذلك فادعى سماعا من شيوخ لم يدركهم كابى نصر الزينى وأبى الحسن ابن النقور وغيرها وظهر كذبه فتركه الناس . وكان يحك أسماء غيره فى الاجزاء ويثبت اسمه ، ويشترى كتباً ، ونقل اسمه وأسماء جماعة كانوا معه ولفظها لمن نقل اسمه مع القوم فيقول : اثبت هو لا فى هذا الجزء فيفعلون ، ومنهم من يرجع عن ذلك ، ومن جملة من صنع معه ذلك أحمد بن على السمين ومحمد بن محمد بن دلال والمبارك بن المبارك ونصير السراج فصاروا يتجنبون ذلك . (١)

أحمد بن الحسين أبو الحسين ابن السماك :

قال الخطيب : وقد حدثنا عن أبى بكر بن السماك حديثا مظلما الاسناد ، منكر المتن ، فذكرنا روايته عن ابن السماك لابی القاسم عبيد الله بن أحمد بن عثمان الصيرفى فقال : لم يدرك أبى عمرو ابن السماك هو أصغر من ذاك لكنه وجد جزءا فيه سماع أبى الحسين ابن أبى عمرو بن السماك عن أبيه ، وكان لابی عمرو بن السماك ابن يسمى محمدا ويكنى أبا الحسين فوثب على ذلك السماع وادعاه لنفسه (٢) .

أحمد بن على بن عبد الله بن سلامة أبو المعالى أبو السمين :

قال ابن حجر : سمع نفسه من ابن البطر والطبقة ، وكتب بخطه كثيرا ، وكانت فيه غفلة .

(١) لسان ١ : ١٥٨ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ١١٠/١١١ ، انظر لسان ١ : ١٥٦ .

قال ابن ناصر : أفسد سماعته باخره . وكان أحمد بن اقبال يشتري
الاجزاء غير مسموعة ، و يكتب اسم جماعة هو منهم على ورقة ، ويعطيهم
لان السمين حتى ينقلها الى الجزء فدرج أحدهما وهو ابن اقبال ، ويقس
الاخر . فلا يجوز السماع منه . (١)

أحمد بن الفرج بن سليمان أبو عتبة الكندي الحمصي . المعروف بالحجازي :
قال الخطيب : قرأت في كتاب أبي الفتح أحمد بن الحسن بن محمد
بن سهل المالكي ، أخبرنا أبو هاشم ثم عبد الغافر بن سالمه بحمص قال ، قال
محمد بن عوف : والحجازي كذاب ، كتبه التي عنده لضمرة وابن أبي فديك ،
من كتب أحمد بن النضر ، وقعت اليه ، وليس عنده من حديث بقية بن
الوليد الزبيدي أصل - وهو فيها أكذب خلق الله ، انما هي أحاديث
وقعت اليه في ظهر قرطاس كتاب صاحب حديث ، في أولها مكتوب : حدثنا
يزيد بن عبد ربه ، قال : حدثنا يقية .

وقال أيضا : وحدث عن عتبة بن علقمة ، بلغني أن عنده كتابا وقس
اليه فيه مسائل ليست حديثه فوقه عليها فتى من أصحاب الحديث وقال :
اتق الله يا شيخ . (٢)

بقاء بن أحمد أبي شاعر - بن بقاء الحرابي :
قال الذهبي : كذاب دجال زور ألف طبقة ، جمع أجزاء كثيرة
و ادعى السماع من أبي منصور بن خيرون وطبقته و وقع باجازات فكشط وأثبت
اسمه مكان الكشط وألقاها في الزيت فحفي الكشط ، ثم حمل ذلك الى ابن
الجوزي فنقله له ولم يفهم و كذا نقل له عبد الرزاق الجيلي فاعتمد الناس على
نقلهما وأخفى الاصول ، فقرأ عليه أحمد بن سلمان الحرابي كثيرا يا جازة
قاضي المارستان وغيره ، ثم ظهرت أصول الاجازات فافتضح وبان كذبه ،

(١) لسان ١ : ٢٢٨ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٣٤٠ / ٣٤١ ، انظر لسان ١ : ٢٤٥ .

وقد ألحق اسمه في أكثر من ألف جزء لا تحل الرواية عنه . (١)

زاد ابن حجر . قال ابن النجار : اشترت تركته فرأيت في كتبه من التزوير ما لم يبلغه كذاب . (٢)

ثابت بن جعفر بن أحمد النهاوندي :

قال ابن حجر : قال القطب الحلبي : رأيت في أصوله حكما وضربا كثيرا ثم تبين لي أنه وقعت له أجزاء من رواية ثابت بن عبيد الله بن المظفر النهاوندي فحكى اسم أبيه وجده وجعل السماع لنفسه زورا وكذبا . (٣)

الحسين بن أحمد القادسي :

قال الذهبي : كذبه أبو الفضل بن خيرون ، وقال أبو النريسي : كان يستمع لنفسه فيما لم يسمعه ، وكان له سماع صحيح منه جزء محمد بن يونس الكديمي وجزء القعني وأجزاء من مسند أحمد . سمعنا منه . (٤)

ومن أنواع الوضاعين الذين تعمدوا الكذب في الحديث والاختلاق فيه جماعة من الرواة وضعوا أحاديث وألصقوها ببعض المؤلفات أو زادوها في بعض النسخ ، إلا أن علماء الحديث وجهابذة النقد كشفوا حالهم ، وبينوا أمرهم ونهبوا إلى زياداتهم التي زادوا ، وأحاديثهم التي الصقوا ، وقد عدوا بفعلهم هذا كذبة ، وضمنوا قائمة الوضاعين ، ومن عرفه ذلك :

(١) ميزان ١ : ٣٤٠ ، لسان ٢ : ٤١ .

(٢) لسان ٢ : ٤١ .

(٣) لسان ٢ : ٧٥ .

(٤) ميزان ١ : ٥٢٩ ، لسان ٢ : ٢٦٤ .

ابراهيم بن أحمد العجلي :

قال الذهبي : ممن يضع الحديث •

زاد ابن حجر : وأرخ المصنف أي الذهبي - وفاته في تاريخ الاسلام سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة وقال : رحل ثم وضع أحاديث فافتضح وترك ، وقد ذكره أبو الحسن بن سفيان في تاريخه وقال : يعرف بالازاري ويعرف بابن أخت الاشيل ، وكتبنا عنه أجزاء كثيرة من حديث البغداديين ، من حديث أبي قلاية وغيره • سماعا صحيحا ، ثم انه بعد ذلك وضع أحاديث بخط طبري لا أصل لها منها عن أبي قلاية عن يزيد بن هارون عن شعبة عن عمرو بن دينار (١)

خالد بن تيجي المصري :

قال ابن أبي حاتم : كان يصحب عثمان بن صالح المصري ، وأبا صالح كاتب الليث وابن أبي مريم ، سمعت أبي يقول ذلك ويقول : هو كذاب كان يفتعل الاحاديث ويضعها في كتب ابن أبي مريم وأبي صالح وهذه الاحاديث التمسى انكرت على أبي صالح يتوهم أنه من فعله • (٢)

عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني الفقيه القاضى :

قال ابن يونس • كان محموداً في القضاء فقيها على مذهب الشافعى ، كان له حلقه بمصر وكان يظهر عباده وورعاً وثقل سمعه جدا ، وكان يفهم الحديث ويحفظه ، ويملى ويجمع الخلق تخطيط في الآخر ، ووضع احاديث على متون معروفة ، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه •

وقال الحاكم عن الدارقطني : ألّف كتاب سنن الشافعى وفيها نحو مائتى حديث لم يحدث بها الشافعى • (٣)

(١) لسان ١ : ٢٨ •

(٢) الجرح ١/٢ ، ٣٥٥ ، انظر الكشف الحديث ٨١ ، ميزان ١ : ٦٤٤

(٣) الكشف الحثيث : ١٢٦ / ١٢٧ •

عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي :

سبق ذكره في مبحث من أقرب موضع الحديث وأنه زاد حديثاً أو حديثين في مسند أحمد (١) .

عمرو بن مالك

قال الترمذي ، قال محمد بن اسماعيل : هذا كذاب كان استعمار كتاب أبي جعفر المسندى فالحق فيه أحاديث . (٢)

محمد بن أيوب بن سويد الرملى :

قال ابن حبان : كان أبو زرعة يقول : رأيت هذا الشيخ أدخل فـسـى كتب أبيه أشياء موضوعة بخط طرى وكان يحدث بها . (٣)

محمد بن محمد بن أحمد بن عثمان أبو بكر البغدادي الطرازي

قال الذهبي ، قال الخطيب : ذاهب الحديث روى منا كير وزاد فـسـى نسخة خراش ما ليس منها . (٤) زاد ابن حجر : وقال الخطيب : ونسخة خراش التي رواها العدوى ليس فيها شيء من هذه الأحاديث وكأنه سلك في هذه الأحاديث السهولة واتبع في روايتها المخرج فانه كان يحدث كثيراً من حفظه . (٥)

ويلحق بهذا النوع من الوضعين طائفة من الوراقين والكتبة والابناء والريائب لبعض الرواة دسوا في كتبهم ما ليس من حديثهم . فكان من نتيجة ذلك أن ضعف هؤلاء الرواة بل اتهموا أو رموا بالكذب وهم براء من ذلك

-
- (١) انظر صفحة ، وانظر الكشف الخفي : ١٣٨/١٣٧
 (٢) ميزان ٣ : ٢٨٦ ، لسان ٤ : ٤٧٤ .
 (٣) مجروحين ٢ : ٢٩٣/٢٩٤ ، ميزان ٣ : ٤٨٧ ، لسان ٥ : ٨٧ .
 (٤) لسان ٤ : ٢٨ ، لسان ٥ : ٣٦٣ .
 (٥) لسان ٥ : ٣٦٣ ، وانظر تاريخ بغداد ٣ : ٢٢٥/٢٢٦ فقد ساق شيئاً من الأحاديث التي زادها في النسخة .

وانما أتوا من قبل هؤلاء الوراقين والكتبه • والابناء و الرباب • وقد كشف
 الجهابذة النقاد عن الكذابين الحقيقيين • واسفروا عن حقيقة الامر وبينوا
 أن هؤلاء الرواة لا ذنب لهم في هذه الاحاديث الموضوعة • وانما منوا من
 قبل هؤلاء الاتباع • الا أن الذي يؤخذ عليهم هو تمكينهم هؤلاء الكذابين
 من كتبهم حتى استطاعوا ان يدسوا فيها ويتقولوا عليهم بين طياتها • وممن
 ذكره العلماء بذلك :

ابن — ابراهيم بن العلاء بن الضحاك بن المهاجر بن عبد الرحمن بن زيد •
 قال ابن عدى : سمعت أحمد بن عمير • سمعت محمد بن عوف
 يقول : ذكرت له حديث ابراهيم بن العلاء عن بقية عن محمد بن زياد
 عن أبي أمامة رفعه • " استمعتوا الخيل فانها تعتب •

قال : رأيته على ظهر كتابه ملحقا فأنكرته • فقلت له • فتركه •

قال ابن عوف : وهذا من عمل ابنه محمد بن ابراهيم • كان يسسوي
 الاحاديث • وأما ابوه فشيخ غير متهم لم يكن يفعل من هذا شيئا •

قال ابن عدى : و ابراهيم حديثه مستقيم ولم يرم الا بهذا الحديث
 ويشبه أن يكون من عمل ابنه كما ذكره محمد بن عوف • (١)

جبارة بن المغلس

قال ابن نمير أظن بعض جيرانه أفسد عليه كتبه • فقلت له : تعنى بحى
 الحمانى • فقال : لا أسى أحدا • (٢)

وقال نصر بن أحمد البغدادي : جبارة فى الاصل صدوق • الا أن ابن
 الحمانى أفسد عليه كتبه • (٣)

حبیب ابن أبی حبیب • واسم أبی حبیب زريق

(١) تهذيب ١ : ١٤٩ •

(٢) مجروحین ١ : ٢١٦ •

(٣) تهذيب ١ : ٥٩ •

كاتب مالك بن أنس

قال ابن حبان : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ويروى عن الثقات
الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من أحاديثهم . (١)

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : سمعت أبي وذكر جيب السدي
كان يقرأ على مالك فقال : ليس بثقة قدم علينا رجل أحسبه قال من خراسان
كتب عنه كتابا عن ابن أخي ابن شهاب عن عمه عن سالم والقاسم فإذا هـى
أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن القاسم وسالم .

قال أبي : أحالها على ابن أخي ابن شهاب . قال أبي : كأن
يكذب ولم يكن أبي يوثقه ولا يرضاه وأثنى عليه شراً وسوءاً . (٢)

وراق سفيان بن وكيع بن الجراح .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : كلمني فيه — أي في سفيان —
مشايخ من أهل الكوفة فأتيته مع جماعة من أهل الحديث فقلت له : ان حقك
واجب علينا لو صنت نفسك واقتصرت على كتب أبيك لكأنت الرحلة اليك
في ذلك ، فكيف وقد سمعت فقال : وما الذي ينقم على ؟ قلت : قد أدخل
وراقك ما ليس من حديثك بين حديثك . قال : فكيف السبيل في هذا ، قلت :
ترضى بالمخرجات ، وتقتصر على الأصول ، وتنحى هذا الوراق وتدعو بابي —
كرامة وتولية أصولك فانه يوثق به . قال : مقبول منك ، فما فعل شيئا مما قاله .
وبلغني أن وراقه كان يستمع علينا الحديث فيظل الشيخ وكان يحدث بتلك
الاحاديث التي أدخلت بين حديثه . (٣)

وقال ابن حبان كان شيخا فاضلا صدوقا الا أنه ابتلى بوراق سـوـو
كان يدخل عليه الحديث وكان يثق به فيجيب فيما يقرأ عليه ، وقبل له بمعد

(١) محروحين ١ : ٢٦٠ .

(٢) تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٣) الجرح ١/٢ : ٤٣١/٤٣٢ ، وانظر ميزان ٢ : ١٧٣ ، تهذيب

٤ : ١٢٣/١٢٤ .

ذلك في أشياء منها فلم يرجع ، فمن أجل اصراره على ما قيل له : استحق الترك وكان ابن خزيمة يروى عنه ، وسمعتة يقول : حدثنا بعض من أمسكنا عن ذكره ، وهو من الضرب الذي ذكرته مرارا أن لو خر من السماء فتخطفه الطير أحب إليه من أن يكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . ولكنه أفسدوه . (١)

جار - عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني كاتب الليث : قال أبو حاتم : أخرج أحاديث في آخر عمره ، أنكروها عليه ، نرى أنها مما افعل خالد بن نجيع وكان أبو صالح يصحبه وكان سليم الناحية ، لم يكن وزن أبي صالح الكذب ، كان رجلا صالحا (٢) .

وقال البردعي : قلت لابي زرعة : رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني منكرة فقال : لم يكن عثمان عندي ممن يكذب ، ولكن كان يسمع الحديث مع خالد بن نجيع ، وكان خالد اذا سمعوا من الشيخ أملى عليهم ما لم يسمعوا قبلوا به ، ويلي به أبو صالح أيضا في حديث زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر ، ليس له أصل ، وإنما هو من خالد بن نجيع . (٣)

قلت : قد مضى من قبل القول في خالد بن نجيع بانه كان يلصق الموضوعات ويدسها في كتب الناس .

عبد الله بن محمد بن ربيعة القدامي : قال الذهبي : أحد الضعفاء أتى عن مالك بمصائب . (٤)

-
- (١) مجروحين ١ : ٣٥٥/٣٥٦ .
 (٢) الجرح ٢/٢ : ٨٦/٨٧ ، ميزان ٢ : ٤٤١ ، تهذيب ٥ : ٢٥٧ .
 (٣) الجرح ٢/٢ : ٨٦/٨٧ ، ميزان ٢ : ٤٤١ .
 (٤) ميزان ٢ : ٤٨٨/٤٨٩ ، لسان ٣ : ٣٣٤ .

قال البرهان الحلبي : ذكره شيخنا العراقي في شرح ألفيته فسي
علوم الحديث في الضرب الذين امتحنوا بأولادهم أو وراقين ، فوضعوا
لهم أحاديث ودسوها فحدثوا بها من غير أن يشعروا .

وهذا الضرب لا ينبغي أن يذكر مع هؤلاء ، لأنهم لا علم لهم
ولا يقال للواحد منهم وضاع لأنه لم يضع شيئاً ، إلا أن ليس بعمدة وإن كان
عدلاً ، لأنه قبل التلقين . (١)

ابن / قيس بن الربيع الاسدي أبو محمد الكوفي :
قال عفان : كنت أسمع الناس يذكرون قيساً فلم أدر ما علته ، فلمّا
قدمت الكوفة أتينا مجلسنا إليه فجعل ابنه يلقنه .

وقال ابن نمير . كان له ابن هو آفته نظراً أصحاب الحديث في كتبه
فأنكروا حديثه وظنوا أن ابنه غيرها . (٢)

وقال الساجي : أن أحمد بن حنبل قال : كان له ابن يأخذ حديث
مسعر وسفيان والمتقدمين فيدخلها في حديثه أبيه وهو لا يعلم .

وحكى البخاري في تاريخ الاوسط عن أبي داود - أي الطيالسي -
قال : انما أتى قيس من ابنه كان يأخذ حديث الناس فيدخلها في فـسـرج
كتاب قيس ، ولا يعرف الشيخ ذلك . (٣)

وقال عبد الله بن علي بن المدني : سألت أبي عنه فضعه جداً .
قال : وسمعت أبي يقول : حدثني إبراهيم بن عبد الرحمن بن مهدي عن
أبيه أن قيس بن الربيع وضعوا في كتابه عن أبي هاشم الرمانى حديث أبي
هاشم من اسماعيل بن كثير عن عاصم بن لقيط في الوضوء فحدث به فقيـل

(١) الكشف الحثيث : ١٢٥ .

(٢) ميزان ٣ : ٣٩٤ ، تهذيب ٨ : ٣٩٤ .

(٣) ميزان ٣ : ٣٩٦ ، تهذيب ٨ : ٣٩٤ .

له : من ابو هاشم قال : صاحب الريان . قال أبى : وهذا الحديث لم يروه صاحب الريان ، ولم يسمع قيس من اسماعيل بن كثير شيئا ، وانما أهلكه ابن له قلب عليه أشياء من حديثه . (١)

وقال ابن حبان : تتبعته حديثه فرأيت أنه صادق الا أنه لما كبر ساء حفظه فبدل عليه ابنه فيحدث منه ثقة به ، فوقع المناكير في روايته فاستحق المجانية .

وقال المعجلى : الناس يضعفونه وكان شعبة يروى عنه وكان معروفا بالحديث صدوقا ويقال ان ابنه أفسد عليه كتبه بآخره فترك الناس حديثه . (٢)

ابن أخت معمر بن راشد :

قال ابن حجر في ترجمة أحمد بن الأزهر النيسابورى .
وقال أحمد بن يحيى بن زهير التستري : لما حدث أبو الأزهر بحديث عبد الرزاق في الفضائل عن معمر عن الزهرى عن عبيد الله عن ابن عباس قال : نظر النبي - صلى الله عليه وسلم الى على رضى الله عنه فقال : انت سيد في الدنيا سيد في الآخرة . . . الحديث ، أخبر بذلك يحيى بن معين فبينما هو عنده في جماعة من أهل الحديث ان قال يحيى : من هذا الكذاب النيسابورى الذى يحدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث . فقام أبو الأزهر فقال . . . هو ذا أنا . . . فتبسم يحيى فقال : أما انك لست بكذاب ، وتعجب من سلامته وقال : الذنب لغيرك في هذا الحديث .

قال أبو حامد ابن الشرقى : هو حديث باطل ، والسبب فيه أن معمر كان له ابن أخ رافض وكان معمر يمكنه من كتبه فأدخل عليه هذا الحديث . (٣)

(١) تهذيب ٨ : ٣٩٤ .

(٢) تهذيب ٨ : ٣٩٤ / ٣٩٥ .

(٣) تهذيب ١ : ١٣ / ١٢ ، انظر ميزان ١ : ٨٢ .

ابن / محمد بن يونس البغدادي المخزومي الجمال :

قال ابن عدي : كان يسرق الحديث .

وقال : حدثنا ابن شاذبيه ، حدثنا محمد بن يونس ، حدثنا

ابن عيينه ، عن عمرو ، عن جابر مثله - يعنى قال النبى - صلى الله عليه وسلم " اذهبوا بنا الى البصير الذى فى بنى وراقف فعوده قال : وكان رجلا أعمى . . فهذا حديث حسين الجعفى عن ابن عيينه ، سرقه محمد وادعاه محمد بن الجهم حدثنا محمد بن يونس الجمال . وهو عندى متهم . وقالوا : كان له ابن يدخل عليه الاحاديث . (١)

ومن انواع الوضاعين الذين تعمدوا الوضع والكذب فى الحديث : جماعة من الرواة ألفوا كتباً ، ونسبوها الى غيرهم من الائمة الذين اشتهروا بالحديث والرواية ويظهر أن الغرض من صنيعهم هذا هو ترويج موضوعاتهم وتنفيقها لدى المحدثين والرواة ، الا أن صنيعهم هذا لم يخف على المحدثين بل استطاعوا كشفه واظهروا زيغه وأناطوا الكذب بصاحبه ورووا منه هــسـوءاً لا الائمة الذين نسبت اليهم تلك البهـوءـلفـات ، والحقت بهم كذبا تلك الكتب . ومن رماه المحدثون بالكذب مفترقا هذا النوع من الكذب :

محمد بن جعفر بن بديل أبو الفضل الخزاعى :

قال الذهبي : مات سنة سبع أو ثمان وأربعمائه ، أخذ عن أبي عيسى ابن حبش المطوعى ، وسمع من القطيعى ، وألف كتابا فى قراءة أبى حنيفة فوضع الدارقطنى خطة بأن هذا موضوع لا أصل له . . وقال غيره : لم يكن ثقة . (٢)

محمد بن محمد بن الاشعث الكوفى أبو الحسن :

قال ابن عدي كتبت عنه بمصر - وحمله شدة تشيعه أن أخرج الينـا نسخة قريبا من ألف حديث عن موسى بن اسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد

(١) ميزان ٤ : ٧٣ .

(٢) ميزان ٣ : ٥٠١ ، لسان ٥ : ١٠٧ .

عن أبيه عن جده عن آبائه بخط طرى عامتها مناكير ، فذكرنا ذلك للحسين بن علي بن الحسين بن عمر بن علي بن الحسين العلوي شيخ أهل البيت بمصر فقال : كان موسى هذا جاري بالمدينة أربعين سنة ما ذكر قط أن عنده رواية لا عن أبيه ولا عن غيره . فمن النسخة : ان النبي - صلى الله عليه وسلم وقال : نعم الفص البلور .

ومنها : شر البقاع دور الامراء الذين لا يقضون بالحق .
ومنها ثلاثة ذهبت منهم الرحمة . الصياد والقصاب وبائع الحيوان .
ومنها : لا خيل ألقى من الدهم ، ولا امرأة كاهنة العم .
ومنها : اشتد غضب الله على من اهراق دمي واذاني في عترتي .
وقال السهمي : سألت الدارقطني عنه فقال : آية من آيات الله وضع ذلك الكتاب يعني العلويات . (١)

قال ابن حجر : وقد وقفت على بعض الكتاب المذكور ، وسميها السنن ورتبه على الابواب . وكله بسند واحد . (٢)

موسى بن عبد الرحمن الصنعاني الثقفي :
قال ابن حبان : شيخ دجال يضع الحديث . وضع على ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس كتابا في التفسير ، جمعه من كلام الكلبى ومقاتل بن سليمان وألزقه بابن جريج عن عطاء عن ابن عباس . (٣)

٦- ومن أنواع الرضاعين الذين قصدوا الكذب في الحديث جماعة ممن الرواة كانوا يضعون الحديث على لسان طائفة معينة وفي الغالب ما تكون مخالفة لهم في رأى أو مذهب - وغرضهم من هذا الكذب شين مخالفتهم ، واظهار مخالفتهم بأنهم ممن يضع الحديث نصرة لما يرون حتى يترك الناس رأيهم ويتجنبوهم اذا علموا أن تلك الاحاديث التي تؤيد مذهبهم أحاديث موضوعة مختلفة . مكذوبة على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . لكن

(١) ميزان ٤ : ٢٨/٢٧ ، لسان ٥ : ٣٦٢ .

(٢) لسان ٥ : ٣٦٢ .

(٣) مجروحين ٢ : ٢٤١ ، ميزان ٤ : ٢١١ ، لسان ٦ : ١٢٤ .

علماء الحديث ونقادهم تمكنوا من كشف ألأعيب هو الكذابين ، واستطاعوا أن يتطلعموا الى نواياهم التى كانوا يبيتون ، فكشفوا أمرهم وكانت عاقبة الدائرة عليهم . وجوزوا بما فعلوا على نفسها جنت براقش .

وممن عرف ذلك من الرواة :

محمد بن شجاع الثلجى :

الفقيه البغدادى أبو عبد الله .

قال ابن عدى : كان يضع الحديث فى التشبيه ينسبها الى أصحاب

الحديث يسأبهم بها .

روى ابن الثلجى عن حبان بن هلال - وحبان ثقة - عن حماد بن سلمة ، عن أبى المهزم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى - صلى الله عليه وسلم قال : ان الله خلق الفرس فأجراها فعرقت ثم خلق نفسه منها . (١)

٦ - ومن انواع الكذابين الذين تعمدوا الوضع فى الرواية وكذبوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم . جماعة من الرواة كانوا يضعون الاحاديث ويروونها عن شيوخ لم يعرفوا بين أصحاب الحديث . بل لا وجود لهم . بل لم يخلقوا ، فكانوا يسمونهم ويروون عنهم ، وممن عرف بسلوك هذه الطريقة فى الوضع :

أبى بن جعفر أبو سعيد ، شيخ بصرى :

قال حمزة عن الحسن بن على بن غلام الزهرى : أبى بن جعفر كان يضع الحديث ، وحدث بنسخة نحو المائة عن شيخ له مجهول ، زعم أن اسمه أحمد بن سعيد بن عمرو المطوعى عن ابن عيينه عن ابراهيم بن ميسرة عن أنس ، وفيها مناكير لا تعرف . (٢)

(١) ميزان ٣ : ٥٧٧ / ٥٧٩ .

(٢) لسان ١ : ٢٢ .

ابراهيم بن علي أبو الفتح البغدادي :

فقد روى عن موسى بن نصر بن جرير ، حدثنا اسحاق بن ابراهيم
الحنظلي حدثنا عبد الرزاق حدثنا بكار بن عبد الله بن وهب ، سمعت
ابن أبي مليكة يقول ، سمعت عائشة تقول : كاتب عندى امرأة تسمعى ،
فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى على تلك الحال ، ثم دخل عمر
فقرت ، فضحك رسول الله - صلى الله عليه وسلم فقال عمر : ما يضحكك
يا رسول الله فحدثه . فقال : والله لا أخرج حتى أسمع ما سمع رسول
الله فاسمعه .

قال الخطيب : أبو الفتح البغدادي ، واهى الحديث ، ساقط
الرواية . وأحسب موسى بن نصر بن جرير اسما ادعاه ، وشيخا اختلقه .^(١)

محمد بن أحمد بن هارون الربوندى :

شيخ لاهى عبد الله الحاكم متهم بالوضع . ويعرف بأبى بكر الشافعى
شهد له الامام أبو بكر الصيفى بانه سمع معه على محمد بن أيوب الصيفى
وأقرانه بالرى .

قال الحاكم : فلم يقتصر على ذلك وعرض على من حديثه المناكير
الكثيرة ، وروايته عن قوم لا يعرفون مثل الى العلوك ، والحجازى ، وأحمد
بن عمر الزنجاني ، فدخلت يوما على أبى محمد عبد الله بن أحمد الثقفى
المزكى فعرض على حديثا باسناد مظلّم عن الحجاج بن يوسف قال : سمعت
سمرة بن جندب رفعه "من يرد الله به خيرا يفقهه فى الدين" . فقلت : هذا
باطل ، وانما تقرب به اليك أبو بكر الشافعى ، لانك من ولد الحجاج ،
ثم اجتمع بى فقال : جئت لاعرض عليك حديثى فقلت : دع أولا أبا العلوك
واحمد بن عمر فعندى أن الله لم يخلقهما بعد ، فقال . الله ، الله فى^(٢)
فانها رأس المال ، فقلت له : أخرج الى أصلك ، ففارقنى على هذا ،
فكانى قلت له زد فيما ابتدأت به ، فانه زاد عليه .^(٣)

(١) الموضوعات ٣ : ١١٦ ، اللالى ٢ : ٢٠٧ ، ميزان ١ : ٥٠٠ ، لسان ١ : ٨٤

(٢) هكذا بياض فى اللسان .

(٣) لسان ٥ : ٤٣ .

وقال ابن حجر : أورد له ابن الجوزى حديثاً عن أحمد بن عمر بن عبيد الزنجاني متنه " ثلاثة تزيد في البصر ، الماء ، والخضرة والوجه الحسن .

قال ابن الجوزى : وأظن أنه اختلق اسم شيخه . (١)

محمد بن الحسن بن كوثر أبو بحر البريهانى

قال اليرقانى : كان كذاباً

قال الخطيب : حدثنا اليرقانى قال : حضرت يوماً عند ابن كوثر فقال لنا ابن السرخسى ساركم أن الشيخ فلان بن فلان كان ينزل فى الموضع الفلانى هل سمعت منه ؟ قال أبو بحر : نعم سمعت منه ، قال أبو بكر اليرقانى : وكان ابن السرخسى قد اختلق ما سأله عنه ولم يكن للمسألة أصل . (٢)

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلى ثم البغدادى أبو بكر النقاش . قال الذهبى فى ترجمة القاسم بن داود البغدادى طير غريب أو لا وجود له انفرد عنه أبو بكر النقاش ذاك التالف ، فقال : سمعته يقول : كتبت عن ستة الاف شيخ . (٣)

لاحق بن الحسين المقدسى : وهو لاحق بن أبى الورد . قال الادريس : كان كذاباً أفاكاً ، يضع الاحاديث على الثقفات ، ويسند المراسيل ويحدث عن لم يسمع منهم ، حدثنا يوماً عن الربيع بن حسان والمفضل بن محمد الجندى فقلت ابن كتبت عنهما . قال : بمكة بعد العشرين وثلاثمائة ، قال الادريس : وقد ماتا قبل العشرين .

(١) لسان ٥ : ٤٣ .
 (٢) تاريخ بغداد ٢ : ٢١٠ ، ميزان ٣ : ٥١٩ ، لسان ٥ : ١٣١ .
 (٣) ميزان ٣ : ٣٧٠ ، لسان ٤ : ٤٦٠ .

ووضع نسخا لأُناس لا يعرف اسميهم مثل طرغال ، طرتان ، ولوكرى ،
وشعوب ومثل هذا أشياء غير قليل لا نعلم له ثانيا في عصرنا مثله فـسـى
الكذب والوقاحة مع قلة الرواية . (١)

والنوع الثامن من انواع الوضاعين من كان يدعى التعمير ويزيد فـسـى
سنّه ويدعى أنه تشرف يلقي الصحابة ، وتطلع الى محياهم بل جالسهم ،
ولازمهم . بل أخذ منهم أحاديث رووها عن النبى - صلى الله عليه وسلم ،
وهم كاذبون فى دعواهم ، بل ان اعمارهم لا تدل على لقائهم التابعين
فضلا عن الصحابة لاسيما وانهم ظهروا بدعواهم هذه بعد سنة ثلاثمائة
من هجرة المصطفى - صلى الله عليه وسلم . حيث انقرض عصر تابعي
التابعين فضلا عن التابعين ، وانما استهدفوا يدعواهم هذه العلو فى الرواية
والشرف بلقى الصحابة فما كان من الجهابذة النقاد الا أنهم كشفوا وهم وأظهروا
كذبهم ، وبينوا زيفهم ومن روى بالكذب فى دعواه لقي الصحابة وروايته عنهم .
الحسن بن زكروان الفارسي :

قال ابن حجر : قيل : حدث بواسط فى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة عن
على رضى الله عنه . وزعم أنه ابن ثلاثمائة وبلغ وعشرين سنة ، روى عنه على
ابن عثمان صلب الديباجى شيخ لابی الجوائر الحسن بن على الواسطى الكاتب ،
وأظن صاحب الديباج وضع ذلك . (٢)

عثمان بن خطاب أبو عمرو الاشج أبو الدنيا المغربي
قال الذهبي : كذاب طرفى كان بعد الثلاثمائة وادعى السماع من
على بن أبى طالب حدث عنه محمد بن أحمد المفيد بأحاديث منها .
سمعت عليا رضى الله عنه يقول : لما نزلت " وتعيها اذن واعية " (٣) قال
النبى - صلى الله عليه وسلم " سألت الله أن يجعلها لك يا على . وأكثر

(١) لسان ٦ : ٢٣٦ .

(٢) لسان ٢ : ٢٠٧ .

(٣) سورة الحاقة . آية رقم ١٢ .

الاحاديث متون معروفة ملصوقه بعلی .

وبعضهم سماه أبا الحسن علی بن عثمان البلوی ، وبكل حال . فالاشج
المعمر كذاب ، من باب رتن الدجال ، وجعفر بن نسطور الانباط ، وخراس
وربيع بن محمود المارديني ، وما يعنى برواية هذا الضرب الا الجهلة ويفرح
بعلوها . (١)

وقال فى ترجمة عثمان بن خطاب أبو عمرو البلوی : أبو الدنيا الاشج
ويقال ابن أبي الدنيا طير طراً على أهل بغداد ، وحدث بقلة حيساً ،
بعد الثلاثمائة عن علی بن أبى طالب فافتضح بذلك . وكذبه النقاد ، روى
عنه المفيد وغيره ، قال الخطيب : علماء النقل لا يثبتون قوله ، ومات سنة
سبع وعشرين وثلاثمائة . قال المفيد : سمعته يقول : ولدت فى خلافة
الصدیق وأخذت لعلی بركاب يخلته أيام صفين وذكر قصة طويلة . (٢)

قلت : اوردها ابن حجر ، وذكر غيرها من قصصه التى تدل على كذبه
كذبه (٣) ثم قال فى آخر ترجمته : وسيأتى فى المحمدين ذكر من سماه محمد
ابن أبى الدنيا ، فاذا تأملت هذه الروايات ظهرت على تخليط هذا الرجل
فى اسمه ونسبه ومولده ومن عمره وأنه كان لا يستمر على نمط واحد فى ذلك
كله ، فلا يغتر به من حسن الظن به . (٤)

المظفر بن عاصم العجلسى :

قال ابن الجوزى : زعم أنه أدرك بعض الصحابة فكذب .

قال الذهبى : حدث بسامراء بعد العشرين وثلاثمائة فقال : حدثنى
مكبة بن ملكان بخوارزم فى آخر أيام بنى أمية قال : غزوت مع رسول الله صلى
الله عليه وسلم ، فذكر خبراً مفتعلاً . (٥)

(١) ميزان ٤ : ٥٢٢ ، لسان ٧ : ٤٥ .

(٢) ميزان ٣ : ٣٣ ، لسان ٤ : ١٣٥ .

(٣) لم ينظر لسان ٤ : ١٣٥ / ١٤٠ .

(٤) لسان ٤ : ١٤٠ .

(٥) ميزان ٤ : ١٣١ ، لسان ٦ : ٥٤ / ٥٣ .

ياسين بن الحسن بن ياسين :

قال ابن حجر : زعم أنه حج سنة ست وأربعين ومائتين ، فلقى رجلاً من الصحابة اسمه حوط بن مره بن علقمة . زعم أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أتاني جبريل عليه السلام بخبيص فهذا كذب من هذا الرجل أو من أحد رواته . أخرجه أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب الاطعمة . (١)

والنوع التاسع من أقسام الموضوعات الذين تعمدوا الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم . قوم من الرواة التزم كل واحد منهم وضع الأحاديث في معنى معين والدافع للالتزام هو : في وضع هذا النوع من الحديث أمور .

١ - قوم كان غايتهم حمل الناس ودفعهم على العمل في وجوه الخير والالتزام بالآداب فكانوا يضعون الأحاديث في فضائل الأعمال وحسن الآداب .

٢ - قوم دفعهم التعصب والجهل وادعائهم حب آل البيت أو بغضهم إلى وضع أحاديث في فضائل على رضى الله عنه وآل بيته ، وقوم على نقيضهم فقد وضعوا أحاديث في قضايا معاوية وبنى مروان .

٣ - وقوم كانوا يتاجرون في أشياء أو سلع معينة فكانوا يضعون الأحاديث لتنفيق سلعهم وترغيب الناس فيها .

وقد أظهر النقاد نواياهم وكشفوا عن دوافعهم واهدافهم وبرهواهم بالكذب لأفعالهم الشنيعة هذه ولتجراهم في التخرص على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومن روى بذلك .

جعفر بن أحمد بن علي بن بيان بن يزيد الخافقي :

وضع عدة أحاديث في فضائل النخلة والطين ، ووضع مجموعة من الأحاديث في النهي عن السرقة والوعيد فيها ، وقد ساق ابن عدي أحاديثه هذه في كامله وقال عقب ذكر أحاديث السرقة : ولم يرض أن يضع في السرقة

حديثاً واحداً حتى وضع هذه الأحاديث وصيرها باباً . (١)

وقال عقب ذكر أحاديث الطين : ما أتى بهما غير جعفر هذا ، وكان بين الأمر في وضع الحديث أن يضع في الاسناد عن النبي - صلى الله عليه وسلم ، وأراد جعفر هذا أن يجعل باباً في الطين ، كما جعل في السرقة ، وكان يضع الحديث على أهل البيت . (٢)

عبد الله بن المسور بن عون بن جعفر الهاشمي :

قال ابن المديني : كان يضع الحديث على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، ولا يضع إلا ما فيه أدب أو زهد ، فيقال له في ذلك فيقول : ان فيه أجراً . (٣)

محمد بن أحمد السنجي أبو بكر الشاهد :

قال ابن حجر : حدث ببیت المقدس عن أبي اسماعيل حسين - غير منسوب - عن دحيم وهو عبد الرحمن بن ابراهيم عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن الزهري عن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنه قال لأصحابه : ادخروا لانفسكم جرات الحنا المدقوق .

فذكر بهذا السند أحاديث في فضل الحناء كلها كذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم وعلى من دونه الى دحيم .

وبهذا السند الى الاوزاعي عن يحيى بن أبي زكريا عن سميد بن المسيب عن سميد بن أبي وقاص وأبي هريرة رضي الله عنهما قال ، قال

(١) الكامل : ٢١٩ / ب .

(٢) الكامل : ٢٢٠ / أ .

(٣) لسان : ٣ : ٣٦١ .

رسول الله صلى الله عليه وسلم " المختضب من أمتي بالخناء كالمقتول ففى
الجهاد بين الصفيين فى سبيل الله • وهذا كالذى قبله •

وبه الى يحيى عن أبى سلمة عن أبى هريرة رفعه " غيروا أظفاركم
و شعوركم ينمى الله لكم الحسنات ويرفع لكم الدرجات وينزل عليكم البركات
متابعات •

قال ابن حجر : وفى الجزء عدة أحاديث من هذا النمط كلها
مكدوبة • (١)

محمد بن أحمد بن على بن الحسين بن شاذان :

كذاب • وضع أحاديث فى فضائل على بن أبى طالب كرم الله
وجهه • خاصة • فيما روى عنه قال • قال رسول الله - صلى الله عليه
وسلم : " لو أن الغياط أقلام • والبحر مداد • والجن حساب • والانفس
كتاب • ما أحصوا فضائل على •

وروى عنه " ان الله جعل لاختى على فضائل لا تحصى فمن أقر
بفضيلة له غفر الله له ما تقدم من ذنبه • ومن كتب فضيلة له • لم تنزل
الملائكة تستغفر له ما بقى الكتاب • ومن استمع الى فضيلة من فضائله
غفر الله له الذنوب التى اكتسبها فالنظر الى على عبادة • ولا يقبل الله
إيمان عبد الا بولائه والبراءة من أعدائه •

قال الذهبي : ولقد ساق أخطب خوارزم من طريق هذا
الرجال ابن شاذان أحاديث كثيرة باطلة سمجة ركيكة فى مناقب السيد
على رضى الله عنه • (٢)

(١) لسان ٥ : ٤٤ •

(٢) ميزان ٣ : ٤٦٦/٤٦٧ • لسان ٥ : ٦٢ •

محمد بن الحجاج اللخمي الواسطي أبو ابراهيم نزيل بغداد :
 كذاب ، وضع أحاديث في فضائل الهريسة
 قال ابن عدي : هو وضع حديث الهريسة ، وقال الدارقطني
 كذاب .

وقال ابن طاهر : كذاب ومحدث الهريسة يعرف . (١)

محمد بن الحسن :

قال الذهبي : روى عنه محمد بن اسحاق بن محمد السوسى
 أحاديث مختلفة في فضل معاوية ولعله النقاش صاحب التفسير فأنسـه
 كذاب ، أو هو آخر من الدجاجة .

فمن ذلك قال : حدثنا ابراهيم بن الهيثم ، حدثنا عفان ،
 حدثنا همام عن قتادة عن ابن المسيب عن سعد أن النبي - صلى الله
 عليه وسلم قال لمعاوية " انه يحشر وعليه حلة من نور ظاهرها من الرحمة ،
 وباطنها من الرضا يفتخر بها في الجمع لكتابته الوحي .

ومن ذلك بإسناده عن النبي - صلى الله عليه وسلم " ان معاوية
 يبعث نبيا من حملة واثمائه على كلام ربي . (٢)

محمد بن الحسين أبو عبد الرحمن السلمى النيسابورى :

شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم .
 قال الخطيب : كان أبو عبد الرحمن السلمى غير ثقة ، وكان يضع
 الحديث للصوفية في الحديث . (٣)

-
- (١) ميزان ٣ : ٥٠٩ ، لسان ٥ : ١١٦ .
 (٢) ميزان ٣ : ٥١٦ / ٥١٧ ، لسان ٥ : ١٢٥ .
 (٣) تاريخ بغداد ٢ : ٢٤٨ ، ميزان ٣ : ٥٢٣ ، لسان ٥ : ١٤٠ .

هناد بن ابراهيم النسفى : -

أورد له ابن الجوزى حديثا فى فضل البطيخ ثم قال : هذا حديث لا تشك أنه موضوع ، وما أبرد الذى وضعه ، وفيه مجاهيل ، وانا اتهم به هنادا فانه لم يكن بثقة ، وقد سمعنا عنه أحاديث كثيرة منها مرفوع ومنها عن الصحابة و التابعين كلها فى فضائل البطيخ ، لم نجدها عند غيره ، ولم نطل بذكرها ها هنا لانها كلها محال . ولا يصح فى فضل البطيخ شىء الا ان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أكله . (١)

والقسم العاشر من أنواع الوضاعين ، جماعة من الكذابين كانوا يضعون الحديث ويختلفونه ، ويلتزمون فى روايته باسناد واحد ، وقد سبق أن أشرت الى كثير منهم فى معجم النسخ الموضوعة (٢) . وثم رواه آخرون عرفوا بالوضع على هذه الهيئة - منهم :

عبد الغفور بن عبد العزيز أبو الصباح الواسطى الانصارى :-

قال ابن معين : ليس حديثه بشىء ، وقال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث وقال البخارى : تركوه وقال ابن عدى : منكسر الحديث ثم روى له حديثا بسنده اليه عن عبد العزيز بن سعيد ، عن ابيه ، عن النبى - صلى الله عليه وسلم - " لا يجتمع الايمان والبخل فى قلب رجل ، ومن أوتى السباحة والايمان فقد أوتى أخلاق الانبياء قال ابن عدى : وبهذا الاسناد اثنان وعشرون حديثا . (٣)

عمرو بن جرير أبو سعيد البجلي :

قال الذهبي : كذبه أبو حاتم ، وقال الدارقطنى : متروك الحديث .

-
- (١) الموضوعات ٢ : ٢٨٦ ، اللالى ٢ : ٢١٠ .
 (٢) انظر صفحة : ٣٢٢ .
 (٣) ميزان ٢ : ٦٤٢ / ٦٤١ ، لسان ٤ : ٤٤ / ٤٣ .

روى عنه أبو عبيد أحمد بن عبيد ثلاثة أحاديث بسند واحد :
عن اسماعيل بن قيس عن جرير مرفوعا " من صلى أربعين مرة قبل الزوال بالحمد
وآية الكرسي ، بنى الله له بيتا فى الجنة ولا يسكنه الا صديق أو شهيد .

وه من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة . . . الحديث
وه : من صلى بعد العشاء ركعتين بثلاثين قل هو الله أحد
بنى الله له ألف قصر فى الجنة . فهذا ابا طيل . (١)

قال ابن حجر : واورد له العقيلي عن زكريا الساجي عن
داود بن سليمان المودب عنه بالسند المذكور عن قيس فى قوله تعالى
" معيشة صنكا " (٢) قال : رزقا فى معصية . (٣)

محمد بن القاسم بن مجمع الطالقاني :
من أهل بلخ : قال ابن حبان : روى عن أهل خراسان أشياء
لا يجوز ذكرها فى الكتب .

وقال الحاكم : كان يضع الحديث ، قال عبد الله : الاسناد
فى المسند جميعه : ثنا أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني ، حدثنا
محمد بن أحمد الطالقاني ثنا محمد بن القاسم أبو جعفر ثنا أبو مقاتل
عن أبي حنيفة عن اسماعيل بن عبد الملك عن أبي صالح عن أم هانئ . . .

ثم ساق له الذهبى بهذا الاسناد تسعة أحاديث وقال : فهذا
من اختلاق الطالقاني مع أن شيخة حفصا كذاب . (٤)

(١) ميزان ٣ : ٢٥٠/٢٥١ ، لسان ٤ : ٣٥٨ .

(٢) سورة طه . آية رقم ١٢٤ .

(٣) لسان ٤ : ٣٥٨ .

(٤) ميزان ٤ : ١١/١٢ ، لسان ٥ : ٣٤٣/٣٤٤ .

محمد بن محمد بن الاشعث الكوفي أبو الحسن :

- سبق ذكره في معجم النسخ الموضوعة ، وأن له نسخة موضوعة (١)
قال ابن حجر بعد أن ذكر نسخته وأورد شيئا من أحاديثها :
وقد وقعت على بعض الكتاب المذكور ، وسماه السنن ، ورتبه على
الابواب ، وكله بسند واحد . (٢)

رجل مجهول : وقف عليه ابن حبان :

قال ابن حبان : وقد دخلت باجروان مدينة بين الرقة وحران
فحضرت مسجد الجامع فلما فرغنا من الصلاة قام بين أيدينا شاب فقال :
ثنا أبو خليفة ، ثنا أبو الوليد ، ثنا شعبة عن قتادة عن أنس قال :
قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " من قضى لمسلم حاجة فعل الله به
كذا وكذا وذكر كلاما طويلا ، فلما فرغ من كلامه دعوته فقلت : من أيسن
أنت ؟ قال : من أهل بردعة ، قلت : دخلت البصرة ؟ قال : لا ، قلت :
رأيت أبا خليفة ؟ قال : لا ، قلت : فكيف تروى عنه وأنت لم تره ؟ فقال :
ان المناقشة معنا من قلة المروءة : أنا أحفظ هذا الاسناد الواحد ، فكل
ما سمعت حديثا ضمنه الى هذا الاسناد فرويت ، فقلت وتركته . (٣)

(١) انظر صفحة : ٤١٨ .

(٢) لسان ٥ : ٣٦٢ .

(٣) مجروحين ١ : ٧٢ .

المبحث الثانى :

فى الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد :
 لقد ابتلى الحديث برواء اقحموا انفسهم فى الرواية ، واندسوا
 بين صفوف حملة سنة المصطفى - صلى الله عليه وسلم - وادعوا انهم ممن
 نقله حديثه - صلى الله عليه وسلم - دون أن يعدوا للامر عذته ويأخذوا
 النقل سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أهبتها ، فكانوا كمن دخل
 المعركة من غير سلاح وذهب الى ساحة الوغى دون استعداد ، كـان
 افسادهم للرواية أكثر من اصلاحهم ، وتطرق الخطأ الى القلب فى الرواية
 بل دخول الموضوع فى حديثهم أكثر من غيرهم ، لأنهم يجهلون المسائل
 الهدية التى يتحتم على طالب الحديث معرفتها ، فكان من نتيجة ذلك
 أن اخطأوا فيما حملوا ، وعوهموا فيما أدوا بل ان كثيرا من فسقة السرواة
 والكذبة ، وأصحاب الاهواء والزنادقة انتهزوا فرصة وجود هذا النسوج
 من الرواء قدس عن طريقهم ما أراد ، ولقنهم من كذبه وما تهواه نفسه
 أو تمليه عليه تعاليم زندقته فأخذها هؤلاء ورووها عن حسن نية و طيب
 خاطر .

وهؤلاء يمثلون فسى :

- أ - الجهلة من الرواة الذين تقصوا ثياب العلماء .
- ب - جماعة من الرواة اغلب عليهم الصلاح والعبادة ، وغفلوا عن
 الحفظ ولاتقان والتمييز بين الصحيح وغيره ، فرووا كل ما وقسع
 فى أيديهم .

وتم جماعة من الرواء اعتمدوا فى تحملهم على ما كتبوا ، وكان
 جل اهتمامهم على ما سطوروا وسودوا ، وبالتالى كان جل اعتمادهم فسى
 الاداء على كتبهم وصحائفهم ونسخهم الا أن هؤلاء كروا ابتلوا فسى
 كتبهم هذه ببعض المصائب ، فبعضهم ضاعت كته ، وآخرون احترقت

كتبهم و جماعة من الرواة خافوا على كتبهم فدفنوها وآخرون اختلطت عليهم صحائفهم ونسخهم ، ولما اضطروا الى الرواية أدوها على اختلاط ، ودون ضبط فوق القلب في أسانيدهم ودخل الغلط في رواياتهم وادوا الحديث على غير ما هو عليه ، ورووا سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يغير ما تحملوا فكان الكذب والوضع . وهو لا ينحصر في ما يلي :

- ١ - المختلطون .
- ٢ - فاحشو الغلط وكثرو الخطأ .
- ٣ - المغفلون الذين كانوا يلقنون .

وأحاول أن اتناول في هذا المبحث شيئا من أمورهم وكيف نالكذب في الحديث سرى من قبلهم ، وأن الوضع دخل في حديثهم دون ان يشعروا بذلك .

١ - الجهلة من الرواة :

لقد منى الحديث بجماعة من الجهلة انتحلوا صفة الرواة ، وتقصوا شخصية المحدثين فانكبوا على أحاديث الشيخ ، ومروياتهم ، وعلى نسخ الرواة وأخذوا كتب المحدثين ، وجلسوا للعمامة يقرأونها عليهم ، ويروونها لهم ، دون علم أو تمييز ، فوقع منهم التصحيف والتحريف والقلب والتركيب وظهرت منهم المضحكات المبكيات التي تدل على مدى جهالتهم وغاية علمهم ومعرفتهم . فوقع منهم الكذب دون ان يعلموا . ان لم يكن العلم صناعتهم ولا غيروا فيه أقدامهم .

فقد روى ابن حبان قال : كان بالعوقه شيخ عنده صحيفة عن حميد عن أنس ، وكان موافقاً لهم ، فلما مات قيل لي : ان في ذلك المسجد شيخ يحدث بتلك الصحيفة عن حميد نفسه قال : فأتيته فاذا شيخ عليه سجادة وأثر الخير فيه بين فقلت له : صحيفة حميد ، فأخرجها

الى ، واذا هي تلك الصحيفة بعينها ، فقلت : اقرأ ، فأخذ يقول : ثنا حميد حتى أتى على آخرها ، فقلت له : أى موضع رأيت حميد ؟ قال : لم أره ، قلت : فكيف تحدث عن لم تره قال : هذا لا يجوز ؟ قلت : لا ، قال : كان فى هذا المسجد الشيخ يؤذن ويحدث بهـذه الصحيفة ، فلما مات ولونى الاذان مكانه وأعطونى الصحيفة وقالوا : اذن كما كان يؤذن ، وحدث كما كان يؤذن ، وحدث كما كان يحدث ، فانما أوذن كما يؤذن ، وأحدث كما يحدث (١) .

قلت : فهذا الجاهل لا يدري أنه لا يجوز له أن يروى حديثا دون أن يتحمله ، فافتحم باب الرواية وأخذ الصحيفة وحدث بها دون أن يعلم .

وروى أيضا بسنده الى يزيد بن هارون قال : كان بواسط رجل يروى عن أنس بن مالك أحرفا ، ثم قيل : انه أخرج كتابا عن أنس فأتينسا ، فقلنا له : هل عندك شىء من تلك الاحرف ؟ فقال : نعم عندى كتاب عن أنس ، فقلنا : أخرجنا اليها ، فأخرجنا اليها فنظرنا فيه : فاذا هى أحاديث شريك بن عبد الله النخعى ، فجعل يقول : ثنا أنس بن مالك ، فقلنا له : هذه أحاديث شريك ، فقال : صدقتم : ثنا أنس عن شريك قال : فأفسد علينا تلك الاحرف التى سمعناها منه ، وقمنا عنه . (٢)

(١) مجروحين ١ : ٥٨ / ٥٩ .

(٢) مجروحين ١ : ٥٩ ، وقد أوردنا الخطيب فى الكفاية بسنده الى يزيد بن هارون ، كان عندنا شيخ بواسط يحدث بحديث واحد عن أنس بن مالك ، فخدعه بعض أصحاب الحديث فاشتري له كتابا من السوق ، أوله : حدثنا شريك ، وفى آخره ، أصحاب شريك الاعمش ومنصور ، وهو لاء ، فجعل يحدث يقول : حدثنا منصور ، حدثنا الاعمش ، فقليل له : اين لقيت هؤلاء ، فأخذ كتابه ، فقليل له : لعلك سمعت هذا من شريك ؟ فقال الشيخ حتى أقول لكم الصدق ، سمعت هذا من أنس بن مالك عن شريك . ٢٣٦ هـ الكفاية :

قلت : فهذا الشيخ أقحم نفسه في الرواية دون معرفة بآدنى أصولها حيث انه لم يفرق بين الصحابي والتابعي . بل لم يدر أهل شريك يروى عن أنس أو العكس .

وقد تطرق كثير من الاحاديث الموضوعة الى داوين السنة عن طريق هؤلاء الجهال حيث استغلهم الفسقة من الكذابين ، والمزورين فأدخلوا عليهم الاحاديث ، ولقنوهم أياها فرووها على أنها من حديثهم بلفظ حدثنا وسمعنا . وهم أبعد الناس عن السماع ، وأقصاهم عن التحديث وثم أمثلة أو ردها النقاد وان كان الهدف منها أنهم كثيرا ما يمنحون بعض الرواة الذين أقحموا انفسهم في الرواية وتطفلوا على مواعدها — لكشفهم للناس ، وازهار كذبهم . الا أن هذه الامثلة تبين مدى غفلة هؤلاء وانهم يقعون فريسة لهؤلاء الدساسين والملقنين يلقنونهم من الروايات ما شاءوا ويدسون من الأحاديث ما أرادوا . ومن ذلك :

ما روى الخطيب بسنده الى أبي داود سليمان بن الأشعث قال : عطاء بن عجلان ، بصرى يقال له : عطاء العطار ليس بشيء ، قال أبو معاوية : وضعوا له حديثا من حديثي وقالوا له : قل حدثنا محمد بن خازم فقال : ثنا محمد بن خازم ، فقلت : يا عدو الله أنا محمد بن خازم ، ما حدثتك بشيء . (١)

وروى أيضا بسنده الى أبي أسامة عن الاعمش قال : كان بالكوفة شيخ يقول سمعت علي بن أبي طالب يقول : اذا طلق الرجل امرأته ثلاثا في مجلس واحد ، ترد الى واحدة والناس عنقا واحدا في ذلك يأتونه ويسمعون منه ، قال : فأتيته فقرعت عليه الباب فخرج الى شخص ، فقلت له : كيف سمعت من علي بن أبي طالب يقول اذا طلق الرجل

امراته ثلاثا فى مجلس واحد ؟ قال : سمعت على بن أبى طالب ، فانه يرد الى واحدة ، قال ، فقلت له : انت سمعت هذا من على ؟ فأخرج الى كتابه فاذا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما سمعت من على بن أبى طالب يقول : اذا طلق الرجل امراته ثلاثا فى مجلس واحد فقد بانت فيه ولا تحل له حتى تنكح زوجا غيره ، قال ، قلت : ويحك هذا غير السدى تقول ؟ قال : الصحيح هو هذا لكن هو لاء أرادونى على ذلك . (١)

قلت فلجهل هذا الشيخ لقن على خلاف ما عنده و روى يعكس ما كتب ولم يحمله على ذلك الا جهله بشروط الرواية . بل بالبديهيات من شروطها .

وهكذا أدى اقتحام الجهلة باب الرواية ، وانتحالهم نهج الشيوخ وتمصصهم ثبات المحدثين جر على الحديث بلأيا وأدخل فيه من الموضوعات الشئ الكثير ، لكن أبى الله تعالى الا أن يصمون سنته ويحفظ حديث رسوله صلى الله عليه وسلم فقيض لهؤلاء الجهلة من يكشف أحوالهم ، وينقصد رواياتهم ويميز بين جيدها من زيغها وصحيحها من باطلها .

ثانيا : الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا من أهل الرواية :

والطائفة الثانية من الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون علم منهم ، ومن غير أن يشعروا طائفة من الصالحين ادهم انشغالهم بالعبادة والانقطاع اليها والتبتل بالنوافل الى عدم المبالاة بشروط الرواية ، والتساهل فى التحمل والاداء ان أخذوا الحديث عن كل ضرب وتقليدوا الرواية عن كل ناعق ، لا سيما اذا كان فيها ما يوافق هواهم فرووا الفسث والسمين ، والصحيح والسقيم .

ولهذه العقلة التي اعترتهم ، والسلامة التي صحبتهم ولازمتهم
توقف الجهابذة النقاد من الاخذ والرواية عنهم ، لأنهم ليسوا أهلا
للمرواية ، حتى قال ربيعة بن عبد الرحمن : ان من اخواننا من نرجو بركة
دعائه ، لو شهد عندنا بشهادة ما قبلناها . (١)

وقال يحيى بن سعيد : ما رأيت الصالحين في شيء أشد فتنه
منهم في الحديث . (٢)

وروى مسلم بسنده الى يحيى بن سعيد القطان قال : لم تـر
الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي رواية : لم نر أهـل
الخير في شيء أكذب منهم في الحديث .

قال مسلم : يقول : يجري الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب (٣)

وقال أيضا : أثبت الرجل على مائة ألف ولا أثمنه على
حديث . (٤)

وقال أبو الزناد : أدركت بالمدينة مائة كلهم مأمون ، ما يؤخذ
عنهم شيء من الحديث يقال ليس من أهله . (٥)

(١) الكفاية : ٢٤٧ .

(٢) الكفاية : ٢٤٧ .

(٣) م . مقدمة ١ : ١٧ / ١٨ .

(٤) الكفاية : ٢٤٧ .

(٥) الكفاية : ٢٤٧ .

وقال الامام مالك : أدركت مشايخ بالمدينة ابنا وسبعين وثمانين
لا يؤخذ عنهم ، ويقدم ابن شهاب وهو دونهم في السن ، فتزدهم
الناس عليه . (١)

وقال أيضا : ان هذا العلم دين ، فانظروا عن تأخذون
دينكم ، لقد أدركت سبعين عند هذه الاساطين ، وأشار الى مسجد
الرسول - صلى الله عليه وسلم يقولون : " قال رسول الله - صلى الله عليه
وسلم ، فما أخذت عنهم شيئا ، وان أحدهم لو أئتمن على بيت مال
لكان به أمينا ، الا أنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن ، ويقوم علينا محمد
بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ، وهو شاب فتزدهم على
بابه . (٢)

الى غير ذلك من أقوالهم التي تحذر من الاخذ عن الصالحين -
وقد أظهر الائمة العلة التي من أجلها منع الاخذ عنهم هي انهم لا يبالون
بما يروون لانشغالهم بالعبادة والصلاح عن التنقيح والتفتيش والاقتصاص
على تحمل الصحيح . بل انهم يروون عن كل ضرب ، وياخذون عن كل
أحد .

وقد اشار ابن حبان رحمه الله اليهم بقوله : ومنهم من كتب وغلب
عليه الصلاح والعبادة وغفل عن الحفظ والتمييز ، فاذا حدث رفع المرسل
وأستند الموقوف ، وأقلب الاسانيد وجعل كلام الحسن عن أنس عن
النبي - صلى الله عليه وسلم ، وما شبه هذا حتى خرج عن جد الاحتجاج
بـه . (٣)

(١) الكفاية : ٢٤٨ .

(٢) الكفاية : ٢٤٨ .

(٣) مجروحين : ١ : ٥٦ .

قلت : يعنى انهم يخلطون فى مروياتهم ولا يميزون بين المرفوع والموقوف وغيره من المصطلحات التى وضعت للتمييز بين الاحاديث .

وقد ترك جماعة من المحدثين شيوخا من الرواة كانوا قبل الوقوف على أحوالهم . أمئيتهم فى اللقاء ، فلما تكشف لهم حالهم ، تركوا الرواية عنهم وتمنوا لو أنهم لم يلقوهم . يقول ابن المبارك : لو خيرت بين أن ادخل الجنة وبين أن ألقى عبد الله بن محرز ، لاخترت أن ألقاه ثم ادخل الجنة ، فلما رأيت أنه كانت بهره أحب الىّ منه . (١)

وسأل رجل وكيع بن الجراح فقال : يا أبا سفيان : تعرف حديث سعيد بن عبيد الطائى عن الشعبى فى رجل حج ثم حج فقال : من يرويه ؟ قلت : وهب بن اسماعيل ، قال : ذاك رجل صالح وللحديث رجال . (٢)

فوكيع لم يلتفت الى حديث وهب بن اسماعيل لان صلاحه وغفلته غلبت عليه فلم يدر ما هى سبل الرواية المشروعة .

الى غير ذلك من الامثلة التى تظهر موقف ائمة الحديث وجهابذة النقد من حديث من غلب عليه الصلاح ومروياتهم لىاً قد تسرب من طريقهم الى الرواية من موضوعات وأوهام واخطاء يرووها دون معرفة وبحسن نية وطيب قصد .

ثالثا : المختلطون من الرواة :

وهؤلاء جماعة من الرواة تحملوا الحديث واشتغلوا بالرواية ، الا أنه طرأت لهم طوارئ افسدت مروياتهم حيث اختلط حديثهم ، وتغيرت

(١) مجروحين ١ : ٥٦ ، م . مقدمة ١ : ٢٧ .

(٢) م . مقدمة ١ : ١٧ / ١٨ .

عقولهم ، فحدثوا على غير الجادة وقلبوا فى الاسانيد وأسندوا المرسل ،
ورفعوا الموقوف ووصلوا المنقطع .

واختلاط الراوى يكون فى حفظه ، وفى كتابه .
أما فى الحفظ بأن يصاب بداء النسيان أو بداء الخوف ،
فيخطئ فى الرواية أو يقلب الاسناد أو يرفع الموقوف ويوصل المرسل .

وأما اختلاط الكتاب فيؤدى الى قلب الاسناد وتركيبه . وقد
اختلف جماعة من الرواة وكان اختلاطهم متفاوتا فمنهم من اختلاطه مؤثرا
فى روايته عامة ومنهم من اختلف ثم زال عنه الاختلاط . وقد قسم العلماء
الرواة المختلطين الى اقسام .

١ - من اختلف ثم ذهب عنه الاختلاط وغالبا ما يكون سبب
اختلاطه هو لاء اختلاط كتبهم ، فاذا هبى لهم من يصرهم و يرشد هم
زال اختلاطهم .

٢ - ومنهم من اختلف وظل مختلطا حتى وفاته . وقد كان منهم
جماعة قد روا الرواية حق قدرها فتوقفوا عن الرواية بمجرد ما اعتراهم
الاختلاط . وامتنعوا من التحديث من تلقاء أنفسهم حتى لا يقعوا فى
الكذب أو الخطأ أو الوهم دون أن يشعروا وثمة جماعة من الرواة حبسهم
أهلهم وذوهم ، ومنعهم من التحديث والرواية للغرض نفسه .

وبقى آخرون حدثوا بعد اختلاطهم ، ونظرة المحدثين الى هذا
النوع متوقفة على معرفة تاريخ اختلاطه ، ومعرفة من أخذ عنه قبل الاختلاط
ومن أخذ عنه بعد الاختلاط فتقبل رواياته قبل اختلاطه ، وترد بعد
الاختلاط ، فان جهل تاريخ اختلاطه ، والتبس الامر فى الرواة عنه هل
أخذوا قبل الاختلاط أو بعده ، رد حديثه ولم يقبل لتطرق الخلل فى
روايته واحتمال وجود الوهم فيها أو الخطأ بل الكذب . وقد ألف الحافظ
البرهان الحلبى سبط ابن العجمى رسالة أو رد فيها من اختلف رتبهم

على حروف المعجم ، وقد سمي رسالته (الاغباط بمن روى بالاختلاط) (١)

واختلاط الرواه ايضا درجات فمنهم من كان اختلاطه يسيرا
وتعثره كهوة أمكن تداركها .

ومنهم من كان اختلاطه شديدا وتعثره كان سقوطا لم يتمكن
من الوقوف بعده وقد وقع بعض هذا الصنف في الكذب على رسول الله -
صلى الله عليه وسلم ، ورووا الاحاديث على غير ما هي عليه دون ان يشعروا
بذلك أو يكون لهم قصد أو ارادة فيه .

وقد عد ابن حبان المخططين ضمن الرواة الذين وقع في حديثهم
الكذب دون علم أو قصد فقال : ومنهم جماعة ثقات ، اختلطوا في أواخر
أعمارهم حتى لم يكونوا يعقلوا ما يحدثون فأجابوا فيما سئلوا ، وحدثوا
كفشاءوا فاختلط حديثهم الصحيح بالسقيم فلم يتميز ، فاستحقوا التبرك
ومن عرف بالاختلاط من الرواة .

ليث بن أبي سليم :

قال عيسى بن يونس : قد رأيته وكان قد اختلط ، وكنت ربما مسرت
به ارتفاع النهار وهو على المنارة يؤذن .

سميد بن أبي عروبة :

قال أبو عمر الحوضي : دخلت على سميد بن أبي عروبة أرسد
أن أسمع منه فسمعت منه كلاما ما سمعته ، قال : الازد ، أزد عريضة ،
ذبحوا شاة مريضة ، اطعموني فأبيت ضربوني فبكيت ، فعلت أنسه
مختلط فلم أسمع منه . (٢)

(١) وقد طبعت الرسالة مع رسالتين أخريين له هما - تذكرة الطالب
المعلم ، بمن يقال أنه مخضرم ، والتبيين لاسماء المدلسين :
وقد طبعت هذه الرسائل بتصحيح وإشراف محمد راغب الطباخ في
المطبعة العلمية بحلب سنة ١٣٥٠ .

(٢) ميزان ٢ : ١٥٢ ، مجروحين ١ : ٥٢ ، إلا أنه لم يسم المختلط

وقال ابن الجوزى فى بيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب فى حديثهم : القسم الثالث قوم شقاقه ، لكنهم اختلطت عقولهم فى أواخر أعمارهم فخلطوا فى الرواية . (١)

ويلحق بالمختلطين ، من ساء حفظه من الرواة لعارض عرض له ، كأن فقدت كتبه وحدث مسن حفظه فوضع فى الوهم والخطأ .

وفقد كتب الراوى يكون اما بضياع كتبه ، واحتراقها ، أو نحو ذلك أو يعمد الراوى الى كتبه فيدفنها لسبب من الاسباب يراها ، ثم بعد ذلك يعتمد فى روايته على ذاكرته ، وكثيرا ما تخونه الذاكرة فيحدث بالوهم والخطأ ، فيرفع الموقوف ويوصل المرسل والمنقطع ، أو يقلب الحديث أو يركب الاسناد ، فيجرى الكذب على لسانه دون أن يعتمد ، وقد عد ابن الجوزى هذه الطائفة من الرواة الذين وقع الكذب فى حديثهم دون تعمد أو قصد ، فقال : ومنهم من ضاعت كتبه أو احترقت أو دفنها ثم حدث من حفظه فغلط ، فهو لاء تارة يرفعون المرسل ، وتارة يسندون الموقوف (٢) ، وتارة يقلبون الاسناد ، وتارة يدخلون حديثا فى حديث . (٣)

رابعا : فاحشو الغلط ، وكثيرو الخطأ :

النوع الرابع من أنواع الرواة الذين وقع الكذب فى حديثهم وجرى على سنتهم دون قصد أو تعمد ، جماعة من الرواة ، كانت تنقصهم

(١) الموضوعات ١ : ٣٥ .

(٢) هكذا جاءت عبارة ابن الجوزى وفيها نظر ، ولو قال : يسندون المرسل ، ويرفعون الموقوف لكان أولى لان المرسل مرفوع بطبيعته ، والموقوف مسند فى الاصل ، ولو جاءوا به على حسب وضعه ما وضعوا بسوء الحفظ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٥ .

الاهلية ، وكان استعدادهم القطري يقصر عن تحمل رواية الحديث ، حيث ان ذاكرتهم كانت تعجز عن استيعاب الرواية متنا وسندا ، فلمسا أرادوا بان يؤدوا ما تحملوا كان جل مروياتهم يحمل الخطأ والوهس ، وجاءت أحاديثهم على خلاف ما هي عليه ، فادى ذلك الى قلب نفسى الاسانيد وتركيب لها ، وخطأ فى المتن وتحريف أو تصحيف فيها ، ومرد ذلك كله الى عدم الضبط أو القدرة عليه ، وقد وقع كثير من الوضع فى الحديث بسبب عدم ضبط الراوى وسوء حفظه .

وقد ادخل ابن حبان هذا النوع من الرواة فى دائرة من وقع الكذب فى حديثهم وجرى على سنتهم وان لم يكن ذلك قصدهم وهدفهم فقال : ومنهم من كثر خطؤه ، وفحش ، وكاد أن يغلب على صوابه ، فاستحق الترك من أجله . (١)

وقال ابن الجوزى : القسم الثانى : قوم لم يعانون على النقل فكثروا خطوهم وفحش (٢)

وقد وضع أئمة النقد معيارا للحكم على الراوى بسوء حفظه وفحش خطئه أو العكس ، وذلك بمقارنة مروياته بمرويات غيره من الحفاظ ، والضابطين ، فان وافقهم فى الغالب كان جيد الحفظ ، وان خالفهم فى الاكثر كان سىء الحفظ فاحش الغلط .

سال عبد الرحمن بن مهدى شعبة : من الذى تترك الرواية عنه ؟ قال : اذا أكثر عن المعروفين من الرواية جالا يعرف ، أو أكثر الغلط . (٣)

(١) مجروحين ١ : ٦٤ .

(٢) الموضوعات ١ : ٣٥ .

(٣) مجروحين ١ : ٦٤ .

خامسا : المغفلون :

وهم جماعة من الرواة كانت لهم سماعات ورواية ، الا أنهم اُسْتُغْلُوا
ابشع استغلال من جماعة من الكذابين والوضاعين وذلك بأن كانوا
يلقنونهم ويدسون في أحاديثهم ما ليس منها ، وهم يروون ذلك على
غير دراية ولا علم ، فيروون الموضوعات وقد سلف أن أشرت الى الكذابين
من الرواة الذين تسلطوا على هذا النوع ، ولقنوهم اودسوا في كتبهم
بما يخفى عن الاعادة .

وسلك جماعة آخرون سلكا آخر لا يقل فسادا عن التلقين وذلك
بأن يأتوا بصحف ونسخ وأحاديث فيعطونها لهؤلاء الشيوخ فيقرأونها
عليهم ثم يروونها الآخرون عنهم على أنها من حديثهم ومن هذا الطريق
أدخلوا على هؤلاء المحدثين كثيرا من الموضوعات والأحاديث المختلقة .

فمن ذلك ما روى ابن حبان بسنده الى يحيى بن حسان قال:
جاء قوم ومعهم جزء فقالوا سمعناه من ابن لهيعة ، فنظرت فيه فاذا ليس
فيه حديث واحد من حديث ابن لهيعة فقلت فجلست الى ابن لهيعة
فقلت : أى شئ ذاك الكتاب الذى حدثت به ليس ههنا فى هذا
الكتاب حديث من حديثك ، ولا سمعتها أنت قط ؟ قال - أى ابن
لهيعة - ما اصنع بهم يجيئون بكتاب فيقولون هذا من حديثك فأحدثهم
بسه . (١)

وروى أيضا بسنده الى يحيى بن سعيد قال : كنا عند شيخ من
أهل مكة أنا وحفص بن غياث واذا أبو شيخ حارثة بن هرم يكتب عنه ، فجعل
حفص يضع له الحديث ويقول : حدثك عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ،
فيقول : حدثتني عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ، ثم يقول لـ :
وحدثك القاسم بن محمد عن عائشة بكذا ، فيقول : ثنا القاسم عن عائشة
بكذا ، ويقول : حدثك سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله ، فيقول :

حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس ، فلما فرغ ضرب حفص بيده السي
ألواح جاريه فحاشا فقال : تحسدوني : فقال له حفص ، لا ولكن هذا
كذب ، فقلت ليحيى : من الرجل ، فلم يسمه ؟ فقلت له يوما : يا أبا
سعيد ، لعل عندى عن هذا الشيخ ولا أعرفه ، قال : هو موسى
ابن دينار . (١)

وروى الخطيب بسنده الى الواقدي قال : خرجت في فتيه السي
المعيق انتزه ، فرأينا قلة على جدار ، فقال بعضنا لبعض نتحذرفها
وللناضل سبق ، قال فتحاذفناها ، قال ، فقلت لهم : هذا الكلام يشبه
الحديث ، فمروا بنا حتى ندخل على ابراهيم بن أبي يحيى ، قال : فدخلنا
عليه قال ، فقلت له : أحدثك صدقه بن يسار عن ابن عمر ، أن فتية
خرجوا الى المعيق فرأوا قلة على جدار فتحاذفوها وللناضل سبق ؟
قال : فقال : حدثني صدقه بن يسار عن ابن عمر . (٢)

قلت فالخبران السابقان وان قصد منهما امتحان الرواة والكشف
عن أحوالهم ، ومدى استعداد بعضهم بقبول التلقين وروايته كل ما سمع ،
الا انهما يدلان على وجود هذا النوع - أعني المغفلين في صفوف
رواة الحديث وبين رجاله .

وبعد : فهو لا هم غالب الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم
وجرى على لسانهم الوضع في حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم
دون أن يتعمدوا أو يكون الوضع مستهدفا لهم عند روايتهم له .

وموقف العلماء من هذه الاصناف أن ترد رواياتهم وتتخط عمن
درجة الاحتجاج ولا يعمل بها ، وتحرم روايتها لمن عرف وضعها شأنها
في ذلك شأن روايات من تعمد الكذب الا أن الفارق بينهما كما أشرت

(١) مجروحين ١ : ٥٨ .
(٢) الكفاية : ٢٣٦ / ٢٣٧ .

اليه أن المتعمدين للوضع آثمون على صنيعهم مستحقون لللعنة رسول الله
— صلى الله عليه وسلم — بخلاف القسم الثاني حيث أنهم لا يأثمون
ولا تلحقهم اللعنة ان شاء الله والله أعلم .

وقبل أن أختتم هذا الفصل أرى من المناسب الإشارة إلى
مسألة كثيرة ، تعرض لها النقاد وأشاروا إليها في الحديث .

هي ان جماعة من الرواة وضعوا بكثرة الوضع في الحديث وقيل
فيهم انهم وضعوا أعدادا كثيرة من الأحاديث ، وقيل الكلام في هذه
المسألة وابتداء وجهة نظر العلماء فيها ومناقشتها أرى من المستحسن
ذكر هؤلاء الرواة الذين وصفوا بهذا الوصف ثم أعقب على ذلك بالمراد
من قول الائمة فيهم .

أبان بن أبي عيشة :

قال ابن حبان : سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن فكأن
يسمع كلامه ويحفظه ، وربما جعل كلام الحسن الذي سمعه من قوله عن
أنس عن النبي — صلى الله عليه وسلم — هو لا يعلم ، ولعله يروى
روى عن أنس أكثر من ألف وخمسمائة حديث ما لكبير شيء منها أصل
يرجع اليه . (١)

أحمد بن عبد الله الهروي الجويري :

يعرف بستوف . قال ابن عدي : حدث عن جرير والفضل بن
موسى وغيرهما بأحاديث وضعها عليهم . وكان يضع الحديث لابن كرام
على ما يريد . ثم ساق ابن عدي جملة من موضوعاته وقال : ولاحمد
بن عبد الله الهروي ما وضعه أحاديث كثيرة لم أخرجها هنا . (٢)

(١) مجروحين ١ : ١٢٩

(٢) الكامل : ٥٨ / ١ .

وقال ابن حيان : دجال من الدجاللة ، كذاب ، يروى عن ابن عينة ووكيع وأبي ضمرة وغيرهم من ثقات أصحاب الحديث ويضع عليهم ما لم يحدثوا ، وقد روى عن هؤلاء الائمة ألوف حديث ما حدثوا بشئ منها . وكان يضعها عليهم ، لا يحل ذكره في الكتب الا على سبيل الجرح فيه . (١)

وقال الذهبي : الجويياري ممن يضرب المثل بكذبه . (٢)

وقال البيهقي : أما الجويياري فاني أعرفه حق المعرفة بوضع الأحاديث على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، فقد وضع عليه أكثر من ألف حديث ، وسمعت الحاكم يقول : هذا كذاب خبيث ، وضع كثيرا في فضائل الاعمال ، لا تحل رواية حديثه بوجه (٣)

وقال أبو سعيد النقاش : لا نعرف أحدا أكثر وضعا منه . (٤)

أحمد بن محمد بن الفضل القيس أبو بكر الأيلي :

قال ابن حيان : سكن جند يسابور ، في قرية من قراها ، خرجت اليه فيها ، واسم القرية نوكة ، فكتب عنه شيئا بخسمائة حديث كلها موضوعة ، بعضها نسخه عن الثقات حدثنا بهذه النسخة من لفظه ، ثنا نصر بن علي الجهضمي ، ثنا سفيان ، عن الزهري ، عن أنس ، ولعل هذا الشيخ قد وضع على الائمة المرضيين أكثر من ثلاثة ألف حديث ، لولا كراهية التطويل لذكرت بعضها ، وفي دون ما ذكرنا غلة . (٥)

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | مجروحين ١ : ١٢٩ . |
| (٢) | ميزان ١ : ١٠٦ ، لسان ١ : ١٩٣ . |
| (٣) | ميزان ١ : ١٠٨ ، لسان ١ : ١٩٤ . |
| (٤) | لسان ١ : ١٩٤ . |
| (٥) | مجروحين ١ : ١٤٢/١٤٣ ، وانظر ميزان ١ : ١٤٨ ، لسان ١ : ٢٨٩ ، الكشف الحثيث : ٣٣/٣٤ . |

أحمد بن محمد بن مصعب بن بشر بن فضالة بن عبد الله بن راشد بن مروان أبو بشر الفقيه .

قال ابن حبان : من أهل مرو ، كان يضع المتون للآثار ويقلب الأسانيد للأخبار ، حتى غلب قلبه أخبار الثقات ، وروايته عن الأثبات بالطامات على مستقيم حديثه ، فاستحق الترك ، ولعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة آلاف حديث ، كتبت أنا منها أكثر من ثلاثة آلاف حديث لم أشك أنه قلبها .

قال ابن حبان : سمعت أبا بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب الضبعي يقول ، كنت في دار أحمد بن سهل تنتظر الأذان مع محمد بن إسحاق بن خزيمة وجماعة من المشايخ ، ومعنا أبو بشر المروزي ، فذكر أبو علي الجباري باب اليمين مع الشاهد ، فذكر كل واحد منا بعض ما فيه ، فقال أبو بشر : روى نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قضى باليمين مع الشاهد .

فقال محمد بن خزيمة : ليس من هذا شيء ، إنما هو البيضة على المدعى واليمين على من أنكّر ، فقلت : قليلا قليلا لمحمد بن إسحاق : روى شيخ هذا الحديث عن القعنبي عن نافع بن عمر بهذا اللفظ ، فقال : من هو ؟ فقلت : حدثنا موسى بن الحسن بن عباد ثنا القعنبي ثنا ابن عمر ، فسمعه أبو بشر فقال : هذا الحديث ، فلما افترقنا حضرني أبو بشر داري فقال : أحب أن تعطيني كل ما سمعت من موسى بن الحسن ببغداد حتى أنسخه ، فقلت : وكيف تنسخه ؟ قال : قد سمعت حديث هذا الشيخ كله على الوجه ، فجعلت أعتل عليه وجعل يلح ، فلما اضطررت الأمر ، قلت له : أدلك على رجل دخل ببغداد قبلك وبعدك وكتب الكثير بها فقال : من ؟ فقلت : أبو علي الثقفي فقال : أحب أن تقوم معي إليه ، فسأله وأردت أن أخلص نفسي حيث أخلته على غيره ، فلم يزل يسألني حتى ذهبت معه إلى أبي علي الثقفي فقال له : أحب أن تخرج إلى كل ما سمعت ببغداد من موسى بن الحسن ،

وبشر بن موسى وغيرهما من مشايخ بغداد حتى أنسخه على الوجه ،
فألى قد سمعت حديث مشايخ بغداد على الوجه ، وتوهمت أن أبسا
على الثقفى يقول له من جهة التقوى : انه لا يحل هذا ، فقال أبس
على : كفى مختلطة بعضها ببعض . فلما رأيته لم يصح له بالحقوق
غضبت وقلت : أنا أدخل وأميز حديث أهل بغداد من حديث غيرهم
فقال : افعل ، فدخلت وميزت مقدار ما تثنى جز من حديث مشايخ
بغداد ، فكان يأخذ عشرة وينسخها ويردها ويأخذ عشرة حتى انتهى
على جهوامعها ، وما ظننت أن مسلما يستحل مثل هذا . (١)

وقال ابن عدى : وسمعت محمد بن عبد الله الدغولى يقول :
أنا أكبر من أبى بشر بعشرين ، وليس عندى عن ابن قهزاز شىء وهو
يحدث عنه ، ورأيت الدغولى بنسبة الى الكذب .

وروى (أى أبو بشر) عن اسماعيل بن أحمد والى خراسان
أحاديث يواهيل وحدث بأحاديث أنكرت عليه ، وكان يحدث عمن
أمراء خراسان اسماعيل بن أحمد ، ونصر بن أحمد ، وخالد أمير
بخارى وحدث عن خالد بن أحمد بن خالد هذا عن أبيه عن سعيد بن
مسلم عن ابن جريج عن حماد بن سلمة حديث أبى العشر فى الزكاة ،
قال ابن عدى : وهذا لم يروه هكذا عن ابن جريج عن حماد بن سلمة
غير أبى بشر . (٢)

جعفر بن الزبير الشامى الدمشقى :

قال ابن حبان : روى جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبى أمامة
نسخة موضوعة أكثر من مائة حديث . (٣)

(١) مجروحين ١ : ١٤٩ / ١٥١ ، انظر الكشف الحثيث : ٣٤ .

(٢) الكامل : ٦٢ / ب / ٦٨ / أ ، لسان ١ : ٢٩٠ / ٢٩١ ، ميزان
١ : ١٤٩ .

(٣) مجروحين ١ : ٢٠٦ ، تحذير الخواص : ١٦٥ .

وقال غندر : رأيت شعبه راكبا على حمار فقيل له : ابن تريد يا
أبا بسطام ؟ قال : أذهب أستعدي على هذا يعنى جعفر بن الزبير
وضع على رسول الله - صلى الله عليه وسلم أربعائة حديث كذبا . (١)

عبد الرحيم بن حبيب الغاريابي :

قال ابن حبان : كان يضع الحديث على الثقات وضعا ، حدثنا
عنه محمد بن اسحاق بن سعيد السعدي وغيره من شيوخنا ، لا يحل
الرواية عنه ولا كتابة حديثه الا للمتبحر ولعل هذا الشيخ قد
وضع أكثر من خمسمائة حديث على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . (٢)

عبد الكريم بن أبي العرجاء :

خال معن بن زائدة

قال الذهبي : زنديق معشر ، قال ابن عدي : لما أخذ
لتضرب عنقه قال : لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها
الحلال واحلل فيها الحرام . (٣)

محمد بن تميم الغاريابي :

و

محمد بن محسن بن عكاشة :

قال سهل بن السري الحافظ : وضع أحمد الجويري ومحمد
بن تميم ، ومحمد بن عكاشة على رسول الله - صلى الله عليه وسلم أكثر
من عشرة آلاف حديث . (٤)

(١) تهذيب ٢ : ٩١ .

(٢) مجروحين ٢ : ١٥٤ ، ميزان ٢ : ٦٠٣ ، لسان ٤ : ٤ ،

الكشف الحثيث : ١٣٥ .

(٣) ميزان ٢ : ٦٤٤ ، لسان ٤ : ٥١ .

(٤) لسان ٥ : ٢٨٨ ، تحذير الخواص : ١٦٥ .

محمد بن سعيد المصلوب :

قال ابن رشد بن : سألت أحمد بن صالح المصري عنه فقال :
زنديق ضربت عنقه وضع أربعة آلاف حديث عند هؤلاء الحمقى
فأخذوها . (١)

محمد بن يونس الكديمي :

قال ابن حبان : كان يضع على التقات الحديث وضعاً ، ولعله
قد وضع أكثر من ألف حديث . (٢)

معلی بن عبد الرحمن الواسطي :

قال أبو داود : سمعت يحيى بن معين وسئل عن معلی بن عبد
الرحمن فقال : أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله ؟ فقال :
ألا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي رضي الله عنه تسعين حديثاً ،
أو قال سبعين . (٣)

رجل غير معروف :

قال الخطيب : أخبرنا أبو طالب عمر بن إبراهيم بن سعيد
الفيهي ، قال : ثنا محمد بن خلف بن حبان الخلال قال : ثنا الحسين
بن اسماعيل قال : ثنا أبو أمية الطرسوسي قال : ثنا سليمان بن حرب
قال : ثنا حماد بن زيد عن جعفر بن سليمان قال : سمعت المهدي
يقول : أقر رجل عندي من الزنادقة أنه وضع أربعمئة حديث فهي تجول
في أيدي الناس . (٤)

(١) تهذيب ٩ : ١٨٦ .

(٢) مجروحين ٢ : ٣٠٥ .

(٣) ميزان ٤ : ١٤٩ ، تهذيب ١ : ٢٣٨ .

(٤) الكفاية : ٦٠٤ .

الزنادقة :

قال الخطيب : اخبرني محمد بن الحسين القطان قال : أنا
 دعلج بن أحمد قال : أنا أحمد بن علي الأبار قال : حدثني عبد الرحيم
 بن خازم البلخي قال : ثنا الحكم الخاستي قال : سمعت حماد بن زبيد
 يقول : وضعت الزنادقة على رسول الله - صلى الله عليه وسلم اثني عشر
 ألف حديث . (١)

شيخ يروى عن نافع :

قال ابن عدي : حدثنا محمد بن أحمد بن حماد الدولابي
 بمصر ثنا محمد بن خلف ثنا يحيى بن بكير قال : سمعت الليث بن سعد
 يقول : قدم علينا شيخ بالاسكندرية يروى لنا نافع ، ونافع يومئذ حسي ،
 فكذبنا عنه فندأقن عن نافع ، فلما خرج الشيخ أرسلنا بالفنداقين السبي
 نافع ، فما عرف منها حديثا واحدا ، فقال أصحابنا : ينبغي أن يكون
 هذا من الشياطين الذين حبسوا . (٢)

الى غير ذلك من النصوص التي وردت عن الائمة يصرحون فيها
 بأن جماعة من الكذابين ، وضعوا أعداد هائلة من الاحاديث واخلقوها .

واذا القينا نظرة على هذه الاعداد الضخمة ، وقارناها بما بين
 أيدينا من الاحاديث المحكوم عليها بالوضع ترى أنها تمثل جزءا يسيرا
 من مجموع تلك الاعداد التي ذكرها العلماء عن هؤلاء الوضعيين ، فلو
 أخذ قول هؤلاء الائمة على ظاهرة لادى الى القول بوضع أكثر الاحاديث
 التي بين أيدينا سواء التي حكم عليها الائمة بالصحة والحسن أو الضعف
 فضلا عن الاحاديث المحكوم عليها بالوضع ، لان مجموع الاحاديث التي
 بين أيدينا يقل عن مجموع تلك الاحاديث التي أشاروا الى أن هؤلاء
 الرواة وضعوها .

(١) الكفاية : ٦٠٤ .

(٢) تحذير الخواص : ١٦٧ .

وهذا القول له نتائج خطيرة على الحديث ، بل انه قد يهدم مبدأ الاحتجاج بالسنة من أساسه .

ولذا فلا بد من تبين مراد المحدثين من ذكر هذه الأعداد ، واطهار قصدهم في أن فلانا وضع كذا حديث .

والذي يظهر لي والله أعلم ان مراد المحدثين يقولهم : فلان وضع كذا حديث أمور كثيرة منها :—

١ — أن بعضهم يطلق ذلك ويريد به المبالغة في الكثرة ولا يقصد منطوق العدد ، اذ لو استهدف ذلك لما كان الاقتصار على ذكر العقود دون غيرها ، وكلام حماد بن زيد في وضع الزنادقة وابسـن حبان في الكدس ، وسهل بن السري في الجوي يارى ومحمد بن تميم ومحمد بن عكاشة لا يحتمل غير ذلك .

٢ — ان بعضهم يقصد من قوله : ان فلانا وضع كذا حديث ، أن العدد الذي ذكره انما هو عدد مروياته من الاحاديث ، وهي محكوم عليها جميعا بالوضع ، سواء صدق فيها أو كذب لان الراوى اذا ثبت كذبه في حديث حكم على سائر حديثه بالكذب ، وردت مروياته ، فالحكم هنا حكم اصطلاحى ، لا يراد به أن الراوى اختلق ذلك العدد كله ووضعه من قبل نفسه ، بل المراد به : ان مرويات هذا الراوى بلغت كذا ، وهي محكوم عليها بالوضع تبعاً للحكم على الراوى . ويدل على ذلك قول ابن حبان في احمد بن محمد بن الفضل القيسى : كتب عنه شبيبها بخسمائه حديث كلها موضوعة بعضها نسخه عن الثقات الخ فتصريح ابن حبان بأن بعض تلك الأحاديث التي حكم عليها بالوضع ، نسخها أحمد هذا من الثقات دليل على أن لتلك الاحاديث أصولاً ، لكنها لما كانت من رواية أحمد هذا وهو محكوم على حديثه بالوضع ، اعتبرت من الموضوعات تبعاً له .

٣ - ان بعضهم يقصد بالوضع ، الوضع الاصطلاحي ، وذلك بأن يكون فى الاسانيد علة تخول الحكم عليه بالوضع كقلب الاسناد أو تركيبه ، وهى وان كانت موضوعة بالنسبة لهذا الطريق فهى ثابتة من طريق آخر .
وقول ابن حيان فى أحمد بن محمد بن مصعب يشير الى ذلك فقد قال فيه كان يضع المتن للآثار ، ويقلب الاسانيد للاخبار ، حتى غلب قلبه أخبار الثقات و روايته عن الاثبات بالطامات - على مستقيم حديثه - فاستحق الترك . ولعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة الاف حديث .
فقلب الاسانيد وتركيبها وان اعتبر لدى المحدثين نوع من الوضع .
الا أنه وضع اصطلاحي . كما سبق بيانه .

٤ - قد يراد بذكر العدد الوضع الحقيقى وان الراوى المتهم قد اختلق ذلك العدد من الاحاديث ونسبها الى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهذه الاحاديث منها ما ألقه من قبله ومنها ما كان مسن أقوال غيره من الصحابة أو التابعين أو الحكماء أو غيرهم فرفعها السيسى النبى - صلى الله عليه وسلم - فالحكم عليها بالوضع انما هو من أجل رفعها الى النبى - صلى الله عليه وسلم - وان كانت الآثار ثابتة عن غيره . وهذا يترجع فيما اذا كان الراوى ذكر ذلك فى معرض الاقرار ، ولا ينهى أن يسلم له ذلك اذا كان الغرض من اقراره هو التشكيك فيما فى أيدي الناس من حديث المصطفى - صلى الله عليه وسلم - كما نهت الى ذلك من حال الزنادقة والله اعلم .

الفصل الثاني

في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع

ويشمل المباحث الاتييسة :

- الاقران الذين روى بعضهم بعضا بالكذب •
- من دفع عنه الأئمة تهمة الوضع والكذب •
- المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة •
- ما قيل فيهم .فلان عن فلان بخبر موضوع ونحوهم •

تناولت في الفصل السابق الكلام على الرواية المتفق في الحكم عليهم
بالوضع ، بقسميهم المتعمد منهم ، وغير المتعمد ، وأنواع الوضاعين لكل
قسم ، وموقف الاثمة من أحاديثهم .

وأرى من المناسب تخصيص هذا الفصل للكلام على الرواية المختلف
في الحكم عليهم بالوضع ، وأعني بذلك الرجال الذين تفاوتت آراء النقاد فيهم
بين روى بالكذب وتبرئة لهم منه ، أو تعديل لهم ، وهؤلاء الرواية منهم من
روى بالكذب لسبب ليس له فيه دخل ، وهو في نفسه عدل ، وإنما نسب اليه
الكذب ، وألصق به ، فتوهم بعض النقاد أنه مصدره ، ومنه خرج الحديث
الموضوع ، فربوه بالكذب بناء على ذلك الوهم . لكن قبيض الله لهم نفرا آخرين من
الجهابذة النقاد نفحوا عنهم الكذب فودعوا عنهم التهمة به .

ومنهم من كان له قرين أو مدبج ، تنافسا في الرواية ، وتنازعا فسي
الشيخ ، واشتركا في العصر والطبقة ، وصادف ذلك التنافس ضعفا في بعض
النفوس ، وهوى في بعض الأشخاص دفعهم الى اتهام بعضهم البعض ، ورسمي
كل منهم الاخر بالكذب والاختلاق لشبهة ظهرت أو زلة تكشفت ، وكان الأولي
والاخرى بهم أن يُقيل كل منهم عشرة قرينه ، ويصلح خطأ زميله ، وينصح له .

ومنهم جماعة من الرواية أسرفوا على أنفسهم وأطلقوا لها العنان ، وتدخلوا
فيما لا يعنيهم فوقعوا في الكذب على الناس ، وفي أحاديثهم ، إلا أنه لم يمسك
عليهم أنهم تهاونوا في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أو كذبوا عليه .

ومنهم طائفة عرفت في الرواية ، وذكرت في أسانيدهم ومصنفاتهم إلا أنه
لا يعرف عن شخصياتها غير أسمائها ، جاء على ألسنتها أحاديث مشهود لها
بالكذب والاختلاق ، وأعني بهم المجهولين الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة .

ومنهم جماعة من الرواية أطلق النقاد عليهم عبارة التهمة دون أن يقيدوها
وأجملوها هكذا دون أن يفصلوها .

ومنهم آخرون أدرجوا في كتب الضعفاء والمتكلم فيهم ، وصفهم النقاد
بعبارات منها روى أحاديث موضوعة أو أتى بأخبار مكذوبة ، أو فلان عن فلان
حديث موضوع ، أو هذا حديث موضوع على فلان وسأحاول في هذه الدراسة ذكر
أقوال الأئمة في تلك المسائل وبيان ما يترجح لى فيها :

أولا : الأقران الذين اتهم بعضهم بعضا :

وأعنى بهم جماعة من الرواة تعاصروا وتزاملوا واشتركوا في بعض الشيوخ
وتساووا في الطبقة ، إلا أنه لسبب من الأسباب كاختلاف في المعتقد ، أو تباين
في المذهب ، أو تضارب في الرأي ، وقع بينهم الجفاء ، وامتلات نفوسهم
بالضغينة والشحنا ، وساء كل منهم رأيه في الآخر ، فتراثوا بالكذب ، وتبادلوا
التهم ، فكان سبب الجرح في نفوسهم التحامل ، ودافع التهمة التباعض
والتحاسد . وقد راعى أئمة النقد أحوال من جرح وعدل ، وتتبعوا الأسباب
والدوافع التي من أجلها أطلقوا أحكامهم ، فقبلوا ما كان الجرح فيه من أجل
سبب يعتد به ، وإمارة تسوغه ، وقرينة تخوله ، وردوا ما كان دافعه نزغ الشيطان
وسببه البغض والشحنا ونهبوا إلى أن ثمة جماعة من الرواة اتهم بعضهم بعضا ،
وكذب بعضهم بعضا بتهمة لا تتعلق بالتحمل أو الاداء ، أو الضبط والعدالة ،
وإنما كان سببها الهوى فحذروا من قبول الجرح في ذلك قال أمير المؤمنين فسى
الحديث شعبة بن الحجاج : اخذوا غيرة أصحاب الحديث بعضهم على بعض
فلهم أشد غيرة من التيوس .^(١) ، ومن أشاروا إليه ، ونهبوا عليه : -

١ - أحمد بن صالح أبو جعفر المقرئ المصري :

طبرى الاصل . كان أحد حفاظ الاثر ، عالما بعلم الحديث بصيرا
باختلافه ، قال أبو نعيم : ما قدم علينا أحد أعلم بحديث أهل الحجاز من هذا
الفتى يعنى أحمد بن صالح ، وقال ابن نمير : اذا جاوزت الفرات فليس مثله
أحد ، وقال أيضا : هو واحد الناس في علم الحجاز والمغرب فيهم وقال محمد
ابن مسلم ابن واره : أحمد بن صالح بمصر ، وأحمد بن حنبل ببغداد ، وابن

نمير بالكوفة ، والنفيلي بحران ، هؤلاء أركان الدين ، وقال يعقوب بن سفيان . حجتى فيما بينى وبين الله رجلان : أحمد بن حنبل وأحمد بن صالح المصرى ^(١) وقال البخارى : ثقة صدوق ما رأيت أحدا تكلم فيه بحجة . ^(٢)

وقال ابن حجر : كان أحمد بن حنبل وعلى وابن نمير وغيرهم يثبتون أحمد بن صالح وكان يحيى يقول : سلوا أحمد فانه أثبت ، وقال المعلى : ثقة صاحب سنة ، وقال أبو حاتم : ثقة كُتبت عنه وقال أبو داود . كان يقوم كسل لحن فى الحديث . وقال محمد بن عبد الرحمن بن سهل : كان من حفاظ الحديث ، رأسا فى العلل ، وكان يعلى بالشافعى ، ولم يكن فى أصحاب ابن وهب أعلم منه بالاثار . قال ابن عدى : أحمد بن صالح من حفاظ الحديث ومن المشهورين بمعرفته ، وحدث عنه البخارى والذهلى . ^(٣)

قلت أكثر الأئمة على توثيقه ، والثناء عليه ، إلا الامام النسائى ، فانه أساء القول فيه وبalg فى الاساءة فقال : ليس بثقة ^(٤) ، وفى رواية : ليس بثقة ولا مأمون ^(٥) ، وقال ابن يونس : ذكره النسائى فرماه وأساء الثناء عليه وقال : حدثنا معاوية بن صالح ، سمعت يحيى بن معين يقول : أحمد بن صالح كذاب يتفلسف ^(٦) وقال عبد الكريم بن النسائى ، عن أبيه : ليس بثقة ولا مأمون ، تركه محمد بن يحيى ، ورماه يحيى بالكذب . ^(٧)

(١) تاريخ بغداد ٤ : ١٩٥ / ١٩٧ ، ميزان ١ : ١٠٣ / ١٠٤ .

(٢) ميزان ١ : ١٠٤ ، تاريخ بغداد ٢ : ٢٠١ .

(٣) تاريخ بغداد ٤ : ١٩٩ .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ ، تهذيب ١ : ٤١ .

(٥) ميزان ١ : ١٠٤ ، تهذيب ١ : ٤١ .

(٦) تاريخ بغداد ٤ : ٢٠٢ ، تهذيب ١ : ٤١ .

(٧) تهذيب ١ : ٤١ .

قلت : فالنسائي قال فيه : انه ليس بثقة ولا مأمون ، ونقل عن يحيى بن معين : أنه كذبه .

قلت : اما تجريح النسائي له ، فقد عد العلماء كلامه في أحمد بن صالح هذا تحاملا ، لجفاء وقع بينهما ذلك أن أحمد بن صالح كان موصوفاً بالصلف والتهيب الكبر ، وشراسة في الخلق ، قال ابن حبان : أحمد بن صالح ، كان في حفظه عند أهل مصر ، كأحمد بن حنبل عند أهل العراق ، ولكنه كان صلفاً تياها (١) وأن النسائي جاء اليه ، فطرده من مجلسه ، فقد روى ابن عدي قال : سمعت محمد بن هارون بن حسان البرقي يقول : هذا الخرساني — يعني النسائي يتكلم في أحمد بن صالح ، وحضر مجلس أحمد بن صالح وطرده من مجلسه (٢) ، لانه كان لا يحدث أحداً حتى يسأل عنه ، فجاء النسائي وقد صحب قوماً من أصحاب الحديث ليسوا هناك فأبى أحمد أن يأذن له ، فكل شيء قد ر عليه النسائي أن جمع أحاديث قد غلط فيها ابن صالح فشنع بها (٣) قاله العقيلسي .

وأما ما نقله عن يحيى بن معين ، فقد كان رحمه الله مخطئاً في ذلك ، اذ أن كلام يحيى كان في أحمد بن صالح الشومى لان يحيى بن معين ثبت أحمد بن صالح المصرى ، كما ثبته أحمد بن حنبل ، فقد قال ابن حبان : والذى يروى عن معاوية بن صالح عن يحيى بن معين أن أحمد بن صالح كذاب ، فان ذاك أحمد بن صالح الشومى ، شيخ كان يمكة يضع الحديث يسأل معاوية بن صالح عنه يحيى ، فأما هذا — أى أحمد بن صالح المصرى — فهو يقارن ابن معين في الحفظ والاتقان قال ابن حجر معلقاً : ويقوى ما قاله ابن حبان : ان يحيى بن معين لم يرد صاحب الترجمة بما تقدم عن البخارى أن يحيى بن معين ثبت أحمد بن صالح المصرى صاحب الترجمة . (٤)

-
- (١) تهذيب ١ : ٤٢ .
 (٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٠٠ .
 (٣) تهذيب ١ : ٤٢ .
 (٤) تهذيب ١ : ٤٢ .

قلت : وهكذا يتبين أن رمى أحمد بن صالح المصرى بالكذب إنما هو خطأ نشأ من التباس اسمه باسم غيره وأن الدافع للنسائي رحمه الله على ذلك هو تحامله على أحمد ، وقد شنع العلماء على النسائي فى فعلته هذه ، فقد سبق قول البرقى ، وقول ابن حبان والعقيلي ، وقال الذهبي : آذى نفسه بكلامه فيه ^(١) . وقال ابن عدى بعد أن حكى قول البرقى : ولولا أنى شرطت فى كتابى أن أذكر كل من تكلم فيه ، لكنت أجل أحمد بن صالح أن أذكره ^(٢) .

أحمد بن عبد الله الحافظ أبو نعيم الاصبهاني :

محمد بن ابراهيم بن المنذر الحافظ العلامة أبو بكر النيسابورى .
قال الذهبي : صاحب التصانيف ، عدل صادق فيما علمت .
قال فيسه مسلمة بن قاسم الاندلسي : كان لا يحسن الحديث .
ونسب الى العقيلي . أنه كان يحمل عليه وينسبه الى الكذب ، وكان يروى عن الربيع بن سليمان عن الشافعى ، ولم ير الربيع ، ولا سمع منه ^(٣) ، وقال الذهبي : ولا عبرة يقول مسلمة .

وأما العقيلي فكلامه من قبيل كلام الاقران بعضهم فى بعض ، مع أنه لم يذكره فى كتاب الضعفاء .

وقال أبو الحسن بن العطار : لا يلتفت الى كلام العقيلي فيه ^(٤) .
قلت : الظاهر أن كلام مسلمة مستند على قول العقيلي ، وحمل العقيلي عليه إنما هو لروايته عن الربيع دون أن يسمع منه .

وقد أجاب ابن حجر عن هذا فقال : وروايته عن الربيع عن الشافعى يحتمل أن تكون بطريق الاجازة ، وغاية ما فيه أنه تساهل فى ذلك باطلاق "أنا" ^(٥)

-
- | | |
|-----|-------------------------------------|
| (١) | ميزان ١ : ١٠٣ . |
| (٢) | ميزان ١ : ١٠٤ . |
| (٣) | ميزان ١ : ٤٥٠ ، لسان ٥ : ٢٧ . |
| (٤) | ميزان ٣ : ٤٥٠ / ٤٥١ ، لسان ٥ : ٢٧ . |
| (٥) | لسان ٥ : ٢٧ . |

محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن منده بن عبد الله العبدي
الاصبهاني :

قال الذهبي : الحافظ صاحب التصانيف ، كان من أئمة هذا
الشان (١) .

وقال الحاكم ، قال أبو علي الحافظ : بنو مندة أعلام الحفاظ في
الدنيا ، قال : وأبو عبد الله من بيت الحديث والحفظ ، وأحسن
الثناء عليه . (٢)

لكن قال فيه أبو نعيم : هو حافظ من أولاد المحدثين ، مات في
سنة ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة اختلط في آخر عمره ، فحدث
عن أبي أسيد ، وعبد الله بن أخي أبي زرعة وابن الجارود ، بعد أن سمع
عنهم أجازة ، وتخط في أماليه ، ونسب إلى جماعة أقوالا في المعتقدات
لم يعرفوا بها . (٣)

قال الذهبي : أقذع الحفاظ أبو نعيم في جرحه لما بينهما من
الوحشة ، ونال منه ، واتهمه فلم يلتفت إليه لما بينهما من العظام ، تسأل
الله العفو ، فلقد نال ابن مندة من أبي نعيم وأُسرف أيضا (٤) وقال بعد
أن حكى قول أبي نعيم : قلت : الهلاء الذي بين الرجلين هو الاعتقاد . (٥)

محمد بن الحسين بن حميد بن الربيع الكوفي اللخمي :

قال فيه ابن عدي : رأيت أنا ابن الحسين كان شيخا وراقا على
باب الكوفة ، وقال أبو يعلى الطوسي : كان ثقة صاحب مذهب حسن وجماعة
وامر بالمعروف ونهى عن المنكر وكان ممن يطلب للشهادة فيأبى . (٦)

(١) ميزان ٣ : ٤٧٩ ، لسان ٥ : ٧٠ .

(٢) لسان ٥ : ٧١ .

(٣) ميزان ٣ : ٤٧٩ / ٤٨٠ ، لسان ٥ : ٧١ .

(٤) ميزان ٣ : ٤٧٩ ، لسان ٥ : ٧١ .

(٥) ميزان ٣ : ٤٨٠ ، لسان ٥ : ٧١ .

(٦) لسان ٥ : ١٣٨ .

وقد تكلم فيه ابن عقده فقال الحاكم أبو أحمد : كان ابن عقده سيء
الرأى فيه . وقال ابن عدى : كنت عند المطين ، فمر عليه الحسين بن حميد
فقال : هذا كذاب بن كذاب . (١)

وقال الحافظ ابن حجر : الظاهر ان جرح ابن عقده لا يؤثر فيه
لما بينهما من المباينة فى الاعتقاد والله أعلم . (٢)

محمد بن عثمان بن أبى شيبة أبو جعفر العبسى الكوفى :
قال الذهبى : كان بصيرا بالحديث والرجال له تواليف مفيدة ،
وثقه صالح جزرة وقال ابن عدى لم أر له حديثا منكرا ، وهو على ما وصف لى
عبدان لا بأس به .

وقد كذبه جماعة

فقال عبد الله بن أحمد بن حنبل : كذاب ، وقال ابن خراسان
كان يضع الحديث ، وقال مطين : هو عصا موسى تلقف ما يافكون ، وقال
الدارقطنى : يقال انه أخذ كتاب نمير فحدث به .

وقال اليرقانى : لم أزل أسمعهم يذكرون أنه مقدوح فيه .

وقال ابن عقده سمعت عبد الله بن أسامة الكلبى وابراهيم بن اسحاق
والصواف وداد بن يحيى يقولون محمد بن عثمان كذاب ، وزاد داود : قد
وضع أشياء على قوم ماخذ ثوابها قط . (٣)

وقال جعفر بن محمد الطيالسى : كان كذابا جاء عن قوم بأحاديث
ماخذ ثوابها قطع عن ابن سمع أنابه عارف ، وقال ابن المنادى : قد أكره
الناس عليه على اضطراب فيه . (٤)

(١) لسان ٥ : ١٣٨ .

(٢) لسان ٥ : ١٣٨ .

(٣) ميزان ٣ : ٦٤٢ / ٦٤٣ ، لسان ٥ : ٢٨٠ .

(٤) لسان ٥ : ٢٨٠ / ٢٨١ .

وقد أشار بعض الحفاظ الا ان تجريح مطين له انما كان لتعصب بينهما .

قال ابو نعيم بن عدى : رأيت كلا منه ومن مطين يحط أحدهما على الآخر ، قال لى مطين : من أين لقي محمد عن عثمان ابن أبى ليلى ؟ فعملت أنه يحمل عليه فقلت له : ومتى مات محمد ؟ فقال سنة أربع وعشرين ، فقلت : لابنى أكتب هذا ، فرأيته قدم فقال : مات بعد هذا بستين ، ورأيته غلط فى موت ابن أبى ليلى ، ورأيته أنكر على محمد بن عثمان أحاديث فذكرت لمحمد بن عثمان مطينا ، وذكر أحاديث تنكر عليه ، وقد كنت وقفت على تعصب وقع بينهما بالكوفة سنة سبعين ، وعلى أحاديث ينكرها كل منهما على الآخر (١) .

وقال أبو نعيم بن عدى أيضا : وقفت على تعصب بين مطين وبين محمد بن عثمان بن أبى شيبة حتى ظهر لى أن الصواب الامساك عن قبول كل واحد منهما فى صاحبه (٢)

ثانيا : من دفع عنه الائمة تهمة الوضع والكذب :

وقريب من القسم الاول جماعة من الشيوخ الثقات ، والائمة الاعلام كد رصفوحديشهم قوم من النقاد ربههم بالكذب وشنعوا عليهم وتكلموا فى روايتهم ، ولم يكونوا مصيبين فيما قالوا ، ولا محققين فيما ادعوا ودافعهم الى ذلك أمور .

منها الخطأ فى الراوى الذى ربه بالكذب وذلك بأن يتفق اسم روايان احدهما ثقة والاخر ضعيف فيأتى أحد النقاد ويرى الثقة بالكذب أما نقلا عن غيره أو اجتهاد منه أخطأ فى ظنه أن الراويين واحد .

ومنها : أن يلصق جماعة من الكذابين أحاديث يشيخ ثقة أمام متروى عنه وكأنه هو المنفرد بها فيظن بعض الرواة أن الشيخ هو الآفة فيصونه

(١) ميزان ٣ : ٦٤٣ .

(٢) لسان ٥ : ٢٨١ .

بالكذب ويبرئونه بالوضع . والحال أنه برئ من ذلك وأن الآفة من الرواة الذين
ألصقوا به تلك الموضوعات .

ومنها : ان يخطئ أحد الرواة التفات فيروى حديثا بهم فيسه ،
ويورده على غير ما ورد به ، فيتحامل عليه بعض النقاد ويسقطونه بتلك العشرة ،
ويحطونه بتلك الكبوة ، فيبرئونه بالكذب ويلحقونه بعداد من يتقول على رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، والحال أنه خطأ وقع فيه ووهم تطرق اليه ولم يكن
ذلك جل حديثه ، بل كان بمثابة كبوة جواد ، والخطأ غير معصوم منسه
الانسان ، وغاية ما يمكن قوله : هو أن الراوى قد قصر في ضبط ، وتهاون
في حفظه ، أما أن يبرئ بالكذب بمجرد خطأ أو وهم ، فذلك اجحاف
في حقه .

وقد لاحظت أئمة النقد وعلماء الحديث كثيرا من هذه الامور ، فدفعوا
عن هؤلاء الرواة تهمة الكذب ورفعوا عنهم سمة الوضع ، وأظهروا مكانتهم من
الرواية ، ومنزلتهم من رجال الحديث ، ومن دفع عنه العلماء الوضع .

الحسن بن مذك بن بشير السدوسي :

قال ابو داود : كذاب ، كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها
على يحيى بن حماد . (١)

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب ، واجابوا عن صنيعة وسيأتى
تفصيل ذلك في الفصل التالي .

عبد الله بن معاد الصنعاني :

كذبه عبد الرزاق (٢) ، ودفع عنه العلماء وسيأتى تفصيل ذلك فسي
الفصل الثالث عند الكلام على رجال الكتب الستة الذين روى بالكذب . (٣)

(١) ميزان ١ : ٥٢٣ ، تهذيب ٢ : ٢٢١ .

(٢) ميزان ٣ : ٦٤٣ .

(٣) انظر صفحة

عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس ، أبو بكر المدني :
قال فيه الأزدي : يضع الحديث . (١)

وقد دفع عنه العلماء ذلك وسيأتي تفصيله في حينه . (٢)

عبد الرزاق بن همام الصنعاني :

كان عباس المنبري رحل إليه وقال : انه لكذاب . (٣)

وقد دفع عنه العلماء تكذيبه عباس هذا ، وسيأتي في الفصل
القادم . (٤)

عثمان بن عبد الرحمن الطرائقي :

أسرف فيه محمد بن عبد الله بن نمير فقال : كذاب . (٥)

وقد أجاب العلماء عن ذلك ، وسيأتي :

على بن عاصم بن صهيب أبو الحسن الواسطي :

روى عن يزيد بن هارون أنه قال : ما زلنا نعرفه بالكذب . (٦)

وقد رد النقاد على يزيد بن هارون قوله ، وسيأتي تفصيله في موضعه

ان شاء الله .

على بن موسى بن جعفر بن محمد الهاشمي العلوي الرضا .

غزه ابن طاهر فقال : يأتي عن أبيه بمجائب . (٧)

وقد أجاب العلماء عنه ذلك .

فطربن محمد العطار الاحدب :

قال الدارقطني : حدثونا عنه كذاب . (٨)

(١) ميزان ٢ : ٥٣٨ ، تهذيب ٦ : ١١٨ ، هدى السارى ٢ : ٤١٦

(٢) انظر صفحة

(٣) المغنى ٢ : ٣٩٣ ، ميزان ٢ : ٦١١ .

(٤) انظر صفحة

(٥) ميزان ٣ : ٤٦ ، تهذيب ٧ : ١٣٥ .

(٦) ميزان ٣ : ١٣٦ .

(٧) ميزان ٣ : ١٥٨ .

(٨) الضعفاء والمتروكون : ٢٠٠ / أ ، ميزان ٣ : ٣٦٤ ، لسان ٤ : ٤٥٤

قال ابن حجر : وهذا وهم محض ، وإنما نقل البرقاني عن الدارقطني ذلك في فضل بن محمد . (١)

قلت وسبب الوهم ان اسم فطر تصحفاً لى فضل فظنه فضل بن محمد المطار .

فربما بالكذب ، لان فضل بن محمد هذا معروف بالكذب قال فيه ابن عدي : كان أحد من كثرنا عنه بانطاكية ، حدثنا بأحاديث لم يكتبها عن غيره ووصل أحاديث ، وسرق أحاديث وزاد في المتن . (٢)

محمد بن اسحاق بن يسار : كذبه سليمان التيمي ويحيى بن سعيد القطان ، ووهيب بن خالد ومالك بن أنس وهشام بن عروة . (٣)

وقد أجاب النقاد على ذلك ودفعوا عنه تهمة الكذب والوضع وسياتسى تفصيل ذلك عند ذكر ترجمته .

محمد بن بشار البصري ، بNDAR كذبه الفلاس قال محمد بن عبد الله بن سيار ، سمعت عمرو بن علي - أى الفلاس - يحلف أن نهاراً يكذب فيما يروى عن يحيى . (٤)

وقد أجاب عن ذلك الذهبي ، ودفع عنه قول الفلاس فقال : فما أصفى أحد الى تكذيبه لتيقنهم أن بنداراً صادق أمين (٥) وسياتى مزيد تفصيل في ترجمته .

-
- | | |
|-----|---------------------------------|
| (١) | لسان ٤ : ٤٥٤ . |
| (٢) | ميزان ٣ : ٣٥٨ ، لسان ٤ : ٤٤٨ . |
| (٣) | الضعفاء لابن الجوزى : ١٣٦ / ٢ . |
| (٤) | تهذيب ٩ : ٧١ . |
| (٥) | ميزان ٣ : ٤٩٠ . |

محمد بن جرير الطبري

كذبه السليمانى فقال : كان يضع للروافض .

قال الذهبي مدافعا عنه : أقذع حمد بن علي السليمانى الحافظ فقال
كان يضع للروافض ، كذا قال السليمانى ، وهذا رجم بالظن الكاذب ، بل
ابن جرير من كبار أئمة الاسلام المعتمدين وما تدعى عصيته من الخطأ ، ولا يحل
لنا أن نؤذيه بالباطل والهوى ، فان كلام العلماء بعضهم فى بعض ينبغى
أن يتأنى فيه ، ولا سيما فى مثل أمام كبير ، فلعل السليمانى اراد الاتى (١)

قال ابن حجر : ولو حلفت أن السليمانى ما اراد الا الاتى لبسرت ،
والسليمانى حافظ متقن كان يدري ما يخرج من رأسه فلا اعتقد أنه يطعن فى
مثل هذا الامام بهذا الباطل . (٢)

قلت : ومنشأ الخلاف اتفاق الرجلين فى الاسم واسم الاب والكنية
والنسبة والمصروكثرة التصانيف . فظن السليمانى أنهما واحد .

محمد بن خلف المروزى :

حكى ابن الجوزى أن يحيى بن معين كذبه . فقد أورد فى موضوعاته
بسند إلى الخطيب قال : أخبرني علي ابن الحسن بن محمد الدقاق ، قال :
حدثنا محمد بن اسماعيل الوراق ، قال : حدثنا ابراهيم بن الحسين بن
داود العطار قال : حدثنا محمد بن خلف المروزى قال : حدثنا موسى بن
ابراهيم قال : حدثنا موسى بن جعفر عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم " خلقت أنا وهارون بن عمران ويحيى بن زكريا وعلي بن أبى طالب
من طينة واحدة .

قال ابن الجوزى : هذا حديث موضوع على رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، والمتهم به المروزى قال يحيى بن معين : هو كذاب . (٣)

(١) ميزان ٣ : ٤٩٩ ، ويقصد بالاتى هو محمد بن جرير بن رستم أبو جعفر

الطبرى رافض له مؤلفات منها كتاب الرواة عن أهل البيت ، فقد
شارك الامام فى الاسم واسم الاب والكنية والنسبة ، واقتربا فى اسم
الجد . انظر لسان ٥ : ١٠٠ .

(٢) لسان ٥ : ١٠٠ .

(٣) ميزان ٣ : ٥٣٨ ، لسان ٥ : ١٥٢ .

قال ابن حجر : ولهم شيخ آخر يقال له محمد بن خلف المروزي متأخر
عن هذا ، روى عن عاصم بن علي وغيره ، وثقه الدارقطني ، ثم ظهر لى
أنه هو ، وأن ابن معين ما كذبه ، وإنما كذب شيخه ، وذلك أن ابن
الجوزي قال في الموضوعات في مناقب علي : الحديث الاول فيما حكوا منه
فساق الحديث (١) المذكور في هذه الترجمة من طريق ابراهيم بن الحسين
ابن داود المطار قال : حدثنا محمد بن خلف المروزي قال ثنا موسى بن ابراهيم
المروزي قال ثنا موسى بن جعفر ، فكان النسخة التي وقف عليها الذهبي
سقط منها من موسى الى موسى ، وذلك أن ابن الجوزي قال : هذا حديث
موضوع والمتهم به المروزي وأراد موسى بن ابراهيم ، فظن الذهبي لمسا
سقط موسى بن ابراهيم من نسخته ان مراد ابن الجوزي بالمروزي محمد
ابن خلف. (٢)

قلت : منشأ الخطأ ان الذهبي نقل عن ابن الجوزي أن يحيى بن
معين كذب المروزي وأن في السند رجلين مروزيين ، هما محمد بن خلف ،
وموسى بن ابراهيم . لكن صرح بنسبة محمد بن خلف ولم يصرح بنسبة موسى
بن ابراهيم ، وابن الجوزي إنما أراد موسى بن ابراهيم لا محمد بن خلف
ولكن لما لم ينسبه ونسب محمد بن خلف ظن الذهبي أن محمد بن خلف هو
المقصود بكلام يحيى بن معين فحكي تكذيبه .

(١) هكذا في اللسان ، وهو خطأ ، والصواب : الحديث الاول فيما
خلق منه ، فساق الحديث .

(٢) لسان ٥ : ١٥٢ ، قلت : ما ذكره الحافظ محتمل ، وأقرب منه
أن النسخة التي وقف عليها الذهبي لا سقط فيها ، وهي مثل النسخة
المطبوعة من الموضوعات ، وكل الذي وقع الالتباس والاشكال ان ابن
الجوزي نسب محمد بن خلف ، ولم ينسب موسى بن ابراهيم ، ثم
لما حكى قول يحيى عن المروزي ، تبادر الى الذهبي أنه عن محمد
بن خلف لا موسى بن ابراهيم ، لان المنسوب في السند هو محمد بن
خلف ، والله أعلم .

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم
حكى ابن الجوزى أن الربيع بن سليمان كذبه ^(١) ، قال الربيع :
كذب محمد والله الذى لا اله الا هو لقد نص الشافعى على تحريره فى ستة
كتب ^(٢) . اى اتيان المرأة فى دبرها .

قلت : قد أجاب العلماء عن ذلك وبينوا المراد ، وسيأتى تفصيل
ذلك فى ترجمته ان شاء الله .

محمد بن عبد الله بن علاثة :
قال فيه الازدى : حديثه يدل على كذبه . ^(٣)
وقد دفع عنه الخطيب تكذيب الازدى له . وسيأتى تفصيل ذلك فى
ترجمته فى الفصل التالى .

محمد بن محمد بن سليمان الباغندى :
قال ابن عدى : حدثنا موسى بن القاسم بن موسى بن الاشيب ، حدثنى
أبى ، سمعت ابراهيم الاصبهاني يقول : أبو بكر الباغندى كذاب . ^(٤)

ثم تعقب الذهبي ابراهيم وناصح عن الباغندى فقال : قلت : بطل
صدوق من بحور الحديث قيل : انه أجاب فى ثلاثائه الفمسألة فى حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم . ^(٥)

نعيم بن حماد
قال الازدى : كان ممن يضع الحديث فى تقوية السنة ، وحكايات
مزورة فى ثلب النعمان كلها كذب . ^(٦)

-
- | | |
|-----|----------------------------------|
| (١) | ميزان ٣ : ٦١١ |
| (٢) | تهذيب ٩ : ٢٦١ . |
| (٣) | ميزان ٣ : ٥٩٤ ، تهذيب ٩ : ٢٢٠ . |
| (٤) | ميزان ٤ : ٢٢ ، لسان ٥ : ٣٦٠ . |
| (٥) | ميزان ٤ : ٢٢ ، لسان ٥ : ٣٦٠ . |
| (٦) | ميزان ٤ : ٢٦٩ ، تهذيب ١٠ : ٤٦٢ . |

وقد أجاب ابن حجر عن ذلك وسيأتى تفصيل القول فى ترجمته .

يحيى بن ميمون ابو معلى العطار
قال الذهبى : كذبه الفلاس . (١)

وقد رد ابن حجر ذلك وسيأتى فى ترجمته .

ثالثا : المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة :

قوم من الرواة . جهلت أعيانهم ، ولم تعرف أحوالهم ، ولم يصدق
أحد من أئمة النقد بتجريحهم أو تعديلهم ، وقد رويت عنهم أحاديث
موضوعة المتنوعة ، فحكم بعض النقاد على عليهم بالوضع بسبب تلك الأحاديث
وجعلوهم هم آفة تلك الموضوعات ، واعتمادهم فى توجيه تلك التهمة على
السند ممن يمكن اتهامه إلا من هذا الراوى المجهول أحيانا ، فكان تفرد فى
السند قرينة تسوغ توجيه التهمة اليه ، والصاق الوضع به .
وتم نقطة هامة اود الإشارة اليها هى اننا لو استعرضنا وتفحصنا
السيول التى يسلكها بعض الوضعيين ، والمداخل التى يدخل منها بعض
الكذابين فى الحديث لرأينا انها مسالك شتى ومدخل متنوعة منها : أنهم
يلجأون أحيانا الى الصاق موضوعاتهم برواة مجهولين قد لا يكون لهم وجود
أصلا ، ثم يروونها عنهم أو يدخلونها على غيرهم ، أو يلقنونها ببعض
مشايخهم ، فتروى تلك الأحاديث عن هؤلاء المجهولين ، وتكون مدارها
عليهم ، وغالبا ما يسلك هؤلاء الكذابون هذا الطريق توغيرا على النقاد
أن يكشفوهم ، وابعادا للتهمة عن أن تلحقهم ، وقد سبق أن أشرت الى
طائفة من الكذابين كان ذلك عملهم .

فتروى تلك الاحاديث عن هؤلاء المجهولين على أنها من رواياتهم
وتتبع النقاد تلك الاحاديث فلا يجدون من يرتابون فيه سوى هؤلاء المجهولين
فيوجهون التهمة اليهم ، ويلقون بالتبعة عليهم — وهم في الواقع براء — من
تلك التهمة . بل كانوا ضحية لهذا النوع من الكذابين .

وهذا لا يمنع القول من أن المجهولين هم أنفسهم اختلفوا تلك
الحاديث ووضعوا تلك الروايات ، الا أن الاحتمال الاول يكشف لنا عن
امر خطير — هو ظهور بصمات تلك الايدي الخبيثة الملوثة بالقذر التي حاولت
ان تلمس حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكدرت من صفوة و نالت من
ناصح بياضه ببثها تلك الموضوعات على تلك الحال في جنات حديثه صلى
الله عليه وسلم — الا أن الله تعالى قيض له جحفا من الجهابذة النقاد
أز الوادونه ، وأعادوا اليه صفاء .

والذي دفعني الى التنبيه على هذه المسألة هو وجود جماعة من
الوضاعين سلكوا هذا السبيل ، وساروا على ذلك النهج .

وحيث أن احتمال كل من أن الراوى المجهول هو مخلق الحديث
وواضعه أو أنه الصق به وركب عليه أمر قائم فمن غير الانصاف الحكم على
هؤلاء الرواة المجهولين بأنهم رواة وضاعون كذابون .

وما تجدر الاشارة به ان جل رواية هؤلاء المجهولين هي في الفضائل
والمناقب والمثالب وقد أجريت دراسة احصائية على هؤلاء الرجال وحصرت
الروايات المقطوع بوضعها مما جاء في رواياتهم فكان مجموع هؤلاء الرجال
٣٤ رجلا رويت عنهم ٣٥ حديثا موضوعا منها واحد وعشرون حديثا في الفضائل
والمناقب ، والباقي في أغراض شتى .

رابعا :

كثيرا ما نجد في كتب الجرح والتعديل بعض العبارات يطلقونها
بعض النقاد على جماعة من الرواة كقولهم . فلان عن فلان ، حديث موضوع ،
أو خبر باطل . وكقولهم ، فلان روى عنه حديث موضوع ، وكذلك من عباراتهم

فلان روى خبرا باطلا أو أى حديث موضوع ، ونحوها من العبارات ، وقد اعتمدها بعض النقاد فى الحكم على هؤلاء الرواة الذين وصفوا بذلك بأنهم وضاعون ، وضمنهم كتب الموضوعات ، ونظمهم فى سلك الأفاكين لذلك ^(١) إلا أن هذه العبارات التى جرح بها هؤلاء الرواة ، لا تصرح بأنهم هم الذين وضعوا تلك الأحاديث واختلقوها بظهور التردد فى القاء التهمة فيها على أكثر من راو ، وذلك كاف فى إيراد الاحتمال الذى يسقط به الاستدلال .

ثم إن هذه العبارات كما هو ملاحظ مختلفة من جهة دلالتها . فبعضها يلقى التهمة على راو بعينه - كقولهم . فلان أتى بخبر كذب أو روى حديثا موضوعا ومنها . ما تكون التهمة فيه مترددة بين راويين كقولهم . فلان عن فلان حديث كذب أو خبر موضوع ، بل أحيانا يصحج الناقد بهذا التردد فيعقب قوله ذلك لا يدري من اختلقه منهما أو لا يدري من أفتره .

ومنها ما تكون التهمة فيه بعيدة عن الراوى الذى أورد الحديث فى ترجمته ، لأن ذلك الحديث روى عنه . كقولهم : فلان روى عنه حديث باطل .

ونحوها من العبارات التى تثبت أن الخبر المروى حديث موضوع مكذوب ، أما من جهة الراوى فغاية ما تدل عليه هو مشاركته فى رواية الحديث الموضوع .

أما أن تتخذ دليلا فى رضى الرجل بالكذب والحكم عليه بأنه كذاب فهذا ما تقصر عنه إذ الحكم على الراوى بأنه كذاب يفتقر إلى أدلة وقرائن لا يتطرق إليها الاحتمال .

(١) وهذه العبارة أكثر من استعمالها الحافظ الذهبي فى كتبه ، وابن عراق فى مقدمة كتابه تنزيه الشريعة .

الفصل الثالث

فى الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية
فى واحد أو أكثر من الكتب الستة

تمهيد :

تعرضت في الفصل الاول من هذا الباب للكلام على الرواة المتفق
في الحكم عليهم بالوضع ، وخصصت الفصل الثاني للرواة المختلف فسى
الحكم عليهم بالوضع ، وأرى من المناسب افراد هذا الفصل للكلام على
الرواة الذين جرحوا بالكذب ولهم رواية في واحد أو أكثر من الكتب الستة .
والذى يدعونى الى تخصيص هؤلاء الرواة بالذكر دون غيرهم . أمور :

لا يشك أحد في أن أحاديث الكتب الستة تبوأ في نفوس الخاصة
قبل العامة مكانة عظيمة ، وبذلت لها عناية فائقة سواء من ناحية مؤلفيها
أو من جهة من جاء بعدهم .

أما مؤلفوها فقد بذلوا في تأليفها وتدوينها جهدا عظيما لا يزال
الناس يشهدون لهم فيه — فكم من مشاق ومتاعب بذلوها في سبيل انتفاء
هذه الاحاديث التي ضمنوها هذه الكتب ، ولما كان غايتهم من عملهم
ذلك وجه الله تعالى ونشد ان الحق ، والتيسير للناس كي يجسدوا
أحاديث المصطفى — صلى الله عليه وسلم بين ايديهم منتقاة من كل ما شابهها
من دخن ، أو التصق بها من د خيل عليها — وهبها الله تعالى القبول
أكثر من غيرها من كتب السنة وكلها خير فسخر لها من الرجال الافئذان
والجهابذة النقاد من تناول متونها بالفحص والتحصيل ، والشرح والاختصار
والقتبوع والاستخراج والاستدراك . والجمع والزوائد ، والمعاجم
والاطراف .

ولم يقتصر جهدهم على متونها بل تناولوا رجالها وأسانيد ها ،
فتخصص قوم في رواياتها وتتبعوا أسانيد ها ، واشتغل جماعة برجالها .
فتناولوها تعدىلا وتجريحا وصنفوا في ذلك المؤلفات الخاصة في رجال
هذه الكتب ، وجمعوا فيها ما قيل فيهم توثيقا وتضعيفا وتعدىلا وتجريحا ،
واختلافا واختلافاء واسماء وكنى ، وتلاميذ وشيوخ ، ومواليذ ووفيات
وعصور وطبقات . الى غير ذلك من المؤلفات التي تناولت الكلام على أحاديث

الكتب الستة مجتمعة أو مفردة • كلها تدل على العناية القصوى ، والاهتمام الشديد بهذه الكتب ويعد أن ساد بين الناس أن عصر الاجتهاد قد انقضى ، ولا بد للناس أن يلتزموا باب التقليد نال أحاديث الكتب الستة ما نال غيرها حيث أحيطت بهالة من التقديس ، وأطلق عليها اسم الصحاح الستة • بل ظهر دعوات تقصر الناس عليها ، ولا يلتفت الى غيرها - بل غدا ممن الصعوبة بمكان ان يضعف أحد حديثا من أحاديثها ، وأن من تجسرا على ذلك رمى بشتى التهم من وهم الى خطأ الى غفلة الى غير ذلك •

وكان في مقابل هؤلاء جماعة ، أطلقوا لانفسهم العنان وفتحوا باب الاجتهاد على مصراعيه ، وتعلقوا بشبه واهية ، وادعوا الاجتهاد دون أن يكونوا أهلا له ، وكان مما أجتهدوا فيه احاديث هذه الكتب ، قطعوا فيها بحجج واهية ، منها أن ثمة رواية رموا بالكذب وقد قبل أصحاب هذه الكتب أحاديثهم ، وخروجهم في مؤلفاتهم ، دون ان يتحققوا من ذلك التجريح ، أو يفهموا مأرب المحدثين في اطلاقهم تلك العبارات فكان منهم التفريط ، كما كان ممن سبقهم الافراط لذا رأيت من المناسب دراسة هؤلاء الرواة الذين رموا بالكذب ، ومعرفة السبب الذي وصفوا من أجله ، والتحقق من ذلك التجريح قبولا وردا ، احقاقا للحق ، ودفعاً للباطل .

ولما كان اطلاق الكذب من النقاد دوافعه مختلفة ، ومقاصده متباينة قد أشرت اليها عند الكلام على مبحث " على أى شئ يطلق المحدثون الكذب " رأيت أن خير مجال لتجسيد ذلك الاطلاق ، وتحديد تلك المعانى في رواية الكتب الستة ممن أطلق عليه لفظ الكذب .

وحيث أنى أفردت في الباب الثانى فصلا في تناول الاحاديث التى وصفت بالوضع وهى فى أحد الكتب الستة رأيت من المناسب اكمالا للبحث أن أفرد فصلا في تناول الرجال الذين رموا بالكذب ، وتتبع أقوال أئمة النقد فيهم ، ومعرفة الدافع الذى من أجله وصفوا بما وصفوا به • ومسدى صحة ذلك القول من عدمه ونسبته الى قائله •

لكل هذه الاسباب أذكر أسماء هؤلاء الرواة ، مرتبين على حروف المعجم ، مقتصرًا في ذكرهم على اسم الراوى وتاريخ وفاته وأقوال أئمة الجرح والتعديل ، ومن رماه بالكذب ومدى صحة ذلك عنه ومراده ، وهل دفعت تلك التهمة أولا والنتيجة كل ذلك فى عبارة موجزة قصيرة ، إلا ما استوجب الاطناب والتطويل .

حرف الالف

١ - د أبان بن أبي عياش - فيروز البصرى أبو اسماعيل :

يروى عن أنس والحسن وسعيد بن جبير من صفار التابعين ،
يكاد يجمع على ضعفه لم يقو من شأنه أحد الا ما يروى عن أيوب السختياني
أنه قال : ما نزال نعرفه بالخير منذ كان ^(١) وعبارته هذه لا تدل على
توثيق ، وسائر الائمة على تضعيف شأنه وترك أمره ^(٢) وقد كذبه شعبة ،
فقد روى يزيد بن هارون قال قال شعبة : ردائي وخماري ^(٣) فى المساكين
صدقة ان لم يكن ابن أبي عياش يكذب فى الحديث ^(٤) وروى حماد بن زيد
قال : جاءني أبان بن أبي عياش فقال : أحب أن اتكلم شعبة أن يكسف
عنى قال : فكلمته فكف عنه أياما ثم أتاني فى الليل فقال : انه لا يحل الكف
عنه ، انه يكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . ^(٥)

(١) ميزان ١ : ١١ ، تهذيب ١ : ٩٩ . الا انه قال : مازلنا

نعرفه بالخير منذ دهر .

(٢) انظر التاريخ الكبير ١ / ١ : ٤٥٤ ، الجرح ١ / ١ : ٢٩٦ / ٢٩٥

مجروحين ١ : ٨٣ / ٨١ ، ميزان ١ : ١٢ / ١٠ ، تهذيب

١ : ١٠١ / ٩٧ ، ديوان الصفاء ٢ : ٧ ، المغنى ١ : ٧ ، الخلاصة

١٥ .

(٣) هكذا فى التهذيب ، وفى الميزان دارى وخمارى .

(٤) ميزان ١ : ١١ ، تهذيب ١ : ٩٩ .

(٥) مجروحين ١ : ٨١ ، ميزان ١ : ١٢ ، وقد أغلظ القول فيه شعبه ،

فقد روى عنه قوله لان أزنى - وفى رواية لان يزنى الرجل - أحسب

الى من أن أحدت (يحدث عن أبان بن أبي عياش وروى عنه قوله :

لان أشرب من بول حمارى حتى أروى أحب الى من أن أقول : حدثنا

أبان بن أبي عياش . وقال أيضا : لولا الحياء من الناس ما صليت

على أبان . وقد توسط عباد بن عباد وحماد بن زيد لدى شعبه

ان يكف عن أبان ولا يصرح بجرحه ، فوافقهم فى بداية أمره ثم لقيهم

بعد فقال : ما أرانى يسعنى السكوت عنه ، وفى رواية : انى قد

رجعت عن ذلك لا يحل الكف عنه ، لان الأمر دين .

وكذبه أيضا الامام احمد فد روى الخليلي فى الارشاد بسند صحيح أن أحمد قال ليحيى بن معين وهو يكتب عن عبد الرزاق عن معمر عن أبان نسخة : تكتب هذه وأنت تعلم أن أبان كذاب ، فقال : يرحمك الله يا أبا عبد الله ، أكتبها وأحفظها حتى اذا جاء كذاب يرويها عن معمر عن ثابت عن انس أقول له : كذبت انما هو أبان . (١)

وقد كشف الائمة رحمهم الله عن الاسباب التى روى من أجلهم بالكذب . ذلك أنه كان يقلب الاحاديث ، دون أن يعتمد ، فقد قال ابن حبان : يحدث عن أنس ، روى عنه الثورى والناس وكان من العباد الذين يسهر الليل بالقيام ، ويطوى النهار بالصيام ، سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن ، فكان يسمع كلامه ويحفظه ، فاذا حدث ربما جعل كلام الحسن الذى سمعه من قوله عن أنس عن النبى - صلى الله عليه وسلم وهو لا يعلم (٢) وسئل أبو زرعة عنه فقال : ترك حديثه ، ولم يقرأه علينا ، فقليل له : كان يعتمد الكذب ، قال : لا كان يسمع الحديث من أنس ، ومن شهر بن حوشب ، ومن الحسن فلا يميز بينهم . (٣)

وكان أيضا يقبل التلقين :

قال أحمد بن حنبل ، قال عفان : أول من أهلك أبان بن أبى عمار ، أبو عوانة ، جمع أحاديث الحسن فجاء به الى أبان فقرأه عليه (٤) ، وقال البخارى ، قال لى يحيى بن معين عن عفان عن أبى عوانة ، لما مات الحسن اشتبهت كلامه فجمعه من أصحاب الحسن فأتيت أبان بن أبى عمار فقرأه على الحسن ، فما أستحل أن أروى عنه شيئا . (٥)

(١) تهذيب ١ : ١٠١

(٢) تجرؤحين ١ : ٨١ ، ميزان ١ : ١٢ .

(٣) تهذيب ١ : ٩٨ .

(٤) ميزان ١ : ١٢ .

(٥) التاريخ الكبير ١/١ : ٤٥٤ .

وقال ابن أبي حاتم : ناعم بن شبة النمري ، ناموسى بن اسماعيل نا أبو عواء قال : أتيت أبا ن بن أبي عياش بكتاب فيه حديث من حديثه وفى أسفل الكتاب حديث رجل من واسط فقرأه على أجمع . (١)

وقال يزيد بن زريع : انما تركت أبا ن لانه روى حديثا عن أنس ، فقلت له : عن النبی - صلى الله عليه وسلم فقال : وهل يروى أنس الا عن النبی - صلى الله عليه وسلم . (٢)

قلت : وكل من قلب الحديث وقبول التلقين تسوغ الحكم على الراوى بالكذب وان لم يعتمد لدلائلها على عدم ضبط حديثه ، وقد أخرج لـه أبو داود حديثا واحدا مقرونا بقتادة فى الصلاة . ثنا خلیل العصرى عن أبى الدرداء خمس من جاء بهن . . . الحديث . وذلك فى رواية ابن الاعرابى خاصة (٣) والرواية التى بين أيدينا هى رواية اللؤلؤى وقد خلت من حديث أبا ن هذا .

٢ - ت ق / ابراهيم بن عثمان أبو شيعة العيسى الكوفى : قاضى واسط مجمع على ضعفه .

قال فيه البخارى : سكتوا عنه (٤) وقال النسائى : متروك الحديث (٥) وقال أحمد منكر الحديث قريب من الحسن بن عماره ، والحسن بن عماره متروك الحديث ، وقال ابن معين : ليس بثقة وقال أبو حاتم الرازى : ضعيف الحديث سكتوا عنه وتركوا حديثه (٦) وقد صرح بكذبـه شعبه لكونه روى عن خاله الحكم بن عتيبة ، فقد روى المثنى بن معاذ قال : كنت ببغداد فكتبت الى شعبة أن أروى عن أبى شيعة القاضى ؟ فقال : لا ترو عنه شيئا فانه مذموم ، واذا قرأت كتابى فمزقه . (٧) وروى صلة

(١) الجرح ١/١ : ٢٩٥ .

(٢) ميزان ١ : ١١ .

(٣) الخلاصة : ١٥ ، تهذيب ١ : ٩٩ .

(٤) الضعفاء : ٢٥١ ، التاريخ الكبير ١/١ : ٣١٠ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٣ .

(٦) الجرح ١/١ : ١١٥ .

(٧) مجروحين ١ : ٩١ .

ابن سليمان قال : سمعت شعبية يقول لمحمد بن أبي شيبة أبوك يحدث عن الحكم ؟ قال : نعم ، قال : انا رأيته عند الحكم وفي أذنه قرط أو شنف (١) فقلت للحكم من هذا ؟ فقال : ابن أخت لي . (٢)

قلت : وسبب الحكم عليه بالكذب أنه روى أحاديث عن الحكم لم يسمعها منه ، وقد أورد له النقاد مجموعة من الأحاديث منكرة المتن (٣) وقد صرح فيها بالسماع من الحكم (٤) علما بأنه روى عنه أنه لم يسمع من الحكم الا حديثا واحدا . فقد قال عبد الرحمن بن معاوية العتبى ، سمعت عمرو بن خالد الحراني يقول : سمعت أبا شيبة يقول : ما سمعت من الحكم الا حديثا واحدا . (٥) فتكذيب شعبية له انما هو لادعائه سماع مجموعة من الأحاديث من الحكم وتصريحه بالسماع في حين أنه لم يسمع منه الا حديثا واحدا ، فكذبه ظاهرياً بدعاء السماع . وادعاء السماع والتصريح به من غير أن يسمع ، كذب يسوغ إطلاق الكذب على الراوى . والله أعلم .

(١) قول شعبه كناية عن ان عثمان كان صغيرا لا يصلح للتحمل .

(٢) مجروحين ١ : ٩١ .

(٣) من هذه الأحاديث " كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم يصلى في شهر رمضان في غير جماعة عشرين ركعة ، والوتر ، وحديث ما أهلك أمة الا في آزار ، ولا تقوم الساعة الا في آزار . " ميزان ١ : ٤٨ ، الى غير ذلك من الأحاديث التي حكم عليها المحدثون بالنكارة والوضع ، وأنه لا أصل لها من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال ابن حبان : كان اذا حدث عن الحكم جاء بأشياء معضلة . اهـ مجروحين ١ : ٩٠ .

(٤) قلت : لو كانت الرواية بالعنعنة أو ما في حكمها ، لما ساغ لاحد تكذيب ، أما تصريحه بالسماع مع ثبوت اللقاء فضلا عن المعاصرة كان يكفى في اثبات السماع في بقية أحاديثه لولا قرينة اقراره بأنه لم يسمع من الحكم الا حديثا واحدا ، فكان تصريحه بالسماع من الحكم في أكثر من حديث يتنزل منزلة اقراره بالكذب .

(٥) ميزان ١ : ٤٨ ، وقد عزالذهبي تكذيب شعبه له ، انما هــو لروايته عن الحكم عن ابن أبي ليلى انه قال : شهد صفين من أهل بدر سبعون ، فقال شعبه : كذب ، والله لقد ذكرت الحكم فمما وجدنا شهد صفين أحد من أهل بدر غير خزيمة ، قال الذهبي : سبحان الله . أما شهدا على ، أما شهدا عمار ؟ ؟ اهـ ميزان ١ : ٤٧

٣-ق/ ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى - سمعان - الاسلمى :
من أهل المدينة ، روى عنه الامام الشافعى وابن جريج وجماعة
أجمع الاثمة على ضعفه ، وصرح كثير منهم بكذبه .

وممن صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان قال : لم يُترك ابراهيم
ابن أبي يحيى للقدر ، انما ترك للكذب وقال : أشهد على ابراهيم - بن
أبي يحيى أنه يكذب . (١)

وقال على بن المدينى : ما رأيت أحدا ينص يحيى بن سعيد
بالكذب الا ابراهيم بن أبي يحيى ونفسين آخرين (٢) وقال البخارى ،
قال يحيى : كنا نتهمه بالكذب . (٣)

وكذلك الامام أحمد :

قال أبو طالب ، قال أحمد بن حنبل : ابراهيم بن أبي يحيى
لا يكتب حديثه ، ترك الناس حديثه ، كان يروى أحاديث منكورة ليس لها
أصل ، وكان يأخذ حديث الناس يضعها فى كتبه . (٤)

وقال عبد الله بن أحمد قال أبى : كان قد رى جهمى كل بساء
فيه - يعنى ابراهيم بن أبي يحيى .

وقال : سألت أبى عن محمد بن أبي يحيى الاسلمى فقال ثقة
ولكن ابنه ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى ترك الناس حديثه ، وقال :
أحمد بن محمد سمعت أبا عبد الله و ذكر ابراهيم بن أبي يحيى فقال :
أخذ حديث الناس فجعله فى كتبه يرويه عنهم يدلسه ، فقل له : ممن

(١) مجروحين ١ : ٩٢ ، الموضوعات ١ : ٢١٢ .

(٢) الجرح ١/١ : ١٢٥ .

(٣) التاريخ الكبير ١ / ١ : ٣٢٣ ، وانظر الضعفاء للعقلى ١ : ٢١ .

فقد روى ذلك عن المعطى عن يحيى بن سعيد .

(٤) الجرح ١/١ : ١٢٢ ، ميزان ١ : ٥٨/٥٢ ، تهذيب

١ : ١٥٨ ، الجرح ١/١ : ١٢٥ .

فقال ابراهيم بن أبي يحيى . (١)

وكذلك ممن يكذب على بن المديني

قال محمد بن عثمان بن أبي شيبة ، سمعت عليا - يعني ابن المديني - يقول : ابراهيم بن أبي يحيى كذاب ، وكان يقول بالقصد ، وأخوه أنيس ثقة . (٢)

ويحيى بن معين : قال عباس الدوري ، سمعت يحيى بن معين يقول : ابراهيم بن أبي يحيى كذاب ، وكان رافضا قدريا . (٣)

وقال ابن أبي مریم ، قلت له - أي ليحيى بن معين - فابن أبي يحيى ؟ قال : كذاب في كل ما روى ، قال : وسمعت يحيى يقول : كان فيه ثلاث خصال كان كذابا وكان قدريا ، وكان رافضيا . (٤)

وكذلك أبو حاتم الرازي : قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : ابراهيم بن أبي يحيى كذاب متروك الحديث ، ترك ابن المبارك حديثه . (٥)

وكذلك أبو داود السجستاني ، قال العقيلي : حدثني زكريا بن يحيى الحلواني قال سمعت أبا داود صاحب أحمد بن حنبل يقول : ابراهيم بن أبي يحيى قدرى رافضى كذاب . (٦)

وجاء ذلك أيضا عن يزيد بن هارون
قال أبو محمد الدارمي ، سمعت يزيد بن هارون يكذب ابراهيم ابن أبي يحيى . (٧)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الضعفاء للعقيلي : ٢ : ١ ، وانظر ميزان : ٥٨ . |
| (٢) | ميزان : ٥٨ : ١ ، تهذيب : ١ . |
| (٣) | مجروحين : ١٤ : ١ ، الضعفاء للعقيلي : ٢٢ : ١ ، ميزان : ٥٧ . |
| (٤) | تهذيب : ١ : ١٥٨ . |
| (٥) | الجرح : ١ : ١٢٦ . |
| (٦) | الضعفاء للعقيلي : ٢٢ . |
| (٧) | ميزان : ١ : ٦١ . |

وكذلك أبو حاتم ابن حبان قال : كان مالك وابن المبارك ينهيان عنه ، وتركه يحيى القطان وابن مهدي ، وكان الشافعي يروى عنه ، كان ابراهيم يرى القدر ويذهب الى كلام جهنم ويكذب مع ذلك في الحديث . (١)

ومن صرح بكذبه البزار قال : كان يضع الحديث وكان يوضح له مسائل فيضع لها اسنادا وكان قد ربا وهو من أستاذي الشافعي وعزز علينا (٢) .

فقهاء أهل المدينة :

قال بشر بن المفضل : سألت فقهاء أهل المدينة عنه ، فكلهم يقولون : كذاب . (٣)

وسائر الائمة على تضعيفه وترك حديثه كمالك وابن المبارك والنسائي وأبى زرعة وابن سعد وابن راهويه وابن عيينه ويعقوب بن سفيان وغيرهم . (٤)

وقد شذ الإمام الشافعي رحمه الله فوثقه قال الربيع ، سمعت الشافعي يقول : كان قد ربا .

وقال يحيى بن زكريا بن حيويه ، فقلت للربيع ، فما حمل الشافعي على الرواية عنه ؟ فقال : كان يقول : لأن يخر من السماء - أو قال : من بعد أحب اليه من أن يكذب . وكان ثقة في الحديث (٥) وقال الربيع : كان الشافعي اذا قال : حدثنا من لا أتهم - يريد به ابن أبي يحيى . (٦)

(١) مجروحين ١ : ٩٢ .

(٢) تهذيب ١ : ١٦٠ / ١٦١ .

(٣) تهذيب ١ : ١٥٥ ، الجرح ١ / ١ : ١٢٧ .

(٤) انظر اقوال الائمة فيه في الجرح ١ / ١ : ١٢٥ / ١٢٧ ، التاريخ الكبير

١ / ١ : ٣٢٣ / ٣٢٤ مجروحين ١ : ٩٢ / ٩٤ ، الضعفاء للعقيلي

١ : ٢٢ / ٢٣ ، ميزان ١ : ٥٧ / ٦١ ، تهذيب ١ : ١٥٨ / ١٦١ ،

الكامل ١ : ٧٣ / ٧٤ .

(٥) ميزان ١ : ٥٨ ، تهذيب ١ : ١٥٩ .

(٦) ميزان ١ : ٥٨ .

وقد تبع الامام الشافعى على تحسين القول فيه حمدان بن
الاصبهانى . فقد قال ابن عدى : سألت أحمد بن محمد بن سميد -
يعنى ابن عقده - فقلت له : تعلم احداً أحسن القول فى ابراهيم - غير
الشافعى فقال : نعم ، حدثنا أحمد بن يحيى الأودى ، سمعت حمدان
ابن الاصبهانى ، قلت : أتدين بحديث ابراهيم بن أبى يحيى ؟ قال
نعم . (١)

وقد عتب بعض الائمة على الشافعى روايته عن ابراهيم ، فقد قال
اسحاق بن راهويه ما رأيت أحداً يحتج بابراهيم مثل الشافعى ، قلت
للشافعى : وفى الدنيا أحد يحتج بابراهيم بن أبى يحيى ؟ (٢)

كما اعتذر له آخرون فى روايته عنه : فقد قال ابن حبان : وإنما
الشافعى فانه كان يجالسه - اى ابن أبى يحيى - فى حديثه ، ويحفظ
عنه حفظ الصبى ، والحفظ فى الصغر كالنقش فى الحجر ، فلما دخل مصر
فى آخر عمره فأخذ يصنف الكتب المبسطة احتاج الى الأخبار ولم تكن معه
كتب فأكثر ما أودع الكتب حفظه ، فمن أجله ما روى عنه ، وربما كنسى
عنه ولا يسميه فى كتبه . (٣)

وقال الساجى : لم يخرج الشافعى عنه حديثاً فى فرض ، وإنما
أخرج عنه فى الفضائل قال الحافظ ابن حجر متعباً : قلت : هذا خلاف
الموجود المشهود . (٤)

(١) تهذيب ١ : ١٥٩ .

(٢) تهذيب ١ : ١٦١ .

(٣) مجروحين ١ : ٩٤ .

(٤) تهذيب ١ : ١٦١ .

قلت : قد جاء كلام الشافعى رحمه الله تعالى صريحا فى سبب الرواية عنه وهو أنه وثق به ، واستبعد جدا أن يكون ابن أبى يحيى يكذب ولذا روى عنه . وهذا لا ينافى حكم الائمة عليه بالكذب لان معهم زيادة على ما عند الشافعى رحمه الله . بل انه يدل على استقـلال الشافعى رحمه واجتهاده حيث لم يقلد فيه غيره الا انه رحمه الله تعالى كان له أجر واحد .

وقد أوضح الائمة رحمهم الله تعالى كذبه .
فقد جاء فى قول أحمد رحمه الله تعالى : انه كان يأخذ أحاديث الناس فيضعها فى كتبه وهذه هى سرقة الاحاديث .

وقول البزار أنه كان يوضع له مسائل فيضع لها اسنادا . وهذا هو وضع السند ، وقلب الحديث ان يجعل المسائل أحاديث وقوعه .

وكذلك قول أبى همام السكونى : سمعت ابراهيم بن أبى يحيى يشتم السلف ، وقد سبق ان مما يطلق عليه المحدثون لفظ الكذب مسن يشتم الصحابة رضوان الله عليهم .

روى له فى الكتب الستة حديث واحد - وهو حديث من مات مريضا مات شهيدا أخرجه ابن ماجه ، وقد سبق الكلام عليه فى الفصل الثانى

٥ - خ م س ق / أحمد بن عيسى بن حسان المصرى التستري :
روى عن ابن وهب والمفضل بن فضالة وغيرهم . روى عنه البخارى ومسلم والنسائى وابن ماجه وأبو حاتم وأبو زرعة الرازيان وغيرهم .

قال الآجرى - محمد بن على أبو عبيد : سألت أبا داود سليمان بن الاشعث عن أحمد بن عيسى المصرى قال : هو أهوازى ، ويعرف

بالمصرى ، سمعت يحيى بن معين يحلف بالله الذى لا اله الا هو :
انه كذاب . (١)

وقال سعيد بن عمرو البرزعى : قال لى أبو زرعة : ما رأيت
أهل مصر يشكّون فى أن أحمد بن عيسى — وأشار أبو زرعة الى لسانه —
كأنه يقول الكذب (٢) وقال أبو حاتم الرازى قبل لى بمصر أنه قدمها
واشترى كتب ابن وهب ، وكتاب المفضل بن فضاله ، ثم قدمت ببغداد
فسألت هل يحدث عن المفضل ؟ قالوا نعم ، فانكرت عليه ذلك ، وذلك
ان الرواية عن ابن وهب والمفضل لا يستويان ، وقال ابن أبى حاتم :
وسئل عنه أبى فقال : تكلم الناس فيه (٣) قال الخطيب عقب ذكر كـ
ابى حاتم : قلت : ما رأيت لمن تكلم فى أحمد بن عيسى حجة توجب
ترك الاحتجاج بحدِيثه . (٤)

قلت : لم يظهر لى والله اعلم سبب تكذيب ابن معين لـ
و ما أظنه اعتمد على كلام أبى حاتم ، وظاهر كلامه أن أحمد بن عيسى ،
روى كتب ابن وهب والمفضل بن فضاله دون أن يسمع منهما ، فكأن
ذلك سبب الانكار عليه وتكذيبه ، لان رواية الراوى مالم يسمع وخاصة
اذا كانت بصريح السماع ، فانها تسوغ الحكم عليه بالكذب .

لكن الظاهر أن أحمد سمع من ابن وهب ، وقد صرح البخارى
بذلك فقال : أحمد بن عيسى التستري أبو عبد الله . سمع ابن وهب (٥)
ويبدو أن أبا حاتم الرازى يرى ذلك حيث لم ينكر عليه الا روايته عن
المفضل بن فضالة بل انه فرق بين روايته

(١) تاريخ بغداد ٢٧٣/٤ ، تهذيب ١ : ٦٥ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٤ ، تهذيب ١ : ٦٥ .

(٣) الجرح ١/١ : ٦٤ ، تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

(٤) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

(٥) التاريخ الكبير ١/٢ : ٦ .

عن ابن وهب وبين روايته عن المفضل فقد صرح بذلك في قوله : وذلك ان الرواية عن ابن وهب والرواية عن المفضل لا يستويان .

ولذا قال ابن حجر : قلت : انما انكروا عليه ادعاء السماع ، ولم يتهم بالوضع ، وليس في حديثه شيء من المناكير .^(١) قلت : اما اذا كانت روايته عن المفضل بصريح السماع دون أن يكون له منه سماع فهو مسـوـغ لرويه بالكذب ، ويكون قول ابن معين فيه ظاهرا . والله اعلم .

٦ - ق / اسماعيل بن زياد ، وقيل ابن أبي زياد السكوني قاضي الموصل :

روى عن ابن جريج وشعبة والثوري وثور بن يزيد وغيرهم .
وعنه نائل بن نجيح ومسمود بن جويريه وعيسى بن موسى غنجار وغيرهم .

صرح بكذبه ابن حبان فقال : شيخ دجال ، لا يحل ذكره في كتب الحديث الا على سبيل القدح فيه^(٢) وقال ابن عدي : منكسر الحديث . . . عامة ما يرويه لا يتابعه عليه احد اما اسنادا واما متنا .^(٣) وفي سوءات سعيد بن عمرو البزدعي لأبي زرعة الرازي : أن اسماعيل بن أبي زياد روى أحاديث مفتعلة قلت : في اين هو ، قال : كوفي . قال ابن حجر ، فهذا هو السكوني .^(٤)

وقال الذهبي : كذاب .^(٥)

وقد ذهب الخطيب الى أن اسماعيل بن زياد ، أو ابن أبي زياد رجلان احدهما السكوني . والاخر قاضي الموصل ، ومال الى ذلك

-
- (١) تهذيب ١ : ٦٥ .
(٢) مجروحين ١ : ١٠٧ .
(٣) الكامل ١١٠ ب / ١١١ / أ .
(٤) تهذيب ١ : ٣٠٠ .
(٥) المغني ١ : ٨١ .

الحافظ ابن حجر (١) والغالب على أنهما واحد ، وقد ساق له ابن حبان حديث * أبغض الكلام الى الله الفارسية . . . الحديث ، وحكم بأنه من وضعه . (٢)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا هو نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلم عن لبس السلاح يوم العيد الا ان يكون بحضرة العدو . (٣)

٧ - غ م د ت ق / اسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس المدني .
أبو عبد الله

ابن أخت مالك روى عنه

اختلفت فيه أقوال الائمة . . وصرح بكذبه سيف بن محمد .
قال أبو الفتح الأزدي حدثني سيف بن محمد أن ابن أبي أويس كان يضع الحديث . (٤)

وروى الدارقطني قال : ذكر محمد بن موسى الهاشمي (٥) وهو أحد الائمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده ، فذكر عن أبي عبد الرحمن قال : حكى لي سلمة بن شبيب قال ، ثم توقف أبو عبد الرحمن قال ، فما زلت بعد ذلك أداريه أن يحكى لي الحكاية حتى قال : قال لي سلمة بن شبيب ، سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول : ربما كنت أضع الحديث لاهل المدينة اذا اختلفوا في شيء فيما بينهم . (٦)

(١) انظر تهذيب ١ : ٢٩٩ / ٣٠٠ .

(٢) مجروحين ١ : ١٠٧ .

(٣) جه الصلاة باب ما جاء في لبس السلاح في يوم العيد ، حديث رقم ١٣١٤ .

(٤) تهذيب ١ : ٣١١ / ٣١٢ .

(٥) هكذا في التهذيب ، وفي تذكرة الحفاظ : محمد بن موسى المأموني صاحب النسائي .

(٦) تهذيب ١ : ٣١٢ .

وقال البرهان الحلبي : قال شيخنا الحافظ سراج الدين الشهير
بابن الملقن في أول شرحه على البخاري فيما قرأته عليه : انه أقر على
نفسه بالوضع كما حكاه النسائي عن سلمة بن شبيب عنه ^(١) وقال اللالكائي :
بالغ النسائي في الكلام عليه الى أن يؤدى الى تركه ، ولعله بان لـ
مالك بين لغيره ، لان كلام هؤلاء كلهم يؤول الى أنه ضعيف . ^(٢)

ومن صرح يكذبه النضر بن سلمة المروزي : قال ابن عدى : سمعت
ابن حماد يقول ، سمع النضر بن سلمة المروزي يقول : ابن أبي أويس كذاب
كان يحدث عن مالك بمسائل ابن وهب . ^(٣)

واختلف فيه قول يحيى بن معين
قال ابن عدى : ثنا ابن أبي عصمة ثنا أحمد بن أبي يحيى قال ،
سمعت يحيى بن معين يقول : ابن أبي أويس وأبوه يسرقان الحديث . ^(٤)

وقال ابن أبي خيثمة عن يحيى : صدوق ، ضعيف العقل ليس
بذاك ^(٥) ، زاد ابن حجر : يعنى أنه لا يحسن الحديث ، ولا يعرف
أن يؤديه ، ويقرأ من غير كتابه . ^(٦)

وقال العقيلي : حدثني أسامة الدقاق البصرى ، سمعت يحيى
بن معين يقول : اسماعيل بن أبي أويس لا يساوى فلسين . ^(٧)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الكشف الحثيث : ٤٧٠ |
| (٢) | تهذيب ١ : ٣١١٠ |
| (٣) | الكامل : ١١٤/أ |
| (٤) | الكامل : ١١٤/أ ، ميزان ١ : ٢٢٣ ، تهذيب ١ : ٣١٠/٣١١ |
| (٥) | ميزان ١ : ٢٢٣ ، تهذيب ١ : ٣١٠ |
| (٦) | تهذيب ١ : ٣١٠ |
| (٧) | ميزان ١ : ٢٢٣ |

وقال ابراهيم بن الجنيد عن يحيى : مخطط يكذب ليس بشيء . (١)

وقال ابن عدى : ثنا محمد بن على المروزي ثنا عثمان بن سعيد
قال ، قلت ليحيى بن معين : فإين أبى أويس هذا الحى يعنى اسماعيل
قال : لا بأس به . (٢)

وسائر الائمة على تليين حديثه .

وارتضاه صاحبها الصحيحين فأخرجاه له ، وتبعهما أصحاب
السنن الا النسائي فلم يخرج له شيئا ، وانتقد الامامان البخارى ومسلم
على اخراج حديثه ، وقد حاول ابن حجر الدافع عنهما فقال بعد أن حكى
قول اسماعيل : ربما كت أجمع الحديث لاهل المدينة اذا اختلفوا فى شىء
بينهم .

قال اليرقانى : قلت للدارقطنى : من حكى لك هذا عن محمد بن
موسى فقال : الوزير ، كتبها من كتابه وقرأتها عليه - يعنى بالوزير -
الحافظ الجليل جعفر بن خزابة .

قلت - أى ابن حجر - وهذا الذى بان للنسائي منه حتى تجنب
حديثه ، وأطلق القول فيه بأنه ليس بثقة ، ولعل هذا كان من اسماعيل
فى شببيته ثم انصلح .

واما الشيخان فلا يُظن بهما أنهما أخرجاه عنه الا الصحيح من
حديثه الذى شارك فيه الثقات . وقد أوضحت ذلك فى مقدمة شرحى على
البخارى . (٣)

(١) تهذيب ١ : ٣١١ .

(٢) الكامل : ١١٤ / أ ، تهذيب ١ : ٣١٠ .

(٣) تهذيب ١ : ٣١٢ .

وقال في مقدمة الفتح • احتج به الشيخان الا أنهما لم يكترا من تخریج حدیثه و لا أخرج له البخاری مما تفرد به سوى حدیثین ، وأما مسلم فأخرج له أقل مما أخرج البخاری ، وروی له الباقرن سوى النسائی فانه أطلق القول بضعفه ، وروی عن سلمة بن شبيب ما يوجب طرحه واختلف فيه قول ابن معين ••••• قلت : وروينا في مناقب البخاری بسند صحيح أن اسماعيل أخرج له أصوله ، وأذن له أن ينتقى منها ، وأن يعلم له على ما يحدث به ليحدث به ويعرض عما سواه وهو مشعر بأن ما أخرجه البخاری عنه هو من صحيح حدیثه لانه كتب من أصوله ، وعلى هذا لا يحتج بشئ من حدیثه من غير ما في الصحيح من أجل ما قدح فيه النسائی وغيره ، الا أن ما شاركه فيه غيره فيعتبر به • (١)

قلت : أما اعتذر الحافظ ابن حجر عن اسماعيل بأن ذلك ربما كان في شبیهته ثم انصلح ، ليس بعذر لانه من المعلوم أن ائمة الجرح والتعديل يذهبون الى أن من جرح بكذب فانه لا يقبل حدیثه وان تاب ، والذي أقطع به أن الشيخين وسائر من أخرج حدیثه لم يتبين لهم جرحه اذ لو وقفوا على ذلك لردوا روايته •

كما يظهر في هذا مكانة الحافظ النسائی واجتهاده ، فانه رحمه الله لم يقلد الا ائمة في الرواية عنه بل بمجرد وقوفه على جرحه رد حدیثه ولم يقبله •

وأما قوله : انه لا يحتج بشئ من حدیثه الا بما أخرجه عنه البخاری أو وافقه فيه غيره من التقات ففيه نظر لانه بمجرد ثبوت كذب الراوى يجب رد حدیثه ولا يعتد به ولا يعتبر بحدیثه سواء وافق غيره أو لم يوافق • وأما الا ائمة الذين رروا عنه فهم معذورون لعدم وقوفهم على جرحه بل ظنوا أنه مرضى عدل ، فأخرجوا حدیثه بناء على ذلك •

والامام البخارى رحمه الله انما اعتمد فى حديثه عنه على كتبه
حيث انتقى منها ولا ريب فى أن انتقائه انما كان فيما هو معروف من
حديثه ، ولذا فيمكن القطع بان ما رواه عنه البخارى انما هو من
صحيح حديثه ، لكن العبرة بعدالة الراوى اذ هى شرط فى اخراج
حديثه ، ولا شك أن البخارى ومسلما رحمهما الله عدلا اسماعيل لـ
أخرجاه له ووقفه النسائي على جرحه فرد حديثه ، والتعديل والتجريح
امران نسيان قائمان على اجتهاد الائمة فكل اجتهد . والله اعلم .

٨ - ق / اسماعيل بن يحيى الشيباني يعرف بالشعيرى :

يروى عن عبد الله بن عمر

كذبه يزيد بن هارون .

قال العقيلي : حدثنا محمد بن اسماعيل قال : حدثنا الحسن
ابن علي قال سمعت يزيد بن هارون يقول : كان اسماعيل الشعيرى
كذابا (١) وقال ابن حبان : لا تحل الرواية عنه (٢) وسائر الائمة على
تجريحه . روى له ابن ماجه حديثا وأحد فى الزهد فى قصة المرأة التى
تحصب تنورها . (٣)

٩ - خ مقرونا / أسيد بن زيد بن نجيح الجمال أبو محمد الكوفى مولى
صالح بن على الهاشمى :

روى عن هشيم والحسن بن صالح وشريك والليث وابن المبارك
وغيرهم .

مجمع على ضعفه . قال ابن حجر : لم أر لاحد فيه توثيقا (٤)
كذبه يحيى بن معين .

(١) الضعفاء للعقيلي ١ : ٣٣ ، اسماء الضعفاء لابن الجوزى :

١٤ / أ ، ميزان ١ : ٢٥٤ .

(٢) اسماء الضعفاء : ١٤ / أ ، ميزان ١ : ٢٥٤ ، تهذيب ١ : ٣٣٦ .

(٣) جه . الزهد . باب يرجى من رحمة الله يوم القيامة - حديث رقم ٤٢٩٧

(٤) هدى السارى : ٣٩١ .

قال ابن الجنيد عن ابن معين : كذاب أتيت به بغداد ، فسمعت
يحدث بأحاديث كذب ^(١) وروى عباس الدوري ، سمعت يحيى بن معين
يقول : أسيد بن زيد الجمال كذاب ، ذهب إليه الكرخ ، ونزل في
دار الحذائين ، فأردت أن أقول له : يا كذاب ففرقت من شغار الحذائين ^(٢)
وقال النسائي : متروك الحديث ^(٣) وقال ابن عدي : أسيد بن زيد هذا
يتبين على رواياته ضعف ، وله غير ما ذكرت من الروايات ، وعامة ما يرويه
لا يتابع عليه ^(٤) وقال ابن حبان : يروى عن شريك والليث بن سعد
وغيره من الثقات المناكير ، ويسرق الحديث ويحدث به ^(٥) وقال أبو حاتم
الرازي : قدم إلى الكوفة من بعض أسفاره فأتاه أصحاب الحديث ولم آت ،
وكانوا يتكلمون فيه ^(٦) وسائر الأئمة على تجريحه ، وضعف حديثه ^(٧)
وقد أخرج البخاري له حديثا واحدا مقرونا بغيره قال : حدثنا عمران بن
ميسرة ، حدثنا محمد بن فضيل ، أخبرنا حصين ، ح وحدثني أسيد
ابن زيد حدثنا هشام ، عن حصين قال : كنت عند سعيد بن جبير فذكر
عن ابن عباس حديث عرضت على الامم . . . الحديث . ^(٨)

-
- (١) تهذيب ١ : ٣٤٥ .
(٢) التاريخ لابن معين : ٣١٦ ، مجروحين ١ : ١٧١ ، الجرح
١/١ : ٣١٨ ، الكامل : ١٤٣ ، ميزان ١ : ٢٥٧ ، قبول
الاخبار : ١٧٤ .
(٣) ميزان ١ : ٢٥٧ .
(٤) الكامل : ١٤٣ / ب ، ميزان ١ : ٢٥٧ .
(٥) مجروحين ١ : ١٧١ ، ميزان ١ : ٢٥٧ .
(٦) الجرح ١/١ : ٣١٨ .
(٧) انظر ميزان ١ : ٢٥٦ / ٢٥٧ ، تهذيب ١ : ٣٤٤ / ٣٤٥ ، الجرح
١/١ : ٣١٨ .
(٨) خ . الرقاق . باب يدخل الجنة سبعون ألفا بغير حساب ٨ : ١٤٠ ،
وانظر هدي الساري ١/١ : ٣٩١ .

قلت الظاهر أن أسيدا لم يبلغ درجة الكذب عند البخاري ،
لأنه لو بلغ ذلك لما أخرج حديثه أصلا لأن حديثه الكذاب لا يعتد به
سواء وافق غيره أو تفرد ، كما أنه لم يبلغ درجة الثقة عنده ، ولهذا
قرن حديثه ، وصحة الحديث لا شك فيها لثبوتها بغير طريق أسيد ،
لكن السند الذي جاء من طريق أسيد هذا هو الذي كان ينهض للبخاري
رحمه الله تعالى أن يتنزه عنه لاشتراط الصحة في حديثه والله اعلم .

١٠ - ق / أشعث بن سعيد السمان أبو الربيع :

بصري : يروى عن هشام بن عروة وذويه ، وحدث عنه وكيع
وأبو نعيم .

مجمع على ضعف حديثه ، لم يرو عن أحد من النقاد أنه قوى شأنه (١)
وكذبه شعبه هشيم وابن حبان .

قال ابن حبان : وقد رثى شعبة راكبا على حمار فقيل له : ايمن
يا ابا بسطام قال : اذهب الى أبي الربيع السمان أقل له : لا تكذب
على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . (٢)

وقال ابن عدي : حدثني ابن أبي عصمة ، حدثنا أحمد بن أبي
يحيى قال : سمعت يحيى بن أيوب يقول سمعت هشيم يقول : أبو الربيع
السمان كان يكذب . (٣)

- (١) انظر كلام الائمة فيه في مجروحين ١ : ١٦٣ ، الكامل : ١٣٣ /
ب / ١٣٤ / ب ، التاريخ الكبير ١ / ١ : ٤٣٠ الجرح ١ / ١ : ٧٢
الخلاصة : ٣٨ ، الضعفاء : ٢٥٣ ، الضعفاء والمتروكون :
٢٥٨ ، ديوان الضعفاء : ٢٤ ، المغني ١ : ٩١ ، اسماء الضعفاء
١٧ ، ميزان ١ : ٢٦٣ ، تهذيب ١ : ٣٥١ / ٣٥٢ .
(٢) مجروحين ١ : ١٦٣ ، انظر تهذيب ١ : ٣٥١ .
(٣) الكامل : ١٣٣ / ب ، ميزان ١ : ٢٦٣ ، تهذيب ١ : ٣٥١ .

وقال ابن حبان : يروى عن الائمة الثقات الاخبار الموضوعات
وبخاصة عن هشام بن عروة كأنه ولع بقلب الاخبار عنه . (١)

١١ - د . ق / أيوب بن خوط أبو أمية البصرى الجبلى :

روى عن نافع مولى ابن عمر ، وعامر الاحول ، وليث بن أبي
سليم وقتادة وجماعة ، وعنه الحسين بن واقد ومحمد بن مصعب وغيرهم .

اتفق الائمة على جرحه ونكارة حديثه ، وقال جماعة بتركه وقال :
الساجى : أجمع أهل العلم على ترك حديثه ، كان يحدث بأحاديث بواطيل
وكان يرمى بالقدر ، وليس بحجة لا فى الاحكام ولا فى غيرها . (٢) ورواه
بالكذب عيسى بن يونس ، قال أحمد : كان عيسى بن يونس يرميه بالكذب ،
قليله : فاين حاله كان ؟ قال : رأوا الحق فى كتابه . (٣)

وقال الازدى : كذاب ، لاتحل الرواية عنه . (٤)

وقال ابن قتيبة : فى مختلف الحديث عن أهل الحديث : انه
وضع حديث انس ، لا يزال الرجل راكبا مادام متعللا . (٥)

قلت : وظاهر كلام أحمد وابن قتيبة أنه ممن يعتمد الوضع .
ونذهب قوم الى أنه وقع فى الكذب بسبب الوهم والخطأ ولم
يكن ممن يعتمد .

قال عمرو بن على : كان أيوب أميا لا يكتب ، وهو متروك الحديث
ولم يكن من أهل الكذب كان كثير الغلط كثير الوهم . (٦)

-
- | | |
|-----|-----------------------------------|
| (١) | مجروحين ١ : ١٦٣ ، تهذيب ١ : ٣٥٢ |
| (٢) | تهذيب ١ : ٤٠٢ / ٤٠٣ |
| (٣) | تهذيب ١ : ٤٠٢ |
| (٤) | اسماء الضعفاء : ١٨ / أ |
| (٥) | تهذيب ١ : ٤٠٣ / ٤٠٤ |
| (٦) | تهذيب ١ : ٤٠٢ ، الجرح ١ / ١ : ٢٤٦ |

وقال ابن عدى : هو كثير الغلط وليس بكذاب . (١)

قلت : وعلى كل فالنزاع ينحصر فى التعمد وعدمه أما من حيث روايته الموضوع فأمر متفق عليه و لذا فان غالب الائمة على ترك حديثه والمتروك فى اصطلاح غالبهم من اتهم بالكذب .

أخرج له أبو داود وابن ماجه حديثا فى الاطعمة . قال أبو داود : حدثنا محمد بن عبد العزيز بن أبي رزمة قال : أخبرنا الفضل بن موسى عن حسين بن واقد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : وددت أن عندى خبزة بيضاء من برة سمراء

الحديث . قال أبو داود : هذا حديث منكر . (٢)

وقال ابن ماجه : حدثنا هديبه بن عبد الوهاب ثنا الفضل بن موسى السنانى به . (٣)

(١) أسماء الضعفاء : ١٨ / أ .

(٢) د . الاطعمة . باب فى الجمع بين لونين من الطعام ٢ : ٣٢٣

(٣) ج ه . الاطعمة - باب الخبز المبلق بالسمن - حديث رقم ٤٣٤١

حرف الباء

٤/١٢ باذام — ويقال باذان أبو صالح مولى أم هانئ بنت أبي طالب :

روى عن علي وابن عباس وأبي هريرة ومولاته أم هانئ ، وعنه الاعشى
والسدي والكلبي وسفيان الثوري سماك بن حرب ومحمد بن جعدة وغيرهم .

اختلف فيه ، فوثقه المعجلي وحده ، وقوى شأنه يحيى بن سعيد القطان
فقال ، لم أر أحدا من أصحابنا تركه ، وما سمعت أحدا من الناس يقول
فيه شيئا ، وقال ابن معين : ليس به بأس ، فاذا روى عنه الكلبي فليس
بشيء ، واذا روى عنه غير الكلبي فليس به بأس لان الكلبي يحدث به
مرة من رأيه ، ومرة عن أبي صالح ، ومرة عن أبي صالح عن ابن عباس .

وقال ابو حاتم : صالح الحديث يكتب حديثه ، ولا يحتج به . (١)

وسائر الائمة على تضعيف حديثه (٢) وقد صرح بعضهم بكذبـــــــــــــــــه
بل روى عنه ما يشعر باقراره بالكذب قال ابن المديني ، عن يحيى بن سعيد
القطان عن الثوري قال الكلبي ، قال لي أبو صالح : كل ما حدثــــــــــــــــك
كذب (٣) وقال أبو الفتح الازدي : كذاب (٤) .

قلت : أما اقرار أبي صالح ففى النفس منه شيء لانه جاء من رواية
الكلبي وهو معروف بالكذب ، فالخير لا يثبت عنه . بل الظاهر أنه من كذب

-
- (١) تهذيب ١ : ٤١٦ / ٤١٧ ، الجرح ١/١ : ٤٣٢ .
(٢) انظرا قول الائمة فيه فى كل من مجروحين ١ : ١٧٥ / ١٧٦ ،
الجرح ١/١ : ٤٣١ / ٤٣٢ اسماء الضعفاء : ٢٤ / ب ، الضعفاء
٢٥٤ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ ، ديوان الضعفاء : ٢٨
المغنى ١ : ١٠٠ ، ميزان ١ : ٢٩٦ ، تهذيب ١ : ٣١٦ / ٤١٧
(٣) تهذيب ١ : ٤١٧ .
(٤) اسماء الضعفاء : ٢٤ / ب ، وانظر تهذيب ١ : ٤١٧ ، مجروحين
١ : ١٧٥ .

الكلبي . وقد أوضح ذلك ابن معين كما مر آنفا . والظاهر أن الأزدي إنما كذب أبا صالح تبعاً لما حكى عن الكلبي . وأبو صالح وإن ضعف حديثه فإنه لم يبلغ درجة الكذب والوضع ، وإنما الكذب كان من الراوى عنه . وهو الكلبي ، فحكم بعض النقاد على حديثه بالنكارة وإنما أتى من قبل الكلبي . لأن المناكير من حديثه خاصة بما روى عنه الكلبي ، أما سائر من روى عنه فلم يكن في حديثه ذلك .

وقد اشتهر رحمه الله بالتفسير ، وقد أخذ عليه بعض الأئمة تصديقه لتفسير كل القرآن في حين أن المرفوع منه شيء قليل ، ولذا أنكروا عليه وضعوا حديثه . قال زكريا بن أبي زائدة : كان الشعبي يرمي بأبي صالح فيما أخذ به من فيهزها ويقول : ويلك تفسر القرآن وانت لا تحفظ القرآن .

وفي رواية عن الحميدى قال : حدثنا سفيان عن ابن أبي خالسد قال : رأيت الشعبي وأتى أبا صالح أو مربي أبي صالح فاخذ به من فمركها ثم قال : يا مخبثان تفسر القرآن وانت لا تقرأ . (١)

قال اسماعيل بن أبي خالد : كان أبو صالح يكذب ، فما سألته عن شيء إلا فسر له . (٢)

وزهد بعضهم إلى أن كتبوا وقعت له فمنها كان يفسر . فقد روى يحيى بن آدم قال : حدثنا مفضل عن مغيرة أنه كان يقول : إنما كان أبو صالح صاحب الكلبي يعلم الصبيان قال : ويضعف تفسيره ، قال : كتب أصحابها ويحجب ممن يروى عنه . (٣) قلت ، وجهة الإنكار روايته لها دون أن يكون له حق الرواية ، ولعله رواها على أنها وجادة ، لكن ذلك يتطلب معرفة

(١) الضعفاء للمعقلى ١ : ٦٠ ، وانظر تهذيب ١ : ٤١٧ .

(٢) مجروحين ١ : ١٩٣ / ١٩٤ .

(٣) الضعفاء للمعقلى ١ : ٦٠ ، تهذيب ١ : ٤١٧ .

الاداة التي روى بها ، فان كانت تصريحاً بالسماع ، عد ذلك كذباً والا فلا لان الوجدادة أحد طرق التحمل .

ومجمل القول ان اقراره بالكذب لا يثبت لكذب الكلبى . وان تكذيب الازدى واسماعيل بن أبى خالد محمول على روايته مالم يسمع ، وان كان الائمة انكروا عليه تفسير القرآن كله لان المرفوع من التفسير قليل .

١٣ - ق / البخارى بن عبيد بن سليمان الطابخى الشامى :

يروى عن أبيه عبيد بن سليمان ، وعنه هشام بن عمار وسليمان بن بنت شرجبيل مجمع على ضعفه وجرحه وترك حديثه . قال ابن حبان : يروى عن أبيه عن أبى هريرة نسخة فيها عجائب لا يحل الاحتجاج به اذا انفرد لمخالفته الأثبات فى الروايات . (١)

وقد كذبه الازدى : فقال : كذاب ساقط . (٢)

وقال ابن حبان : حدثنا عنه شيوخنا كان يسرق الحديث ، وربما قلبه ، وربما أدخل عليه حديث حدث به ، لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد . (٣)

وقال أبو نعيم : روى عن أبيه موضوعات . (٤)

وقال أبو حاتم الرازى : هو ضعيف الحديث ذاهب . (٥)

وقال ابن عدى : روى عن أبيه عن أبى هريرة عن النبى - صلى الله عليه وسلم قدر عشرين حديثاً عامتها مناكير . (٦)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | مجروحين ١ : ١٩٣ / ١٩٤ . |
| (٢) | اسماء الضعفاء : ٢٤ / ب ، تهذيب ١ : ٤٢٣ . |
| (٣) | مجروحين ١ : ١٩٤ . |
| (٤) | ميزان ١ : ٢٩٩ ، تهذيب ١ : ٤٢٣ . |
| (٥) | الجرج ١ / ١ : ٤٢٢ ، تهذيب ١ : ٤٢٣ . |
| (٦) | الكامل : ١٧٢ / ب ، ميزان ١ : ٢٩٩ ، تهذيب ١ : ٤٢٢ . |

قلت : روى له ابن ماجه حديثين : الاول : قال : حدثنا سعيد بن سعيد ، ثنا الوليد بن مسلم عن البختری بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اذا أُعْطِيتُم الزكاة فلا تنسوا ثوابها أن تقولوا : اللهم أجعلها مغننا ولا تجعلها مغرماً . (١)

والثاني : قال : ثنا هشام بن عمار ثنا البختری بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : صلوا على اطفالكم فانهم من أفراطكم . (٢)

١٤ - ق / بشر بن نمير القشيري البصري :

يروى عن القاسم بن عبد الرحمن ، وعنه حماد بن زيد ، ويزيد بن زريع .

مجمع على ضعفه ، ونكارة حديثه . وقال يحيى بن سعيد القطان ، واحمد بن حنبل وأبو حاتم الرازي وعلى بن المديني متروك الحديث . ، روى عن القاسم بن عبد الرحمن نسخة ساقطة . (٣)

صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان فقد روى عن يحيى بن سعيد غير على بن المديني : كان ركناً من أركان الكذب . (٤)

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : ترك الناس حديثه ، وقال غيره - أبي غير عبد الله - عن أحمد : يحيى بن العلاء كذاب يضع الحديث ، وبشر بن نمير أسوأ حالا منه . (٥)

(١) جه . الزكاة . ما يقال عند اخراج الزكاة ، حديث رقم ١٧٩٧ .

(٢) جه . الجنائز ، باب ما جاء في الصلاة على الطفل حديث رقم ١٥٠٩ .

(٣) انظر أقوال الائمة فيه في مجروحين ١ : ١٧٨ / ١٧٩ ، الجرح

١ / ١ : ٣٨٦ ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٨٤ / ٨٥ ، أسماء الضعفاء

٢١ / ب / ٢٢ / أ ، الضعفاء : ٢٥٤ ، ديوان الضعفاء : ٣٢ ،

المغني ١٠٢ : ١ ، ميزان ٣٢٦ : ١ ، تهذيب ١ : ٤٦٠ / ٤٦١ .

(٤) أسماء الضعفاء : ٢٢ / ٢٢ ، تهذيب ١ : ٤٦١ .

(٥) أسماء الضعفاء : ٢٢ / ٢٢ ، تهذيب ١ : ٤٦١ .

وقال محمد بن اسماعيل الصائغ ، حدث عن شعبه أنه كان يدخل المسجد فيرى بشر بن نمير يحدث ، وعمران بن حداد يصلي فيقول : احذروا هذا - يعني بشرا ، وعليكم بهذا يعني عمران ، قال : وكان بشر ابن نمير لو قيل له : ما شاء الله تعالى لقال : القاسم عن أبي أمامة . (١)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا الحسن بن أبي الربيع الجرجاني ، أنبأنا عبد الرزاق أخبرني يحيى بن العلاء أنه سمع بشر بن نمير أنه سمع مكحولاً يقول : أنه سمع يزيد بن عبد الله أنه سمع صفوان بن أمية قال : كنا عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم فجاء عمرو ابن مرة فقال يا رسول الله : ان الله قد كتب على الشقوة فما أراني أوزق إلا من دفي بكفى ، فاذن لي في الغناء في غير فاحشة . فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : لا آذن لك ولا كرامة . . . الحديث . (٢)

١٥ ق / بشير بن ميمون الخراساني ثم الواسطي : أبو صيفي :

روى عن مجاهد ، وسعيد المقبري .

وعنه علي بن حجر والحسن بن عرفة وغيرهم .

مجمع على ترك حديثه وضعفه . (٣)

وقال البخاري : يتهم بالوضع ، (٤) وقال أيضا : منكر الحديث (٥)

وقال النسائي : مشوك الحديث . (٦)

وقال ابن معين : اجتمع الناس على طرحه هو ولا نفر ، فذكر

(١) تهذيب ١ : ٤٦١ .

(٢) جه . الحدود ، باب المختلين . حديث رقم ٢٦١٣ .

(٣) انظر أقوال الأئمة فيه في مجروحين ١ : ١٨٧ ، الجرح ١ / ١ : ٣٧٩ ،

التاريخ الكبير ١ / ٢ : ١٠٥ الضعفاء : ٢٥٤ ، الضعفاء والمتروكون

٢٨٦ ، الكامل : ١٦٢ / ب / ١٦٣ / أ ، أسماء الضعفاء لابن

الجوزي : ٢٢ / أ ، ديوان الضعفاء : ٣٣ ، المغني ١ : ١٠٨ ، ميزان

٣٣٠ : ١ ، تهذيب ١ : ٤٦٩ : ٤٧٠ .

(٤) ميزان ١ : ٣٣٠ ، أسماء الضعفاء : ٢٢ / أ ، الخلاصة : ٥٠ .

(٥) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ١٠٥ ، الضعفاء : ٢٥٤ ، الكامل : ١٦٢ / ب

(٦) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ .

منهم بشير بن ميمون . (١)

وقال ابن عدي : وأبو صيفي هذا قد روى عن سعيد المقبري أيضا
أحاديث غير محفوظة ، وعامة ما يرويه غير محفوظ ، وروى عن مجاهد وعكرمة
وعطاء وغيرهم أحاديث يرويها لا يتابعه أحد عليها ، وهو ضعيف كما ذكره
أحمد والبخاري والنسائي وغيرهم . (٢)

قلت : وبشير بن ميمون هذا وإن لم يصرح أحد من الأئمة بكذبه
إلا أنه قد سبق في مبحث الالفاظ التي يطلقها الأئمة على الرى بالكذب
قول البخاري : منكر الحديث وقول النسائي : متروك الحديث وقول ابن عدي :
لا يتابع عليه . إلى غير ذلك ، وكل هذه العبارات أطلقت على بشير
هذا من هؤلاء الأئمة فهي عبارات قصد بها الرى بالكذب ، ولذا أوردته
فيمن رى بالكذب .

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا أحمد بن عاصم
العبادان ، ثنا بشير بن ميمون قال ، سمعت اشعث بن سوار ، عن ابن
سيرين عن حذيفة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " لا
تعلموا العلم لتباهوا به العلماء أو لتماروا به السفهاء أو لتتفروا وجوه
الناس اليكم ، فمن فعل ذلك فهو في النار . (٣)

(١) ميزان ١ : ٣٣٠ ، الكامل : ١٦٢ / ب .
(٢) الكامل : ١٦٣ / ب ، تهذيب : ٤٦٩ / ٤٧٠ ، أسماء الضعفاء
٢٢ / أ .
(٣) جه . مقدمة . باب الانتفاع بالعلم والعمل به — حديث رقم : ٢٥٩

حرف التاء

١٦ - ت / تلید بن سلیمان الحارثی أبو اد ریس الکوفی :

یروی عن أبی الجحاف داود بن أبی عوف .

كان شیعیاً رافضیاً یشتّم أصحاب محمد - صلی اللہ علیہ وسلم .

أجمع الاثمة علی تضعیفه ، وترك حدیثه ^(١) وصرح بکذبه الامام

أحمد ویحی بن معین والساجی .

قال الجوزجانی ، سمعت أحمد بن حنبل یقول : تلید بن سلیمان

هو عندی کان یكذب ^(٢)

وقال السعدی : سمعت أحمد بن حنبل یقول : ثنا تلید ، وهو

عندی کان یكذب ^(٣) لكن قال المروزی عن أحمد : کان مذهبه التشیع ، ولم

نریه بأساً . ^(٤)

وقال ابن حماد : سمعت یحی یقول : تلید بن سلیمان کان کذاباً ،

وكان یشتّم عثمان بن عفان وكل من شتم عثمان أو أحداً من أصحاب رسول الله

صلی اللہ علیہ وسلم دجال فاسق ملعون لا یکتب حدیثه ، وعلیه لعنة الله

والملائكة والناس أجمعین . ^(٥)

وقال الساجی : کذاب .

وقال الحاكم وأبو سعید النقاش : ردی المذهب منکر الحدیث ،

یروی عن أبی الجحاف موضوعه ، زاد الحاكم : کذبه جماعة من العلماء . ^(٦)

(١) انظر کلام الاثمة فیہ فی مجروحین ١ : ١٩٥ / ١٩٦ ، الکامل : ١٨٩ / أ

١٨٩ / ب میزان ١ : ٣٥٨ ، تهذیب ١ : ٥٠٩ / ٥١٠ .

(٢) تهذیب ١ : ٥٠٩ .

(٣) الکامل : ١٨٩ / أ .

(٤) تهذیب ١ : ٥٠٩ .

(٥) الکامل : ١٨٩ / أ ، تهذیب ١ : ٥٠٩ .

(٦) تهذیب ١ : ٥١٠ .

قلت : ظاهر كلام ابن معين أنه كذبه بشتمه الصحابة رضوان الله
عليهم ، وقد سبق أن من الأسباب التي يرمى بها الراوى بالكذب شتمه
صحابه رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

أخرج له الترمذى حديثا واحدا فى المناقب .

١٧ - ق / ثابت بن موسى الضبي الكوفي الضرير العابد أبو اسماعيل الشيباني :

- يروى عن الثوري وزائدة •
- وعنه هناد بن السرى والكوفيون •
- غالب الاثمة على ضعفه لكثرة خطئه • (١)
- وانفرد مطين فقال : ثقة • (٢)

وكذبه يحيى بن معين ، قال أبو معين الرازى ، سمعت يحيى بن معين يقول : ثابت أبو يزيد كذاب • (٣)

نه والظاهر ان كذبه بمعنى أنه جرى الكذب على لسانه دون أن يعتمد لانه اخطأ فجعل قول شريك قول النبی - صلى الله عليه وسلم ، قال ابن عدی : وبلغنى عن محمد بن عبد الله بن نمير انه ذكر له هذا الحديث - يعنى حديث من كثرت صلاته بالليل - عن ثابت فقال : باطل ، شبه على ثابت ، وذلك ان شريكا كان مزاحا ، وكان ثابت رجلا صالحا ، فيشبه أن يكون ثابت دخل على شريك ، وكان شريك يقول : الاعش عن أبى سفيان عن جابر ، عن النبی - صلى الله عليه وسلم قال : فالتفت فرأى ثابت فقال يمازحه : " من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار فظن ثابت لغفلة أن هذا الكلام الذى قال شريك هو من الاسناد الذى قرأه فحملة على ذلك • (٤)

روى له ابن ماجه هذا الحديث • (٥)

(١) انظر ترجمته فى مجروحين ١ : ١٩٨ / ١٩٩ ، الكامل : ١٩٣ / أ

١٩٣ / ب ، ميزان ١ : ٢٦٨ / ٢٦٧ ، تهذيب ٢ : ١٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٩ ، المغنى ١ : ١٢١ ، اسماء الضعفاء ٣٠ / ب •

(٢) ميزان ١ : ٢٦٨ ، تهذيب ٢ : ٦ •

(٣) ميزان ١ : ٢٦٨ •

(٤) الكامل ١٩٣ / ب ، ميزان ١ : ٢٦٧ •

(٥) سبق الكلام على الحديث فى الفصل الثالث من الباب الثانى •

١٨- ت / ثوير بن سعيد بن علاقة - أبو فاختة - الازدي مولى أم هاني
أبو الجهم .

من أهل الكوفة ، يروى عن ابن عمرو بن الزبير ، وعنه الثوري واسرائيل
أجمع الاثمة على ضعفه ورد حديثه . (١)

وصرح الثوري يكذبه ، فقد روى محمد بن عثمان بن أبي صفوان
الثقفي قال سمعت أبي يقول ، سمعت سفيان الثوري يقول : ثوير بن أبي
فاختة ركن من أركان الكذب . (٢)

وقال البخاري : ثوير بن أبي فاختة أبو جهم كوفي كان ابن عيينه
يغمره وتركه يحيى بن سعيد وعبد الرحمن لا يحدثان عنه . (٣)

وقال ابن حبان : كان يقلب الاسانيد حتى يجيب في روايته
أشياء كأنها موضوعة . (٤)

روى له الترمذي فقط .

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ١٩٦ ، ١٩٧ ، الكامل : ١٩٦ / أ

١٩٧ / ب ، أسماء الضعفاء : ٤٢ / ب ، ٤٣ / أ ، ميزان
١ : ٣٧٥ / ٣٧٦ ، تهذيب ٢ : ٣٦ / ٣٧ .

(٢) مجروحين ١ : ١٩٧ ، الكامل : ١٩٦ / ب ، ميزان ١ : ٣٧٥ ،
تهذيب ٢ : ٣٦ .

(٣) الكامل : ١٩٦ / ب ، تهذيب ٢ : ٣٦ .

(٤) مجروحين ١ : ١٣٦ .

حرف الجيم

١٩- د ت ن / جابر بن يزيد الجعفي . أبو يزيد ، ويقال : أبو عبد الله
كوفي ، أحد علماء الشيعة روى عن أبي الطفيل والشعبي وخلق .
وعنه شعبة وأبو عوانة وغيرهم .
اختلفت فيه أقوال الأئمة .

فوفقه وكيع : قال : ما شككتكم في شيء ، فلا تشكوا ان جابراً
الجعفي ثقة ^(١) وقوى أمره سفيان الثوري ، فقد روى ابن مهدي ووكيع
قالا : سمعت سفيان يقول : ما رأيت أَوْ رَعَى الحديث من جابراً
الجعفي ^(٢) ، كما دافع عنه ، فقد روى الإمام الشافعي قال : سمعت
سفيان الثوري قال لشعبة : فان تكلمت في جابر الجعفي لا تكلمن فيك . ^(٣)

وكذلك شعبة قوى من أمره ، فقد روى ابن مهدي قال : سمعت
ابن عليّ يقول : شعبة يقول : أما جابر ومحمد بن اسحاق فصديقين فسي
الحديث . ^(٤)

بل حكى عنه توثيقه ، قال ابن عدي : ثنا عبد الله بن محمد بن
مسلم ، ثنا الصغاني ، ثنا يحيى بن أبي بكير ، ثنا شعبة عن جابره
سمعت مجاهداً يقول : ان الله عز وجل " لا يحبالفرحين " قال : الاشرين
السهيطين البذخين ، فقال له رجل : يا أبا بسطام ، جابره ،
فقال : جابر ، كان جابر اذا قال ثنا وسمعت فهو من أوثق الناس ^(٥)
وقال أبو داود عنه قال : لا تنظروا الى هؤلاء المجانين الذين يقيمون
في جابر ، هل جاءكم بأحد لم يلقيه ؟ ^(٦) وغالب الأئمة على ضعفه وترك

-
- | | |
|-----|------------------------------------|
| (١) | ميزان ١ : ٣٧٩ . |
| (٢) | الكامل : ٢٠١ / أ ، ميزان ١ : ٣٧٩ . |
| (٣) | الكامل : ٢٠١ / أ |
| (٤) | الكامل : ٢٠١ / أ |
| (٥) | الكامل : ٢٠٠ / ب . |
| (٦) | ميزان ١ : ٣٨١ . |

حدِيثُهُ . (١)

وقد رماه بعضهم بالكذب وصرح بذلك . فمن كذبه الامام أبو حنيفة ، قال ابن عدي : ثنا الحسين بن عبد الله القطان ، ثنا أحمد ابن أبي الحواري ، سمعت أبا يحيى الحماني يقول ، سمعت أبا حنيفة يقول : ما رأيت فيمن رأيت أفضل من عطاء ، ولا لقيت فيمن أكذب من جابر الجعفي ، ما أتيت قط بشيء من مرثياتي ، الا جاءني فيه بحديث ، وزعم أن عنده كذا وكذا ألف حديث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لم يظهرها . (٢)

وكذلك كذبه أيوب السخيتاني :

وكذبه أيضا سعيد بن جبير .

قال العقيلي : حدثنا الحسين بن أحمد بن منصور قال : حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا ابن عليه ، حدثنا أيوب قال ، قلت لسعيد ابن جبيران جابر بن يزيد يقول : كذا وكذا فقال : كذب جابر . (٣)

وكذبه كذلك أحمد بن خدّاش ، قال الميموني ، قلت لأحمد بن خدّاش : أكان جابري كذب قال : أي والله ، وذاك في حديثه بين . (٤)

قال ابن عدي : حدثنا أحمد بن علي المدائني ، ثنا أبو أمية محمد بن ابراهيم ، ثنا موسى بن اسماعيل ثنا سلام بن أبي مطيع قال ، قال لي جابر الجعفي : عندى خمسون ألف باب من العلم ، ما حدثت به أحدا ، قال : فأتيت أيوب فذكرت له وذلك فقال : أما الان فهو

-
- (١) انظر كلام الائمة فيه في كل من . الكامل : ١٩٨ / أ / ٢٠١ / ب ، مجروحين ١ : ٢٠٢ / ٢٠٣ ، ميزان ١ : ٣٧٩ / ٣٨٤ ، تهذيب ٢ : ٤٦ / ٥١ ، قبول الاخبار : ١٧٧ .
 (٢) الكامل : ١٩٨ / أ ، ميزان ١ : ٣٨٠ .
 (٣) الضعفاء للعقيلي ١ : ٦٨ ، تهذيب ٢ : ٤٩ .
 (٤) تهذيب ٢ : ٤٩ .

كذاب (١) وفي رواية عندى خمسون ألف حديث لم أحدث منها بشئ (٢)
وكذبه أيضا : ليث بن أبي سليم :

قال ابن عدى : ثنا الحسين بن موسى ، ثنا أبو معمر ، قال :
ثنا جرير عن ثعلبة قال : أردت جابر الجعفي فقال لي ليث بن أبي سليم :
لا تأت فانه كذاب . (٣)

وزائدة أيضا .

فقد روى يحيى بن أبي يعلى المحاربي عن زائدة قال : كان جابر
الجعفي كذاب يؤمن بالرجعة . (٤)

وكذلك كذبه يحيى بن معين : قال عباس الدوري : سمعت يحيى
يقول : لم يدع جابرا الجعفي ممن رآه الا زائدة ، وكان جابر كذابا (٥)
زاد ابن عدى : لا يكتب حديثه ولا كرامة ليس بشئ * وكذبه السعدي أيضا
(الجورجاني) .

قال ابن عدى : سمعت ابن حماد يقول ، قال السعدي : جابر
بن يزيد كذاب . (٦)

وكذبه أيضا سفيان بن عيينه :

قال الحميدى عن سفيان ، سمعت رجلا سأل جابرا الجعفي عن
قوله تعالى " فلن أبرح الأرض حتى يأذن لي أبى او يحكم الله لي
الآية (٧) قال : لم يجزئ تأويلها . قال سفيان : كذب . قلت : وماذا

(١) الكامل : ١٩٨ / أ ، ميزان : ١ : ٣٨٠ ، الضعفاء للعقيلي : ١ : ٦٨ .

(٢) مجوحيين : ١ : ٢٠٢ .

(٣) الكامل : ١٩٨ / أ ، ميزان : ١ : ٣٨ .

(٤) الكامل : ١٩٨ / ب ، التاريخ : ٢٤٠ ، ميزان : ١ : ٢٨٠ .

(٥) التاريخ : ٢٣٩ ، الكامل : ١٩٨ / ب ، ميزان : ١ : ١٨ .

(٦) الكامل : ١٩٩ / أ .

(٧) سورة يوسف آية رقم : ٨٠ .

أراد بهذا ؟ قال: الرافضة تقول ان عليا في السماء لا يخرج مع من يخرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء ، أخرجوا مع فلان . قال جابر: هذا تأويل هذا ، لا ترو عنه ، كان يؤمن بالرجعة ، كذب ، بل كانوا اخوة يوسف . (١)

قلت : يظهر ان تكذيب الائمة له قائم على أمور .
الامر الاول : قوله بالرجعة ، وزعمه أن عليا رضى الله عنه سيرجع الى الدنيا وأنه في السحاب وتأويله الآية الكريمة على ذلك ، ونحو من ذلك ما قال الشافعى : سمعت سفيان بن عيينه يقول ، سمعت من جابر الجعفى كلا ما فها درت خفت أن يقع علينا السقف ، قال سفيان : كسان يؤمن بالرجعة . (٢)

وقال ابو احمد الحاكم : يؤمن بالرجعة ، اتهم بالكذب . (٣)

الامر الثانى — زعمه أن لديه نحو خمسين الف حديث عن آل البيت لم يطلع عليها أحدا ولذا كذبه أيوب السختيانى وجريرو .

الامر الثالث : كذبه بعضهم لانه كان يشتم الصحابة . قال يحيى بن يعلى ، سمعت زائدة يقول جابر الجعفى رافضى يشتم أصحاب النبى — صلى الله عليه وسلم . (٤)

الامر الرابع : أنه كُذِّبَ لوضعه الحديث وكذبه على رسول الله — صلى الله عليه وسلم وعلى غيره وكلام الامام أبى حنيفة فيه ظاهر . وكذلك ما روى ، العقيلي قال : حدثنى الخضر بن داود قال : حدثنا أحمد بن هانى الاثم قال : قيل لابی عبد الله ، حديث جابر كيف هو عندك ، نفس حديثه ؟

(١) ميزان ١ : ٣٨٠ / ٣٨١ .

(٢) تهذيب ٢ : ٤٩ .

(٣) تهذيب ٢ : ٥٠ .

(٤) تهذيب ٢ : ٤٩ .

قال : ليس له حكم يضطر اليه ، ويروى مسائل يقول : سألت ، وسألت
ولعله قد سأل فقال أبو بكر الأحول أحمد بن الحكم لابي عبد الله - أرى
أحمد بن حنبل - كتبت هذا عن علي بن بحر أنا وأنت عن محمد بن -
الحسن الواسطي عن مسعر قال : كنت عند جابر فجاء رسول أبي حنيفة
فقال : ما تقول في كذا وكذا فقال : سمعت القاسم بن محمد وفلانا وفلانا
حتى عد سبعة يقولون : كذا وكذا ، فلما مضى الرسول قال : ان كانوا
قالوا ، فقول لابي عبد الله : بعد هذا ، ما تقول فيه ؟ فقال : ما كان
هذا عندى بكرة ، هذا شديد ، واستعظمه . (١)

وهذه الامور الاربعة كل واحد منها مسوغ لرميه بالكذب فكيف
بجميعها ، لا سيما الامر الاخير منها ، وهي ترجح قول من جرحه على
قول من عدله ووثقه ، لان الجرح جاء مفسرا بأمر يسوغه والله أعلم ، أخرج
له ابو داود والترمذي وابن ماجه ، أما ابو داود فروى له حديثا واحدا
قال : حدثنا الحسن بن عمرو ، عن عبد الله بن الوليد عن سفيان عن
جابر يعني الجعفي - قال : ثنا المغيرة بن شبيب الاحمسي ، عن قيس
ابن أبي حازم ، عن المغيرة بن شعبة قال قال رسول الله - صلى الله عليه
وسلم ، اذا قام الامام في الركعتين . . . الحديث . ثم تعقبه بقوله :
قال ابو داود : وليس في كتابي عن جابر الجعفي الا هذا الحديث . (٢)

٢٠ - ق / جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني :

كوفي ، روى عن محمد بن طلحة ، وأبي بكر النهشلي ، وقيس
ابن الربيع ، وعنه أبو سعيد الأشج وغيره غالب الاثمة على ضعفه وترك
حديثه .

(١) الضعفاء للعقيلي ١ : ٧٠ / ٦٩ ، تهذيب ٢ : ٥٠ / ٥١ .

(٢) د . الصلاة . باب من نسي أن يتشهد وهو جالس . ١ : ٢٣٨ .

وقال مطين فيه : صدوق ، وفي رواية ثقة . (١) وكذلك قال فيه
مسلمة بن قاسم : روى عنه من أهل بلدنا يحيى بن مخلد ، وجبارة ثقة
ان شاء الله . (٢)

وصرح جماعة من الائمة بكذبه منهم يحيى بن معين : قال ابن أبي
حاتم : نا حسين بن الحسن قال : سمعت يحيى بن معين يقول : جبارة
كذاب . (٣)

وكذلك ابن أبي حاتم المرازى : قال ابن أبي حاتم : سألت أبا
عن جبارة فقال : هو على يدى عدل . (٤)

وكذلك ابن حبان : قال : كان يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل
أفسده يحيى الحمانى حتى يطل الاحتجاج بأحاديثه المستقيمة لما شابها
من الاشياء المستفيضة عنه التى لا أصول لها فخرج بها عن حد التعديل
الى الجرح . (٥)

قلت الظاهر أن جبارة هذا جرى الكذب على لسانه دون تعميد
وادراك وكان ممن أدخل عليه الموضوعات . قال ابن أبي حاتم : كان أبو
زرة حدث عنه فى أول أمره وكناه قال : حدثنا أبو محمد الحمانى ، ثم ترك
حديثه بعد ذلك فلم يقرأ علينا حديثه ، قلت : كتبت عنه ؟ ، قال : نعم ،
قلت : تحدث عنه ؟ قال : لا ، قلت : ما حاله ؟ ، قال : كان يوضع
له الحديث فيحدث به ، وما كان عندي ممن يعتمد الكذب . (٦)

(١) تهذيب ٢ : ٥٧ .

(٢) تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٣) الجرح ١ / ١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٤) الجرح ١ / ١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٥) مجروحين ١ : ٢١٦ .

(٦) الجرح ١ / ١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ .

وقال ابن حيان : سمعت يعقوب بن اسحاق يقول ، سمعت صالح بن محمد يقول : سألت ابا نمير عن جبارة بن المغلس فقال : ثقة ، فقلت : انه حدثنا عن المبارك عن حميد عن أبي الورد عن أبيه قال : رأى النبي - صلى الله عليه وسلم رجلاً أحمر فقال : أنت أبو الورد ، قال ابن نمير : هذا منكر ، قال ، وقلت : حدثنا عن حماد بن زيد عن اسحاق بن سويد ، عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر أن رجلاً نادى النبي - صلى الله عليه وسلم فقال : لبيك فقال : وهذا منكر ، ثم قال : حسبك ، ثم قال : أظن بعض جيرانه أفسد عليه كنبه ، فقلت له : تعنى يحيى الحماني ؟ فقال : لا أسمى (١) .

وقال ابن عدي : في بعض حديثه ما لا يتابعه أحد غير أنه كان لا يعتمد الكذب ، إنما كانت غفلة فيه . (٢)

وقال نصر بن أحمد البغدادي : جبارة في الاصل صدوق الا أن ابن الحماني أفسد عليه كنبه . (٣)

أخرج له ابن ماجه فقط

٢١ ق / جعفر بن الزبير الشامي الدمشقي :

روى عن القاسم وسعيد بن المسيب ومسلم بن مشكح وغيرهم ، وعنه عيسى بن يونس ومروان بن معاوية ومعتز بن سليمان وغيرهم .

(١) مجروحين ١ : ٢١٦ ، تهذيب ٢ : ٥٨ ، لكن جاءت العبارة هكذا وقال صالح جزيرة : كان رجلاً صالحاً ، سألت ابن نمير عنه فقال : كان لئن يخر من السماء الى الارض أحباله من أن يكذب ، قلت له : كان أصحاب الحديث يتكلمون فيه ، فسألني عما انكروا من حديثه ، فذكرت له خمسة أو ستة ، فانكرها ثم قال : لعله أفسد حديثه بعض جيرانه ، فقلت : لعله الحماني ، قال : لا أسمى أحداً .

(٢) تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٣) تهذيب ٢ : ٥٩ .

مجمع على ضعفه وترك حديثه . (١)

وشرح بعض الائمة بكذبه ، ومن قال بذلك شعبة :
قال ابن عدي : حدثنا ابن حماد ، ثنا أبو الحسن أحمد بن محمد
الله بن أبي بزة ، ثنا عبد الملك بن ابراهيم الحدي الثقة المأمون ، قال :
رأيت شعبة مغضبا مباد را فقلت : مه يا أبا بسطام ، فأراني طينة في يده ،
وقال : أستعدي على جعفر بن الزبير ، فانه يكذب على رسول الله - صلى
الله عليه وسلم ^(٢) وقال شعبه : أصدق الناس وأكذب الناس في مسجد
واحد يريد عمران بن حدير وجعفر بن الزبير ^(٣) ، وكذبه أيضا عثمان بن
الهيثم :

قال ابن عدي : سمعت عبد الملك يقول ، سمعت أبا حازم السرازي
يقول ، سمعت عثمان بن الهيثم يقول : دخلت جامع البصرة وإذا جعفر بن

(١) انظر اقوال الائمة فيه في كل من مجروحين ١ : ٢٠٦ ، الكامل : ٢٠٨ /
ب / ٦٠٩ / أ ، الجرح ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ١٩٢ ، الضعفاء :
٢٢٥ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٧ ، اسماء الضعفاء : ٢٢ / ب /
٢٨ / أ ، ديوان الضعفاء : ٤٤ ، المغني ١ : ١٣٢ ، ميزان
١ : ٤٠٦ / ٤٠٧ ، تهذيب ٢ : ٩٠ / ٩٢ .

(٢) الكامل : ٢٠٨ / ب ، ميزان ١ : ٤٠٧ ، تهذيب ٢ : ٩١ ، الا أن
العبارة فيهما : قال غندر رأيت شعبة راكباً على حماره فقيل له :
اين تريد يا أبا بسطام ؟ قال : اذهب فاستعدي على هذا - يعني
جعفر بن الزبير ، وضع على رسول الله - صلى الله عليه وسلم أربع مائه
حديث كذب ا هـ .

(٣) مجروحين ١ : ٢٠٦ ، تهذيب ٢ : ٩١ ، لكن في عبارته اختلاف قال ،
وقال أحمد بن سعيد الدارمي عن يزيد بن هارون : كان جعفر بن
الزبير وعمران بن حدير في مسجد واحد مصلاهما ، وكان الزحام على
جعفر بن الزبير ، وليس عند عمران أحد ، وكان شعبة يمر بهما فيقول :
يا عجباً للناس ، اجتمعوا على أكذب الناس وتركوا أصدق الناس . قال :
يزيد ، فما أتى عليه القليل حتى رأيت ذلك الزحام على عمران ، وتركوا
جعفر ، وليس عنده أحد ا هـ .

الزبير قد اجتمع عليه الناس ، واذا عمران بن حدير قاعد وحده ، فقلت :
يا عجباً ، أكذب الناس من قد اجتمع عليه الناس ، وأصدق الناس قاعداً
وحده . (١)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٢)

وقال البخاري : عن القاسم هو متروك الحديث ، تركوه . (٣)

وقال ابن حبان : يروى عن القاسم مولى معاوية وغيره أشياء كأنها
موضوعة ، وكان من غلب عليه التقشف حتى صار وهمه شبيهاً بالوضع . (٤)

وقال الجوزجاني : نهذوا حديثه . (٥) وقال أبو حاتم : كان ذاهب
الحديث ، لا أرى أن أحدث عنه وهو متروك الحديث ، تركوه . (٦)

وقال ابن عدي : ولجعفر أحاديث وعامتها مما لا يتابع عليه
والضعف على حديثه بين . (٧)

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا عمرو بن عثمان بن
سعيد بن كثير بن دينار الحمصي ثنا مروان بن معاوية عن جعفر بن الزبير
عن القاسم عن أبي أمامة قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن من الذكر
فقال : إنما هو حذية منك . (٨)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الكامل : ٢٠٨ / ب . |
| (٢) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٢ . |
| (٣) | التاريخ الكبير ١ / ٢ : ١٩٢ ، الضعفاء : ٢٥٥ . |
| (٤) | مجروحين ١ : ٢٠٦ . |
| (٥) | تهذيب ٢ : ٩١ . |
| (٦) | تهذيب ٢ : ٩١ . |
| (٧) | تهذيب ٢ : ٩١ . |
| (٨) | جه . الطهارة وسننها . الرخصة في الوضوء من من الذكر . حديث
رقم ٤٨٤ . |

حرف الحاء

٢٢ - ٤ / الحارث بن عبد الله الهمداني الاور أبو زهير الكوفي :

روى عن علي وعبد الله بن مسعود .
روى عنه عبد الله بن مرة و أبو اسحاق السبعي ، والضحاك بن
مزاحم وغيرهم .

مختلف فيه :

رفقه جماعة منهم : يحيى بن معين :

قال ابن عدي : نا محمد بن علي المروزي نا عثمان بن سعيد
الداري ، سألت يحيى بن معين فقلت : أي شيء حال الحارث في علسي ،
قال : ثقة ، قال ابن عدي : قال عثمان : ليس يتابع عليه . (١)

وقال أيضا : أنا ابن أبي بكر ، عن عباس ، عن يحيى قال : الحارث
لا عور قد سمع من ابن مسعود وهو الحارث بن عبد الله ، وليس به بأس (٢) ،
وقال ابن أبي خيثمة : قيل ليحيى : يحتج بالحارث فقال : ما زال المحدثون
يقبلون حديثه . (٣) ، وقواه ابن سيرين : —

قال ابن عدي . نا محمد بن جعفر بن يزيد الطبري . نا المغيرة
نا يحيى بن ابراهيم ، نا علي بن حكيم ، نا حفص عن أشعث عن ابن
سيرين قال : أدركت الكوفة وهم يقدمون خمسة ، من بدأ بالحارث الاعـ
ثنى بعبيد ، ومن بدأ بعبيد ، ثنى بالحارث ثم علقمة الثالث لا شك فيه
ثم مسروق ثم شريح ، قال : وان قوما آخرهم شريح لقوم لهم شأن . (٤)

وقال مرة بن خالد : أنبأنا محمد بن سيرين قال : كان من أصحاب
ابن مسعود خمسة يؤخذ عنهم ، أدركت منهم أربعة ، وفاتني الحارث ،

(١) الكامل : ٢٢٩ / أ ، ميزان : ١ : ٤٣٥ ، تهذيب : ٦ : ١٤٦ .

(٢) الكامل : ٢٢٨ / أ ، تهذيب : ٦ : ١٤٦ .

(٣) تهذيب : ١ : ١٤٢ .

(٤) الكامل : ٢٢٩ / أ .

فلم أراه ، وكان يفضل عليهم ، وكان أحسنهم ويختلف في هؤلاء الثلاثة
أيهم أفضل ، علقمة ومسروق وعبيدة . (١)

وقوى أمره أبو بكر بن أبي داود . قال : كان الحارث الأعـ
 أفه الناس وأفرض الناس ، وأحسب الناس تعلم الفرائض من على . (٢)

ورفعه أحمد بن صالح المصري . قال ابن شاهين قال أحمد بن صالح
المصري : الحارث الأعور ثقة ، ما أحفظه وما أحسن ما روى عن علي ،
وأثنى عليه ، قيل له : فقد قال الشعبي : كان يكذب قال : لم يكن يكذب
في الحديث ، إنما كان كذبه في رأيه . (٣)

وسائر الاثمة على ضعف وعدم الاحتجاج بحديثه . (٤)

وصرح بعض النقاد بكذبه فممن كذبه الشعبى :

قال ابن أبي حاتم : نا أبو سعيد الأشج ، نا أبو اسامة ، حدثني
مفضل بن مهلهل قال : حدثني مغيرة قال : سمعت الشعبي يقول : حدثني
الحارث وأنا أشهد انه أحد الكاذبين . (٥)

واتهمه ابراهيم النخعي . فقد روى ابن ابي حاتم قال : نا ابي ،
نا أحمد بن يونس ، نا زائدة عن منصور عن ابراهيم قال : اتهم الحارث

(۱) میزان ۱ : ۰.۴۳۷

(۲) میزان ۱ : ۴۳۷ ، تهذیب ۲ : ۱۴۶ .

(۴) تہذیب : ۱۴۷۰

(٤) انظر أقوال الاثثة فيه في كل من الجرح ٢/١ : ٧٩/٧٨ ، مجروحين
 ١ : ٢١٦/٢١٧ ، الكامل : ٢٢٨/ب/ ٢٢٩/أ ، التاريخ الكبير
 ١/٢ : ٢٧٣ ، الضعفاء : ٢٥٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٧ ،
 اسماء الضعفاء : ٣١/أ/ ٣١/ب ، المغنى ١/١ : ١٤١ ، ميزان
 ١ : ٤٣٧/٤٣٥ ، تهذيب ٢/١٤٥/١٤٧ .

(٥) الجرح ٢٨:٢/١ ، العلل ومعرفة الرجال ١: ٥٥ ، ١٤٧ ، ١٧٢ ، مجروحين ١: ٢١٦ ، الكامل ٢٢٨/ب .

الاعور (١) .

وكذبه كذلك أبو اسحاق السبيعي : قال ابن أبي حاتم ، نا
أبو سعيد الاشج ، نا أبو معاوية ، عن محمد بن شيبة الضبي ، عن أبي
اسحاق قال : زعم الحارث وكان كذوبا . (٢)

وكذبه أيضا : أبو خيثمة زهير بن حرب . قال ابن أبي حاتم .
نا ابن أبي خيثمة فيما كتب التي قال ، سمعت أبي يقول : الحارث الاعور
كذاب . (٣)

والسعدى أيضا : قال ابن عدى : سمعت ابن حماد يقول ،
قال السعدى : عن ذى الحارث كذاب . (٤)

وكذلك على بن المدينى : قال الذهبي : وقال ابن المدينى :
كذاب ، وقال الجوزجاني : سألت على بن المدينى عن عاصم والحارث فقال :
مثلك يسأل عن ذا ؟ ، الحارث كذاب . (٥)

وجريير بن عبد الحميد :

قال الذهبي ، وقال جريير بن عبد الحميد : كان زيفا . (٦)

وقد أشار بعضهم الى سبب تكذيب المحدثين له ، بان ذلك
متعلق برأيه ، لا يحد يثله لانه كان ممن يغلو فى التشيع ، وكانت له
آراء خاصة فى على ، وهو قول ابن سعد وأحمد بن صالح المصرى والذهبي
قال الدورى : سمعت يحيى يقول : حدثنا جريير عن حمزة الزيات قال :

(١) الجرح ٢/١ : ٧٨ ، التاريخ الكبير ١/٢ : ٢٧٣ ، الضعفاء :

٢٥٦ ، تهذيب ٢ : ١٤٥ .

(٢) الجرح ٢/١ : ٧٨ ، الكامل : ٢٢٨ / ب ميزان ١ : ٤٣٦ .

(٣) الجرح ١ / ٢ : ٧٩ .

(٤) الكامل : ٢٨٨ / ب .

(٥) تهذيب ٢ : ١٤٥ .

(٦) ميزان ١ : ٤٣٥ ، تهذيب ٢ : ١٤٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ٤٧ .

سمع مرة الهمداني من الحارث الاعور شيئاً فأنكره فقال له : أقعد حتى أخرج اليك ، فدخل مرة وأشتعل على سيفه ، وأحس الحارث الاعور بالشرف فذهب . (١)

وقال ابن سعد : كان له قول سوء ، وهو ضعيف في روايته . (٢)

وقد سبق أنفا توجيه أحمد بن صالح المصري لتكذيب الشعبي له .
وقال ابن عبد البر لما حكى عن إبراهيم أنه كذب الشعبي : أظن الشعبي عوقب بقوله : الحارث كذاب ، ولم يبين من الحارث كذبه ، وإنما نقم عليه افراطه في حب علي . (٣)

ولذا قال الذهبي : وحديث الحارث في السنن الأربعة .
والنسائي مع تعنته في الرجال فقد احتج به وقوى أمره ، والجهــور على توهين أمره مع روايتهم لحديثه في الأبواب ، فهذا الشعبي يكذبه ثم يروى عنه ، والظاهر أنه كان يكذب في لهجته وحكاياته ، وأما فـنـسـي الحديث النبوي فلا ، وكان من أوعية العلم . (٤)

وذهب آخرون إلى أن كذبه ، إنما هو لادعائه السماع من علي مالم يسمع ، فقد ذكروا أنه لم يسمع من علي إلا أربعة أحاديث ، وما عدا ذلك أخذ من كتاب ، فادعى فيه السماع ، فلذا كذب ، وإلى ذهب أبو نعيم ، وأبو بكر ابن عياش ، وعلي بن الجنيـد .

قال ابن حبان : سمعت محمد بن اسحاق الثقفي يقول ، سمعت محمد بن عثمان بن كرامة يقول ، سمعت أبا نعيم يقول : سمع الحارث من علي عليه السلام أربعة أحاديث . (٥)

(١) مجروحين ١ : ٢١٦ / ٢١٧

(٢) الطبقات الكبرى ٦ : ١١٦ ، تهذيب ٢ : ١٤٧ .

(٣) تهذيب ٢ : ١٤٧ .

(٤) ميزان ١ : ٤٣٧ .

(٥) مجروحين ٢ : ٢١٧ .

وقال ابن أبي حاتم أنا ابن أبي خيثمة فيما كتب الى ثنا أبي قال ،
قال أبو بكر بن عياش : لم يكن الحارث بأرضاهم ، كان غيره أرضى منه ،
كانوا يقولون : انه صاحب كتب . (١)

وقال علي بن الجنيد الرازي : الحارث عن علي ، أخذ الاحاديث
من كتاب . (٢)

وذهب قوم الى أنه كان يكذب علي في الحديث .

فقد روى أبو بكر بن عياش عن مغيرة قال : لم يكن الحارث يصدق
عن علي في الحديث . (٣)

أخرج له أصحاب السنن الاربعة ، الا أن النسائي أخرج له حديثا
واحدا في المجتبى مقرونا بابن ميسرة ، وأخرج له حديثا واحدا متابعه فسي
عمل اليوم والليلة . (٤)

٢٣- ق/ الحارث بن عمران الجعفرى المدني :

يروى عن هشام بن عروة ، وحنظلة بن أبي سفيان .
وعنه أحمد بن سليمان وعلي بن حرب .
مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٥)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الجرح ٢/١ : ٢٨٠ |
| (٢) | الضعفاء لابن الجوزى : ٣١/أ |
| (٣) | ميزان ١ : ٤٣٥ |
| (٤) | تهذيب ٢ : ١٤٧ |
| (٥) | انظر كلام الائمة فيه في كل من المجروحين ١ : ٢٢٠ ، الكامل : |
| | ٢٣٢/أ ، الضعفاء لابن الجوزى ٣١/ب ، ميزان ١ : ٤٣٩ ، |
| | المغنى ١ : ١٤٢ ، الخلاصة : ٦٨ ، تهذيب ٢ : ١٥٢ . |

ورواه ابن حبان فقال : كان يضع الحديث على الثقات • روى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن النبي - صلى الله عليه وسلم قال : تخيروا لنطقكم وانكحوا الاكفاء وانكحوا اليهم • (١)

قلت : أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا عبد الله بن سعيد • ثنا الحارث بن عمران الجندی عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " تخيروا لنطقكم • وانكحوا الاكفاء وانكحوا اليهم • (٢)

٢٤ / ق حبيب بن أبي حبيب - رزق - كاتب مالك ابو محمد المصرى

من أهل خراسان : يروى عن مالك وزمعة •

مجمع على ضعفه وترك حديثه •

وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضع الحديث • منهم الامام أحمد •

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الى قال : سمعت أبي ذكر حبيبا الذى كان يقرأ لهم على مالك ابن أنس فقال : ليس بثقة • قدم علينا رجل أحسبه قال من أهل خراسان كتب عن حبيب كتابا عن ابن أخى ابن شهاب الزهرى عن عمه عن سالم والقاسم فاذا هى أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن أبى عمران عن القاسم وسالم • فقال أبى : أحالها على ابن أخى ابن شهاب عن عمه قال أبى : كان حبيب يحيل الحديث ويكذب • ولم يكن أبى يوثقه ولا يرضاه واشئى عليه شرا أو سوءا • (٣)

وكذبه كذلك أبو حاتم الرازى •

(١) مجروحين ١ : ٢٢٠ •

(٢) جه • النكاح • باب الاكفاء • حديث رقم : ١٩٦٧ •

(٣) الجرح ١/٢ : ١٠٠ • تهذيب ٢ : ١٨١ •

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن حبيب بن رزق كاتب مالك فقال :
متروك الحديث روى عن ابن أخي الزهري أحاديث موضوعة . (١)

وكذبه أيضا على بن المديني : قال محمد بن سهل بن عسكر :
كُتِبَنا عنه عشرين حديثا ، وعرضناها على ابن المديني فقال : هذا كله
كذب . (٢)

والنسائي أيضا : قال ابن عدي : وقال النسائي فيما أخبرني محمد
ابن العباس عنه قال : حبيب كاتب مالك متروك الحديث ، وحبيب هذا
أحاديث كلها موضوعة عن مالك وعن غيره . (٣)

وابن عسدي :

قال ابن عدي بعد أن روى له أحاديث عن مالك : وأكثر حديث
حبيب عن مالك ، الأحاديث التي وضعها عليه ، فاستغنيت بمقدار ما ذكرته
من رواياته عن مالك ليستدل بمقدار القليل على الكثير ، وهذه الأحاديث
التي ذكرت عن مالك مع غيرها من رواياته عنه كلها موضوعة . (٤) ثم قال
بعد أن أورد له أحاديث يروونها عن سهل : وهذه الأحاديث التي
ذكرتها عن حبيب عن سهل عن مشايخ سهل كلها موضوعة على سهل ،
وسهل عزيز السند (٥) ثم قال : وعامة حديث حبيب موضوع المتن ، مقلوب
الاسناد ولا يحتشم حبيب في وضع الحديث على الثقات ، وأمره بين فسي
الكذابين ، وإنما ذكرت طرفا منه ليستدل به على ما سواه . (٦)

وكذبه أيضا ابن حبان قال : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ، ويروى
عن الثقات الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من حديثهم فكل من سمع

(١) الجرح ١/٢ : ١٠٠ ، ميزان ١ : ٤٥٢ ، تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٢) تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(٣) الكامل : ٢٨٦ / ب ، تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(٤) الكامل : ٢٨٢ / أ .

(٥) الكامل : ٢٨٢ / أ .

(٦) الكامل : ٢٨٢ / ب ، تهذيب ٢ : ١٨١ .

بمعرضه فسماعه ليس بشيء . (١)

وكذبه أبو داود : قال الذهبي : وقال أبو داود : كان ممن
أكذب الناس . (٢)

وقال ابن حجر : قال أبو داود : كان حبيب يضع الحديث .
وقال أبو أحمد الحاكم : ذاهب الحديث . (٣)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا ، قال : حدثنا الفضل بن
يعقوب الرخاسي ، ثنا حبيب بن أبي حبيب أبو محمد كاتب مالك بن أنس
ثنا عبد الله بن عامر الأسلمي ، عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ،
ان النهي - صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع العربان . (٤)

٢٥ / ت ق / الحسن بن عمار أبو محمد مولى بجملة

روى عن ابن أبي مليكة ، وعمرو بن مرة و الحكم بن عتيبة ، وغيرهم .
وغنه السفينان ويحيى القطان وشبابه ، وعبد الرزاق وغيرهم .
متفق على ضعفه ، وغالب الاثمة على أنه متروك . (٥)

وصرح جميع يكذبه منهم شعبه بن الحجاج .

قال شعبه : روى الحسن بن عمار عن الحكم عن يحيى الخراساني
سمع أحاديث فلقيت الحكم فسألتها عنها فقال : ما حدثت بحديث منها ،

(١) مجروحين ١ : ٢٦٠ .

(٢) ميزان ١ : ٤٥٢ .

(٣) تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(٤) جه . التجارات . باب بيع العربان حديث رقم ٢١٩٣

(٥) قلت ممن حكم بأنه متروك ، أحمد وأبو حاتم الرازي ، والنسائي ،
والفلاس ، ومسلم بن الحجاج ويعقوب بن شيبة ، وعلى بن الجنيد ،
والدارقطني . انظر أسماء الضعفاء ١ / ٣٦ .

وقال أيضا : أفادني الحسن بن عمار عن الحكم قال أحمد : أحسبه قال :
سبعين حديثا فلم يكن لها أصل . (١)

وقال ابن عدي : حدثنا محمد بن جعفر الطبري ، نا محمد بن
يونس ، نا أبو الربيع الزهراني ، حدثني وهب بن جرير قال : كنت على
بنا فمرني شعبه على حمار فقال : يا أبا العباس قل لابيک يخرج السي
فدخلت على أبي فقلت : شعبه بالباب ، فقال : ما جاء به ؟ فخرج اليه
فقال : يا أبا النضر لا تحدثني عن الحسن بن عمار بشي ، فانه جـ
عن الحكم بن عتيبة بأحاديث ليس منها بشي ، وقد وضعها . (٢)

وقال شعبه : من أراد أن ينظر الى أكذب الناس فلينظر السي
الحسن بن عمار . (٣)

ومن كذبه يحيى بن معين :

قال ابن عدي : نا ابن أبي عمير ، نا أحمد بن أبي يحيى ،
سمعت يحيى بن معين يقول : أبو محمد الكاظمي الحسن بن عمار يكذب . (٤)

وكذلك أحمد بن حنبل : قال ابن عدي : نا عبد الوهاب عن أبي
عصمة نا أبو طالب أحمد بن حميد سمعت أحمد بن حنبل يقول : الحسن
بن عمار متروك الحديث ، قلت : كان له هوى ؟ قال : لا ولكن كان منكـ
الحديث ، أحاديثه موضوعة ، ولا يكتب حديثه . (٥)

وكذلك السعدي . قال ابن عدي : سمعت ابن حماد يقول : قال
السعدي : الحسن بن عمار ساقط . (٦)

(١) الكامل : ٢٤٢ / ب ، ميزان ١ : ٥١٤ .

(٢) الكامل : ٢٤٢ / ب .

(٣) الكامل : ٢٤٣ / أ .

(٤) الكامل : ٢٤٣ / أ .

(٥) الكامل : ٢٤٣ / أ ، الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

(٦) الكامل : ٢٤٣ / أ ، ميزان ١ : ٥١٤ .

وابن المدينى أيضا قال : ما أحتاج الى شعبة فيه ، أمرة
أبين من ذلك ، قيل : أكان يغلط ؟ قال : ايش يغلط ، وذهب
الى أنه كان يضح . (١)

وسفيان بن عيينه : قال ابن عدى : قال عبد الله بن محمد بن
عبد العزيز أخبرنى أبى عن عبد الله عن ابن عيينه قال : كنت اذا سمعت
الحسن بن عماره يروى عن الزهرى ، جعلت أصبغى فى أذنى (٢) ، وكذلك
الحميدى ، قال ابن أبى حاتم : سمعت أبى يقول : دمر على الحسن
ابن عماره (٣) .

والظاهر أن شعبة إنما بنى حكم فى تكذيبه على عدة أحاديث رواها
الحسن بن عماره عن الحكم على خلاف ما سيع شعبة من الحكم يستبعدان
يكون الحسن بن عماره وهم فيها ، وكان يرى أنه كذب فيها على الحكم .

قال ابن عدى : نا محمد بن جعفر السمعيدى ، نا محمد بن عبد الله
المخزومى ، نا أبو داود الطيالسى ، قال ، قال شعبة : الأتعجبون من
جرير بن حازم هذا المجنون ، أتانى هو وحماد بن زيد فكلما نى أن أكسف
عن ذكر الحسن بن عماره ، أنا أكف عن ذكره ؟ لا والله لا أكف عن
ذكره ، أنا والله سألت الحكم عن قتلى بدر هل غسلوا ، هل صلى عليهم ؟
قال : ما غسلوا ولا صلى عليهم ، قال ، قلت : ممن سمعته ، بلغنى
عن الحسن .

وهذا الحسن بن عماره يحدث عن الحكم عن مجاهد عن ابن عباس
ان النهى - صلى الله عليه وسلم غسلهم وصلى عليهم .

(١) ميزان ١ : ٥١٤ .

(٢) الكامل : ٢٤٢ / أ ، الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

(٣) الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

وقال : أنا والله سألت الحكم عن الصدقة تجعل في صنف واحد مما
سمى الله عز وجل فقال : لا بأس به ، قلت : ممن سمعت قال : كان إبراهيم
يقوله ، وهذا الحسن بن عماره يحدث عن الحكم عن يحيى بن الجزار عن
علي ، والحكم عن مجاهد عن ابن عباس فيه .

قال : وقلت للحكم : ولد الزنا حر هو أو عبد ؟ ، قال : : حر
قلت : من قال ؟ قال : عن علي ، قلت : من أخبرك عن علي قال : يروى
عن الحسن البصري عن علي . قال - يعنى - وهو الحسن بن عماره يروى
عن الحكم عن يحيى الجزار عن علي . (١)

وحكى ابن أبى حاتم القصة بشكل آخر قال : نا محمد بن يحيى
أنا محمود بن غيلان نا أبو داود قال ، قال لى شعبة ائت جريرو بن حازم
فقل له : لا ترو عن الحسن بن عماره فانه يكذب ، قلت : وأى شيء ذلك ؟
قال : سألت الحكم بن عتيبة عن أحاديث فلم يكن عنده فيها حديث ، فإذا
الحسن بن عماره قد حكى عن الحكم فى بعض ذلك عن يحيى بن الجزار عن علي
وبعضا عن الحكم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس .

وقال ابن أبى حاتم : أنا ابن أبى خزيمة فيما كتب الى قال : نا ابن
ابى رزمة ، نا عبدان عن أبيه عن شعبة قال ، روى الحسن بن عماره عن الحكم ،
عن يحيى بن الجزار عن علي ، سبعة أحاديث فلقيت أراه الحكم ، فسألتهم
عنها فقال : ما حدثت بشيء منها .

كل هذه الاخبار تشير إلى شعبة انما كذبه لوضعه على الحكم ما لم يحدث
به أو يقله - حيث ان الحكم أنكر أن يكون حدث الحسن بن عماره ، وأن
شعبة سأل الحكم عن تلك الاحاديث فلم يكن عنده منها شيء ، وأن شعبة
سأل الحكم عن أشياء فأجاب بخلاف ما روى الحسن بن عماره عن الحكم ،
وهذه أمور يثبت بها الوضع ، كما سبق بيانه .

فقد أوضح ابن حبان أن سبب تكذيب شعبة له انما كان من أجل
تدليس وتسويته الحديث واسقاط الضعفاء وجعل الحديث عن الثقات وهذا
فيه إلتصاق الموضوعات بالثقات وهو نوع من أنواع الوضع والكذب .

قال ابن حبان : كان بينه الحسن بن عمار أنه كان يدلس عن الثقات
 مما وضع عليهم الضعفاء كان يسمع من موسى بن مطير وأبي العطف ، وأبان
 ابن أبي عياش وأضرابهم ، ثم يسقط أسماءهم ويرويها عن مشايخهم
 الثقات ، فلما رأى شعبة تلك الأحاديث الموضوعة التي يرويها عن أقوام
 ثقات أنكرها عليه وأطلق عليه الجرح ، ولم يعلم أن بينه وبينهم هؤلاء
 الكذابين فكان الحسن بن عمار هو الجاني على نفسه بتدليسهم عن هؤلاء
 واسقاطهم من الأخبار حتى ألزق الموضوعات به ، وأرجو أن الله عز
 وجل يرفع لشعبة في الجنان درجات لا يبلغها غيره إلا من عمل عمله
 يذب الكذب عن أخير الله عز وجل انه لا ينطق عن الهوى أن هو إلا وحى
 يوحى - صلى الله عليه وسلم . (١)

قلت والذي يظهر لى والله أعلم أن الحسن بن عمار إنما روى بالكذب ،
 من قبل الأئمة ، لروايته المناكير ، وقلبه الاسانيد ، ووضعه على الثقات
 والله أعلم .

روى له الترمذى وابن ماجه .

٢٦ - خ . س . ق / الحسن بن مذك بن بشير السدوسي أبو علي الحافظ :
 البصرى الطحان .

روى عن يحيى بن حماد ، ومحبوب بن الحسن ، وعبد العزيز الأويسى :
 وعنه البخارى ، والنسائى ، وابن ماجه وغيرهم .

غالب الأئمة على توثيقه ، وصدق حديثه ، قال أحمد بن الحسين
 الصوفى : كان ثقة ، وقال النسائى : لا بأس به وقال ابن عدى : كان من
 حفاظ أهل البصرة ، وقال أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان : كتبنا عنه . (٢)

(١) مجروحين ١ : ٢٢٥ / ٢٢٦ .

(٢) الجرح ١ / ٢ : ٣٨ / ٣٩ .

وانفرد أبو داود بتكذيبه ، فقد روى أبو عبيد الاجرى عن أبي داود
قال : كذاب كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها ^(١) على يحيى بن
حماد ^(٢) ، وقد فسر مراد أبي داود بأن الحسن بن مدرك كان يلقي يحيى
بن حماد أحاديث فهد بن عوف ^(٣) .

وقد عتب ابن حجر على أبي داود في تكذيبه ، ودفع عن الحسن
ابن مدرك تهمة الكذب قال : ان كان مستند أبي داود في تكذيبه هكذا
الفعل فهو لا يوجب كذبا ، لان يحيى بن حماد وفهد بن عوف جميعا من
أصحاب أبي عوانه ، فاذا سأل الطالب شيخة عن حديث رفيقه ليمسرف
ان كان من جملة سموعة فحدثه به أو لا ، فكيف يكون بذلك كذبا . وقد كتب
عنه أبو زرعة وأبو حاتم ، ولم يذكر فيه جرحا ، وهما ما هما في النقد ، وقد
أخرج عنه البخارى أحاديث مسورة من رواية يحيى بن حماد ، مع أنه شاركه
في الحمل عن يحيى بن حماد وغيره من شيوخه ^(٤) .

ويتلخص رواية حجر رحمة الله في مسائل ثلاثة :

١ - ان ما صنعه الحسن بن مدرك لا يعتبر تلقينا ، وانما هو مجرد
سؤال ليحيى بن حماد الغرض منه استكشاف حديثه والوقوف على الفسوق
بين رواياته وبين روايات قرينه فهد بن عوف .

٢ - ان الحسن بن مدرك ثقة ، لم يتكلم فيه أحد بجرح ، بسـل
الغالب على قبول حديثه ويكفيه أن الامامين أبا حاتم وأبا زرعة الرازيين كتبـا
عنه ، وهما من هما .

(١) هكذا في الميزان ، وفي تهذيب يلقبها .

(٢) انظر توثيق الاثمة له في ميزان ٥٢٢/٥٢٣ ، تهذيب ٢ : ٢٢١ /

٢٢٢ هدى السارى : ٣٩٢ ، الجرح ١/٢ : ٣٩/٣٨ .

(٣) انظر هامش ديوان الضعفاء : ٦١ ، وهاش المغنى ١/١٦٧ .

(٤) هدى السارى : ٢٩٧ .

٣ - ان الامام البخارى • روى حديث يحيى بن حماد نازلا من طريق الحسن بن مدرك • علما بانه شارك يحيى بن حماد فى كثير من شيوخه • فتزوله فى الرواية مشعريتوثيق الحسن •

قلت : لا يختلف فى أن فعل الحسن فى أحاديث فهد بن عوف مع يحيى بن حماد هو ما يعرف لدى المحدثين بالتلقين • وذلك بأن يقول الطالب للشيخ مثلا : أحدثك فلان عن فلان كذا • أو نحو ذلك • لكن يلاحظ أنه ليس كل التلقين كذب • بل ان منه ما ليس بكذب • ويعتبر طريقة من طرق القراءة على الشيخ • ويشترط فيه شرطان :

الاول : أن يكون المقروء من حديث الشيخ •

ثانيا : أن يكون الشيخ عارفا لما يقرأ عليه ضابطا لحديثه حافظا له لم يعرف التلقين • ويحيى بن حماد كان كذلك • وفهد بن عوف كان قرينا ليحيى • فهما شريكان فى الاخذ عن المشايخ • والغالب أن أحاديث فهد بن عوف يرويهما يحيى بن حماد • وأن الحسن بن مدرك كانت عنده أحاديث فهد بن عوف • ولم تكن عنده أحاديث يحيى بن حماد • ولذا قرأها عليه • فظن أبو داود أن الحسن كان يلقنها يحيى بن حماد • وهى ليست من حديثه • فحكم عليه بالكذب لذلك والله أعلم •

٢٧ - من / الحسين بن الحسن الاشقر الكوفى :

شيعى غال • روى عن شريك • وزهير وابن حى • وابن عيينه • وعنه أحمد بن محمد الضبى وأحمد بن حنبل وابن معين والفلاس وابن سعد وغيرهم •

الغالب على ضعفه وترك حديثه (١) • وأما ابن معين فى روايته ابن الجنيد فقوى من أمره قال ابن الجنيد : سمعت ابن معين ذكر الاشقر

(١) انظر أقوال الاثمة فيه فيما يلى : التاريخ الكبير ١/٢ : ٢٨٥ • اسماء الضعفاء : ٣٨ / ١ ميزان : ٥٣١/٥٣٢ • تهذيب : ٢ : ٢٣٥/٢٣٧

فقال : كان من الشيعة الغالية ، قلت : فكيف حديثه ؟ قال : لا بأس به ، قلت : صدوق ؟ ، قال : نعم كبت عنه . (١)

وذكره ابن حبان في الثقات وقال : مات سنة ثمان و مائتين . (٢)

وصرح يكذبه جمع .

منهم أبو معمر الهذلي ، قال الأزدي : ضعيف ، وسمعت أبا يعلى يقول : سمعت أبا معمر الهذلي يقول : حسين الأشقر كذاب . (٣)

والإمام البخاري : قال : حسين بن حسن أبو عبد الله ، سمع زهير بن معاوية ويعقوب القمي ، فيه نظر . (٤)

وابن عدي : قال : جماعة من الضعفاء يحيلون بالروايات على حسين الأشقر ، على أن في حديثه بعض ما فيه ، وذكر له مناكير قال في أحدها — والبلاء عند من الأشقر . (٥)

والظاهر أنه روى بالكذب لسببين :

أولا : شدة غلوه في التشيع و شتمه الصحابة رضي الله عنهم وروايته أحاديث في معاصيهم . فقد قال الجوزجاني : غال من الشتامين للخيرة . (٦)

(١) تهذيب ٢ : ٢٣٧ .

(٢) ميزان ١ : ٥٣١ ، تهذيب ٢ : ٢٣٦ .

(٣) أسماء الضعفاء : ٣٨ / ١ ، تهذيب ٢ : ٢٣٧ ، ميزان ١ : ٥٣١ .

(٤) التاريخ الكبير ١/٢ : ٣٨٥ ، ميزان ١ : ٥٣١ ، تهذيب ٢ : ٢٣٥ .

(٥) ميزان ١ : ٥٣١ ، تهذيب ٢ : ٢٣٧ .

(٦) تهذيب ٢ : ٢٣٦ .

وقال أحمد بن محمد بن هاني المروزي : قلت لأبي عبد الله يعني
 — أحمد بن حنبل : تحدث عن حسين الأشقر قال : لم يكن عندي ممن
 يكذب ، وذكر عنه التشيع فقال له العباس بن عبد العظيم : انه يحدث
 في أبي بكر وعمر ، وقلت أنا : يا أبا عبد الله ، انه صنف بايا في معائبها
 فقال : ليس هذا يا أهل أن يحدث عنه . وقال له العباس : انه روى عن
 ابن عيينه عن ابن طاوس عن أبيه عن حجر المدري قال ، قال لي علي : انك
 ستعرض على سبي فسيني ، وتعرض على البراءة مني فلا تتبرا مني ، فاستعظمه
 أحمد وأنكره ، وقال : أي العباس ونسبه الى طاوس أخبرني أربعة —
 الصحابة ان النبي — صلى الله عليه وسلم قال لعلي : اللهم وآل من والا ،
 وعاد من عاداء ، فانكره جدا ، وكأنه لم يشك أن هذين كذب . (١)

ثانها : انه وضع أحاديث في فضائل آل البيت ، منها : على بساب
 حطة ، من دخل منه كان مؤمنا ، ومن خرج منه كان كافرا .

ومنها ، اذا كان يوم القيامة نادى مناد يا أهل الجمع غصوا أبصاركم
 حتى تمر فاطمة ، فتمر معها سبعون من الحور العين كالبرق اللامع . (٢)

أخرج له النسائي حديثا في الصوم .

٢٨ — ق / الحسين بن المتوكلي بن عبد الرحمن بن حسان — ابن أبي السري
 السري العسقلاني :

أخو محمد بن أبي السري العسقلاني .

روى عن وكيع وضمرة بن ربيعة و خلف بن تميم .

وعنه ابن ماجه وابن سعد والحسين بن اسحاق التستري وغيرهم .

متفق على ضعفه ، وشذا بن حبان فذكره في الثقات وقال : يخطئ ،
 ويغرب . (٣)

(١) تهذيب ٢ : ٢٣٦ .

(٢) ميزان ١ : ٥٣٢ .

(٣) تهذيب ٢ : ٣٦٦ ، ميزان ١ : ٥٣٦ .

وصرح يكذبه أخوه محمد : قال جعفر بن محمد القلانسي ، سمعت محمد بن أبي السري يقول : لا تكتبوا عن أخي فانه كذاب . (١)

وكذلك أبو عرويه الحراني ، قال : هو خال أبي ، وهو كذاب .
أخرج له ابن ماجه فقط .

٢٩ - ت / حصين بن عمر أبو عمر الاحمسي : كوفي :
روى عن اسماعيل بن أبي خالد ، والاعمش وأبي الزبير .
وعنه الحسن بن أيوب الخثعمي وعبد الله بن عبد الله بن الاسود ،
وعثمان بن زفر وغيرهم .

اختلف فيه قول العجلي ، فقد روى عنه توثيقه ، ونقل أبو العسرب عنه أنه ضعيف . (٢) وسائر الائمة على ضعفه وترك حديثه . (٣)

وبعضهم يصرح يكذبه ، منهم الامام احمد .
قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول ، قال لي دلوليه - يعني زياد بن أيوب : تهاني أحمد بن حنبل ان أحدث عن حصين بن عمر ، قال :
انه كان يكذب . (٤)

والامام البخاري :
قال : كوفي ، منكر الحديث . (٥)

-
- (١) ميزان ١ : ٥٣٦ ، تهذيب ٢ : ٣٦٦ .
(٢) تهذيب ٢ : ٣٨٥ / ٣٨٦ .
(٣) انظر كلام الائمة فيه في كل من الجرح ١ / ٢ : ١٩٤ ، مجروحين :
١ / ٢٦٨ ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ١٠ ، الضعفاء : ٢٥٧ ، الضعفاء
والمتروكون : ٢٨٨ ، أسماء الضعفاء : ٤٠ / ١ ، ميزان ١ : ٥٥٣ ،
ديوان الضعفاء : ٦٦ ، المغني ١ : ١٧٧ ، الخلاصة : ٨٦ ،
تهذيب ٢ : ٣٨٥ / ٣٨٦ .
(٤) الجرح ١ / ٢ : ٢٩٤ .
(٥) التاريخ الكبير ٢ / ١ : ١٠ ، الضعفاء : ٢٥٧ .

ويعقوب بن شيبة : قال : ضعيف الحديث جدا ، ومنهم من تجاوز به الضعف الى الكذب . (١)

وابن خراش : قال : كذاب . (٢)
روى له الترمذى حديثاً واحداً .

٢٨ - ت ق / حفص بن سليمان الاسدي القارى أبو عمر الهزاز :
ويقال له حفص بن أبي داود ، ويقال له : حفيص ، صاحب القراءة
وابن امرأة عاصم .

روى عن شيخه عاصم فى القراءة وكان ثبتاً فيها ، واهياً فى الحديث ،
لأنه كان لا يتقن الحديث ، ويتقن القراءة ويجودها ، وروى أيضاً عن قيس بن
مسلم وعلقمة بن مرثد ، ومحارب بن دثار ، وغيرهم وعنه لوين وعلسى
ابن حجر وجماعة .

مختلف فيه .

قال وكيع : كان ثقة . (٣)

واختلف فيه قول أحمد : فى رواية حنبل بن اسحاق عنه قال :
ما به بأس ، وفى رواية أبي على ابن الصواف عن عبد الله عن أبيه قال :
صالح (٤) ، وفى رواية عبد الله من طريق ابن أبي حاتم عنه ، عن أبيه قال :
متروك الحديث . (٥)

(١) أسماء الضعفاء : ٤٠ / أ ، تهذيب ٢ : ٣٨٥ .

(٢) تهذيب ٢ / ٣٨٦ .

(٣) ميزان ١ : ٥٥٩ .

(٤) ميزان ١ : ٥٥٨ ، تهذيب ٢ : ٤٠٠ .

(٥) الجرح ١ / ٢ : ١٧٣ ، الكامل : ٢٧٦ / أ .

وغالب الائمة على ضعفه وترك حديثه . (١)

وصرح جماعة يكذبه ، قال ابن خراش: كذاب متروك يضع الحديث . (٢)

وروى الساجي ، نا أحمد بن محمد البغدادي قال : سمعت يحيى بن معين يقول : كان حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش من أعلم الناس بقراءة عاصم ، وكان حفص أقرأ من أبي بكر ، وكان أبو بكر صدوقا وكان حفص كذابا . (٣)

وروى ابن الجنيد نا البخاري قال : حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي ، وهو حفص بن أبي داود ، أراه القاري عن عاصم وعلقمة بن مرثد ، سكتوا عنه . (٤)

وقال البخاري أيضا : حفص بن سليمان الاسدي أبو عمر ، عن علقمة بن مرثد : تركوه . (٥)

وقال ابن عدي : سمعت ابن حبان يقول ، قال السعدي : حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي : قد فرغ منه منذ دهر . (٦)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٧)

وقال ابن عدي : عامة حديثه عن روى عنهم غير محفوظ . (٨)

(١) انظر كلام الائمة فيه في كل من مجروحين ١ : ٢٥٠ / ٢٥١ ، الجرح ١ / ٢ : ١٧٣ ، ١٧٤ التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٣٦٣ ، الضعفاء : ٢٥٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٨ ، أسماء الضعفاء ٤٠ / ب ، ديوان الضعفاء : ٦٢ ، المغني ١ : ١٧٩ ، الكامل : ٢٧٦ / أ / ٢٧٧ / ب ، الضعفاء للعقيلي : ٩٨ ، الخلاصة : ٨٧ ، تهذيب ٢ : ٤٠٠ / ٤٠٢ .

(٢) ميزان ١ : ٥٥٨ ، تهذيب ٢ : ٤٠١ ، أسماء الضعفاء : ٤٠ / ب

(٣) الكامل : ٢٧٦ / ب ، تهذيب ٢ : ٤٠١ .

(٤) الكامل : ٢٧٦ / ب .

(٥) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٣٦٣ ، الضعفاء : ٢٥٢ ، ميزان ١ : ٥٥٨ ،

تهذيب ٢ : ٤٠١ .

(٦) الكامل : ٢٧٦ / ب ، تهذيب ٢ : ٤٠١ .

(٧) الضعفاء : ٢٨٨ ، الكامل : ٢٧٦ / ب ، ميزان ١ : ٥٥٨ ، تهذيب

٢ : ٤٠١ .

(٨) الكامل : ٢٧٧ / ب ، ميزان ١ : ٥٥٨ ، تهذيب ٢ : ٤٠١ .

وقال الساجي : يحدث عن سماك وغيره أحاديث ، بواسطيل^(١) وقال :
حفص من ذهب حديثه .^(٢)

وقال ابو أحمد الحاكم : زاهب الحديث .^(٣)

وقال ابن حبان : كان يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل .^(٤)

وقال ابن مهدي : والله ما تحل الرواية عنه - حكاه ابن الجوزي فسي
الموضوعات عن ابن مهدي .^(٥)

قلت : ويظهر أن تكذيب الائمة له انما هو لادعائه سماع أحاديث
لم يسمعها ورواية احاديث لم يتحملها ، لانه كان يستعير الكتب وينسخها
ويرويها من غير سماع .

قال ابن أبي حاتم ، حدثني أبي قال ، قال أحمد بن حنبل قال يحيى
بن سعيد ، أخبرني شعبة قال : أخذ مني حفص بن سليمان كتابا فلم يردده ،
وكان يأخذ كتب الناس فينسخها^(٦) .

وقال ابن حبان : كان يأخذ كتب الناس فينسخها ويرويها من غير
سماع .^(٧)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب ٢ : ٤٠١ . |
| (٢) | تهذيب ٢ : ٤٠١ / ٤٠٢ . |
| (٣) | تهذيب ٢ : ٤٠١ . |
| (٤) | مجروحين ١ : ٢٥٠ . |
| (٥) | تهذيب ٢ : ٤٠١ . |
| (٦) | الجرح ١ / ٢ : ١٧٣ ، ميزان ١ : ٥٥٨ ، تهذيب ٢ : ٤٠١ ، الكامل : |
| | ٢٧٦ / ١ / ٢٧٦ ب . |
| (٧) | مجروحين ١ : ٢٥٠ ، ميزان ١ : ٥٥٨ . |

أخرج له الترمذى وابن ماجه .

٢١٦ ت / الحكم بن ظهير الفزارى الكوفى : - أبو محمد بن أبى ليلى :

وقال بعضهم الحكم بن أبى خالد .

روى عن السدى وأبى الزناد موج بن على الكوفى ، وعاصم بن أبى

النجد . وغيرهم .

وعنه الثورى - وهو أكبر منه - وابنه ابراهيم بن الحكم وأبو معمر

القطيعى وغيرهم مجمع على ضعفه وترك حديثه . (١)

وصرحت طائفة من النقاد بكذبه .

قال ابن حبان : كان يشتم أصحاب محمد - صلى الله عليه وسلم ،

ويروى عن الثقات الاشياء الموضوعة . (٢)

وقال صالح جزرة : كان يضع الحديث .

وقال يحيى بن معين : كذاب رواء ابن عدى . (٣)

وقال البخارى : تركوه ، منكر الحديث . (٤)

وقال النسائى : متروك الحديث . (٥)

(١) انظر ترجمته فى المجروحين ١ : ٢٤٥ / ٢٤٦ ، الجرح ١ / ٢ : ١١٨ / ١١٩ ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٣٤٥ ، أسماء الضعفاء : ٢٥٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٨ ، الضعفاء للعقلى ١ : ٩٤ ، أسماء الضعفاء : ٤٢ / ١ ، ميزان ١ : ٥٧١ / ٥٧٢ ، تهذيب ٢ : ٤٢٧ / ٤٢٨ .

(٢) مجروحين ١ : ٢٤٥ .

(٣) تهذيب ٢ : ٤٢٨ .

(٤) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٣٤٥ .

(٥) الضعفاء : ٢٨٨ .

وقال الجوزجاني : ساقط عليه وأعاجيب حديثه وهو صاحب حديث
نجوم يوسف .

وقال ابن عدي : عامة أحاديثه غير محفوظة . (١)

قلت : سبب تكذيب الائمة ظاهر في شتمه الصحابة رضوان الله
عليهم ، وتفرد به بأحاديث لا تصح عن النبي - صلى الله عليه وسلم . (٢)

روى له الترمذي حديثا واحدا .

٣٢ - ق / الحكم بن عبد الله بن خطاف أبو سلمة العاملي :

أبو سلمة العاملي الشامي الأزدي ، ويقال : الأردني ، وقيل
اسمه عبد الله بن سعد وهو بكنيته أشهر

روى عن عبادة بن نسي والزهرى ، وأنيسة بنت الحسين وغيرهم .
وعنه الثوري وشيبان وعبد الله بن عبد الجبار البخاري والوليد بسن
مسلم وجماعة .

مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٣)

وصرح قوم يكذبه منهم : أبو حاتم الرازي :
قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : كذاب متروك الحديث

(١) تهذيب ٢ : ٤٢٨ .

(٢) أورد له العقيلي ثلاثة أحاديث الأول حديث بستانى اليهودى وهو
حديث أسماء النجوم ويوسف . والحديث الثانى : اذا يبيع لخليفتين
فاقتلوا الاخر منهما . والحديث الثالث : اذا رأيتم فلان على المنبر
فاقتلوه . قال العقيلي معقبا : وله عن عاصم مناكير ، ولا تصح هذه
المتون عن النبي - صلى الله عليه وسلم . اهـ الضعفاء ١ : ٩٤ .
(٣) انظر ترجمته فى كل من أسماء الضعفاء : ٤٢ / ب : ميزان ١ : ٥٧٢ ،
تهذيب ١٢ : ١١٨ / ١١٩ ، المغنى ١ : ١٨٣ ، ديوان الضعفاء : ٦٩
تقوية الشريعة ١ : ٥٤ الجرح ٤ / ٢ : ٣٨٣ / ٣٨٤ .

والحديث الذي رواه باطل . (١)

والدارقطني :

قال : الحكم بن عبد الله بن خطاف كان يضع الحديث ، روى عن الزهري عن أبي المسيب نسخة خمسين حديثاً أو أكثر منكراً لا أصل لها . (٢)

وأبوسهر : قال ابن حجر : وكذبه أبو مسهر . (٣)

قالت : روى له ابن ماجه فقط .

٣٣ - ت / حمزة بن أبي حمزة الجعفي :

روى عن عمرو بن دينار وأبي الزبير وابن أبي مليكة وغيرهم .

وعنه حمزة الزيات ، ويكره بن مضر ، وشبابة بن سوار وجماعة .

متفق على تركه ، وضعف حديثه . (٤)

وصرح بعض أئمة الحديث يكذبه ووضعه الحديث . منهم ، الامام

أحمد :

قال محمد بن عوف عن أحمد بن حنبل : مطروح الحديث . (٥)

والبخاري :

وقال البخاري : منكر الحديث . (٦)

(١) الجرح ٤/٢ : ٣٨٣ / ٣٨٤ ، تهذيب ١٢ : ١١٩ ، ميزان ١ : ٥٧٢ ،

اسماء الضعفاء : ٤٢ / ب .

(٢) ميزان ١ : ٥٧٢ ، تهذيب ١٢ : ١١٩ .

(٣) تهذيب ١٢ : ١١٩ .

(٤) انظر ترجمته في : مجروحون ١ : ٢٦٧ / ٢٦٨ ، الكامل : ٢٧٥ / أ /

٢٧٦ / أ تهذيب ٣ : ٢٨ / ٢٩ ، ميزان ١ : ٦٠٦ / ٦٠٧ .

(٥) تهذيب ٣ : ٢٩ .

(٦) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٥٣ ، ميزان ١ : ٦٠٦ ، الكامل : ٢٧٥ / أ .

وقال النسائي : متروك الحديث . (١)

وابن عدي :

وقال ابن عدي : يضع الحديث ، وعامة ما يرويه مناكير موضوعة ،
البلاء منه (٢)

والحاكم : قال : يروى أحاديث موضوعة . (٣)

وابن حبان : قال : يتفرد عن الثقات بالاشياء الموضوعات كأنه كان
المتعمد لها ، لا تحل الرواية عنه . (٤)

قلت : روى له الترمذي حديثاً واحداً .

(١) الكامل : ٢٧٥ / أ ، تهذيب ٣ : ٢٩ .

(٢) الكامل : ٢٧٥ / أ / ٢٧٦ / أ ، تهذيب ٣ : ٢٩ .

(٣) تهذيب ٣ : ٢٩ .

(٤) مجروحين ١ : ٢٦٢ ، تهذيب ٣ : ٢٩ .

حرف الخاء

٤٣٤ ت ق / خارجة بن مصعب الضيعى أبو الحجاج السرخسى الخراسانى :
روى عن زيد بن المسلم ، وسهيل بن أبى صالح ، وأبى حازم سلمة
بن دينار وغيرهم .

وعنه الثورى ومات قبله - وأبو داود الطيالسى ، وعلى بن الحسن
ابن شفيق وجماعة متفق على ضعفه وترك حديثه لا سيما ما دلّسه عن غياث
بن ابراهيم . (١)

ورماه بعضهم بالكذب منهم .

ابن نمير ، قال عباس الدورى عنه : كذاب . (٢)

وأبو معمر الهذلى : قال الحسين بن محمد القبانى : قال لى أبو
معمر الهذلى : أتدرى لم ترك حديث خارجة ، فقال : لمكان رايه ، قال :
لا ، ولكن كان أصحاب الراى عمدوا الى مسائل لأبى حنيفة فجعلوا لها
أسانيد عن يزيد بن أبى زياد عن مجاهد ، عن ابن عباس ، فوضعوها
فى كتبه فكان يحدث بها . (٣)

والبخارى : قال : تركه ابن المبارك ووكيع . (٤)

والنسائى : قال : متروك الاحاديث . (٥)

(١) انظر ترجمته فى مجروحين ١ : ٢٨٢ / ٢٨٣ ، الجرح ١ / ٢ : ٣٧٥ /
٣٧٦ ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٠٥ ، الضعفاء : ٢٥٩ ، الضعفاء
والمتروكون ٢٨٩ ، اسماء الضعفاء : ٥٠ / أديوان الضعفاء :
٧٨ ، المغنى ١ : ٢٠١ ، ميزان ١ : ٦٢٥ / ٦٢٦ ، تهذيب
٣ : ٧٦ / ٧٨ ، الخلاصة : ٩٩ .

(٢) تهذيب ٣ : ٧٧ ، ميزان ١ : ٦٢٥ ، إلا انه نسب القول فيه الى ابن
معين وهو خطأ أوقعه فيه ان الراوى هو عباس الدورى . وهذا القول
عن يحيى ليس فى التاريخ ، بل قال فيه يحيى : ليس بثقة ، وليس بشئ .
انظر التاريخ القسم المرتب : ١٠٩ .

(٣) تهذيب ٣ : ٧٧ .

(٤) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٠٥ ، الضعفاء : ٢٥٩ ، تهذيب ٣ : ٧٧ ، ميزان
١ : ٦٢٥ / ٦٢٦ .

(٥) الضعفاء : ٢٨٩ ، ميزان ١ : ٦٢٥ ، تهذيب ٣ : ٧٧ .

قلت وغالب الائمة على ان الكذب جرى على لسانه دون تعمد أو قصد ،
وانما كان ذلك من قبيل الخطأ والوهم ، وأن بعض الرواة أدخل في حديثه
ما ليس منه فرواه . وقول ابى معمر الهذلى يشير الى ذلك ، وكذلك قول
ابى داود ، خارجة أو دع كتبه عند غياث بن ابراهيم فأفسدها عليه . (١)

وقول ابن حبان : كان يدلّس عن غياث وغيره ، ويروى ما لم يسمع منهم
مما وضعوه على الثقات - عن الثقات الذين رأهم ، فمن هنا وقع في حديثه
الموضوعات عن الاثبات لا يجوز الاحتجاج بخبره . (٢)

وقول ابن المبارك أيضا : رايت منه سهولة في أشياء فلم آمن أن يكون
أخذه للحديث على ذلك . (٣)

روى له الترمذى وابن ماجه .

- ٣٥ - د . ق / خالد بن عمرو القرشى الأموى السعدي :
من ولد سعيد بن العاصى ، وابن عم عبد العزيز بن أبان .
متفق على ضعفه وترك حديثه .
وزهب جماعة الى أنه يكذب ويضع الاحاديث . (٤)
قال صالح بن محمد البغدادي - جزرة - يضع الحديث . (٥)

-
- (١) تهذيب ٣ : ٧٨ .
(٢) مجروحين ١ : ٢٨٣ ، تهذيب ٣ : ٧٨ .
(٣) تهذيب ٣ : ٧٨ .
(٤) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٢٧٦ ، الجرح ١/٢ : ٣٤٤/٣٤٣ ،
التاريخ الكبير ١/٢ : ١٦٤ الضعفاء : ٢٥٩ ، الضعفاء والمتروكون
٢٨٩ ، أسماء الضعفاء : ٤٨ / ب ، ديوان الضعفاء : ٨٢ المغنى
١ : ٢٠٥ ، ميزان ١ : ٦٣٥/٦٣٦ ، تهذيب ٣ : ١١٠/١٠٩ ،
الخلاصة : ١٠٢ .
(٥) ميزان ١ : ٦٣٥ ، تهذيب ٣ : ١٠٩ .

وأورد له ابن عدي أحاديث مناكير من روايته عن الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب ثم قال : وهذه الأحاديث كلها باطلة ، وعندى أنه وضعها على الليث ، ونسخة الليث عن يزيد عندنا من رواية يحيى ابن بكير ، وقتيبة ، ويزيد بن موهب ، وزغبة ، ما فيها شيء من هذا — زاد ابن حجر : وله غير ما ذكرت ، وعامتها أوكلها موضوعة وهو — يبين الأمر من الضعفاء . (١)

وقال الحسين بن حيان عن يحيى : كان كذابا ، يكذب . (٢)

وقال البخاري : منكر الحديث . (٣)

وقال ابن حبان : كان ممن ينفرد عن الثقات بالموضوعات ، لا يحصل الاحتجاج بخبره . (٤)

وقال ابن أبي حاتم : نا أحمد بن سنان قال : بعثت إلى أحمد بن حنبل رقعة أسأله عن حديث رواه خالد بن عمرو القرشي فوقع فيها : نظرنا في هذا الحديث فلم نجد له أصلا ، وهذا الشيخ منكر الحديث .

وقال : أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلى قال : سألت أبي عن خالد بن عمرو القرشي فقال : ليس بثقة ، وهو ابن عم عبد العزيز بن أبان ، يروى أحاديث بواطيل . (٥)

روى له أبو داود وابن ماجه .

(١) ميزان ١ : ٦٣٦ ، تهذيب ٣ : ١٠٩ / ١١٠ .

(٢) تهذيب ٣ : ١٠٩ .

(٣) التاريخ الكبير ١ : ٢٦٤ ، الضعفاء : ٢٥٩ .

(٤) مجروحين ١ : ٢٢٦ ، تهذيب ٣ : ١٠٩ .

(٥) الجرح ١ / ٢ : ٣٤٤ .

٣٦ - ق / خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك الدمشقي :

روى عن أبيه ، وأبي روق الهمداني وجماعة .

وعنه الوليد بن مسلم ، وابن المبارك ، والهيثم بن خارجة وغيرهم .
مختلف فيه :

وثقه أحمد بن صالح العجلي ، وأبو زرعة الدمشقي (١) وقال أبو زرعة
الرازي : لا بأس به حدث عنه ابن المبارك . (٢)

وسائر الائمة على ضعفه وترك حديثه . (٣)

بل جاء تكذيبه عن ابن معين .

قال ابن أبي الحواري ، سمعت ابن معين يقول : بالعراق كتاب
ينبغي أن يذفن ، تفسير الكلبي عن أبي صالح ، وبالشام كتاب ينبغي
أن يذفن ، كتاب الديات لخالد بن يزيد بن أبي مالك ، لم يرفض
أن يكذب على أبيه حتى كذب على الصحابة ، قال ابن أبي الحواري : سمعت
هذا الكتاب من خالد ثم أعطيته للعطار ، فاعطى للناس فيه حوايج . (٤)

وقد ذهب ابن حبان الى أن خالدًا هذا ما كان يتعمد الكذب
ويقصده ، وإنما أوقعه في الكذب كثرة خطئه ، قال : كان صدوقا في
الرواية ، ولكنه كان يخطئ كثيرا ، وفي حديثه مناكير لا يعجني الاحتجاج
بخبيره اذا انفرد عن أبيه . (٥)

(١) ميزان ١ : ٦٤٥ ، تهذيب ٣ : ١٣٧ .

(٢) الجرح ١ : ٢٧٨ .

(٣) انظر ترجمته في المجروحين ١ : ٢٧٧/٢٧٨ ، الجرح ١/٢ : ٣٥٩ .

الضعفاء للنسائي : ٢٨٩ ، أسماء الضعفاء : ٤٩/ب/٥٠/أ

الضعفاء للذهبي : ٨٤ ، المغني ١ : ٢٠٧ ، ميزان ١ : ٦٤٥ ،

تهذيب ٣ : ١٣٦/١٣٨ ، خلاصة : ١٠٣ .

(٤) ميزان ١ : ٦٤٥ ، تهذيب ٣ : ١٣٦/١٣٧ .

(٥) مجروحين ١ : ٢٧٨ .

أخرج له ابن ماجه فقط ثلاثة أحاديث . (١)

٣٧ - ق / الخليل بن زكريا الشيباني ويقال العبدى البصرى :

روى عن عوف الاعرابى وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم .
وعنه عبد العزيز بن أبان وأبو جعفر أحمد بن الهيثم البزار ، والحارث
بن أبى اسامة وغيرهم مختلف فيه .

وثقه جعفر الصائغ . قال : أبو بكر الشافعى سمعت جعفر الصائغ
يقول ، سمعت الخليل يقول ، وكان ثقة مأمونا . (٢)

وسائر الائمة على أنه ضعيف متروك . (٣)

وكذبه القاسم المطرز ، قال : حدثنا جعفر الصائغ قال : ثنا الخليل
ابن زكريا ، قال القاسم وهو والله كذاب . (٤)

وقال العقيلي : يحدث بالبواطيل من الثقات . (٥)

وقال ابن عدى بعد أن أورد له أحاديث : وهذه الاحاديث مناكير
كلها من جهة الاسناد والمتن جميعا ، ولم أر لمن تقدم فيه قولاً ، وقد تكلموا
فيمن كان خيراً منه بدرجات ، لان عامة أحاديثه مناكير ، وقال أيضا : عامة
حديثه لم يتابعه عليها أحد . (٦)

-
- (١) الاول فى الطهارة وسننها . باب الوضوء مما غيرت النار حديث رقم ٤٨٧
والثانى فى الصدقات باب الغرض حديث رقم ٢٤٣١ .
والثالث فى الزهد باب صفة الجنة حديث رقم ٤٣٣٧ .
(٢) تهذيب ٣ : ١٦٦ ، الضعفاء للعقيلي ١ : ١٢٢ .
(٣) انظر ترجمته فى اسماء الضعفاء : ٥٠/٥ الضعفاء للعقيلي ١ : ١٢٢ ،
الضعفاء للذهبي : ٨٩ ، المغنى ١ : ٢١٤ ، ميزان ١ : ٦٦٧ ،
الخلاصة : ١٠٧ ، تهذيب ٣ : ١٦٦/١٦٧ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٥٨ .
(٤) تهذيب ٣ : ١٦٦ .
(٥) الضعفاء ١ : ١٢٢ .
(٦) تهذيب ٣ : ١٦٦ .

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا محمد بن عقيـل ،
حدثنا الخليل بن زكريا ثنا هشام بن حسان عن الحسن عن أبي بكـرة
قال - قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " لا يقبل الله صلاة بغير طهـور
ولا صدقة من غلول . (١)

(١) جه . الطهارة . باب لا يقبل الله صلاة بغير طهور . حديث رقم : ٢٢٤
قال ابن حجر قد توبع عليه ١ تهذيب ٣ : ١٦٦ .

حرف السدال

٣٨ - ت ق / داود بن الزريقان الرقاشى أبو عمرو البصرى تزيل بغداد :
 روى عن اسماعيل بن أبى خالد وأيوب ، واسماعيل بن مسلم ، وغيرهم .
 وعنه سعيد بن أبى عروبة ، وشعبة بن الحجاج ، وبقية بن الوليد
 وجمع مختلف فيه . قوى أمره الامام أحمد . قال ابن حبان : ثنا محمد
 بن محمود النسائي ، سمعت على بن سعيد بن جرير يقول ، سمعت أحمد
 بن حنبل يقول : داود بن الزريقان لا أتهمه فى الحديث . (١) وقال البخارى
 مقارب الحديث . (٢)

وسائر الاثمة على ضعفه ورد حديثه . (٣)

وصرح الجوزجاني يكذبه فقال كذاب . (٤)

قلت : يظهر أن من كذبه أو حكم بترك حديثه فانما ذلك لكثرة خطئه
 وروايته المناكير دون تعمد أو قصد ، ولذا قال ابن حبان وكان داود بسن
 الزريقان شيخا صالحا يحفظ الحديث ويذاكر به ولكنه كان يهمل فى المذاكرة ،
 ويغلط فى الرواية اذا حدث من حفظه ويأتى عن الثقات ما ليس من أحاديثهم
 فلما نظري حتى الى تلك الاحاديث أنكرها واطلق عليه الجرح بها وأما أحمد
 ابن حنبل فانه علم ما قلنا انه لم يكن بالتعمد فى شئ ، بعد ذلك فلا يستحق
 الانسان الجرح بالخطأ يخطئ ، أو الوهم يهمل ما لا يفحص ذلك حتى
 يكون ذلك الغالب على أمره ، فاذا كان كذلك استحق الترك وداود بسن
 الزريقان عندى صدوق فيما وافق الثقات الا أنه لا يحتج به اذا انفرد . (٥)

أخرج له الترمذى وابن ماجه .

-
- (١) مجروحين ١ : ٢٨٧ .
 (٢) ميزان ٢ : ٧ .
 (٣) انظر ترجمته فى مجروحين ١ : ٢٧٨ ، الجرح ١/٢ : ٤١٢/٤١٣ ،
 الضعفاء والمتروكون : ٢٨٩ أسماء الضعفاء : ١/٥٢ ، ديوان
 الضعفاء : ٩٢ ، المغنى ١ : ٢١٧ ، ميزان ٢ : ٨/٧ ، تهذيب
 ٣ : ١٨٦/١٨٥ ، خلاصة ١٠٩ .
 (٤) ميزان ٢ : ٧ تهذيب ٣ : ١٨٥ .
 (٥) مجروحين ١ : ٢٨٧ .

٣٩ ق / داود بن المحبر بن قحزم أبو سليمان البصرى الطائى ويقال الثقفى :

روى عن شعبة وهمام والجمادى وجماعة •

وعنه الفضل بن سهل الاعرج وأبو أمية الطرسوسى • والحسين بن

عيسى وغيرهم •

صاحب كتاب العقل • قال الذهبى : ليته لم يصنفه • (١)

مختلف فيه •

روى عن ابن معين وأبى داود توثيقه •

قال الدورى • سمعت يحيى يقول : داود بن مجبر • ليس بكذاب •

قال يحيى • وقد كُتبت عن أبيه المحبر بن قحزم و كان داود ثقة • ولكنه جفا

الحديث • ثم حدث • (٢)

وقال الدورى عن يحيى أيضا : مازال معروفا بالحديث • يكتب

الحديث • وترك الحديث ثم ذهب فصحب قوما من المعتزلة فافسدوه •

وهو ثقة • وهو ثقة • (٣)

وقال أبو داود : ثقة شبه الضعيف • بلغنى عن يحيى فيه كلام

أنه يوثقه • (٤)

وسائر الائمة من المحدثين والنقاد • على انه ضعيف وقال بعضهم

متروك (٥) وصرح البعض بكذبه •

(١) ميزان ٢ : ٢٠ •

(٢) التاريخ : ٧٨٥ وهكذا جاءت فيه الرواية وفى التهذيب : ولكنه جفا

الحديث وكان يتنسك اه • تهذيب ٣ : ١٩٩ : ٢٠٠ • وفى أسماء

الضعفاء : لكنه ترك الحديث وتنسك فلما كبر حدث فصحف وأخطأ

هـ ٣٥ / ١ •

(٣) تهذيب ٣ : ١٩٩ •

(٤) تهذيب ٣ : ٣٠٠ •

(٥) انظر ترجمته فى مجروحى ١ : ٢٨٦ / ٢٨٧ • الجرح ٢ / ١ : ٤٢٤ •

التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٤٤ • الضعفاء : ٢٥٩ • أسماء الضعفاء

٥٣ / ١ • ديوان الضعفاء : ٩٤ • المغنى ١ : ٢٢٠ • ميزان ٢ : ٢٠

تهذيب ٣ : ١٩٩ / ٢٠١ • الخلاصة : ١١٠ / ١١١ تنزىة الشريعة ١ : ٥٩

وحكى ابن حبان عن أحمد بن حنبل تكذيبه . قال : كان يضع
الحديث على الثقات ويروى عن المجاهيل المقلوبات ، كان أحمد بن حنبل
رحمه الله يقول : هو كذاب . (١)

وقال عبد الله بن أحمد : سألت أبا عن داود بن المجر فضحك
وقال : شبه لا شيء ، كان لا يدري أى شيء الحديث (٢) وقال البخاري
منكر الحديث شبه لا شيء . (٣)

وقال علي بن المديني : داود بن المجر ذهب حديثه (٤) وقال
صالح جزره : صاحب مناكير ، يكذب (٥)

وقال أبو حاتم الرازي : داود بن المجر غير ثقة ، ذاهب الحديث
منكر الحديث . (٦)

وروى عبد الغني بن سعيد عن الدارقطني قال : كتاب العقول
وضعه ميسرة بن عبد ربه ثم سرقه منه داود بن المجر فركبه بأسانيد غيسر
أسانيد ميسرة . وسرقه منه عبد العزيز بن أبي رجا ، ثم سرقه سليمان بن
عيسى السجزي . (٧)

وقال ابن حجر : أسقطه أبو خثيمة . (٨)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | مجروحون ١ : ٢٨٦ . |
| (٢) | الجرح ١ / ٢ : ٤٢٤ . |
| (٣) | الضعفاء : ٢٥٩ ، التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٤٤ ، لكن قوله : شبه
لا شيء حكاه عن أحمد . |
| (٤) | الجرح ١ / ٢ : ٤٢٤ . |
| (٥) | تهذيب ٣ : ٢٠٠ . |
| (٦) | الجرح ١ / ٢ : ٤٢٤ . |
| (٧) | ميزان ٢ : ٢٠ ، تهذيب ٣ : ٢٠٠ . |
| (٨) | تهذيب ٣ : ٢٠٠ / ١ . |

وقال الحاكم : حدث ببغداد عن جماعة من الثقات بأحاديث موضوعة ،
حدثونا عن الحارث بن أبي أسامة عنه بكتاب العقل ، وأكثر ما أودع ذلك الكتاب
من الحديث الموضوع على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، كذبه أحمد بن
حنبل . (١)

وقال النفاش : حدث بكتاب العقل وأكثره موضوع . (٢)

وقال الدارقطني : داود بن محبر يضع بصرى ، كان ببغداد ،
متروك . (٣)

وقال أيضا : داود بن مجبر ، عن أيوب بن خوط ، متروك يضع
الحديث . (٤)

وقال ابن عدي : وعن داود كتاب قد صنفه في فضل العقل وفيه أخبار
كلها أو عامتها غير محفوظات ، وله أحاديث صالحة غير كتاب العقل ، ويشبه
أن تكون صورته ما ذكره يحيى بن معين أنه كان يخطئ ، ويصحف الكثير ونسي
الاصل أنه صدوق . (٥)

قلت مراد ابن عدي : أنه جرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد .
ويؤيد ذلك قول ابن حجر : روى له ابن ماجه حديثه عن الربيع بن
صحيح عن يزيد الرقاشي عن أنس في فضل قزوين ، وهو منكر يقال : انه
أدخل عليه . (٦)

-
- (١) تهذيب ٣ : ٢٠٠ / ٢٠١ .
(٢) تهذيب ٣ : ٢٠١ .
(٣) الضعفاء والمتروكون للدارقطني : ١٦ / ١ .
(٤) من تكملة فيه الدارقطني : ٤٨ / ب .
(٥) تهذيب ٣ : ٢٠٠ .
(٦) تهذيب ٣ : ٢٠٠ .

لكن كلام الدارقطني يخالف ذلك اذ يرى أنه كان ممن يعتمد الوضع.
روى له ابن ماجه حديثا واحدا . (١)

قال الذهبي : فلقد شان ابن ماجه سننه باد خاله هذا الحديث
الموضوع فيها . (٢)

وقد سبق الكلام عليه في الباب السابق .

(١) جه . الجهاد بابذكر الديلم و فضل قزوين حديث رقم ٢٧٨٠ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٠ .

حرف الراء

- ٤٠ - ت / روح بن أسلم الباهلي أبو حاتم البصري :
- روى عن أبي طلحة الراسبي ، ووهيب بن خالد وهمام بن يحيى .
 وغيرهم .
- وعنه أبو خثيمة ، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ، وأبو جعفر
 المسندى وآخرون .
- غالب الائمة على أنه ضعيف ، لين الحديث . (١)
- ونذهب البزار الى توثيقه . قال : حدثنا محمد بن معمر ثنا روح
 بن أسلم ومات قديما سنة مائتين وهو ثقة . (٢) وكذلك وثقه ابن حبان . (٣)
- وصرح بكذبه عفان . قال ابن أبي حاتم : ثنا أبي ثنا ابن أبي
 الثلج قال ، سمعت عفان يقول : روح بن أسلم كذاب . (٤)
- روى له الترمذى فقط .

-
- (١) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٢/١ : ٣١٠ ، الضعفاء : ٢٦٠ ،
 الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ الجرح ١/٢ : ٤٩٩ ، أسماء الضعفاء
 ٥٦ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٠٤ ، المغنى ١ : ٢٣٣ ، ميزان
 ٥٧ : ٢ ، تهذيب ٣ : ٢٩٢/٢٩١ ، الخلاصة : ١١٨ .
- (٢) تهذيب ٣ : ٢٩٢ .
- (٣) ميزان ٥٧/٢ ، المغنى ١/٢٣٣ ، خلاصة : ١١٨ .
- (٤) الجرح ١/٢ : ٤٩٩ ، أسماء الضعفاء ٥٦ / ب ميزان ٥٧ : ٥٧ ،
 تهذيب ٣ : ٢٩١ .

حرف الزاى

٤١ - ت / زياد بن المنذر الهمداني ويقال الثقفي ويقال النهدي أبو
الجارود الاعشى الكوفي :

اليه تنصب الجارودية .

روى عن عطية العوفي وداود بن أبي عوف والاصبغ بن نباته وآخرين .
وعنه مروان بن معاوية ويونس بن بكير وعلى بن هاشم بن البريد
وغيرهم .

مجيب على ضعفه وترك حديثه . (١) قال ابن عبد البر : اتفقوا
على أنه ضعيف الحديث ، منكر ، ونسبه بعضهم الى الكذب . (٢)

وممن صرح بكذبه يحيى بن معين ، قال الدورى : سمعت يحيى يقول :
زياد بن المنذر أبو الجارود كذاب يحدث عنه الفزارى بحديث أبي جعفر
أن النهي - صلى الله عليه وسلم امر عليا أن يثلم الحيطان . (٣)

وروى معاوية بن صالح عن ابن معين قال : كذاب عدو الله ليس
يسوى فلسا . (٤)

وقال الاجرى عن أبي داود : كذاب ، سمعت يحيى يقوله (٥)

والنسانى : قال : متروك . (٦)

والبخارى : قال : يتكلمون فيه . (٧)

(١) انظر ترجمته فى . مجروحين ١ : ٣٠٤ / ٣٠٥ ، الجرح ١ / ٢ : ٥٤٦ ،

التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٧١ الضعفاء والمتروكون : ٢٩٣ ، أسماء

الضعفاء : ١ / ٦١ ، ديوان الضعفاء : ١١٢ ، المغنى ١ :

٢٤٤ ، ميزان ٢ : ٩٤ / ٩٣ ، تهذيب ٣ : ٣٨٦ / ٣٨٧ .

(٢) تهذيب ٣ : ٣٨٧ .

(٣) التاريخ : ٢٩٦ ، وانظر القسم المرتب : ١٣٩ / ١٤٠ ، قبول الاخبار

٢٠٩ ، ميزان ٢ : ٩٤ .

(٤) ميزان ٢ : ٩٤ ، دون قوله : ليس يسوى فلسا ، تهذيب ٣ : ٣٨٦ .

(٥) تهذيب ٣ : ٣٨٦ .

(٦) الضعفاء : ٢٩٣ ، ميزان ٢ : ٩٣ ، تهذيب ٣ : ٣٩٦

(٧) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٧١ ، ميزان ٢ : ٩٣ ، تهذيب ٣ : ٣٩٦ .

وقال ابن حبان : كان رافضيا يضع الحديث في مثالب أصحاب
النبي - صلى الله عليه وسلم ، ويروى في فضائل أهل البيت أشياء مالهـا
أصول ، لا تحل كبة حديثه . (١)

وقال يحيى بن يحيى النيسابوري : يضع الحديث ، حكاه الحاكم
في التاريخ . (٢)

وقال ابن عدي : عامة أحاديثه غير محفوظة ، وعامة ما يرويه فـسـى
فضائل أهل البيت ، وهو من المعدودين من أهل الكوفة الغالين ، وأحاديثه
عن يروى عنه فيها نظر . (٣)

أخرج له الترمذي حديثا واحدا .

(١) المجروحين ١ : ٣٠٤ / ٣٠٥ ، ميزان ٢ : ١٣ ، تهذيب ٣ : ٣١٦

(٢) تهذيب ٣ : ٣١٧ .

(٣) تهذيب ٣ : ٣١٦ .

حسرف السيسن

٤٢ - ق / السرى بن اسماعيل الكوفى . صاحب الشعبى :

مجمع على ضعفه ، نكارة . حديثه . (١)

- (٢) وصرح يحيى القطان يكذبه فقال : استبان لى كذبه فى مجلس واحد
وقال الآجرى عن أبى داود : ضعيف متروك الحديث يجيب عن الشعبى
بأوابد ، وقال ابن عدى : وأحاديثه التى يرويها لا يتابعه عليها أحد
خاصة عن الشعبى ، فان أحاديثه عنه منكرات وهو الى الضعف أقرب . (٣)
وقال النسائى : متروك (٤) وقال ابن حبان : كان يقلب الاسانيد ، ويرفع المراسيل (٥)
روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا محمد بن ربح أنبأنا
الليث بن سعد عن يزيد بن أبى حبيب ، ان خالد بن كثير الهمدانسى
حدثه أن السرى بن اسماعيل حدثه أن الشعبى حدثه أنه سمع النعمان بن
بشير يقول ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " ان من الحنطة خسرا ،
ومن الشعير خمرا ، ومن التمر خمرا ، ومن العسل خمرا . (٦)

قال الذهبى : ومن مناكيره حدثنا الشعبى ، سمعت النعمان ،

سمعت النهى - صلى الله عليه وسلم يقول : الخمر من خمس . . . الحديث . (٧)

-
- (١) انظر ترجمته فى . مجروحين ١ : ٣٥٢ / ٣٥١ ، التاريخ الكبير ٢ / ٢ :
١٧٦ ، الضعفاء : ٢٦٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ ، أسماء
الضعفاء ٦٢ / ب ، ديوان الضعفاء : ١١٦ ، المغنى ١ : ٢٥٢ /
٢٥٣ ، ميزان ٢ : ١١٧ ، تهذيب ٣ : ٤٦٠ / ٤٥٩ ، خلاصة :
١٣٣ ، تنزيه الشريعة ١ : ٦٢ .
(٢) التاريخ الكبير ٢ / ٢ : ١٧٦ ، الضعفاء : ٢٦٢ ، ميزان ٢ : ١١٧ ،
تهذيب ٣ : ٤٥٩ .
(٣) تهذيب ٣ : ٤٦٠ .
(٤) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ ، ميزان ٢ : ١١٧ ، تهذيب ٣ : ٤٦ .
(٥) مجروحين ١ : ٣٥١ .
(٦) الاشرية . باب ما يكون منه الخمر حديث ٣٣٧٩ .
(٧) ميزان ٢ / ١١٧

٤٣ - ت . ق / سعد بن طريف لاسكاف الحذاء الحنظلي الكوفي :

روى عن الاصمغ بن عباته والحكم بن عتيبة وأبى اسحاق السبيمي ،
وأخرين .

وعنه اسرائيل ، وخلف بن خليفة وعلى بن مسهر وغيرهم . كان ممن
يفرط في التشيع مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

وصرح جماعة بكذبه منهم ابن حيان قال : كان يضع الحديث على
الفور . (٢)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٣) وقال الجوزجاني : مذموم (٤)

وقال ابن معين : لا يحل لاحد أن يروى عنه . (٥)

قلت : اشتهر أنه الذي وضع حديث " معلوموا صبيانكم شراركسم " ،
أقلهم رحمة باليتيم . . . الحديث .

وساق الذهبي له أحاديث من منكراته (٦) . روى له الترمذي وابسن
ماجه .

٤٤ - ق / سعيد بن سنان أبو مهدي الحنفي ويقال الكندي الحمصي :

روى عن أبيه وأبى الزاهرية ، ويزيد بن عبد الله بن عريب . وجماعة .
وعنه بقية بن الوليد ، وشربين بكير التنيسي وابن المبارك . وغيرهم .

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٣٥٣ ، الجرح ١ / ٢ : ٨٧٤ ، التاريخ الكبير
٢ / ٢ : ٥٩ ، الضعفاء : ٢٦٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٣ ، أسماء
الضعفاء : ٦٣ / أ ، ديوان الضعفاء : ١١٧ ، المغني ١ : ٢٥٥ ،
ميزان ٢ : ١٢٢ / ١٢٤ ، تهذيب ٣ : ٤٧٣ / ٤٧٤ ، خلاصة : ١٣٤ ،
تنزيه الشريعة ١ : ٦٢ .

(٢) مجروحين ١ : ٣٥٣ .

(٣) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٣ ، ميزان ٢ : ١٢٣ ، تهذيب ٣ : ٤٧٤ .

(٤) تهذيب ٣ : ٤٧٤ ، أسماء الضعفاء : ٦٣ / أ .

(٥) ميزان ٢ : ١٢٢ ، تهذيب ٣ : ٤٧٣ .

(٦) ميزان ٢ : ١٢٣ / ١٢٤ .

مجمع على ضعفه وترك حديثه . (١)

وصرح الدارقطني بكذبه فقال : سعيد بن سنان اثنان ، أبو مهدي حمص يضع الحديث وأبو سنان كوفي سكن الري من الثقات . (٢)

وقال البخاري : منكر الحديث . (٣)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٤)

وقال الجوزجاني : أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة ، لا تشبه أحاديث الناس ، وكان أبو اليمان يثنى عليه في فضله وعبادته ، فنظرت في أحاديثه فإذا أحاديثه معضلة فلما رجعت إلى العراق قال لي ابن معين : لعلك كبتها يا أبا اسحاق ، قلت : كتبت منها شيئا يسيرا لا اعتبره ، فقال : تلك لا يعتبر بها هي بواطيل . (٥)

وقال أحمد بن صالح المصري : منكر الحديث ما أعرف من حديثه إلا حديثين أو ثلاثة .

وقال ابن عدي : وعامة ما يرويه غير محفوظ ، وكان من صالح أهل الشام إلا أن في بعض رواياته ما فيه . (٦)

-
- (١) انظر ترجمته في مجروحين ٣١٩:١ ، الجرح ٢٩/٢٨:٢/١ ، التاريخ الكبير ٢/١: ٤٧٧/٤٧٨ الضعفاء : ٢٦١ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ ، أسماء الضعفاء : ٦٥/أ ، ديوان الضعفاء : ١٢١ ، المغني : ٢٦١:١ ، ميزان ٢: ١٤٣/١٤٥ ، تهذيب : ٤٦/٤٧ ، خلاصة ١٣٩ تنزيه الشريعة ١: ٦٣ .
- (٢) تهذيب : ٦٤ .
- (٣) التاريخ الكبير ٢/١: ٤٧٨ ، ميزان ٢/١٤٣ ، تهذيب : ٤٧/٤٧ .
- (٤) الضعفاء : ٢٩٢ .
- (٥) تهذيب : ٤٦/٤٧ .
- (٦) تهذيب : ٤٧ .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن أبي مهدى سعيد بن سنان الحمصى فقال : ضعيف منكر الحديث يروى عن أبي الزاهرية عن كثير بن مرة عن ابن عمر عن النبي - صلى الله عليه وسلم بنحو من ثلاثين حديثا ، أحاديث منكورة . (١)

وقال ابن حبان : منكر الحديث لا يعجبني الاحتجاج بخبره اذا انفرد - له - نسخة كتبناها عنه أكثرها مقلوبة ، لا يحل ذكرها ففى الكتب الا على سبيل القدح فى ناقلها . (٢)

قلت : والذى يظهر لى والله أعلم أن سعيدا هذا لم يكن ممن يعتمد الكذب فى الرواية وانما جرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد لغفلته وانشغاله بالصالح والله أعلم .

روى له ابن ماجه ثلاثة أحاديث . (٣)

٤٥ - ت ق / سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد الرواسي :
روى عن أبيه وابن ادريس ، وابن نمير وأبي معاوية وغيرهم .
وعنه الترمذى وابن ماجه وبقى بن مخلد وابن وارة وآخرون .

مجمع على ضعفه ، وترك حديثه . وقد اشتهر بين المحدثين بادلخال وراقه عليه من الموضوعات وتلقينه اياها . ففسد لذلك حديثه . (٤)

- (١) الجرح ٢/١ : ٢٨٠ .
(٢) مجروحين ٣١٩ : ١ ، تهذيب ٤ : ٤٧ .
(٣) أما الحديث الاول فأخرجه فى الصلاة . بابها جاء فى القراءة فى الصلاة يوم الجمعة حديث رقم ١١٢٠ . وأما الحديث الثانى فأخرجه فى الحدود باب إقامة الحدود . حديث رقم ٢٥٣٧ ، وأما الحديث الثالث فأخرجه فى الفتن . باب ذهاب الامانة . حديث رقم ٤٠٥٤ .
(٤) انظر ترجمته فى مجروحين ١ : ٣٥٥ / ٣٥٦ ، الجرح ١/٢ : ٢٣١ / ٢٣٢ ، أسماء الضعفاء : ٦٧ / ديوان الضعفاء : ١٢٥ ، المغنى ١ : ٢٦٩ ، ميزان ٢ : ١٧٣ ، تهذيب ٤ : ١٢٣ / ١٢٥ خلاصة : ١٤٦ ، تنزيه الشريعة ١ : ٦٣ .

قال البخارى : يتكلمون فيه لاشياء لقنوه .
وقال أبو زرعة : لا يشتغل به ، قيل له : كان يكذب قال : كان أبوه
صالحا ، قيل له : كان شعبان يتهم بالكذب ؟ قال : نعم .

وقال أبو حاتم الرازى : جئنى جماعة من مشيخة الكوفة فقالوا : بلغنا
أنك تختلف الى مشايخ الكوفة تكتب عنهم ، وتركت سفيان بن وكيع ، أما كنت
ترعى له فى أبيه ؟ فقلت لهم : انى أوجب له ، وأحب أن تجرى أموره على
الستر ، وله وراق قد أفسد حديثه ، فقالوا : فنحن نقول له أن يبعد
الوراق من نفسه فوعدهم أن أجيبه فأتيته مع جماعة من أهل الحديث
وقلت له : ان حقك واجب علينا فى شيخك وفى نفسك فلو صنت نفسك وكنت
تقتصر على كتب أبيك لكنت البرحمة اليك فى ذلك فكيف وقد سمعت ؟ فقال :
ما الذى ينقم على ؟ فقلت : قد أدخل وراقك فى حديثك ما ليس من
حديثك فقال : فكيف السبيل الى ذلك قلت : ترضى بالمخرجات وتقتصر على
الأصول ولا تقر الا من أصولك ، وتنحى هذا الوراق عن نفسك أو تدعو
بابن كرامة وتوليه أصولك فانه يوثق به ، فقال مقبول منك . وبلغنى أن وراقا
كان قد أدخلوه بيتا يستمع علينا الحديث فما فعل شيئا مما قاله ، فبطل
الشيخ ، وكان يحدث بتلك الاحاديث التى قد أدخلت بين يدي حديثه ،
وقد سرق من حديث المحدثين . (١)

قلت : فمن رماه بالكذب انما قال ذلك لقبوله التلقين وادخال ما ليس
من حديثه فى حديثه .

قال ابن عدى : انما يلاوه أنه كان يتلقن ما لقن ، ويقال كان له
وراق يلقنه من حديث موقوف فيرفعه ، وحديث مرسل فيوصله . أو يبدل قوما
يقوم فى الاسناد . (٢)

(١) الجرح ١/٢ : ٢٣١/٢٣٢ .

(٢) تهذيب ٤ : ١٢٥ .

وقال ابن حيان : كان شيخا فاضلا صدوقا ، الا أنه ابتلى بوراق سوء كان يدخل عليه الحديث وكان يثني به فيجيب فيما يقرأ عليه ، وقيل له بعد ذلك في أشياء منها فلم يرجع فمن أجل اصراره على ما قيل له استحق الترك . (١)

روى له الترمذي وابن ماجه .

٤٦-ق / سلام من سلم ، ويقال ابن سليم التميمي السعدي الخراساني ثم المدائني الطويل :

روى عن حميد الطويل وثور بن يزيد الرجيبي وجعفر بن محمد الصادق . وآخرين .

وعنه عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان ، وعبد الرحمن بن محمد المحاربي وقبيصة بن عقبة ، وغيرهم . مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٢)

وصرح ابن خراش بكذبه فقال : كذاب . (٣)

وقال البخاري : تركوه . (٤)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٥)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن سلام بن مسلم فقال : هو سلام الطويل ضعيف الحديث تركوه . (٦)

(١) مجروحين ١ : ٣٥٥ / ٣٥٦ .

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٣٣٦ / ٣٣٥ ، الجرح ١ : ٢ / ١ : ٢٦٠ ، التاريخ الكبير ٢ / ٢ : ١١٣ ، الضعفاء : ٢٦٣ ، الضعفاء والمتروكون ٢٩٣ ، أسماء الضعفاء : ٧٠ ب ، ديوان الضعفاء ١٢٥ / ١٢٦ ، المغني ١ : ٢٧٠ ، ميزان ٢ : ١٧٥ / ١٧٦ ، تهذيب ٤ : ٢٨١ / ٢٨٢ خلاصة : ١٦٠ .

(٣) أسماء الضعفاء : ٧٠ ب ، تهذيب ٤ : ٢٨٢ .

(٤) التاريخ الكبير ٢ / ٢ : ١١٣ ، الضعفاء : ٢٦٣ .

(٥) الضعفاء : ٢٩٣ .

(٦) الجرح : ٢ / ١ : ٢٦٠ .

وقال ابن حبان : يروى عن الثقات الموضوعات كأنه كان المتعمد لها (١)

وقال أحمد : روى أحاديث منكرو .

وقال ابن أبي مريم عن ابن معين له أحاديث منكرو .

وقال ابن عدى يعد أن روى له أحاديث : لا يتابع على شيء منها ،

وقال بعد أن روى له حديثا : لعل البلاء فيه منه أو من زيد العمى .

وقال الحاكم : روى أحاديث موضوعة . (٢)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا عبد الله بن سعيد ، ثنا

المحاربي عن سلام بن سليم أو سلم شك أبو الحسن ، وأظنه أبا الاحوص ،

عن حميد عن أنس قال : كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم وقت للنفساء

أربعين يوما ، إلا أن ترى الطهر قبل ذلك . (٣)

٤٧ - د ق / سلم بن ابراهيم الوراق أبو محمد البصرى

روى عن عكرمة بن عمار وأبان بن يزيد العطار ومبارك بن فضالة وآخرين .

وعنه ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد ، واحمد بن اسحاق بن صالح

الوراق والذهلى وآخرون .

ذكره ابن حبان فى الثقات . (٤)

وسائر الاثمة على ضعفه . (٥)

(١) مجروحين ١ : ٣٣٥ / ٣٣٦ .

(٢) تهذيب ٤ : ٢٨٢ .

(٣) جه . الطهارة وستنها . باب النفساء كم تجلس حديث رقم ٦٤٩ .

(٤) تهذيب ٤ : ١٣٧ .

(٥) انظر ترجمته فى أسماء الضعفاء : ٧١ ب ، ديوان الضعفاء : ١٢٦ ،

المغنى ١ : ٢٧٢ ، ميزان ٢ : ١٨٤ ، تهذيب ٤ : ١٣٧ ، خلاصة

١٤٦ ، تنزيه الشريعة ١ : ٦٤ ، تاريخ بغداد ٩ : ١٤٥ .

وقال الصفاني : عن ابن معين كذاب . (١)

أخرج له أبو داود وابن ماجه .

٤٨ - ق / سهل بن صغير أبو الحسن الخلاطي : بصرى :

روى عن مالك ومبارك بن فضالة وابن أدریس وغيرهم .

وعنه سهل بن أبي الصغدي واسحاق بن ادریس النصیبی والقاسم بن عبد الرحمن وجماعة . متفق على ضعفه . (٢)

وزهب الخطيب الى تكذيبه قال : يضع الحديث . (٣)

وقال ابن عدي : حدثنا عنه القاسم بن عبد الرحمن الفارقي بأحاديث منها بعض الانكار ، وسهل ليس بالمشهور وأرجو انه لا يعتمد الكذب وانما يغلط أو يشتبه عليه الشيء فيرويه . (٤)

قلت يعنى ابن عدي أنه يجرى على لسانه دون قصد أو تعمد ، وانما سببه الخطأ والوهم .

روى له ابن ماجه فقط .

٤٩ - م / ق / سويد بن سعيد الهروي الحدثاني الانباري أبو محمد :

روى عن مالك وحفص بن ميسرة ومسلم بن خالد الزنجي ، وآخرين .

وعنه مسلم وابن ماجه وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم .

مختلف فيمنه .

(١) أسماء الضعفاء : ٧١ / ب ، تهذيب : ٤ : ١٣٧ ، ميزان : ٢ : ١٨٤ ، تاريخ بغداد : ٩ : ١٤٥ .

(٢) انظر ترجمته في ديوان الضعفاء : ١٣٦ ، المغنى : ١ : ٢٨٧ ، ميزان : ٢ : ٢٣٨ ، تهذيب : ٤ : ٢٥٤ ، خلاصة : ١٥٢ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٦٦ .

(٣) ميزان : ٢ : ٢٣٨ ، تهذيب : ٤ : ٢٥٤ ، خلاصة : ١٥٢ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٦٦ .

(٤) تهذيب : ٤ : ٢٥٤ .

وثقه العجلي فقال : ثقة ، أروى الناس عن علي بن مسهر ^(١) ، وقال سلمة في تاريخه : سويد ثقة ^(٢) .

وقال الدارقطني : ثقة ، ولما كبر ربما قرئ عليه ما فيه بعض النكارة فيجيزه . ^(٣)

واختلف فيه قول أحمد بن حنبل .

فقال الميموني عن أحمد : ما علمت الا خيرا . ^(٤)

وقال عبد الله بن أحمد : عرضت على أبي أحاديث سويد عن ضمَام ابن اسماعيل فقال لي أكتبها كلها فإنه صالح أو قال ثقة . ^(٥)

وقال البغوي : كان أحمد ينتقى عليه لولديه فيسمعان منه . ^(٦)

وقال أبو داود عن أحمد : أرجو أن يكون صدوقا . وقال : لا بأس به . ^(٧)

وروى ابن الجوزي عن أحمد أنه قال : متروك الحديث . ^(٨)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب ٤ : ٢٧٥ . |
| (٢) | تهذيب ٤ : ٢٧٥ . |
| (٣) | ميزان ٢ : ٢٤٨ . |
| (٤) | ميزان ٢ : ٢٤٨ ، تهذيب ٤ : ٢٧٣ . |
| (٥) | تهذيب ٤ : ٢٧٣ / ٢٧٢ . |
| (٦) | ميزان ٢ : ٢٤٨ ، تهذيب ٤ : ٢٧٣ . |
| (٧) | تهذيب ٤ : ٢٧٣ . |
| (٨) | أسماء الضعفاء : ٧٢ / ب ، ميزان ٢ : ٢٤٨ . |

وغالب الاثمة على انه ضعيف لتدليسه ، وانه كان يتلقن بعدما كسبر
وتغيسر . (١)

وحمل يحيى بن معين عليه حملا شديدا .

قال الذهبي : وأما ابن معين فكذبه وسبه . (٢)

وقال النسائي : ليس بثقة ولا مأمون ، أخبرني سليمان بن الاشعث
قال ، سمعت يحيى بن معين يقول : سويد بن سعيد حلال الدم . (٣)

وروى حسين بن قهم عن يحيى قال : لاصلى الله عليه . (٤)

وقال الحاكم : أنكر على سويد حديثه " فيمن عشق وغف وكم ومات ، فهو
شهيد ثم قال ، يقال : ان يحيى لما ذكر له هذا الحديث قال : لو كان
لى فرس ورمح غزوت سويدا . (٥)

وقال البرذعي ، سمعت أبا زرعة يقول ، قلنا لابن معين : ان سويدا
يحدث عن ابن أبي الرجال عن ابن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أن النبسى
— صلى الله عليه وسلم قال : من قال فى ديننا برأيه فاقتلوه " :

قال يحيى : ينبغي ان يبدأ بسويد فيقتل . (٦)

وقال محمد بن يحيى الخراز ، سألت ابن معين عنه فقال : ما حدثك
فاكتب عنه وما حدث به تلقينا فلا . (٧)

(١) انظر ترجمته فى مجروحين ١ : ٣٤٩ ، الجرح ١ : ٢٤٠ ، الضعفاء
والمتركون : ٢٩٢ ، أسماء الضعفاء : ٧٢ / ب / ٧٣ / أ ، ديوان
الضعفاء : ١٣٩ ، المغنى ١ : ٢٩٠ ، ميزان ٢ : ٢٤٨ / ٢٥١ ،
تهذيب ٤ : ٢٧٢ / ٢٧٥ ، خلاصة : ١٥٩ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٤٨ .

(٣) تهذيب ٤ : ٢٧٣ ، ميزان ٢ : ٢٤٩ .

(٤) ميزان ٢ : ٢٤٩ .

(٥) ميزان ٢ : ٢٤٩ .

(٦) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٧) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

وقال ابو داود : سمعت يحيى بن معين وقال : له الفضل بن سهل
الاعرج يا أبا زكريا سويد عن مالك عن الزهري ، عن أنس عن أبي بكر أن النبي
صلى الله عليه وسلم اهدى فرسا لابي جهل ، فقال يحيى : لو أن عندي
فرسا خرجت أغزوه ، وفى رواية : لو كان لى فرس ورمح لكنت أغزوه . (١)

وقال البخارى : حديثه منكر . وروى الترمذى عن البخارى أنه
ضعيف جدا . (٢)

وروى الجنيدى عن البخارى قال : فيه نظر عى فلقن مالىس من
حديثه . (٣)

وقال صالح بن محمد - جزرة - صدوق الا أنه كان عى فكان يلقن
احاديث ليست من حديثه . (٤)

وقال اليزدى : رأيت أبا زرعة يسيء القول فيه ، فقلت له : فائش حاله
قال أما كتبه فصحيح ، وكنت أتتبع أصوله ، فأكتب منها ، فاما اذا حدث
من حفظه فلا . (٥)

وقال الحاكم أبو أحمد : عى فى آخر عمره فرما يلقن مالىس من حديثه
فمن سمع منه وهو بصير فحديثه عنه أحسن . (٦)

(١) تهذيب ٤ : ٢٧٥ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٤٨ .

(٣) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٤) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٥) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٦) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

وقال ابن حبان : يأتي عن الثقات بالمعصلات ، روى عن علي بن مسهر عن أبي يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي - صلى الله عليه وسلم قال " من عشق فكم فمات مات شهيدا " . - قال ابن حبان - ومن روى مثل هذا الخبر الواحد عن علي بن مسهر يجب مجانبته رواياته هذا يخطئ في الآثار ويقلب الأخبار . (١)

قلت : وهذه الآثار تكشف لنا أن من كذبه فانما كان ذلك لقبول التلقين وروايته ما ليس من حديثه - واجازته أحاديث منكورة ، لا أنه كان ممن يتعمد الكذب والوضع في الحديث .

روى له مسلم وابن ماجه ، وانما اعتمد مسلم من روايته على أحاديث معروفة وهي أحاديث حفص بن ميسرة وجد نسختها عنده فاهبط السبي أن يرويه عنه . قال ابراهيم بن أبي طالب ، قلت لمسلم : كيف استجزت الرواية عن سويد في الصحيح ؟ فقال : ومن أين كنت أتى بنسخة حفص بن ميسرة . (٢) فأحاديث حفص بن ميسرة معروفة عنده لكنه لم يجدها الا عنده فرواها عنه حيث عرف أنه لم يخطئ أو يغير فيها .

• • • ت / سيف بن عمر التميمي الضبي الاسدي • البرجسي • صاحب كتاب الردة وكتاب الفتوح .

روى عن عبد الله بن عمر العمري وأبي الزبير وابن جريح .

وعنه النضر بن حماد العتكي ويعقوب بن ابراهيم بن سعد وعبد الرحمن بن محمد الاخباري عمدة في التاريخ ، مجمع على ضعفه في الحديث ، ترك الائمة حديثه . (٣)

(١) مجروحين ١ : ٣٤٩ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٥٠ ، تهذيب ٤ : ٢٧٥ .

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٣٤٣ ، الجرح ١ / ٢ : ٢٧٨ ، الضعفاء

والمتركون : ٢٩٢ أسماء الضعفاء : ٧٤ / ١ ، ديوان الضعفاء : ١٤٠ ،

المغنى ١ : ٢٩٢ ، ميزان ٢ : ٢٥٦ / ٢٥٥ تهذيب ٤ : ٢٩٥ / ٢٩٦ ،

خلاصة : ١٦١ .

وصرح قوم يكذبه • منهم ابن نمير •
قال مكحول البيروتي • سمعت جعفر بن أبيان • سمعت ابن نمير يقول :
سيف الضبي تميمي • كان جميع يقول : حدثني رجل من تميم • وكان سيف
يضع الحديث • وقد اتهم بالزندقة • (١)

وابن حبان : قال : كان أصله من الكوفة يروى الموضوعات عن الاثبات • (٢)
وكذلك الحاكم • قال : اتهم بالزندقة • وهو في الرواية ساقط • (٣)
وقال ابن عدي : بعض أحاديثه مشهورة • وعلمتها منكراً لم يتابع
عليها • (٤)

وقال أبو حاتم الرازي : متروك الحديث يشبه حديثه حديث الواقدي • (٥)

روى له الترمذي حديثاً واحداً •

٥١ - ت / سيف بن محمد الثوري ابن أخت سفيان الثوري • الكوفي :-

روى عن عاصم الاحول وخاله سفيان الثوري والاعمش وطائفة •
وعنه محمود بن خدأش وأحمد بن سريج وجماعة •

متفق على ضعفه وترك حديثه • (٦)

(١) مجروحين ٣٤٣:١ • ميزان ٢٥٦:٢ • قال د • العتر • ليس ثمة دليل
على زندقته • بل الروايات تدل على خلاف ذلك • اهـ هامش المغنسي
٢٩٢:١

(٢) مجروحين ٣٤٣:١ • أسماء الضعفاء : ٧٧٤ •

(٣) تهذيب : ٢٩٦:٤ •

(٤) تهذيب : ٢٩٦ : ٤ •

(٥) الجرح ٢/١ : ٢٧٨ • أسماء الضعفاء • ٧٤ / أ •

(٦) انظر ترجمته في المجروحين ٣٤٣/٣٤٤ • الجرح ١/٢ : ٢٧٧ •

التاريخ الكبير ١٧٢:٢/٢ الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ • أسماء

الضعفاء • ٧٤ / أ / ٧٤ / ب • ديوان الضعفاء : ١٤٠ • المغنسي

٢٩٢:١ • ميزان ٢٥٦:٢ / ٢٥٧ • تهذيب : ٢٩٦ / ٢٩٧ • خلاصة

١٦١ تنزية الشريعة ١ : ٦٦ •

وشرح جماعة بكذبه ووضعه الحديث .

منهم الامام أحمد :

قال عبد الله بن أحمد عن أبيه : لا يكتب حديثه ليعششسى .

كان يضع الحديث . (١)

وقال عبد الله : ذكر أبي قال : حدثنا المحاربي عن عاصم عن أبي

عثمان عن جرير قال : تبني مدينة بين دجلة و دجيل . . . الحديث فقال :

أى أحمد - كان المحاربي جليسا لسيف بن محمد ابن أخت الثوري ، وكان

سيف كذابا ، قال : وأظن المحاربي سمعه منه ، قيل له : ان عبد العزيز

ابن أبان رواه عن سفيان فقال : كل من حدث به عن سفيان فهو كذاب ،

قلت له : ان لوينا حدثناه عن محمد بن جابر فقال : كان محمد بن جابر

ربما الحق بكتابه قال : وهذا الحديث كذب . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتسب

الى قال ، سمعت أبي يقول : سيف بن محمد ابن أخت سفيان الثوري كذاب (٣)

وكذلك يحيى بن معين :

قال ابن أبي حاتم : أنا يعقوب بن اسحاق الهروي فيما كتب الى

قال نا عثمان بن سعيد قال سمعت يحيى بن معين يقول : سيف بن محمد

ابن أخت سفيان الثوري كان شيخا ها هنا كذابا خبيثا . (٤)

وقال عثمان الدارمي عن ابن معين : كان شيخا ههنا كذابا خبيثا . (٥)

وقال ابراهيم البرلسي عن يحيى : كان كذابا ولكن أخوه عمار ثقة . (٦)

(١) تهذيب ٤ : ٢٩٦ .

(٢) تهذيب ٤ : ٢٩٦ / ٢٩٧ .

(٣) الجرح ١ / ٢ : ٢٧٧ .

(٤) الجرح ١ / ٢ : ٢٧٧ .

(٥) ميزان ٢ : ٢٥٦ ، تهذيب ٤ : ٢٩٧ .

(٦) تهذيب ٤ : ٢٩٧ .

وأبو داود : قال : كذاب . (١)

وابن حبان قال : كان شيخا صالحا متعبدا إلا أنه يأتي عن المشاهير بالمناكير ، كان ممن يُدَّخَلُ عليه إذا سمع المرء حديثه شهد عليه بالوضع . (٢)

وقال الساجي : كان يضع الحديث . ذكره يعقوب بن سفيان فورياب من يرغب عن الرواية عنهم . (٣)

وقال ابن عدي : وليسيف أحاديث عن الثوري وعن غيره و كل من روى عنه سيف فانه يأتي عنه بما لا يتابعه عليه أحد ، وهو بين الضعف جدا ، وأورد له حديثا وقال : هذا باطل عن الثوري . (٤)

وقال النسائي : ليس بثقة ولا مأمون ، متروك . (٥)

وقال أبو حاتم الرازي : ضعيفا لا يكتب حديثه ذاهب الحديث . (٦)

روى له الترمذي حديثا واحدا فقط سبق الكلام عليه في الفصل الثاني .

(١) تهذيب : ٤ : ٢٩٧ .

(٢) مجروحين ١ : ٣٤٤ .

(٣) تهذيب ١ : ٢٩٧ .

(٤) تهذيب ١ : ٢٩٧ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ .

(٦) الجرح ١ / ٢ : ٢٧٨ .

حرف الطاء

٥٢ - ت / طريف بن سليمان أبو عاتكة • كوفي • ويقال مصري :

يروى عن أنس بن مالك •

روى عنه الحسن بن عطية • وحفص بن عمر البخاري • وعلى بن

يزيد الصدائي • وغيرهم •

مجمع على ضعفه وتكارة حديثه • (١)

وربما جماعة بالكذب •

ذكره السليمانى فيمن عرف بوضع الحديث • (٢)

وقال البخاري : منكر الحديث • (٣)

وقال أبو حاتم الرازي : ذاهب الحديث • ضعيف الحديث • (٤)

وقال ابن حبان : منكر الحديث جدا • يروى عن أنس مالا يشبهه

حديثه • وربما روى عنه ما ليس من حديثه • (٥)

قال ابن حجر : أخرج النسائي والدولابي في الكنى من طريق حماد

ابن مالك سألت شيخا يقال له طريف بن سليمان أبو عاتكة وكان قد أتى عليه

(١) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٨ • الجرح ٢/١ : ٤٩٤ • التاريخ

الكبير ٢/٢ : ٣٥٨/٣٥٧ الضعفاء المتروكون : ٢٩٤ • أسماء

الضعفاء : ٨٠/ب • ديوان الضعفاء : ١٥٤ • المغنى ١ : ٣١٥ •

ميزان ٢ : ٣٣٥ • تهذيب ١٢ : ١٤١/١٤٢ •

(٢) تهذيب ١٢ : ١٤٢ •

(٣) التاريخ الكبير ٢/٢ : ٣٥٨/٣٥٧ •

(٤) الجرح ٢/١ : ٤٩٤ •

(٥) مجروحين ٢ : ٨ •

مائة وأربع وستون سنة فقلت : ربما اخطط عليك عقلك ؟ قال : نعم . (١)

• روى له الترمذى •

٥٣ - ق / طلحة بن زيد الرقى القرشى أبو مسكين • ويقال : أبو محمد الرقى •

• روى عن ثور بن يزيد الكلاعى وجعفر الصادق والاوزاعى • وآخرين •
• وعنه عهد الله بن عثمان بن عطاء الخراسانى • وعيسى بن موسى غنجار • والمعافى بن عمران الموصلى • وآخرون •

متفق على ضعفه ونكارة حديثه . (٢)

• وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضع الحديث •

منهم : على بن المدينى : قال : كان طلحة بن زيد سيئا يضع الحديث . (٣)

• وأحمد بن حنبل • قال المروزى عن أحمد : ليس بذلك قد حدث بأحاديث مؤاكير • وقال فى موضع آخر عنه : ليس بشئ • كان يضع الحديث . (٤)

وقال البخارى : منكر الحديث • (٥)

وقال النسائى : متروك الحديث • (٦)

(١) تهذيب ٢ : ١٤٢ •

(٢) انظر ترجمته فى مجروحى ٢ : ٩ ، الجرح ٢ / ١ : ٤٨٠ ، التاريخ

الكبير ٢ / ٢ : ٣٥١ الضعفاء : ٢٦٤ ، الضعفاء المتروكون : ٢٩٤

اسماء الضعفاء : ٨١ / ب ، ديوان الضعفاء ١٥٥ ، المغنى ١ : ٣١٦

ميزان ٢ : ٣٣٨ / ٣٣٩ ، تهذيب ٥ : ١٥ / ١٦ ، خلاصة : ١٧٩ •

تنزيه الشريعة : ٦٩ •

(٣) ميزان ٢ : ٣٣٩ •

(٤) تهذيب ٥ : ١٥ •

(٥) التاريخ الكبير ٢ / ٢ : ٣٥١ ، الضعفاء : ٢٦٤ •

(٦) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٤ •

وقال الآجورى عن أبى دلود : يضع الحديث . (١)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا ابراهيم بن محمد بن يوسف ثنا عبد الله بن عثمان بن عطاء ثنا طلحة بن زيد عن راشد عمن وابصة بن معبد يقول : رأيت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يصلى وكان اذا ركع سوى ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر . (٢)

(١) تهذيبه : ١٦ .

(٢) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها . باب الركوع فى الصلاة . حديث رقم

حرف العيسن

٥٤ ت / عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام :
 روى عن عمه سالم بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام ، وعم
 أبيه هشام بن عروة ، ومالك وآخرين .

وعنه أحمد بن حنبل ومحمد بن حاتم الزمى ومصعب بن عبد الله
 الزبيرى وغيرهم .

مختلف فيه .

وثقه أحمد بن حنبل قال ابن أبي حاتم ، أنا عبد الله بن أحمد فيمسأ
 كتب الى قال قال أبى : عامر بن صالح الزبيرى ثقة لم يكن صاحب كذب (١)

وقوى أمره أبو حاتم الرازى ، قال ابن أبي حاتم : : سألت أبا
 عن عامر بن صالح بن عبد الله بن الزبير فقال : صالح الحديث ، مسأ أرى
 بحدِيثه بأسا وكان يحيى بن معين يحمل عليه وأحمد بن حنبل يروى عنه . (٢)

وسائر الأئمة على ضعفه وقال بعضهم متروك . (٣)

وصرح قوم يكذبه .

منهم ابن معين :

قال ابن محرز عن يحيى بن معين : عامر بن صالح كذاب خبيث عدو
 الله ، قال : فقلت له : ان أحمد يحدث عنه فقال : له وهو يعلم أنا تركنا
 هذا الشيخ فى حياته . قال ، فقلت له : ولم قال ، قال لى حجاج الاعور :

(١) الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ، ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

(٢) الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ، ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

(٣) انظر ترجمته . مجروحين ٢ : ١٧٦/١٧٧ ، الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ،

الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ ، أساء الضعفاء : ٨٢ / ب ، ديوان

الضعفاء : ١٥٨ ، المغنى ١ : ٣٢٣ ، ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب

٥ : ٧٢/٧١ . قبول الاخبار : ١٨٩ .

أتانى فكتب عنى حديث هشام بن عروة عن ابن لهيعة وليث بن سعد ثم
ذهب فادعاهما فحدث بها عن هشام .

وقال ابن أبى خثيمة : كان كذابا يروى عن هشام بن عروة كل حديث
سمعه ، وقد كتبت عامة هذه الاحاديث عنه .

وقال أبو داود : وقيل لابن معين : ان أحمد حدث عن عامر فقال :
ما له ؟ جن — زاد الذهبي — يحدث عن عامر بن صالح . قال أبو داود :
وحدث عنه أحمد بثلاثة أحاديث . (١)

فقال عبد الله بن على بن المدينى قال أبى : عامر بن صالح قد رأيته
وكانه غمزه ، وأنكر حديثه .

وقال ابن عدى : عامة حديثه مسروق من الثقات ، وأفراد ينفرد بها .
وقال الأزدي أبو الفتح : ذاهب الحديث . (٢)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتبه
حديثه الا على جهة التعجب . (٣)

قلت : وظاهر أن تكذيبه انما هو من أجل . ادعاء السماع وسرقته
الحديث .

روى له الترمذى فقط .

٥٥ — د ق / عباد بن كثير الثقفى البصرى :

روى عن أيوب السخيتانى ، ويحيى بن أبى كثير ، وعمرو بن خالد
الواسطى . وآخرين .

(١) ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

(٢) تهذيب ٥ : ٧١ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٧٦ .

وعنه ابراهيم بن طهمان و أبو خثيمة و هير بن حرب - واسماعيل بن
أبي عمار و آخرون .

• كان مشهورا بالصلاح و العبادة .
• مجمع على ضعفه و نكارة حديثه . (١)

و صرح جمع من النقاد بكذبه . منهم الامام احمد .
قال أبو طالب عن أحمد بن حنبل : هو أسوأ حالا من الحسن بن
عمارة و أبي شيبة روى أحاديث كذب لم يسمعها و كان صالحا ، قلت : فكيف
روى ما لم يسمع قال : الهله و الغفلة .

وقال الدوري عن ابن معين : عمار بن كثير البصري ضعيف الحديث
ليس بشيء . (٢)

وقال البخاري : تركوه (٣) ، وفي التاريخ الاوسط : سكتوا عنه .
وقال أبو الحاكم و أبو نعيم : أبو عبد الله ، شيخ قديم : كان الثوري
يكذبه ولما مات لم يصل عليه حدث عن هشام و الحسن و ابن عقيل و نافع
بالمعضلات . (٤)

وقال عبد الله بن ادريس : كان شعبة لا يستغفر له . (٥)

- (١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٨٤/٨٥ ، مجروحين ٢ : ١٥٨/١٦٠
التاريخ الكبير ٣/٢ : ٤٣ ، الضعفاء : ٢٦٨ ، الضعفاء والمتروكون :
٢٦٨ ، اسماء الضعفاء : ١٠٤/ب ، ديوان الضعفاء : ١٦٠ ، المعجم
المغنى ١ : ٣٢٧ ، ميزان ٢ : ٣٢١/٣٧٥ ، تهذيب ٥ : ١٠٠/
١٠٢ ، خلاصة : ١٨٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٠
(٢) الجرح ٣/١ : ٨٥ .
(٣) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٤٣ ، الضعفاء : ٢٦٨ .
(٤) تهذيب ٥ : ١٠١ .
(٥) تهذيب ٥ : ١٠٢ .

وقال ابن المبارك : انتهيت الى شعبة فقال : هذا عباد بن كثير
فأخذوه .

وقال أيضا : قلت للثوري : ان عبادا تعرف حاله ، واذا حدث جاء
بأمر عظيم فترى أن أقول للناس لا تأخذوا عنه ؟ قال : بلى . (١)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٢)

وقال ابن عدي : حدث من المناهي بمقدار ثلاثمائة حديث ، ومقدار
ما أمليت من حديثه لا يتابع عليه .

وقال ابراهيم الجوزجاني : لا ينبغي لحكم أن يذكره في العلم
حسبك بحديث النهي .

قال ابن حجر : وحديث النهي الذي أشار اليه الجوزجاني هو الذي
ذكره ابن عدي أنه مقدار ثلاثمائة حديث ، وصدق ابن عدي ، فقد رأيتهم
وكأنه لم يترك متنا صحيحا ولا سقيما فيه : نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلم
عن كذا الا ساقه على ذلك الاسناد الذي ركبته وهو : حدثني عثمان الاعرج ،
حدثني يونس ، عن الحسن البصري ، قال : حدثني سبعة من أصحاب رسول
الله - صلى الله عليه وسلم . عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمرو ، وجابر ،
وأبي هريرة ، وسعقل بن يسار ، وعمران بن حصين ، فساق الحديث عنهم ،
وافترى في زعمه أن الحسن سمع من هؤلاء ، نعم : سمع من معقل بن يسار
يسار ، وعمران ، واختلف في سماعه من أبي هريرة . (٣)

وقال ابن أبي حاتم : نا عبد الرحمن قال : سألت أبا زرعة عن عباد
ابن كثير قلت : يكذب حديثه ؟ قال : لا ، ثم قال : كان شيخا صالحا ،

(١) تهذيبه : ١٠٠ .

(٢) الضعفاء : ٢٩٨ .

(٣) تهذيبه : ١٠١ .

وكان لا يضبط الحديث ، وكان في كتاب أبي زرعة حديث عن أحمد بن يونس عن زهير عن عباد بن كثير فقال : اضرِبوا عليه ، ولم يحدث له . (١)

روى له أبو داود وابن ماجه .

٥٦ - د . ت / عهد الله بن ابراهيم الغفاري :

وهو عهد الله بن أبي عمرو المدني - يدل سونه بذلك لو هت .

روى عن عهد الله بن أبي بكر ، وعن أبيه ، واسحاق بن محمد الانصاري ومالك وآخرين .

وعنه : سلمة بن شبيب والحسن بن عرفة ، وأحمد بن عبد الرحمن بن الفضل الكويراني وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه . (٢)

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات (٣)

وقال ابن حبان كان يأتي عن الثقات المقلوبات ، وعن الضعفاء الملزقات روى عن عهد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر عن النبي - صلى الله عليه وسلم وقال : ما جزت ليلة أسرى بي من أسماء السي إلا رأيت اسمي مكتوبا ، محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق ، وهذا خبر باطل ، فلست أدري البلية فيه منه أو من عهد الرحمن بن زيد بن أسلم

(١) الجرح ٣/١ : ٨٥ .

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ٢/٣٩ : ٤٠ ، الضعفاء للمعقلى ١ : ١٨٧ .

أسماء الضعفاء : ٨٣ / أ ديوان الضعفاء : ١٦٣ ، المغنى ١ : ٣٣٠ .

ميزان ٢ : ٣٨٨ / ٣٨٩ ، تهذيب ٥ : ١٣٧ / ١٣٨ ، خلاصة : ١٩٠ .

(٣) تهذيب ٥ : ١٣٨ ، ميزان ٢ : ٣٨٨ .

على أن عهد الرحمن بن زيد ليس هذا من حديثه بمشهور ، فكأن القسب
الى أنه من عمل عهد الله بن أبي عمرو أميل . (١)

وقال الحاكم : روى عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة لا يرونها
فيهم . (٢)

قلت : أخرج له أبو داود والترمذي .

٥٧ - ق / عهد الله بن زياد بن سليمان بن سمعان المخزومي أبو عهد الرحمن
المدني مولى أم سلمة : -

روى عن الزهري ومجاهد بن جبير وزيد بن أسلم . وآخرين .
وعنه روح بن القاسم وعبد الرزاق ، وعبد الله بن وهب . وآخرون .
مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٣) مع صلاحه وعبادته وزهده وتشفه وصرح
جميع من الاثمة بكذبه .

منهم الامام مالك . قال عمر بن عبد الواحد : سألت مالكا عنه فقال :
كان كذابا . (٤)

وقال عهد الرحمن بن القاسم : سألت مالكا عنه فقال : كذاب ، قلت :
فيزيد بن جهمد ؟ قال : أكذب وأكذب . (٥)

-
- (١) مجروحين ٢ : ٣٩ / ٤٠ ، تهذيب ٥ : ١٣٨ .
(٢) تهذيب ٥ : ١٣٨ ، ميزان ٢ : ٣٨٩ .
(٣) انظر ترجمته في الجرح ٢ : ٦٠ / ٦٢ ، التاريخ الكبير ١ : ٣ / ٩٦ ،
الضعفاء : ٢٦٥ ، الضعفاء والمتروكين : ٢٩٥ ، مجروحين ٢ : ١٤ /
١٥ ، اسماء الضعفاء : ٨٥ / ١ ، ديوان الضعفاء : ١٦٢ ، المغنسي
١ : ٣٣٩ ، ميزان ٢ : ٤٢٣ / ٤٢٤ ، تهذيب ٥ : ٢١٩ / ٢٢١ خلاصة :
١٩٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٣ .
(٤) مجروحين ٢ : ١٤ ، تهذيب ٥ : ٢١٩ .
(٥) الجرح ٢ : ٦١ ، تهذيب ٥ : ٢١٩ .

وهشام بن عروة ، قال : حدث عني بأحاديث والله ما حدثته بها
ولقد كذب علي . (١)

وابراهيم بن سعد قال ابن أبي حاتم : أنا حرب بن اسماعيل الكوفي
فيما كتبالي قال : سألت أحمد بن حنبل عن عبد الله بن سيمان فقال :
هو متوك الحديث ، كان ابراهيم بن سعد يرميه بالكذب . وقال : نا
محمد بن حمويه بن الحسن قال : سمعت أبا طالب قال : سألت أحمد بن
حنبل عن ابن سيمان قال : سمعت ابراهيم بن سعد يقول : هو كذاب (٢)
وفي رواية : سمعت ابراهيم بن سعد يحلف أن ابن سيمان يكذب . (٣)

وابن اسحاق : قال ابن أبي حاتم نا محمد بن عوف قال : قال :
يحيى بن معين ثنا الحجاج بن محمد الاور عن أبي عبيد ، يعني عبيد
الواحد بن واصل قال : كان عنده ابن سيمان ومحمد بن اسحاق فقال
ابن سيمان : حدثني مجاهد . فقال ابن اسحاق : كذاب والله أنا أكبر
منه وما رأيت مجاهدا . (٤)

وابن معين قال ابن حبان : سمعت ابراهيم بن محمد بن يعقوب
يقول ، سمعت عبيد بن محمد الكشوري يقول ، سألت يحيى بن معين عن ابن
سيمان فقال : ليس هذا من أهل صنعاء فلم تسألني عنه ؟ قلت : قد
روى عنه أصحابنا فقال : انه كذاب . (٥)

-
- (١) تهذيب ٥ : ٢١٩ .
(٢) الجرح ٦١ : ٢/٢ ، تهذيب ٥ : ٢١٩ ، ميزان ٤٢٣ : ٢ .
(٣) ميزان ٤٢٣ : ٢ ، تهذيب ٥ : ٢١٩ .
(٤) الجرح ٦١/٦٠ : ٢/٢ ، ميزان ٤٢٣ : ٢ ، تهذيب ٥ : ٢٢٠ ،
لكنه قال : وقال ابن المديني وعمرو بن علي : ضعيف الحديث جدا
سمعه ابن اسحاق يقول ، سمعت مجاهدا فقال : والله أنا أكبر منه
ما رأيت مجاهدا ولا سمعت منه ١٠ هـ .
(٥) مجروحين ١٥ : ٢ .

وقال ابن حجر : وقال عبيد بن محمد الكشوري : سألت أبا مصعب
عنه فقال : كان مریدا ، وسألت ابن معين عنه فقال : كان كذاباً . (١)

وأحمد بن صالح : قال : كان يغير الاسماء يقول : حدثنا عبد الله
بن عبد الرحمن ، قال أحمد . وهو كذاب (٢) وقال ابن أبي حاتم : نا علي
أبن الحسن الهسنجاني قال ، سمعت أحمد بن صالح يقول : أظن ابن
سمعان كان يضع للناس الحديث . (٣) والبخاري قال : سكتوا عنه . (٤)

وأبو داود : قال : كان من الكذابين ولى قضاء المدينة . (٥)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٦)

وقال أبو حاتم الرازي : ضعيف الحديث سبيله سبيل التمسك .
قال ابن أبي حاتم : امتنع أبو زرعة من أن يقرأ علينا حديث ابن سميان
وقال : هو لا شيء . (٧)

وقال ابن حبان كان ممن يروى عن لم يروه ، ويحدث بما لم يسمع . (٨)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيبه : ٢٢٠/٢١٩ |
| (٢) | تهذيبه : ٢٠٠ |
| (٣) | الجرع ٢/٢ : ٦١ |
| (٤) | التاريخ الكبير ٣/١ : ٩٦ ، الضعفاء : ٢٦٥ ، تهذيبه : ٢٢٠ |
| (٥) | تهذيبه : ٢٢٠ |
| (٦) | الضعفاء : ٢١٥ |
| (٧) | الجرع ٣/١ : ٦٢/٦١ |
| (٨) | مجروحين ٧/١٤ |

وقال الجوزجاني (السعدى) ذاهب الحديث ، كان كذابا وضاعا . (١)

وذكره ابن الهرقى فى باب من اتهم فى روايته . وترك حديثه .
وقال أبو أحمد الحاكم : ذاهب الحديث .

وذكره يعقوب بن سفيان فى باب من يرغب عن الرواية عنهم . (٢)

قلت : وقد أشار بعض النقاد الى أن أسباب ربه بالكذب هى :

١ - ادعائه السماع من شيوخ لم يدركهم ، أو لم يعرفهم لانه كان يأخذ
أحاديث الناس فيرويها على أنها حديثه .

٢ - قبوله التلقين ، حيث دعى له بعض الطلاب أحاديث فى كتبه
ورواها دون تمييز .

٣ - تغييره أسماء بعض الشيوخ الذين يروى عنهم وتدليسهم .

فقد سبق أنفا تكذيب ابن اسحاق له روايته عن مجاهد وقوله : ان ابن
اسحاق أكبر منه ولم يدرك مجاهدا .

وقال ابن أبي حاتم . نا أبى قال ، سمعت أيوب بن سليمان بن بسلال
قال : أخبرنى أبو بكر بن أبى أويس قال : انتهت ابن سمعان فأخرج الى كتابها
فجعل يقرأه فيقول : حدثنى فلان فمر على حديث فقال : حدثنى شهر بن
حوشب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : هذا رجل من أهل خراسان مر علينا ،
فقلت : لعلك تريد شهر بن حوشب فقال : نعم ، فعلمت أنه يأخذ كتباً من
غير سماع فيحدث به ولم أهد اليه . (٣)

(١) تهذيب ٥ : ٢٢١ .

(٢) تهذيب ٥ : ٢٢١ .

(٣) الجرح ٢/٢ : ٦١ ، تهذيب ٥ : ٢٢٠ ، الا ان الخبر جاء فيه هكذا :
وقال أبو بكر بن أبى أويس حدث ابن سمعان مرة فقال : حدثنى شهر
ابن حوشب ، فقلت : من هذا ؟ قال : بعض المعجم من أهل خراسان
قدم علينا ، فقلت : لعلك تريد شهر بن حوشب فسكت ، قال أبو معشر
انما أخذ كتبه من الدواوين والصحف .

وقال ابن وهب : قلت لابن سميان : اين لقيت عبد الله بن محمد
الرحمن الذي رويت عنه ؟ قال بالبحر . (١)

وقال أبو مسهر ، سمعت سعيد بن عبد العزيز يقول : أتى ابن سميان
المعراق ، فأمكنهم من كتابه فزادوا فيه فقرأه عليهم ، فقالوا : كذاب . (٢)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا مقرونا مع غيره ، قال : حدثنا أبو
الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح المصري ثنا عبد الله بن وهب ، وأنبأنا
يونس وابن سميان عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن
أم قيس بنت محسن قالت ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " طيكم بالعود
الهندي - يعني - الكميت فان فيه سبعة أشفيه منها ذات الجنب . قال
ابن سميان في هذا الحديث : فان فيه شفاء من سبعة أدواء منها ذات الجنب (٣)

٥٦ - ت ق / عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد - كيسان - المقبري
أبو عباد الليثي مولا هم المدني :-

روى عن أبيه وجده وعبد الله بن أبي قتادة :
وعنه : حفص بن غياث ومحمد بن جعفر بن أبي كثير وهشيم وغيرهم .
مجمع على تركه وضعفه وثكارة حديثه . (٤)

وصرح بعضهم بكذبه .

قال يحيى بن سعيد : استبان لي كذبه في مجلس ، (٥) وقال ابن حجر :
وقال أبو قدامة عن يحيى بن سعيد : جلست اليه مجلسا فعرفت فيه ، يعني

(٢١)

(١) تهذيب ٥ : ٢٢١ .

(٢) ميزان ٢ : ٤٢٣ ، تهذيب ٥ : ٢٢٠ .

(٣) جه . الطب . باب أدواء ذات الجنب . حديث رقم : ٣٤٦٨ .

(٤) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ١٦ ، الجرح ٢ / ٧١ ، التاريخ الكبير

١ / ٣ : ١٠٥ ، الضعفاء : ٢٦٥ ، الضعفاء المتروكون : ٢٩٥ ، أساء

الضعفاء : ٨٥ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٦٨ ، المغني ١ : ٣٤٠ ،

الميزان ٢ : ٤٢٩ ، تهذيب ٥ : ٢٣٧ / ٢٣٨ .

(٥) التاريخ الكبير ١ / ٣ : ١٠٥ ، الضعفاء : ٢٦٥ ، ميزان ٢ : ٤٢٩ .

الكذب . (١)

وقال البخارى : تركوه (٢) وقال النسائى : متروك الحديث . (٣)

وقال أحمد بن حنبل : عهد الله بن سعيد الميمى ابو عمار ، منكر الحديث ، متروك الحديث . (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاخبار ويهم فى الاثار حتى يسبق الى قلب من يسمعها أنه كان المتعمد لها . (٥)

وقال الدارقطنى : متروك ذاهب الحديث .

وقال ابن عدى : عامة ما يرويه الضعف عليه بين .

وقال الحاكم أبو أحمد : ذاهب الحديث . (٦)

قلت : روى له الترمذى وابن ماجه .

-
- | | |
|-----|-----------------|
| (١) | تهذيب : ٥ : ٢٣٧ |
| (٢) | تهذيب : ٥ : ٢٣٨ |
| (٣) | الضعفاء : ٢٩٥ |
| (٤) | الجرى ٢/٢ : ٨١ |
| (٥) | مجروحين ٢ : ١٦ |
| (٦) | تهذيب : ٥ : ٢٣٨ |

٥٩ - س / عهد الله بن شريك العامري

- كوفى : روى عن ابن عمرو بن عباس • وابن الزبير وآخرين •
- وعنه اسرائيل • وفطر بن خليفة والسفيانان و جماعة •
- مختلف فيه •

وثقه جماعة • قال ابن أبى حاتم : نا محمد بن حمويه بن الحسن •
قال : سمعت أبا طالب قال سألت أحمد بن حنبل عن عهد الله بن شريك
فقال : كوفى ثقة •

وقال أيضا ذكر أبى عن اسحاق بن منصور عن يحيى بن معين أنه
قال : عهد الله بن شريك ثقة •

وقال : سئل أبو زرعة عن عهد الله بن شريك العامري فقال : كوفى
ثقة • (١)

وتكلم فيه جماعة • (٢)

وصرح بكذبه الجوزجاني - السعدي قال : مختارى كذاب • (٣)

- (١) الجرح ٨١:٢/٢ • انظر ميزان ٤٣٩:٢ • تهذيب ٢٥٣:٥
(٢) قد اختلف فيه قول النسائي : فذكره في ضعفاه وقال : ليس بالقوى
وقال ابن حجر قال في موضع آخر : ليس به بأس وقال العقيلي :
أسدى كوفى كان ممن يغلو • وقال الدارقطني : لا بأس به • وقال
أبو حاتم الرازي : ليس يقوى • وقال ابن حبان : كان غالبا في التشيع
يروى عن الاثبات مالا يشبه حديث الثقات • فالتكذب عن حديثه أولى
من الاحتجاج به • وقد كان مع ذلك مختاريا • انظر ترجمته في
الجرح ٨١:٢/٢ • التاريخ الكبير ١١٥:٣/١ • مجروحين ٣١:٢
الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ • الضعفاء للعقيلي ٢٠٩/١ • أسماء
الضعفاء : ٨٦ / آ ديوان الضعفاء : ١٦٩ • المغننى
٣٤٢:١ • ميزان ٤٣٩:٢ • تهذيب ٢٥٣/٢٥٢ • خلاصة : ٢٠١
(٣) ميزان ٤٣٩:٢ • تهذيب ٢٥٣

والذى بيدولى أن السعدى فسر جرحه فيه بأنه كان مختاريا ممن
 يخلو فى التشيع ويسلك نهج المختار الثقفى فى ادعائه ، وقد جرحه ابن
 مهدى بذلك وترك حديثه سفيان عيينه من أجل غلوه قال ابن أبى حاتم :
 أنا أبو بكر بن أبى خثيمة فيما كتب الى قال : سمعت ابن عرفة قال : كان
 عبد الرحمن بن مهدى قد ترك الحديث عن عبد الله بن شريك قال أبو محمد :
 لمذهبه فانه كان مختاريا على ما حكاه ابن عيينة أخبرنا بذلك أبو بكر بن أبى
 خثيمة قال ابراهيم بن عرفة بن البرند قال قال سفيان بن عيينة : كان عبد
 الله بن شريك مختاريا وكان لا يحدث عنه ^(١) ، وكذلك النسائى : قال :
 ليس بالقوى مختارى ^(٢) ، فتبين من هذا ان تجريحه من قبل من جرحه انما
 كان من أجل غلوه فى التشيع وسلوكه نهج المختار الثقفى ، وقد حكى الاسام
 الذهبى توبته ورجوعه وتركه مصاحبة المختار فقال : وكان فى أو اثل امره من
 اصحاب المختار ، ولكنه تاب ^(٣) وهذا كله يظهر أن جرحه غير موثر ، وأن تكذيب
 الجوزجاني له غير معتمد به .

روى له النسائى فقط .

٦٠ - خ د ت ق /

عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهنى المصرى . أبو صالح كاتب
 الليث بن سعد :

روى عن الليث بن سعد ومعاوية بن صالح وموسى بن على بن رباح

وأخريين .

وعنه أبو داود والترمذى والحسن بن على الخللى وأخرون .
 مختلف فيه ، وكثير من الائمة على توثيقه وتقوية أمره وخاصة فى روايته
 عن الليث وتكلم فيه بعضهم ^(٤)

-
- (١) الجرح ٢/٢ : ٨١ .
 (٢) الضعفاء : ٢٩٦ .
 (٣) ميزان : ٢ : ٤٣٩ .
 (٤) انظر ترجمته فى الجرح ٢/٢ : ٨٦/٨٧ ، التاريخ الكبير ١/٣ : ١٢١
 مجروحين ٢ : ٤٤/٤١ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٥ ، أسماء
 الضعفاء : ٨٦ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٧٠ ، المغنى ١ : ٣٤٢ /
 ٣٤٣ ، ميزان : ٢ : ٤٤٠ / ٤٤٥ ، تهذيب : ٥ : ٢٥٦ / ٢٦١ .

وصرح يكذبه صالح بن محمد - جزرة . قال : كان ابن معين يوثقه .
وهو عندى يكذب فى الحديث . (١)

وقال ابن المدين : ضربت على حديثه ولا أروى عنه شيئا . (٢)

وقال أحمد بن صالح المصرى : أخرج أبو صالح درجا قد ذهب
اعلاه ولم يدرك حديث من هو ؟ فقليل له : هذا حديث ابن أبي ذئب ، فرواه
عن الليث عن ابن أبي ذئب ، قال أحمد : ولا أعلم أحدا روى عن الليث
عن ابن أبي ذئب إلا صالح . (٣)

وقال أيضا : متهم ليس بشئ . (٤)

وقال أبو أحمد الحاتم : ذاهب بالحديث . (٥)

وقال ابن أبي حاتم : أنا عهد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتبالى قال :
سالت أبي عن عهد الله بن صالح كاتب الليث فقال : كان أول أمره متماسكا ثم
فسد بآخره .

وقال أيضا : نا صالح بن أحمد بن حنبل قال : قال أبي : كاتب
الليث كُتبت عنه ، يروى عن ليث بن سعد عن ابن أبي ذئب ولم يسمع الليث
من ابن أبي ذئب شيئا .

وقال أيضا : سمعت أبي يقول : الاحاديث التى أخرجها أبو صالح
فى آخر عمره التى أنكروا عليه نرى أن هذه مما افتعل خالد بن نجيع ، وكان
أبو صالح يصحبه - وكان سليم الناحية ، وكان خالد بن نجيع يفتعل الحديث
ويضعه فى كتب الناس ولم يكن وزن أبي صالح وزن الكذب ، كان رجلا صالحا . (٦)

(١) ميزان ٢ : ٤٤٥ ، تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٢) تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٣) تهذيب ٥ : ٢٥٦ .

(٤) تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٥) تهذيب ٥ : ٢٦٠ .

(٦) الجرح ٢ / ٢ : ٨٦ / ٨٧ .

وقال ابن حبان : منكر الحديث جدا يروى عن الاثبات مالا يشبهه
حديث الثقات وعنده المناكير الكثيرة عن أقوام مشاهير وأئمة ، وكان فسى
نفسه صدوقا يكتب لليث بن سعد الحساب وكان كاتبه على الغلات ، وانما
وقع المناكير فى حديثه من قبل جاره رجل سوء ، سمعت ابن خزيمة يقول :
كان له جار بينه وبينه عداوة فكان يضع الحديث على شيخ عبد الله بن صالح
ويكتب فى قرطاس يخط يشبه خط عبد الله بن صالح ويطرح فى داره فسى
وسط كتبه فيجده عبد الله فيحدث به فيتوهم أنه خطه وسماعه فمن ناحيته
وقع المناكير فى أخباره . (١)

وقال أحمد بن محمد التستري : سألت أبا زرعة عن حديث زهرة بن
سعيد فى الفضائل فقال : باطل وضعه خالد المصرى — يعنى ابن نجیح —
ودسه فى كتاب أبى صالح ، قلت : فمن رواه عن سعيد بن أبى مریم فقال :
هذا كذاب ، قد كان محمد بن الحارث المسكرى حدثنى به عن أبى صالح
وسعيد (٢) ، قال الحاكم : قد شفى أبو زرعة فى علة هذا الحديث ، فكل ما أتى
أبو صالح كان من أجل هذا الحديث فاذا وضعه غيره ، وكتبه فى كتاب الليث
كان المذنب غير أبى صالح . (٣)

وقال سعيد البرذعى ، قلت لأبى زرعة : أبو صالح كاتب الليث : فضحك
وقال : ذاك رجل حسن الحديث ، قلت : أحمد يحمل عليه قال : وشى آخره
سمعت عبد العزيز بن عمران يقول : قرأ علينا أبو صالح كتاب عقيل فاذا فسى
أوله : حدثنى أبى عن جدى فاذا هو كتاب عبد الملك بن شعيب بن الليث .

وقال البرذعى أيضا : قلت لأبى زرعة : رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن
صالح عن ابن لهيعة يعنى : منكورة . فقال : لم يكن عثمان عندى ممن يكذب ،

(١) مجروحين ٤٢:٢ .

(٢) ميزان ٤٤٢:٢ ، تهذيب ٢٥٢:٢ ، لا انه قال : وكذا قال أحمد بن
يحيى التستري عن أبى زرعة فى حديث الفضائل وزاد : وكان خالد يضع
فى كتب الشيوخ ما لم يسمعوا ويدلس لهم وله غير هذا .

(٣) تهذيب ٥:٢٥٨ .

ولكن كان يسمع الحديث مع خالد بن نجيح وكان خالد اذا سمعوا عن الشيخ
أملى عليهم ما لم يسمعوا فبلوا به ، وبنى به أبو صالح أيضا في حديث زهرة
بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر ، ليس له أصل ، وإنما هو ممن
خالد بن نجيح وكذا . (١)

وقال ابن عدي : هو عدي مستقيم الحديث الا أنه يقع في حديثه
في أسانيده ومتونه غلط ولا يعتمد الكذب . (٢)

قلت يتهين من جميع ما سبقنا من قال بتكذيب أبي صالح انما هو
لجهان الكذب على لسانه دون أن يعتمد ذلك أو يقصده ويدل على ذلك أمور :

١ - أنه ممن دس له الحديث في كتبه و رواها دون أن يتهين أنها
ليست من حديثه .

٢ - أنه ادعى سماع الليث بن سعد من ابن أبي ذئب ، وسائر الائمة على خلاف
ذلك اذ لا يمر فليث رواية عن ابن أبي ذئب .

٣ - انه انقلبت عليه أحاديث عبد الملك بن شعيب بن الليث بن
سعد عن أبيه عن جده فرواها عن عقيل ، وكل سبب من هذه الاسباب يسوغ
الحكم على الراوى بالكذب كما سبق بيانه في مبحث على أي شيء يطلق
المحدثون الكذب .

أخرج له البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه .

٦١ ق / عبد الله بن محمد الجزري العامري مولى بني عقيل ويقال الرقي :
قاضي الجزيرة : -

روى عن قتادة و الزهري ، ونافع بن عبد الكريم الجزري وآخرين .

(١) تهذيب : ٥ : ٢٥٧ / ٢٥٨ .

(٢) ميزان : ٢ : ٤٤١ : تهذيب : ٥ : ٢٥٨ .

وعنه الثوري واسماعيل بن عياض وعبد الرزاق وآخرون .

جميع على تركه ونكارة حديثه . (١) ، مع صلاحه وعبادته .

وصرح ابن حبان بكذبه فقال : كان من خيار عباد الله ، ممن يكذب ولا يعلم ويقلب الاخبار ولا يفهم . (٢)

وقال البخاري : منكر الحديث (٣) . وقال النسائي : متروك الحديث مكس . (٤)

وقال ابن المبارك : لو خیرت بین أن أدخل الجنة وبين أن ألقى عبد الله بن محرز ، لاخترت أن ألقاه ثم أدخل الجنة ، فلما رأيته كانت بمسرة أحب الي منه . (٥)

وقال الجوزجاني : هالك . (٦)

وقال ابن عدي : روايته عن يرويه عنه غير محفوظة . (٧)

- (١) انظر ترجمته في مجروحين ٢٨: ٢٩ ، الجرح ٢/ ١٧٦ ، التاريخ الكبير ١/ ٣: ٢١٢ الضعفاء : ٢٦٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٥ ، أسماء الضعفاء : ٩٠ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٧٧ ، المغني ١: ٣٥٦ ميزان ٢: ٥٠٠/ ٥٠١ ، تهذيب ٥: ٣٨٩/ ٣٩٠ خلاصة : ٢١٢ ، تنزيه الشريعة ١: ٧٤ .
- (٢) مجروحين ٢: ٢٨ .
- (٣) التاريخ الكبير ١/ ٣: ٢١٢ ، الضعفاء : ٢٦٦ .
- (٤) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٥ .
- (٥) مجروحين ٢: ٢٨ ، ميزان ٢: ٥٠٠ ، تهذيب ٥: ٣٨٩ .
- (٦) ميزان ٢: ٥٠٠ ، تهذيب ٥: ٣٨٩ ، أسماء الضعفاء : ٩٠ / ب .
- (٧) تهذيب ٥: ٣٩٠ .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عهد الله بن محرر فقال : متسوك الحديث ، منكر الحديث ، ضعيف الحديث ترك حديثه عهد الله بهن المبارك . (١)

قلت روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا هشام بن عمار ثنا بقیة عن عهد الله بن محرر عن قتادة عن أنس قال : سمع النبي - صلى الله عليه وسلم رجلا يقول " أنا اذا ليهودي فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم وجبت . (٢)

٦٢ق/ عهد الله بن محمد العدوي أبو الحباب التميمي :

روى عن علي بن زيد بن جدعان وعمر بن عهد العزيز وغيرهما .
وعنه الوليد بن بكير أبو جناب .
مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٣)

وصرح بكذبه ووضعه الحديث وكيع بن الجراح قال : يضع الحديث . (٤)

وقال البخاري : منكر الحديث (٥) وقال أيضا : لا يتابع على حديثه .

-
- (١) الجرح ٢/٢ : ١٧٦ .
(٢) الجرح ٢/٢ : ١٧٦ .
(٣) جه . الكفارات . باب من حلف بملء غير الاسلام . حديث رقم ٢٠٩٩ .
(٤) راجع ترجمته في مجروحين ١٧/١٦:٢ الجرح ٢/٢ : ١٥٦ ، التاريخ الكبير ١/٣ : ١٩٠ الضعفاء ٢٦٦ ، أسماء الضعفاء : ٨٩ / أ ، ديوان الضعفاء : ١٧٦ ، المغني ١ : ٣٥٥ ، ميزان ٢ : ٤٨٥ / ٤٨٦ ، تهذيب ٢١ : ٦ ، خلاصة : ٢١٣ ، فتاوى الشريعة ٧٤ : ١ .
(٥) ميزان ٢ : ٤٨٥ ، تهذيب ١٢ : ٦ .
(٦) التاريخ الكبير ١/٣ : ١٩٠ ، الضعفاء : ٢٦٦ .

وقال ابن عبد البر : أهل العلم بالحديث يقولون : ان هذا الحديث
يعنى الذى اخرج ابن ماجه من وضع عبد الله بن محمد المدوى وهو عندهم
مرسوم بالكذب . (١)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا محمد بن عبد الله بن نمير
ثنا الوليد بن بكير أبو خباب ثنى عبد الله بن محمد المدوى عن على بن زبيد
عن سعيد بن المسيب عن جابر بن عبد الله قال : خطبنا رسول الله - صلى
الله عليه وسلم فقال : أيها الناس ، تهبوا الى الله . . . الحديث . (٢)

٦٣ - ت ق / عبد الله بن معاذ الصنعاني اليماني :

روى عن معمر ويونس بن يزيد
وعنه ابراهيم بن المنذر الحزامي . ومحمد بن يحيى بن أبي عمير ،
وأبو عبيدة بن فضل بن عياض وغيرهم غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه . (٣)
وشذ عبد الرزاق فكذبه . (٤)

وقد دفع عنه الاثمة تهمة الكذب . بل فضله على عبد الرزاق .

قال البخارى : كان ثقة ، وعبد الرزاق كان يكذبه وقال هشام بن
يوسف : هو صدوق . (٥)

-
- (١) تهذيب : ٦ : ١٢ .
(٢) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها . باب فرض الجمعة حديث رقم ١٠٨١ .
(٣) انظر ترجمته الجرح ٢/٢ : ١٧٣ ، التاريخ ٣/١ : ٢١٢ ، أسماء
الضعفاء : ٩١ ديوان الضعفاء : ١٧٨ ، المغنى ١ : ٣٥٨ ميزان
٥٠٦ : ٢ : ٢٧/٣٨ خلاصة : ٢١٥ .
(٤) ميزان ٥٠٦ : ٢ : تهذيب : ٦ : ٣٨ .
(٥) التاريخ الكبير ٣/١ : ٢١٢ .

وقال أبو زرعة قال ابن معين : كان عبد الرزاق يكذبه ، قال أبو زرعة :
وانا أقول هو أوثق من عبد الرزاق . (١)

روى له الترمذى وابن ماجه .

٦٤ ق / عبد الأعلى بن أبي المساور الكوفى الجرار الفاخورى :

روى عن الشعبي ، وزيد بن علاقة ، وعطاء بن أبي رباح .
وعنه وكيع ويزيد بن هارون وشهابه .
مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٢)

وصرح ابن معين يكذبه فى رواية ابن الجنيد .

قال ابن حجر : قال إبراهيم بن الجنيد وعباس الدورى عن ابن معين
ليس بشئ ، وزاد إبراهيم كذاب . (٣)

وقال البخارى : منكر الحديث . (٤)

وقال النسائى : متروك الحديث . (٥) وفى موضع آخر : ليس بشئ
ولا مأمون . (٦)

وقال أبو حاتم الرازى : عبد الأعلى بن أبي المساور ضعيف الحديث
شبه المتروك . (٧)

(١) تهذيب ٣٨:٦ ، لكن جاء فى كتاب الذهبى الرواية عن أبي حاتم الرازى
يدل على زرعة . انظر ميزان ٥٠٦:٢ ، الضعفاء ١٧٨:١ ، المغنى :
٣٥٨:١

(٢) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٧٤:٣/٢ ، الجرح ٢٧:٣/٢ ، مجروحين
١٤٨:٢ ، الضعفاء ٢٦٨:٢ ، الضعفاء والمتروكون ٢٩٧:٢ ، أسماء
الضعفاء : ١٠٣ / ب ، ديوان الضعفاء ١٨٢ ، المغنى ٣٦٥:١ ،
ميزان ٥٣٢/٥٣١:٢ ، تهذيب ٩٨:٦ ، خلاصة : ٢٢١ .

(٣) تهذيب ٩٨:٦

(٤) التاريخ الكبير ٧٤:٣/٢ ، الضعفاء ٢٦٨:٢

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٧ ، تهذيب ٩٨:٦

(٦) تهذيب ٩٨:٦

(٧) الجرح ٢٧:٣/٢

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن الاثبات ، لا يشبه حديث الثقات حتى اذا سمعها المحدث في هذه الصناعة علم أنها معمولة . (١)

وقال ابن عدي : حدثه لا يتابعه عليه الثقات . (٢)

أخرج له ابن ماجه حديثين فقط . (٣)

٦٥ - ت / عهد الجيار بن العباس الشامي :

روى عن أبي اسحاق السبيعي وعدي بن ثابت وسلمه بن كهيل وغيرهم .
وعنه ابن المبارك واسماعيل بن محمد بن حجاجه و أبو قتية مسلم بن قتيبة . وآخرون .

مختلف فيه .

وثقه أبو حاتم الرازي قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عهد الجيار بن العباس الشامي فقال : ثقة ، قلت : لا بأس به ؟ قال : ثقة . (٤)

وقوى شأنه قوم ، وضعفه آخرون . (٥)

-
- (١) مجروحين ١٤٨:٢ .
(٢) أسماء الضعفاء : ١٠٣ / ب .
(٣) اما الحديث الاول . جه . المقدمة . باب في القدر حديث رقم ٨٧ .
واما الحديث الثاني . جه . الزهد . باب صفه أمة محمد - صلى الله عليه وسلم - حديث رقم ٤٢٩١ .
(٤) الجرح ٣١: ٣ / ١ ، ميزان ٥٣٣: ٢ ، تهذيب ١٠٣: ٦ .
(٥) انظر ترجمته في مجروحين ١٥٥: ٢ ، الجرح ٣١: ٣ / ١ ، التاريخ الكبير ١٠٨: ٣ / ٢ ، أسماء الضعفاء : ١٠١ / ب ، الضعفاء للعقيلي : ٢٦٠ ، ديوان الضعفاء : ١٨٢ ، المغني : ٣٦٦: ١ ، ميزان ٥٣٣: ٢ ، تهذيب ١٠٣: ٦ ، خلاصة : ٢٢١ ، تنزيه الشريعة ٧٧: ١ .

وكذبه أبو نعيم الفضل بن دكين فقال : لم يكن بالكوفة أكذب منه . (١)

وقال العقيلي : لا يتابع على حديثه و كان يثيب . (٢)

وقال الجوزجاني : كان غالبا في سوء مذهبه — يعني — التشيع . (٣)

قلت الظاهر أن تكذيب أبي نعيم له إنما هو من أجل مذهبه .
روى له الترمذي فقط . وأخرج له البخاري في الادب المفرد وأبو داود
في القدر .

٦٦ — خ م د س ت / عهد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس أبو بكر

المدني : حليف بني تميم الاعشى : أخو اسماعيل .

روى عن أبيه وعم جده الربيع بن مالك ومالك بن أنس وابن أبي ذئب
وآخرين .

وعنه أخوه اسماعيل ، وأيوب بن سليمان وإسحاق بن راهويه وغيرهم .

غالب الائمة على توثيقه فقد وثقه ابن معين وأبو داود وابن حبان
والدارقطني . (٤)

وشذ الأزدي فقال في ضعفائه : أبو بكر الاعشى يضع الحديث (٥) وقد

دفع عنه العلماء تهمة الوضع ، واعتبروا ذلك من زلات الأزدي وعثراته وممن

بالغ في رده ابن عبد البر فقال : هذا رجم بالظن الفاسد وكذب محض

الخ (٦) وقال الذهبي : وهذه منه زلة قبيحة . (٧)

(٤) مجروحون ١ : ١٥٥ ، أسماء الضعفاء : ١٠١ / ب .

(٢) الضعفاء : ٢٦٠ ، ميزان ٢ : ٥٣٣ ، تهذيب ٦ : ١٠٣ .

(٣) تهذيب ٦ : ١٠٣ ، ميزان ٢ : ٥٣٣ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ٣ / ١ : ١٥ ، التاريخ الكبير ٣ / ٢ : ٥١ / ٥٠ ،

ميزان ٢ : ٥٣٨ ، تهذيب ٦ : ١١٨ ، هدى الساري : ٤١٦ ، بل نقل

الحاكم عن الدارقطني أنه قال : حجة .

(٥) هدى الساري : ٤١٦ ، ميزان ٢ : ٥٣٨ .

(٦) هدى الساري : ٤١٦ .

(٧) ميزان ٢ : ٥٣٨ .

وقد اعتذر بعضهم للازدى بأنه ظنه غيره .
قال ابن حجر بعد أن حكى قول الازدى : أبو بكر الاعشى يضيع
الحديث ، فكانه ظن أنه آخر غير هذا . (١)

وقال فى التهذيب: وقال الازدى ، وما أظنه ظن الا أنه غيره فأنسه
انما اطلق ذلك فى أبو بكر الاعشى وهو وهو . (٢)

٦٤ - ق / عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن حفص العمرى المدنى :
روى عن أبيه وعمه عبيد الله وهشام بن عروة وآخرين .

وعنه أبو الربيع الزهرانى ، وسريح بن يونس وعبد العزيز الاويسى
وآخرون .

متفق على تركه ونكارة حديثه . (٣)

وصرح جميع يكذبه .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه : أحاديثه مناكير ، كان
كذابا . (٤)

وقال ابن أبى حاتم ، نا محمد بن حمويه بن الحسن قال ، سمعت
أبا طالب قال ، قال أحمد بن حنبل : عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر العمرى
ليس بشئ . وقد سمعت أنا منه ثم مزقته ، وكان يقلب حديث نافع عن ابن
عمر يجعله عبد الله بن دينار عمر ابن عمر .

(١) هدى السارى : ٤١٦ .

(٢) تهذيب : ١١٨ : ٦ .

(٣) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٣ / ١ : ٣١٦ ، الجرح ٢ / ٢ : ٢٥٣ ،

مجروحين ٢ : ٥٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ ، أسماء الضعفاء

٩٥ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٨٩ ، المغنى ١ : ٣٨٢ ، ميزان :

٢ : ٥٧١ / ٧٥٢ تهذيب : ٦ / ٢١٣ ، ٢١٤ ، خلاصة : ٢٣٠ ، تنقيح

الشرعة ١ : ٧٨ .

(٤) تهذيب : ٢١٤ .

وقال أيضا : سمعت أبي يقول : عبد الرحمن بن عبد الله العمري متروك الحديث ، أضعف من أخيه القاسم كان يكذب . (١)

وقال البخاري : سكتوا عنه . (٢) وقال : هو وأخوه القاسم يتكلمون فيها (٣) وقال أيضا : ليس ممن يروى حديثه (٤) وقال النسائي : متروك (٥) .

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن عمه مالمس من حديثه وذلك أنه كان يهيم فيقلب الاسناد ويلزق المتن بالمتن ففحش ذلك في روايته فاستحق الترك . (٦)

وقال الذهبي : هالك . (٧)

وقال ابن عدي : عامة ما يرويه منأكبراما متنا واما اسنادا . (٨)

أخرج له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا محمد بن الصباح أنبأنا عبد الرحمن بن عبد الله العمري عن أبيه وعبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم يخرج الى العيد ماشيا ويرجع ماشيا . (٩)

(١) الجرح ٢/٢ : ٢٥٣ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ ، ميزان ٢ : ٥٧١ .

(٢) ميزان ٢ : ٥٧١ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٣) ميزان ٢ : ٥٧١ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٤) تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٥) الضعفاء : ٢٩٦ .

(٦) مجروحين ٢ : ٥٦ .

(٧) ميزان ٢ : ٥٧١ .

(٨) ميزان ٢ : ٥٧٢ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٩) جه . إقامة الصلاة . باب ما جاء في الخروج الى العيد ماشيا حديث

رقم ١٢٩٥ .

٦٨ - د ق / عبد الرحمن بن هانى * أبو نعيم النخعى سبط إبراهيم النخعى

كوفى :

روى عن مسعر والثورى وشريك .

وعنه عباس بن عبد العظيم ومحمد بن ثواب الهيارى وأبو زرعة

وأبو حاتم الرازيان وغيرهم غالب الائمة على ضعفه ، وثقه العجلي . (١)

وكذبه يحيى بن معين .

قال ابن أبى حاتم نا على بن الحسن الهسجاني قال سمعت : يحيى

بن معين يقول : بالكوفة كذابان أبو نعيم النخعى وأبو نعيم ضرار بن مرد (١)

وقال البخارى : فيه نظر ، وهو فى الاصل صدوق .

وقال ابن عدى : عامة ماله لا يتابعه عليه الثقات . (٣)

روى له الترمذى وابن ماجه .

٦٩ - ق / عبد الرحيم بن زيد بن الحوارى العمى :

روى عن أبيه و مالك بن دينار .

وعنه أحمد بن محمد بن الوليد الازرق والحسن بن قزعة والحسن بن

حريث وغيرهم . مجمع على ضعفه ، ومتفق على نكارة حديثه . (٤)

(١) انظر ترجمته فى الجرح ٢/٢ : ٢٩٨ ، التاريخ الكبير ٣/١ : ٣٦٢ ،

أسماء الضعفاء : ٩٧/أ ، ديوان الضعفاء : ١٩١ ، المغنى ٢ : ٣٨٨

ميزان ٢ : ٥٩٥ ، تهذيب ٦ : ٢٨٩/٢٩٠ ، خلاصة : ٢٣٦ .

(٢) الجرح ٢/٢ : ٢٩٨ ، ميزان ٢ : ٥٩٥ ، تهذيب ٦ : ٢٨٩ .

(٣) تهذيب ٦ : ٢٩٠ .

(٤) انظر ترجمته فى مجروحين ٢ : ١٥٢ / ١٥٣ ، جرح ٢/٢ : ٣٤٠ ،

التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٠٤ ، الضعفاء : ٢٦٩ ، الضعفاء والمتروكون :

٢٩٦ ، أسماء الضعفاء : ٩٧/ب ، ديوان الضعفاء : ١٩٢ ، المغنى

٢ : ٣٩١ ، ميزان ٢ : ٦٠٥ ، تهذيب ٦ : ٣٠٦/٣٠٥ ، خلاصة :

٢٣٧ ، تنزية الشريعة ١ : ٧٩ ، الضعفاء للعقلى : ٢٥٧ .

وكذبه يحيى بن معين :

قال ابن حجر : وقال العقيلي ، قال ابن معين : كذاب خبيث (١)

وقال الذهبي ، قال يحيى : كذاب ، وقال مرة : ليس بشئ . (٢)

وقال البخاري : تركوه . (٣)

وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : عهد الرحيم بن زيد العمى

ترك حديثه ، كان يفسد أباة يحدث عنه بالطامات . (٤)

وقال النسائي : متروك (٥) : وقال مرة : ليس بثقة ولا مأمون

ولا يكتب حديثه .

وقال ابن عدي : يروى عن أبيه عن شفيق عن عهد الله غير حديث

منكر ، وله أحاديث لا يتابعه عليها الثقات . (٦)

وقال ابن حبان : يروى عن أبيه العجائب مما لا يشك من الحديث

صناعته أنها معمولة أو مقلوبة كلها . (٧)

(١) تهذيب ٦ : ٣٠٥ ، قلت : لم أقف على قول يحيى في الضعفاء للعقيلي انظر ٢٥٧ .

(٢) ميزان ٢ : ٦٠٥ ، تهذيب ٦ : ٣٠٥ .

(٣) التاريخ ٣/٢ : ١٠٤ ، الضعفاء : ٢٦٩ .

(٤) الجرح ٢/٢ : ٣٤٠ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ .

(٦) تهذيب ٦ : ٣٠٥ .

(٧) مجروحين ٢ : ١٥٢/١٥٣ .

روى له ابن ماجه ثلاثة أحاديث . (١)

٧٠- ت / عهد الرحيم بن هارون الغساني الواسطي أبو هشام :
روى عن عهد العزيز بن أبي رواد وابن عون ، وعوفالاعرابي وجماعة
وعنه يحيى بن موسى ، وإبراهيم بن عهد الله السعدي ، وعهد بن
حميد وآخرون .

ذكره ابن حبان في ثقافته وقال : يعتبر بحديثه اذا حدث عن
الثقات من كتابه ، فانه فيما حدث من حفظه بعض المناكير . (٢)

وسائر الائمة على ضعفه (٣) وقال أبو حاتم الرازي : مجهول . (٤)

وكذبه الدارقطني : قال : متروك الحديث يكذب . (٥)

وقال ابن عدي بعد أن أورد له حديثا : وله غير ما ذكرت ، ولم
أر للمتقدمين فيه كلاما ، وانما ذكرته لاحاديث رواها مناكير عن قسوم
ثقات . (٦)

أخرج له التهذي فقط - .

(١) اما الحديث الاول فأخرجه في الطهارة - باب ماجاء في الوضوء مرة
ومرتين وثلاثة حدث رقم ٤١٩ وأما الحديث الثاني فأخرجه في
الوصايا باب الحيف في الوصية . حديث رقم ٢٧٠٣ . وأما الحديث
الثالث فأخرجه في المناسك باب صيام شهر رمضان بمكة ، حديث رقم
٣١١٧ .

(٢) تهذيب ٦ : ٣٠٨ / ٣٠٩ .

(٣) انظر ترجمته في الجرح ٢/٢ : ٣٤٠ ، التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٠٣ ،
أسماء الضعفاء : ٩٨ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٩٣ ، المغنسي
٣٩٢ : ٢ ، ميزان ٢ : ٦٠٧ / ٦٠٨ ، الخلاصة : ٢٣٧ ، تنزيه
الشرعة ١ : ٧٩ .

(٤) الجرح ٢/٢ : ٣٤٠ .

(٥) تهذيب ٦ : ٣٠٩ ، ميزان ٢ : ٦٠٧ .

(٦) تهذيب ٦ : ٣٠٨ .

٢١ - ع - عهد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني أبو بكر مولى حمير
اليمني :

روى عن معمر وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم .

أجمع الاثمة على ثقته وصحة حديثه وحكى عن كثير منهم توثيقه (١)
الى أن أصيب بالعمى فانه تغير وساء حفظه وصار يتلقن من غير حديثه ،
قال ابو زرعة الدمشقي : قلت لاحمد بن حنبل : كان عهد الرزاق يحفظ
حديث معمر ؟ قال : نعم ، قيل له : من أثبت في ابن جريج ، عهد
الرزاق او البهاني ؟ قال : عهد الرزاق ، وقال لي : اتينا عهد الرزاق
قيل الماتين وهو صحيح البصر ، ومن سمع منه بعد ما ذهب بصره فهو
ضعيف السماع . (٢)

وقال الاثيم : سمعت ابا عهد الله يسأل عن حديث " النار جبار فقال :
هذا باطل ، من يحدث به عن عهد الرزاق ؟ ، قلت : حدثني أحمد بن
شبهويه قال : هو " لا سمعوا منه بعد ما عمى ، كان يلقي فلقنه ، وليس هو
من كتبه ، وقد استندوا عنه أحاديث ليست في كتبه كان يلقيها بعد ما عمى . (٣)
وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد نحو ذلك وزاد : من سمع من الكتب فهو
أصح . (٤)

قال ابن الصلاح عقيب قول أحمد : من سمع من عهد الرزاق بعد العمى
لا شيء . (٥)

-
- (١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٣٠ ، الجرح ٣/١ : ٣٨/٣٩ ،
الضعفاء للعقيلي : ٢٦٥/٢٦٦ اسماء الضعفاء : ١٠٣ ، الضعفاء
والمتركون : ٢٩٧ ، ديوان الضعفاء : ١٩٣ ، المغني ٢ : ٣٩٣ ،
ميزان ٢ : ٦٠٩/٦١٤ ، تهذيب ٦ : ٣١٠/٣١٥ ، خلاصة : ٢٣٨ .
- (٢) ميزان ٢ : ٦١٠ .
- (٣) ميزان ٢ : ٦١٠/٦١١ ، تهذيب ٦ : ٣١٢ .
- (٤) تهذيب ٦ : ٣١٢ .
- (٥) ميزان ٢ : ٦١٣ .

وقال النسائي : فيه نظر لمن كتب عنه بآخره . (١)

وقد أورد الحافظ برهان الدين سبط ابن العجى فيمن رمى
بالاختلاط في كتابه الاغتباط (٢)

قلت : وشة أمر آخر تكلم فيه من أجله . ذلك هو التشيع وافراطه فيه

قال ابن أبي خثيمة سمعت يحيى بن معين وقيل له ، قال أحمد :
ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال : كان عبد الرزاق والله
الذى لا اله الا هو أغلا في ذلك منه مائة ضعف . (٣)

وقال أبو زرعة - عبيد الله - حدثنا عبد الله المسندى قال : ودعت
ابن عيينه قلت : أريد عبد الرزاق ، قال : أخاف أن يكون من الذين ضل
سميهم في الحياة الدنيا . (٤)

وما روى عنه مما يدل على تشيعه :

قال العقيلي : حدثني أحمد بن زهير الحضرمي قال : حدثنا محمد
ابن اسحاق بن يزيد البصري قال سمعت مغلد الشعبي يقول : كنت عند
عبد الرزاق فذكر رجل معاوية فقال : لا تقدر مجلسنا يذكر ولد أبي سفيان . (٥)

وقال جعفر بن أبي عثمان الطيالسي ، سمعت ابن معين يقول ،
سمعت من عبد الرزاق كلاما يوما ، فاستدلت به على تشيعه فقلت : ان
أستاذيك الذين أخذت عنهم كلهم أصحاب سنة ، معمر ومالك وابن جريج
وسفيان والاوزاعي فممن أخذت هذا المذهب ؟ فقال : قدم علينا جعفر بن

(١) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٧ .

(٢) الاغتباط بمن روى بالاختلاط : ١٢/١٦ .

(٣) ميزان : ٦١١/٦١٢ .

(٤) الضعفاء للعقيلي ٢٦٥ : ١ ، ميزان : ٦١٠ : ٢ .

(٥) الضعفاء للعقيلي ٢٦٥ : ١ ، ميزان : ٦١٠ : ٢ .

سليمان الضبعي فرأيته فاضلا حسن الهدى فأخذت هذا عنه . (١)

وقد روى تكذيبه عن العباس بن عبد العظيم المعبري .
قال العقيلي : حدثنا محمد بن أحمد بن حماد ، سمعت محمد
بن عثمان الثقفي البصري قال : لما قدم العباس بن عبد العظيم من صنعاء
من عند عبد الرزاق وكان رحل إليه للحديث أتيناه نسلم عليه فقال لنا : ونحن
جماعة عنده في البيت : ألسنت قد تجشمت الخروج إلى عبد الرزاق ، فدخلت
إليه ، وأقيمت عنده حتى سمعت منه ما أردت : والله الذي لا اله الا هو
اني عبد الرزاق كذاب ، ومحمد بن عمر الواقدي اصدق منه (٢) وقد دفع
العلماء هذه التهمة عن عبد الرزاق وفي مقدمتهم الذهبي قال :

هذا ما وافق العباس عليه سلم ، بل سائر الحفاظ وأئمة العلم
يحتجون به الا تلك المناكير المعدودة في سعة ما روى . (٣)

وكذبه أيضا زيد بن المبارك .

قال ابن حجر : ذكر الاسماعيلي في المدخل عن الفرهياني أنه قال :
حدثنا عباس المعبري عن زيد بن المبارك قال : كان عبد الرزاق كذابا يسرق
الحديث ، وعن زيد قال : لم يخرج أحد من هؤلاء الكبار من ها هنا الا
وهو مجرم أن لا يحدث عنه . (٤)

قلت : أئمة الحديث متفقون على توثيق عبد الرزاق وصحة حديثه
قبل أن يعمى . والذي يظهر لي والله أعلم . أن عباس المعبري كذب عبد
الرزاق تبعا لزيد بن المبارك حيث أنه هو الذي روى تكذيب زيد . وتكذيب
زيد له انما يتعلق فيما يظهر لي من حيث تشيعه وتجراؤه على الصحابة
لا أنه كان يكذب في الحديث ويخلق . ويدل على ذلك ما روى العقيلي

(١) ميزان ٦١١:٢ .

(٢) الضعفاء ٢٦٥:١ ، ميزان ٦١٠:٢/٦١١ .

(٣) ميزان ٦١١:٢ .

(٤) تهذيب ٣١٥:٦ .

قال : سمعت على بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول ، كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق فأكثر عنه ثم خرق كتبه و لزم محمد بن ثور ، فقيـل له في ذلك فقال : كنا عند عبد الرزاق فحدثنا بحديث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس بن الحدثان ، الحديث الطويل ، فلما قرأ قول عمر لعلـى والعباس : فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ، وجاء هذا يطلب ميراث امرأته من أبيها ، قال عبد الرزاق : انظروا الى الأتوك يقول تطلبان ميراثك من ابن أخيك و يطلب هذا ميراث امرأته من أبيها ، لا يقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم قال زيد بن المبارك ، فمقتـ لم أعد اليه ، ولا أروى عنه حديثاً أبداً . (١)

فتكذيب زيد بن المبارك والعباس انما يتعلق بقوله التلقين وتجسـاء على عمر رضي الله عنه وهذا ان الامران يسوغان عند المحدثين روى السراوى بالكذب كما سبق بيانه . (٢)

ومما يدل على ذلك قول ابن عدي : ولعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل اليه ثقات المسلمين وأئمتهم ، وكتبوا عنه ، الا أنهم نسبوه الى التشيع ، وقد روى أحاديث في الفضائل لم يتابع عليها فهذا اعظم ما ذموا من روايته ، ولما رواه في مثالب غيرهم .

وأما في باب الصدق فأرجو انه لا بأس به . (٣)

قلت : واختلاط عبد الرزاق وتغييره بعد أن عسى لا يضر في سالف حديثه الذي نقله عنه الثقات الاتبات وما صح من كتبه لان العلماء ميزوا بين حديثه قبل العمى وبين حديثه بعد العمى فأصبح اختلاطه مؤثراً على

-
- (١) الضعفاء ١ : ٢٦٥ / ٢٦٦ ، ميزان ٢ : ٦١١ ، قال الذهبي : ففى هذه الحكاية ارسال والله أعلم بصحتها ، ولا اعتراض على الفاروق رضى الله عنه فيها ، فانه تكلم بلسان قسمه التركات .
 (٢) انظر مبحث على أى شيء يطلق المحدثون وصف الكذبى
 (٣) تهذيب ٦ : ٣١٣ / ٣١٤ .

حديثه بعد العمى فحسب وقول أحمد والنسائي مشعر بذلك .

أخرج حديثه أصحاب الكتب الستة والله أعلم .

٢٢ - ق / عبد السلام بن صالح بن سليمان بن أيوب بن ميسرة القرشي
مولا هم أبو الصلت الهروي :

روى عن عبد السلام بن حرب وعبد الله بن ادريس وعبد بن المسوام
وجماعة .

وعنه ابنه محمد بن عبد السلام ، ومحمد بن اسماعيل الاحمسي وسهل
بن زنبلة وآخرون .

غالب الأئمة على تضعيفه ونكارة حديثه (١) ، وانفرد ابن معين فوثقه
فقد روى الحسن بن علي بن مالك قال : سألت ابن معين عن أبي الصلت
فقال : ثقة ، صدوق الا أنه يتشيع . (٢)

ورواه جماعة بالكذب .

قال محمد بن طاهر : كذاب . (٣)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : لم يكن عندى بصددق
وهو ضعيف ولم يحدثنى عنه وأما أبو زرعة فامرأ أن يضرب على حديث أبي
الصلت وقال : لا أحدث عنه ولا أرضاه . (٤)

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٤٨ ، مجروحين ١٤٣: ٢ / ١٤٤ ،
الضعفاء للعقيلي : ٢٥٥ أسماء الضعفاء : ١٨ / أ ، ديسوان
الضعفاء : ١٩٣ ، المغنى ٣٩٤: ٢ ، ميزان ٦١٦: ٢ ، تهذيب
٣٢٢/ ٣١٩: ٦ ، خلاصة : ٢٣٨ ، تنزيه الشريعة ١: ٧٩ .

(٢) تهذيب ٣٢٠: ٦ .

(٣) تهذيب ٣٢٢: ٦ .

(٤) الجرح ٣/١ : ٤٨ .

وقال العقيلي : رافضى خبيث ، غير مستقيم الامر ^(١) ، وقال مسلمة
عن العقيلي : كذاب .

وقال الهرقاني عن الدارقطني : كان رافضيا خبيثا . . . قال أبو
الحسن - أي الدارقطني - وروى حديث الايمان اقرار بالقول " . وهو
متهم بوضعه لم يحدث به الا من سرقه منه ، فهو الابتداء في هذا الحديث ،
وقال الهرقاني وحكى لنا أبو الحسن أنه سمع يقول : لكلب للعلوية خير من
جميع بنى أمية ، ف قيل له : ان فيهم عثمان ، فقال : فيهم عثمان .

وقال الجوزجاني : كان مائلا عن الحق .

وقال ابن عدي : له أحاديث منكرة في فضائل أهل البيت وهو متهم
فيها . ^(٢)

وقال الحاكم والنقاش وأبو نعيم : روى منكر . ^(٣)

وقال ابن حبان : يروى عن حماد بن زيد وأهل العراق المعائب
في فضائل علي وأهل بيته لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد . ^(٤)

قلت قد سبق الكلام عليه مستوفى عند ذكر حديث " أنا مدينة العلم
وعلى بابها من الفصل الثاني .

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا سهل بن أبي سهل
ومحمد بن اسماعيل قالا : ثنا عبد السلام بن صالح أبو الصلت الهروي
ثنا علي بن موسى الرضا عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن

(١) الضعفاء ١ : ٢٥٥ .

(٢) تهذيب ٦ : ٣٢١ .

(٣) تهذيب ٦ : ٣٢٣ .

(٤) مجروحين ٢ : ١٤٣ .

الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم " الايمان معرفة بالقلب واقرار باللسان وعمل بالاركان قال أبو الصلت : لو قرئ هذا الاسناد على مجنون لبرأ . (١)

٧٣ - ت / عبد العزيز بن أبان بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصي السعدي أبو خالد الكوفي :-

روى عن فطر بن خليفة وهارون بن سليمان الفراء و ابراهيم بن طهمان وغيرهم .

وعنه محمد بن الحسن بن زبالة المخزومي وأبو سعيد الاشج وعلي بن محمد الطنافسي وآخرون .

مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٢)

وصرح جماعة من الائمة بكذبه .

قال ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد ، سمعت يحيى بن معين وسئل عن عبد العزيز بن أبان - فقال : كذاب خبيث يضع الحديث . (٣)

وقال ابن أبي خثيمة : سمعت يحيى وسئل عن عبد العزيز بن أبان فقال : وضع أحاديثه عن سفيان لم يكن بشيء . (٤)

-
- (١) جه . مقدمة . باب في الايمان حديث رقم ٦٥ .
 (٢) انظر ترجمته في الجرح ٢/٢ : ٣٧٨/٣٧٧ ، التاريخ الكبير ٣/٢ : ٣٠ ، مجروحين ٢ : ١٣٤ ، الضعفاء : ٢٦٨ ، الضعفاء والمتروكون ٢٩٧ ، الضعفاء للعقيلي : ٢٤٤/٢٤٥ أسماء الضعفاء ١/٩٩ ، ديوان الضعفاء : ١٩٥ ، المغني ٢ : ٣٩٦ ، ميزان ٢ : ٦٢٢/٦٢٣ ، تهذيب ٦ : ٣٣١/٣٢٩ ، تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٢/٤٤٧ .
 (٣) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .
 (٤) الجرح ٢/٢ : ٣٧٧ ، تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

وقال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز ، سمعت يحيى بن معين يقول : عهد العزيز بن أبان ليس حديثه بشئ ، كان يكذب ، وسمعت يحيى بن معين مرة أخرى يقول : عهد العزيز بن أبان كان يحدث بأحاديث موضوعة وأتوه بحديث أبي داود الطيالسي عن الأسود بن شيبان - حديث أم معبد - فقرأ عليهم وحدثهم به . (١)

وقال الخطيب : أنبأنا أحمد بن محمد الكاتب ، أخبرنا محمد بن حميد المخبر حدثنا ابن حبان قال : وجدت في كتاب أبي يخط يده : سألت أبا زكريا عن الواقدي فقال : كان كذابا ، قلت لأبي زكريا فعهد العزيز ابن أبان مثله ؟ قال : لا ليس هو مثله ، ولكنه ضعيف واه ليس بشئ ، قلت له : ما تنقم على عهد العزيز ؟ قال : غير شئ ، أحاديث كـذب ليس لها أصل منها حديثه سفيان عن مغيرة عن إبراهيم أن النبي - صلى الله عليه وسلم قال للعباس " يكون من ولدك من يملك كذا " ويفعل كذا . . . الحديث .

ومنها حديث سفيان عن الأعمش عن أبي وائل عن حذيفة عن النسي - صلى الله عليه وسلم - " تخرج رايات من المشرق . . . الحديث .

قال أبو زكريا هذه أحاديث كذب لم يحدث بها أحد قط إلا سقط حديثه . (٢)

وقال محمد بن عبد الله بن نمير : ما رأيت أحدا أبين أمرا منه - أي عهد العزيز بن أبان - وقال : هو كذاب (٣) وقال ابن أبي حاتم نا أبو زرعة قال ، سمعت ابن نمير يقول : ما مات عهد العزيز بن أبان حتى قرأ ما ليس من حديثه (٤) ، وقال البخاري : تركوه . (٥)

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ / ٤٤٦ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٦ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

(٣) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٦ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ / ٣٣٠ .

(٤) الجرح ٢ / ٢ : ٣٧٧ .

(٥) الضعفاء : ٢٦٨ ، وفي التاريخ الكبير : تركه أحمد ١ هـ ٣ / ٣٠ .

وقال النسائي : متروك الحديث (١) وقال مرة : ليس بثقة ولا يكتب حديثه . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عبد العزيز بن أبان فقال : لا يشتغل به ، تركوه ، لا يكتب حديثه . (٣) وقال عبد الله بن علي بن المديني عن أبيه : ليس هو بذلك ، وليس هو في شيء من كتبي . (٤)

وقال ابن عدي : روى عن الثوري غير ما ذكرت من البواطيل وعن غيره .
وقال الحاكم : روى أحاديث موضوعة ، وكذا قال أبو سعيد النقاش .
وقال الخليلي : ضعفه ، والحمل عليه . (٥)

وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : عبد العزيز بن أبان تركه أحمد بن حنبل ويقول : أسقطوا حديثه (٦)

وقال ابن حبان : كان ممن يأخذ كتب الناس فيرويهما من غير سماع ويسرق الحديث ، ويلقى عن الثقات بالاشياء المضللات . (٧)

قلت : أخرج الترمذي حديثه .

-
- | | |
|-----|------------------------|
| (١) | الضعفاء : ٢٩٧ . |
| (٢) | تهذيب ٦ : ٣٣٠ . |
| (٣) | الجرج ٢ / ٢ : ٣٧٧ . |
| (٤) | تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ . |
| (٥) | تهذيب ٦ : ٣٣١ . |
| (٦) | الجرج ٢ / ٢ : ٣٧٨ . |
| (٧) | مجروح ٢ : ١٣٤ . |

٢٤ - ت / عبد الواحد بن سليم المالكي البصري :

روى عن عطاء وواقد بن عبد الله ويزيد الفقير .

وعنه أبو داود الطيالسي وعباد بن العوام ، وعاصم بن علي وغيرهم
مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

قال ابن أبي حاتم : نا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما
كتب إلى قال ، سمعت أبي يقول : عبد الواحد بن سليم حدثنا حديثا
منكرا ، أحاديثه موضوعة . (٢)

وقال البخاري : فيه نظر . (٣)

وقال الذهبي : هالك . (٤)

وقال العقيلي : مجهول في النقل وحديثه غير محفوظ ولا يتابع عليه . (٥)

روى له الترمذي حديثا واحدا في القدر .

قال ابن حجر : روى له الترمذي حديثا واحدا في القدر وصححه .

قال الدكتور نور الدين العتبر : الترمذي لم يصححه ، فقد رجعنا إلى
كتاب الترمذي فوجدنا قوله : غريب من هذا الوجه . انظر طبعة بسـولا ق
٢٢:٢ ، وطبعة الهند ٣٨:٢ . (٦)

(١) انظر ترجمته في الجرح ٢١:٣/١ ، التاريخ الكبير ٥٧:٣/٢ ، ٥٧ ، ٥٨ ،
الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ ، الضعفاء للعقيلي ٢٥١ ، أساء الضعفاء
١/٩٨ ، ديوان الضعفاء ٢٠٣ ، المغني ٤١٠:٢ ، ميزان ٦٧٣:٢ /
٦٧٤ ، تهذيب ٤٣٦/٤٣٥ ، خلاصة : ٢٤٧ ، تنزيه الشريعة
٨٢:١ .

(٢) الجرح ٢١:٣/١ ، ميزان ٦٧٣:٢ ، تهذيب ٤٣٥:٦ .

(٣) تهذيب ٤٣٦:٦ .

(٤) ميزان ٦٧٣:٢ .

(٥) الضعفاء : ٢٥١ .

(٦) هامش المغني ٤١٠:٢ .

٢٥ - ق / عبد الوهاب بن الضحاك بن أبان السلمي العرضي أبو الحارث الحمصي :

روى عن اسماعيل بن عياش ، وثيبة بن الوليد ، وعيسى بن يونس وآخرين .

وعنه : ابن ماجه وعبد الوهاب بن نجده وابن أبي عاصم وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه . (١)

وكذبه جماعة من أئمة الحديث .

قال ابن أبي حاتم : سمع منه أبي بالسلمية وترك حديثه والرواية عنه وقال : كان يكذب . وقال : سمعت أبي يقول : سألت أبا اليمان عنه فقال : لا تكذب عنه هذا قاص ، ثم اتيناه فأخرج إلينا شيئا من الحديث فقال : هذا جميع ما عندي ، ثم بلغني أنه أخرج بعدنا حديثا كثيرا .

وقال أيضا : سمعت أبي يقول : قال محمد بن عوف : وقيل لي انه أخذ فوائد أبي اليمان فكان يحدث بها عن اسماعيل بن عياش ، وحدث به بها أحاديث كثيرة موضوعة ، فخرجت إليه فقلت : ألا تخاف الله عز وجل ، فضمن لي أن لا يحدث بها ، فحدث بها بعد ذلك . (٢)

وقال البخاري : عنده عجائب . (٣)

وكذلك قال النسائي (٤) وقال الذهبي وابن حجر ، قال النسائي : متروك (٥) وزاد ابن حجر ليس بثقة .

(١) انظر ترجمته في الجرح ٢٤ : ٣ / ١ ، التاريخ الكبير ٣ / ٢ : ١٠٠ ، مجروحين ١٤٠ : ٢ ، الضعفاء والمتروكون ٢٩٧ ، الضعفاء للعقيلي ٢٥٧ ، أسماء الضعفاء : ٩٨ / ب ديوان الضعفاء : ٢٠٤ ، المغني ٤١٢ : ٢ ، ميزان ٦٨٠ / ٦٧٩ : ٢ ، تهذيب ٤٤٨ / ٤٤٦ : ٦ ، خلاصة : ٢٤٨ ، تنزيه الشريعة ٨٢ : ١ .

(٢) الجرح ٣ / ١ : ٧٤ ، تهذيب ٤٤٦ : ٧ .

(٣) التاريخ الكبير ٣ / ٢ : ١٠٠ .

(٤) الضعفاء : ٢٩٧ .

(٥) ميزان ٦٧٩ : ٢ ، تهذيب ٤٤٧ : ٦ .

وقال صالح جزره - ابن محمد الحافظ : منكر الحديث عامة حديثه كذب.

وقال أبو داود : كان يضع الحديث ، قد رأيت^(١) وقال الآجری عن أبي داود : غير ثقة ولا مأمون^(٢).

وقال الجوزجاني : أقدم وجسر فاراح الناس .^(٣)

وقال الحاكم وأبو نعيم : روى أحاديث موضوعة .^(٤)

وقال العقيلي : متروك الحديث^(٥) وكذلك قال الدارقطني والبيهقي .
وقال ابن عدي : وبعض حديثه لا يتابع عليه .^(٦)

وقال ابن حبان : كان ممن يسرق الحديث ويرويه ويجهب فيها يسئل ويحدث بها يقرأ عليه لا يحل له الاحتجاج ولا الذكر عنه الا على جهة الاخبار .^(٧)

روى له ابن ماجه فقط .

٢٦ - ق / عبيد بن القاسم الاسدي التميمي الكوفي :

يقال انه ابن اخت سفیان الثوري :

روى عن اسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة والاعشى وغيرهم .
وهو أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومحمد بن عيسى الطباع وآخون .
مجمع على ضعفه وتركه ، ونكارة حديثه .^(٨)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب : ٦ : ٤٤٢ . |
| (٢) | تهذيب : ٦ : ٤٤٧ / ٤٤٨ . |
| (٣) | تهذيب : ٦ : ٤٤٧ . |
| (٤) | تهذيب : ٦ : ٤٤٨ . |
| (٥) | الضعفاء : ٢٥٢ . |
| (٦) | تهذيب : ٦ : ٤٤٧ . |
| (٧) | مجروحين : ١٤٠ : ٢ . |
| (٨) | انظر ترجمته في الجرح ٢ / ٢ : ٤١٢ ، مجروحين : ١٦٥ : ٢ ، تهذيب الاخبار : ١٦٥ . |

• وصرح بكذبه جمع من الائمة •

قال الدورى : سمعت يحيى بن معين يقول : عبيد بن القاسم •
كان يكون فى مسجد الجامع • وكانت له هيئة وكان كذاها • (١)

وقال ابن الجنيد عن ابن معين : كذاب •

وقال عبد الخالق بن منصور • سئل ابن معين عنه فقال : لا • ولا
كرامة • وكان من أحسن الناس سمتا •

وقال الحسين بن حبان • عن ابن معين : عبيد بن القاسم قرابة
سفيان • كان كذاها خبيثا •

وقال صالح بن محمد : كذاب • يضع الحديث وله أحاديث منكورة
وهو ابن أخت سفيان •

وقال الآجرى عن أبى داود : كان يضع الحديث • وما علمته قريبا
لسفيان • قلت له : هكذا قال ابن معين فسكت • وقال أبو بكر الجعافى :
متروك الحديث • وقال أبو نعيم الاصبهاني : لا شيء • متروك (٢) وقسأل
النسائى متروك الحديث • (٣)
وقال ابن أبى حاتم : سألت أبا زرعة عن عبيد بن القاسم فقال :
كوفى قدم البصرة حدث بأحاديث منكورة لا ينبغي أن يحدث عنه • (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن هشام بن عروة ينسخة موضوعه
لا يحل كتبه حديثه الا على جهة التعجب • (٥)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا أحمد بن المقدم أبو
الاشعث العجلي • ثنا عبيد بن القاسم ثنا هشام بن عروة عن أبيه • عن
عائشة أن عمرة بنت الجون تعوذت من رسول الله - صلى الله عليه وسلم حين
أدخلت عليه فقال : لقد عذت بمعاذ فطلقها • وأمر أسامة وأنسا فتمسها

(١) الجرح ٢/٢ : ٤١٢ •

(٢) تهذيب ٧ : ٧٣ •

(٣) الضعفاء والمتروكون : :

(٤) الجرح ٢/٢ : ٤١٢ • ميزان ٣ : ٣١ •

(٥) مجروحين ٢ : ١٢٥ ط دار الوعى • ميزان ٣ : ٣١ • تهذيب ٧ : ٧٣ •

بثلاثة أثواب رازقية . (١)

٧٧ - ت / عثمان بن عبد الرحمن بن عوف بن سعد بن أبي وقاص الزهري
الوقاصي أبو عمر المدني ويقال له المالكي :-
روى عن عمه أبيه عائشة بنت سعد بن أبي وقاص وابن أبي مليكة والزهرى
وغيرهم .

وعنه يونس بن بكير الشيباني ، وحجاج بن نصير ، والهيذيل
ابن ابراهيم الحناني ، وآخرون .

متفق على ضعفه ونكارة حديثه . (٢)

وصرح بعض الاثمة بكذبه .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : متروك الحديث ،
ذاهب الحديث ، كذاب .

وقال البخاري : تركوه (٣) قال ابن حجر : وقال البخاري في تاريخه :
سكوا عنه (٤)

وقال ابن معين : لا يكتب حديثه وكان يكذب ، وقال مرة : ضعيف
وقال مرة : ليس بشيء . (٥)

وقال الجوزجاني : ساقط . (٦)

-
- (١) جه . الطلاق . باب متعة الطلاق . حديث رقم ٢٠٣٧
(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/٣/٢٢٨٠ . ميزان ٣/٤٣/٤٥
تهذيب : ١٣٣/٧ / ١٣٤ .
المغني ٢ : ٤٢٦
ديوان الضعفاء : ٢١٠
(٣) التاريخ الكبير ٢/٣ : ٢٣٨ ، ميزان ٣/٤٣ : ٤٣ .
(٤) تهذيب ٧ : ١٣٤ .
(٥) ميزان ٣/٤٣ : ٤٣ ، تهذيب ٧ : ١٣٣/١٣٤ .
(٦) تهذيب ٧ : ١٣٤ .

وقال النسائي : متروك الحديث ^(١) وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب حديثه .

وقال الساجي : يحدث بأحاديث بواطيل .

وقال ابن عدي : عامة حديثه مناكهرا أما اسنادا وأما متنا . ^(٢)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن الثقات الاشياء الموضوعات لا يجوز الاحتجاج به . ^(٣)

روى له الترمذي حديثا واحدا .

٢٨ — د س ق / عثمان بن عبد الرحمن الطواغى الموهوب :

روى عن ايمن بن نابل وفطر بن خليفة وابن أبي ذئب .

وعنه بقية بن الوليد وعبد الله بن محمد النفيلي وسليمان بن عبد

الرحمن الدمشقي .

مختلف فيه . ^(٤)

وثقه ابن معين : قال ابن أبي حاتم : ذكر أبي عن اسحاق بن

منصور عن يحيى بن معين أنه قال : عثمان بن عبد الرحمن الشيباني ثقة .

وقوى أمره أبو حاتم الرازي وأنكر على البخاري ادخاله في الضعفاء ،

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : صدوق ، وأنكر على البخاري

ادخال اسمه في كتاب الضعفاء وقال : يحول منه وقال : يروى عن

الضعفاء يشبهه بقية في روايته عن الضعفاء . ^(٥)

(١) ميزان ٤٣:٣ ، تهذيب ١٣٤:٧ .

(٢) تهذيب ١٣٤:٧ .

(٣) مجروحين ٩٨:٢ ط الوعى ، ميزان ٤٣:٣ .

(٤) انظر ترجمته في .

ديوان الضعفاء : ٢١٠ ، المغنى ٤٢٦:٢ .

ميزان ٤٥:٣ / ٤٦ ، تهذيب ١٣٤:٧ / ١٣٥ .

(٥) ميزان ٤٥:٣ ، تهذيب ١٣٥:٧ .

وساثر الائمة على تليينه وتضعيف حديثه .

وصرح بعضهم بكذبه .

قال محمد بن عبد الله بن نمير : كذاب . (١)

وقال ابن حبان : كان معلما يروى عن أقوام ضعاف أشياء يدلونها عن الثقات حتى اذا سمعها المستمع لم يشك في وضعها ، فلما كثر ذلك في أخباره الزقت به تلك الموضوعات وحمل عليه الناس في الجرح ، فلا يجوز الاحتجاج عندى بروايته كلها على حاله من الحالات لما غلب عليها من المناكير عن المشاهير والموضوعات عن الثقات . (٢)

قلت : وقد أنكر الذهبي على ابن نمير وابن حبان تكذيبهما لعثمان هذا فقال : وكذا أسرف فيه محمد بن عبد الله بن نمير فقال كذاب ، وقال في ابن حبان : وأما ابن حبان فانه يقع كعادته فقال فيه يروى عن قوم الخ (٣) ثم قال : لم يرو ابن حبان في ترجمته شيئا ، ولو كان عنده له شيء موضوع لأسرع بإحضاره ، وما علمت أن أحدا قال في عثمان بن عبد الرحمن هذا : انه يدلس عن الهلكي ، انما قالوا : ياتى عنهم بمناكير ، والكلام في الرجال لا يجوز الا لتمام المعرفة تمام الدرع . (٤)

قلت والذي يظهر لى والله اعلم أن اطلاق الكذب عليه انما هو لروايته المناكير عن الضعفاء والمجهولين ، وقد عرف عنه ذلك كما قال الذهبي آنفا ، وكذلك قال أبو أحمد الحاكم : انما لقب بالطرائق لانه كان يتبع طرائف الحديث ، يروى عن قوم ضعاف حديثه ليس بالقائم

وقال أيضا : وتلك العجائب من جهة المجهولين ، وما يقع فى حديثه من الانكار فانما يقع من جهة من يروى عنه . (٥)

(١) ميزان ٤٦: ٣ ، تهذيب ١٣٥: ٧ .

(٢) ميزان ٤٥: ٣ / ٤٦ ، تهذيب ١٣٥: ٧ .

(٣) ميزان ٤٥: ٣ / ٤٦ .

(٤) ميزان ٤٦: ٣ .

(٥) تهذيب ١٣٥: ٧ .

وقال ابن عدي سمعت أبا عروبة ينسبه الى الصدق وقال : لا بأس
به متعمد • ويحدث عن قوم مجهولين بالمتاكير وعنده عجائب وهو فسي
الجزرين كهيئة في الشاميين • (١)

وبعض الاثمة من النقاد أطلق الكذب على جماعة من الرواة لروايتهم
عن الكذابين كما سبق بيانه (٢) فلعل اطلاق ابن نمير على عثمان هذا
الكذب من هذا السبيل والله أعلم •

• روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه •

٢٩ - ق / عثمان بن فائد القرشي أبو لبابه البصري :

• روى عن عاصم بن رجاء بن حيوة وجعفر بن برقان واشعث الطاطيع
وغرهم •

• وعنه سليمان بن عبد الرحمن ويحيى بن عاصم البشكري •

متفق على ضعفه وبكارة حديثه • (٣)

• وربما بالكذب جماعة •

قال البخاري : في حديثه نظر • (٤)

وقال الذهبي بعد أن روى له أحاديث • قلت : المتهم بوضع
هذه الاحاديث عثمان وقل ان يكون عند البخاري رجل فيه نظر الا وهو
متهم • (٥)

(١) ميزان ٤٥:٣ • تهذيب ١٣٥:٧ •

(٢) انظر صفحة : ٧٦

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ١٠١/١٠٠:٢ • أسماء الضعفاء: ١٠٨/١

ديوان الضعفاء: ٢١١ • المغني ٢٤٨:٢ • ميزان ٥٢/٥١:٣

تهذيب ١٤٨/١٥٧:٧ • خلاصة: ٢٦٢ • تنزيه الشريعة ٨٤:١

(٤) ميزان ٥١:٣ • تهذيب ١٤٨:٧ •

(٥) ميزان ٥٢:٣ •

وقال ابن عدى : قليل الحديث وعامة ما يرويه ليس بالمحفوظ . (١)

وقال ابن حبان : يأتي عن الثقات بالاشياء المضطلة حتى يسبق الى القلب أنه كان يعملها تعدياً ، لا يجوز الاحتجاج به . (٢)

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا محمد بن يحيى ثنا سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ثنا عثمان بن قائد ثنا عاصم بن رجاء بن حيوة عن المهدى بن عبد الرحمن بن عيينه بن خاطر قال : حدثتني عمتي أم الدرداء عن أبي الدرداء قال : سجدت مع النبي صلى الله عليه وسلم إحدى عشرة سجدة ليس فيها من الفصل شمس : الاعراف والرعد والنحل وبنى اسرائيل ومريم والحج وسجدة الفرقان وسليمان سورة النمل والسجدة . وفي من وسجدة الحواميم . (٣)

٨٠ - ت / عطاء بن عجلان الحنفي البصري :

- روى عن أنس والحسن بن سيرين وعكرمة بن خالد .
- عنه هشام بن حسان وسعيد بن الصلت وآخرون .
- متفق على تركه ونكارة حديثه . (٤)

• وصرح جصع من الاثمة بالكذب .

قال الدورى : سمعت يحيى يقول : عطاء بن عجلان الذى يحدث عنه مروان بن معاوية كذاب ، وهو كوفى .

-
- (١) تهذيب ١٤٨: ٧ .
 - (٢) مجروحين ١٠٠: ٢ / ١٠١ .
 - (٣) جه . اقامة الصلاة ، باب عدد سجود القرآن ، حديث رقم ١٠٥٦ .
 - (٤) راجع ترجمته فى الجرح ٣/ ١ : ٣٣٥ ، التاريخ الكبير ٣/ ٢ : ٤٧٦ .
 - الضعفاء : ٢٧٢ ، مجروحين ١٢٥: ٢ / ١٢٦ ، الضعفاء والمتروكون ٤٠١ ، أسماء الضعفاء : ١٠٩ / ١ ، ديوان الضعفاء : ٢١٤ .
 - المغنى ٤٣٥: ٢ ، ميزان ٧٥: ٣ ، تهذيب ٧ / ٢٠٨ ، خلاصة ٢٦٦ ، تنزيه الشريعة ٨٥: ١ .

وقال أيضا : سئل يحيى عن عطاء بن عجلان الذى يهوى عنه اسماعيل بن عباس فقال : لم يكن بشىء وكان يوضع له الحديث ، حديث الاعشى عن أبى معاوية الضرير وغيره فيحدث بها . (١)

وقال عمر بن على الفلاس : ان عطاء بن عجلان كان كذابا . (٢)

وقال أسيد بن زيد عن زهير بن معاوية : ما اتهمت الاعطاء بن عجلان ، وذكر آخر قال : فذكرت ذلك لحفص بن غياث فصدقه فسمى عطاء .

وقال أبو معاوية : وضعوا له حديثا من حديثى وقالوا لى ، قل : حدثنا محمد بن خازم فقال : حدثنا محمد بن خازم ، فقلت : يا عدو الله : أنا محمد بن خازم ما حدثك .

وقال أحمد بن على الأبار عن العوام بن اسماعيل ، سمعت أبا بسدر يقول : جاء على بن غراب والسمتى وأبو معاوية فقال : تشكون فى أمسره فأخذوا فكتبوا لانفسهم عن الرجل ودفعوا اليه فقرأ عليهم فقال : أتشكون فى شىء ، قال : قلت للعوام : كيف كتبوا ، قال : كتبوا : حدثنا أبو معاوية عن فلان ، وحدثنا السمتى عن فلان . (٣)

وقال البخارى : منكر الحديث .

وقال النسائى : متروك الحديث (٤) وفى موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب حديث .

وقال الجوزجاني : كذاب .

(١) التاريخ القسم المرتب : ٣٢٩ ، الجرح ٣/١ : ٣٣٥ ، تهذيب ٢٠٩/٧ .

(٢) الجرح ٣/١ : ٣٣٥ ، ميزان ٣ : ٧٥ ، تهذيب ٧ : ٢٠٨ .

(٣) تهذيب ٧ : ٢٠٩ .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ٤٠١ ، ميزان ٣ : ٧٥ .

وقال ابن عدي بعد أن أورد له أحاديث : عامة روايته غيـر
محفوظة . (١)

وقال أبو حاتم الرازي : عطاء بن عجلان ، ضعيف الحديث ، منكر
الحديث جدا مثل أبان ابن أبي عياش وذاك الضرب هو متروك الحديث . (٢)

وقال ابن حبان : كان قد سمع الحديث فكان لا يدرى ما يقول
يتلقن كل ما تلقن ويجيب فيما يسئل حتى صار يروى الموضوعات عن الثقات ،
لا يحل كتبه حديثه الا على جهة الاعتبار . (٣)

قلت يظهر من قول ابن حبان وأبي معاوية أنه كان يجرى على لسانه
الكذب دون أن يتمدأو يقصد وكان يروى ما لم يسمع .

روى له الترمذي حديثا واحدا .

٨١ - عكرمة البربري أبو عبد الله المدني مولى ابن عباس :

روى عن مولاة ابن عباس وعلى بن أبي طالب والحسن بن علي وأبي
هريرة وغيرهم .

وعنه إبراهيم النخعي وأبو الشعثاء جابر بن زيد والشعبي ، وأبو
اسحاق السبيعي وغيرهم غالب الاثمة على توثيقه ، والاحتجاج بحديثه ،
حتى قال البخاري : ليس أحد من أصحابنا الا احتج بعكرمة . (٤) وقال
أبو جعفر ابن جرير : ولم يكن أحد يدفع عكرمة عن التقدم في العلم بالفقه
والقرآن وتأويله وكثرة الرواية للآثار وأنه كان عالما بمولاة ، وفي تقريره
جلة أصحاب ابن عباس أياه ووصفهم له بالتقدم في العلم وأمرهم الناس
بالاخذ عنه ما بشهادة بعضهم تثبت عدالة الانسان ويستحق جواز الشهادة .

(١) تهذيب ٧ : ٢٠٩ .

(٢) الجرح ٣ / ١ : ٣٣٥ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٢٥ .

(٤) التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٤٩ .

ومن ثبتت عدالته لم يقبل فيه الجرح وما تسقط به العدالة بالظن . (١)

ورويت أقوال عن بعض الأئمة في ظاهرها ربه بالكذب . (٢)

فقد روى عن ابن عمر أنه قال للنافع : لا تكذب على كما كذب عكرمة
على ابن عباس .

وروى إبراهيم بن سعد بن إبراهيم عن أبيه عن سعيد بن المسيب
أنه قال لمولاه يرد : لا تكذب على ، كما كذب عكرمة على ابن عباس .

وقال اسحاق بن عيسى بن الطباع : سألت مالكا أهلك أن ابن
عمر قال للنافع لا تكذب على كما كذب عكرمة على ابن عباس . ؟ قال : لا
ولكن بلغني أن سعيد بن المسيب قال ذلك ليرد مولاه .

وقال جرير بن عبد الحميد عن يزيد بن أبي زياد : دخلت على
علي بن عبد الله بن عباس وعكرمة مقيد عنده فقلت ما لهذا ؟ قال : انسه
يكذب على أبي .

وروى هذا أيضا عن عبد الله بن الحارث أنه دخل على علي .
وسئل ابن سيرين فقال : ما يسوئني أن يدخل الجنة ولكنه كذاب .
وقال عطاء الخراساني ، قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة يزعم
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج ميمونة وهو محرم ، فقال : كذب
مخبثان .

وقال فطر بن خليفة ، قلت لعطاء ان عكرمة يقول : سبق الكتاب
الخفين ، فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول : امسح على الخفين
ولم يخرج من الخلا .

(١) هدى السارى : ٤٢٥ .

(٢) انظر أقوال الأئمة فيه في الجرح ١/٢ : ٣/٧ ، التاريخ الكبير ٤/١ :
٤٩ ، أسماء الضعفاء : ١٠٧/١ ، ديوان الضعفاء : ٢١٧ ، المغنى
٤٣٩ : ٢ ، ميزان ٣ : ٩٣/٩٧ ، تهذيب ٧ : ٢٦٣/٢٧٣ ، هدى
السارى : ٤٢٥/٤٣٠ .

وقال عبد الكريم الجزرى : قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة كره
كرى الارض فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول : ان أمثلى ما أنتم
صانعون استتجار الارض البيضاء .

وقال وهب بن خالد : كان يحيى بن سعيد الانصارى يكذبه .
وقال عثمان بن مرة : قلت للقاسم : ان عكرمة قال : كذا فقال :
يا ابن اخى ان عكرمة كذاب يحدث غدوة بحديث يخالفه عشية . (١)

هذه هى الاقوال التى نقلت عن بعض الائمة و رويت عنهم فى اتهامه
بالكذب ورمى به .

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب وانكروا على من اتهمه وردوا ذلك ،
ومن دفع عنه تهمة الكذب وأنكر على من رماه بها — الامام البخارى ، وأبو
حاتم الرازى ومحمد بن جرير الطبرى ، ومحمد بن نصر المروزى وأبو عبيد
الله ابن منده ، وأبو حاتم ابن حبان وابن عدى وأبو عمر ابن عبد البر ، والذهبي
وابن حجر وقد ردوا تلك الاقوال بعدم صحة اسناد بعضها ، وتاويل البعض
الاخر بما لا يوجب قدحا ، وحملوا اقوالهم يكذب بمعنى يخطئ ، لا أنه
يتعمد الوضع والاختلاق والكذب بمعنى الخطأ معروف فى لغة أهل الحجاز
وقد أجمل الحافظ ابن حجر اقوال الائمة قبله فى دفع الكذب عن عكرمة ففى
مقدمة كتاب فتح البارى وفى تهذيب التهذيب ، بما لا مجال لذكره فليراجع .

روى له اصحاب الكتب الستة الا الامام مسلم فقد روى له حديثا
واحدا قرنه فيه بسعيد بن جبير .

(١) هدى السارى : ٤٢٦ .

٨٢ - ق / على بن ظبيان بن هلال بن قتادة بن حزن بن حارثة بن
معقل بن عبيد بن ربيعة العيسى أبو الحسن قاضي بغداد :
روى عن اسماعيل بن أبي خالد وعبيد الله بن عمرو داود بن أبي
هند .

وعنه الشافعي وعلى بن المديني وداود بن رشيد وغيرهم .

متفق على ضعفه ونكارة حديثه مع اقلاله من الرواية . (١)

وصرح بعضهم بكذبه .

قال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز حدثنا يحيى بن معين وقيل
له : على بن ظبيان فقال : كذاب خبيث ليس بثقة (٢) وروى الدورى
عن يحيى بن معين أنه قال : ليس بشيء . (٣)

وقال النسائي : متروك الحديث (٤) وفي موضع آخر : ليس بثقة
ولا يكتب حديثه .

وقال البخاري : منكر الحديث .

وقال على بن المديني : حدثنا بثلاثة أحاديث منكر . (٥)

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاخبار ولا يعلم ، ويخطئ ، فسى
الاثار ولا يفهم ، فلما كثر ذلك فى رواياته سقط الاحتجاج بأخباره . (٦)

-
- (١) انظر ترجمته فى الجرح ٣/١ : ١٩١ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩
المجروحين ١٠٤ : ٢ ، أسماء الضعفاء : ١١١ ، تاريخ بغداد
٤٤٦/٤٤٣ : ١١ ، ديوان الضعفاء : ٢٢٠ ، المغنى ٢ : ٤٥٠ ،
ميزان ٣ : ١٣٤ ، تهذيب ٣ : ٣٤٣/٣٤١ ، خلاصة : ٢٧٥ .
(٢) تاريخ بغداد ٤٤٤ : ١١ ، ميزان ٣ : ١٤٣ ، تهذيب ٧ : ٣٤٢ .
(٣) التاريخ القسم المرتب : ٣٤٢ ، الجرح ٣/١ : ١٩١ .
(٤) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ .
(٥) تهذيب ٧ : ٣٤٢ .
(٦) مجروحين ١٠٤ : ٢ .

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا
على بن ظبيان عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن النبي - صلى الله
عليه وسلم قال : " المديهر من الثلث .

قال ابن ماجه : سمعت عثمان يعنى ابن أبي شيبة يقول : هذا
خطا يهمنى حديث المديهر من الثلث . قال أبو عبد الله : ليس له أصل . (١)

٨٣ د ت ق / على بن عاصم بن صهيب الواسطى أبو الحسن التميمى
مولا هم :

روى عن سليمان التيمى وحيد الطويل ، وعطاء بن السائب ، وآخرين .
وعنه يزيد بن زريع وغان وأحمد بن حنبل وعلى بن المدينى وآخرون .
مختلف فيه ، وغالب الاثمة على تليينه وضعف حديثه لكثرة خطئه
واصراره على ذلك ولجأته . (٢)

وقول يعقوب بن شيبة فيه بين مدى اختلاف ائمة النقد فيه .
قال يعقوب بن شيبة : سمعت على بن عاصم على اختلاف أصحابنا فيه ،
منهم من أنكر عليه كثرة الخطأ والغلط ، ومنهم من أنكر عليه تماديه فى ذلك
وتركه الرجوع عما يخالفه الناس فيه ، ولجأته فيه وثباته على الخطأ ، ومنهم
من تكلم فى سوء حفظه واشتباه الامر عليه فى بعض ما حدث به من سوء ضبطة
وتوانيه عن تصحيح ما كتب الوراقون له ومنهم من قصته عنده أغلظ من هذه
القصة ، وقد كان رحمة الله علينا وعليه - من أهل الدين والصالح والخير
البارع شديد التوفى ، وللحديث آفات تفسده . (٣)

وصرح بعضهم بكذبه .

(١) جه . العتق . باب المديهر حديث رقم ٢٥١٤ .

(٢) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٣/٢ : ٢٩٠/٢٩١ ، الجرح ٣/١ :

١٩٨/١٩٩ ، مجروحين ٢ : ١١٠ ، الضعفاء للبخارى : ٢٧٠ ،

الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ ، الضعفاء للعقلى : ٢٩٨/٢٩٩ ،

أسماء الضعفاء : ١١١/ب ، ديوان الضعفاء : المغنى ٢ : ٤٥٠ ،

ميزان ٣ : ١٣٥/١٣٨ ، تهذيب ٧ : ٣٤٤/٣٤٨ ، تاريخ بغداد

١١ : ٤٤٦/٤٥٨ .

(٣) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٦/٤٤٧ ، تهذيب ٧ : ٣٤٤/٣٤٥

قال البخارى : وقال وهب بن بقية سمعت يزيد بن زريع قال :
حدثنا على عن خالد ببضعة عشر حديثا فسالنا خالدنا عن حديث فأنكره
ثم آخر فأنكره ثم ثالث فأنكره فأخبرناه فقال : كذاب فاحذروه . (١)

وقال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز : سمعت يحيى بن
معين يقول . على بن عاصم كذاب ليس بشيء . (٢)

وقال ابن أبي خثيمة : حدثنا يحيى بن ايوب قال ، قيل يوما لابن
عليه ان على بن عاصم قال : كنت أدخل الى خالد الحذاء وابن عليه بالبابة ،
قال : سبحان الله ويكذب ، ما سمعت من خالد حديثا على بابه ، سبحان
الله ويكذب ، ما أتيت باب خالد . (٣)

وقال العقيلي : حدثنا جعفر بن محمد قال حدثنا عثمان بن أبي
شيبه قال : كنا عند يزيد بن هارون أنا وأخي ابو بكر فقلنا يا أبا خالد :
على بن عاصم ايض حاله عندك قال : حسبكم ما زلنا نعرفه بالكذب . (٤)

وقال الخطيب : أخبرنا عبيد الله بن عمر الواعظ حدثنا أبي حدثنا
محمد بن الحسن - وهو النقاش - حدثنا حسين بن ادريس قال : سمعت
عثمان بن أبي شيبه يقول : سألت يزيد بن هارون عن على بن عاصم فقال :
ما زلنا نعرفه بالكذب . (٥)

قلت ذهب غالب الاثمة الى أن على بن عاصم ما كان يعتمد الكذب
وانما كان يخطئ ويهم بمعنى أن الكذب يجرى عليه دون أن يعلم وكان
سبب ذلك كثرة أحاديثه واعتماده على الوراقين حيث كانوا يكتبون له .

(١) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٢٩٠/٢٩١ ، الضعفاء للعقيلي : ٢٩٨ .

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٥ .

(٣) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

(٤) الضعفاء : ٢٩٨ ، تاريخ بغداد ١١ - ٤٥٦ .

(٥) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

وكان لا يرجع عن خطئة ويصر عليه ، حتى اشتهر بين أقرانه باللجاجة ولعل
بعض الوراقين أدخل عليه ما ليس من حديثه فرواه دون علم فوصفهم
بالكذب .

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

٨٤ ق / على بن عروة الدمشقي :

روى عن سعيد المقبري وعبد الملك بن أبي سليمان ويونس بن حسن
يزيد . وآخرون .

وعنه الملا بن برد بن سنان وخالد بن حيان الرقي ، وعثمان بن
عبد الرحمن الطرائفي . وغيرهم . متفق على تركه ونكارة حديثه . (١)

وصرح بعضهم بكذبه ووضعه للحديث على قلة روايته .

قال : صالح — جزرة بن محمد : عثمان بن عبد الرحمن
الوقاصي كان يضع الحديث ، وعلى بن عروة أكذب منه . وقال مرة : حديثه
كله كذب .

وقال الأزدي : لا يكتب حديثه .

وقال ابن عدي : انه منكر الحديث . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : متروك الحديث . (٣)

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ١٩٨ ، مجروحين ٢ : ١٠٥ / ١٠٦ ،

أسماء الضعفاء : ١١٢ / أديوان الضعفاء : ٢٢٠ ، المغنسي

٢ : ٤٥٢ ، ميزان ٣ : ١٤٥ / ١٤٦ ، تهذيب ٧ : ٣٦٥ ، خلاصة ٢٧٦

(٢) تهذيب ٧ : ٣٦٥ .

(٣) الجرح ٣/١ : ١٩٨ .

وقال ابن حبان : روى عنه العراقيون كان ممن يضع الحديث على قلة روايته . (١)

روى له ابن ماجه حديثين . (٢)

٨٥ ت / على بن مجاهد بن مسلم بن ربيع الكابلى أبو مجاهد السرازى الكندى ويقال العبدى مولا هم القاضى :

روى عن أبى معشر المدنى وموسى بن عبيدة الزيدى وسعمر وأخرين .
وعنه جرير بن عبد الحميد ومحمد بن عيسى الطباع وأبو صالح سمويه
وأخرون .

مختلف فيه وثقه الترمذى (٣) . وذكره ابن حبان فى الثقات (٤) ونقل
عن أحمد تقوية أمره قال أبو داود عنه : كتب عنه ما أرى به بأسا . (٥)

وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن أبى حاتم : نا أبى قال : سمعت محمد بن مهران الحمسال يقول : قال يحيى بن الضريس : على بن مجاهد كذاب وقال أيضا : نا على ابن الحسن الهسنجاني قال سألت أبا جعفر الجمال عن على بن مجاهد فقال : كذاب . (٦)

(١) مجروحين ١٠٥/٢ .

(٢) أما الحديث الاول فأخرجه فى التجارات . باب اتخاذ المشيمة .
حديث رقم ٢٣٠٧ وأما الحديث الثانى فأخرجه فى . الاطعمة .
باب الضيافة حديث رقم ٣٣٥٨ .

(٣) ت. أبواب الطهارة . ماجاء فى التمدل بعد الوضوء حديث رقم ٥٣ .

(٤) تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٥) تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٦) الجرح ٣/١ : ٢٠٥ . تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

وقال صالح بن محمد ، سمعت يحيى بن معين مثل عن عيسى
ابن مجاهد فقال : كان يضع الحديث ، وكان صنف كتاب المقازى فكان
يضع للكل اسنادا .

وقال أحمد بن علي الأبار : سألت أبا غسان محمد بن عمرو يعني
زنجيا فقال تركته ولم ير ضه . (١)

وقال السليمان : فيه نظر (٢)

روى له الترمذى حديثا واحدا

٨٦ - ت ق / عبارة بن جوين أبو هارون العبدى : بصرى .
روى عن أبي سعيد الخدرى وابن عمر .

وعنه عبد الله بن عون وعبد الله بن شاذب والثورى والحمادان وآخرون
متفق على ضعفه وترك حديثه (٣) قال ابن عبد البر : اجمعوا على
أنه ضعيف الحديث (٤) .

وقد صرح جماعة يكذبه .

-
- (١) تهذيب ٧: ٣٧٨ .
(٢) ميزان ٣: ١٥٢ .
(٣) انظر ترجمته . التاريخ الكبير ٣: ٤٩٩ ، الجرح ١: ٣/ ٣٦٤ ،
مجروحين ٢: ١٧٧ ، الضعفاء ٢٧٢ ، الضعفاء والمتروكون :
٤٠٠ ، أسماء الضعفاء : ١١٨ / ١ ، ديوان الضعفاء : ٢٢٣ ،
المغنى ٢: ٤٦٠ ، الكاشف ٢: ٣٠١ ، ميزان ٣: ١٧٣ / ١٧٤ ، تهذيب
٧: ٤١٢ / ٤١٤ ، خلاصة : ٢٨٠ .
(٤) تهذيب ٧: ٤١٣ .

قال السليمانى : سمعت أبا بكر بن حامد يقول : سمعت صالح بن محمد أبا على وسئل عن أبى هارون العبدى فقال : أكذب من فرعون . (١)

وقال خالد بن خدّاش عن حماد بن زيد : كان كذابا بالغداة شئياً ،
وبالعشى شئياً .

وقال الجوزجاني (السعدى) كذاب مفتر .

وقال ابراهيم بن الجنيد عن ابن معين : كان غير ثقة يكذب .

وقال ابن علية : كان يكذب .

وقال ابن شاهين ، قال عثمان بن أبى شيبة . كان كذاباً . (٢)

وقال البخارى : تركه يحيى القطان . (٣)

وقال النسائى : متروك الحديث (٤) وفى موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب حديثه ، وقال شعيب بن حرب عن شعبة : لا أقدم فتضرب عنقسى أحب الى من أن أحدث عنه . (٥) وقال شعبة : لو شئت لحدثنى أبو هارون عن أبى سعيد بكل شئ ، زاد ابن حجر : رأى أهل واسط يفعلونه بالليل . (٦)

وقال على بن المدينى : لست أروى عنه . (٧)

قلت : الظاهر أنه كذب لغلوه فى التشيع وروايته المثالب فى عثمان
بالإضافة الى تفرد به روايات منكورة كما أنه كان يتلقن ويروى كل ما يوتى به .

(١) ميزان ٣ : ١٧٣ .

(٢) تهذيب ٧ : ٤١٣ .

(٣) التاريخ الكبير ٣ / ٢ : ٤٩٩ ، الضعفاء : ٢٧٢ .

(٤) الضعفاء والمتروكون .

(٥) تهذيب ٧ : ٤١٣ .

(٦) ميزان ٣ : ١٧٤ ، تهذيب ٧ : ٤١٣ .

(٧) تهذيب ٧ : ٤١٣ .

أما ما يدل على روايته في مثالب الصحابة ما روى ابن عدى عن الحسن بن سفيان عن عبد العزيز بن سلام عن علي بن مهران عن بهزيم أسد قال : أتيت أبا هارون العبدى فقلت أخرج الى ما سمعت من أبي سعيد الخدرى ، فأخرج الى كتابا فاذا فيه : حدثنا أبو سعيد أن عثمان أدخل حفرة وأنه لكافر بالله ، قال ، فقلت : تقر بهذا قال : هو كما تسرى قال : قد فعت الكتاب في يده وقت ، قال ابن حجر : فهذا كذب ظاهر على أبي سعيد . (١)

وقال يحيى القطان ، قال شعبة : كنت ألتقى الركبان أسأل عن أبي هارون العبدى فقدم ، فرأيت عنه كتابا فيه أشياء منكورة في علي رضى الله عنه فقلت : ما هذا الكتاب ، قال : هذا الكتاب حق . (٢)

وأما ما يتعلق بتفرد ، في رواية أحاديث مناهير ، فقد قال ابن حبان كان يروى عن أبي سعيد ما ليس من حديثه (٣) وأما فقلته وروايته كل ما لقن ، فقد مر قول شعبة فيه روى له الترمذى وابن ماجه .

٨٧ - ت / عمر بن اسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمداني :

روى عن أبيه وسعيد بن مسلمة الأموى واسود بن عامر بن شاذان وأبى معاوية الضرير وآخرين وعنه الترمذى وأبو الازهر النيسابورى وابن ناجية .
مجمع على ضعفه و نكارة حديثه . (٤)

(١) تهذيب ٢ : ٤١٣ / ٤١٤ .

(٢) الجرح ١ / ٣ : ٣٦٤ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٧٧ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ١ / ٣ : ٩٩ ، مجروحين ٢ : ٩٣ ، الضعفاء

والتروكون : ٤٠٠ ، أسماء الضعفاء : ١١٤ ، ديوان الضعفاء :

٢٢٤ ، المغنى ٢ : ٤٦٢ ، ميزان ٣ : ١٨٢ / ١٨٣ ، تهذيب

٧ : ٤٢٧ / ٤٢٨ ، خلاصة : ٢٨١ .

وشرح يكذبه جماعة •

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الى قال : سمعت يحيى بن معين يقول : رأيت عمر بن اسماعيل بن مجالد ، ليس بشيء كذاب ، رجل سوء خبيث ، حدث عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنا مدينة العلم وعلى بابها " وهو حديث لا أصل له ، قال عبد الله : وسألت أبي عنه فقال : ما أراه الا صدق •

وقال أيضا : سئل أبو زرعة عن عمر بن اسماعيل بن مجالد قال : أُملى علينا عن أبي معاوية عن الأعمش . . الحديث ، فأتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال : قل يا عدو الله متى كتبت أنت هذا عن أبي معاوية ؟ إنما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد ولم يحدث أبو معاوية هذا الحديث ببغداد . (١)

وقال ادريس بن عبد الكريم : سألت يحيى بن معين عن المجالد فقال : كذاب •

وقال ابراهيم بن الجنيد : سمعت يحيى بن معين وسئل عن عمر بن اسماعيل بن مجالد فقال : كذاب يحدث أيضا بحديث أبي معاوية عن الأعمش الحديث قال ابن معين : وهذا كذب ليس له أصل •

وقال أبو زرعة : أي الرازي - : حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس . . الحديث " كم من خلق قد افتضحوا فيه " أتينا شيخا ببغداد يقال له عمر بن اسماعيل بن مجالد فأخرج إلينا كراسة لابيه فيها أحاديث عن مجالد وبيان و الناس ، فكنا نكتب الى العصفريق - رأينا ، فلما أردنا أن نقوم قال : حدثنا أبو معاوية عن الأعمش بهذا الحديث ، فقلت له : ولا كل هذا بمرّة فاتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال ، قال له : يا عدو الله إنما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد ، فمتى روى هذا الحديث ببغداد ؟ •

وقال العقيلي : حدثنا عبد الله بن أحمد قال : سمعت يحيى بن معين يقول : كُتبت عن اسماعيل بن مجالد وليس به بأس وكنت أرى ابنه هذا عمر بن اسماعيل شو يطر ليس بشيء كذاب رجل سوء خبيث حسد ث عن أبي معاوية بهديث ليس له أصل . (١)

وقال ابن عدي يسرق الحديث روى عن أبي معاوية عن الأعشى . .
الحديث سرقه من أبي الصلت . (٢)

وقال النسائي : ليس بثقة متروك الحديث . (٣)

قلت سبق الكلام على هذا الحديث من روايته عمر بن اسماعيل فسي
الفصل الثالث من الباب الثاني . (٤)

روى له الترمذي فقط .

٨٨ - ق / عمر بن حبيب بن محمد بن مجالد بن سبيع بن الحارث العدوي
قاضي البصرة :

روى عن حميد الطويل ويحيى بن سعيد الأنصاري وهشام بن عروة .
وعنه حفص بن عمرو الرياني ومحمد بن الصياح الجرجرائي وخشيش
بن أحرم .

مجمع على ضعفه . (٥)

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٢٠٤ / ٢٠٥ .

(٢) ميزان ٣ : ١٨٢ ، تهذيب ٧ : ٤٢٨ .

(٣) الضعفاء والمتروكون : ٤٠٠ .

(٤) انظر صفحة :

(٥) انظر ترجمته في : التاريخ الكبير ٢ / ٣ : ١٤٨ ، الجرح ١ / ٣ : ١٠٤ /

١٠٥ ، مجروحون ٢ : ٩٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٤٠٠ ، ديوان

الضعفاء : ٢٢٥ ، المغني ٢ : ٤٦٤ ، الكاشف ٢ : ٣٠٦ ، ميزان ٣ :

١٨٤ ، تهذيب ٧ : ٤٣١ / ٤٣٣ .

وكذبه يحيى بن معين .

قال ابن أبي حاتم قرئ على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين أنه قال : عمر بن حبيب ضعيف كان يكذب . (١)

وقال البخاري : يتكلمون فيه . (٢)

وروى له ابن ماجه فقط .

٨٩ ق / عمرو بن رباح أبو حفص العبدي الضرير وهو عمرو بن أبي عمرو مولى عبد الله بن طاوس :

روى عن عبد الله بن طاوس وعمرو بن شعيب ، وثابت البناني :
وعنه يحيى بن حسان وأيوب بن محمد الهاشمي ، وسلي بن أسد
الحميري .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (٣)

قال عمرو بن علي الفلاس : هو دجال . (٤)

وقال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول : أبو حفص الصيرفي هو رد . (٥)

(١) الجرح ٣/١ : ١٠٥ ، ميزان ٣ : ١٨٤ ، تهذيب ٧ : ٤٣٢ .

(٢) التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٤٨ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٥٦ ، الجرح ٣/١ : ١٠٨ ،
مجروحين ٨٦/٨٧ : ٨٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٤٠٠ ، أسماء الضعفاء
١/١١٥ / ١١٥ ب ، ديوان الضعفاء : ٢٢٦ ، المغني ٢ : ٤٦٧ ،
الكاشف ٢ : ٣١٠ ، ميزان ٣ : ١٩٧ ، تهذيب ٧ : ٤٤٧/٤٤٨ ، خلاصة
٦٨٢ ، تنزيه الشريعة ١ : ٩١ .

(٤) التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٥٦ ، ميزان ٣ : ١٩٧ ، تهذيب ٧ : ٤٤٧ .

(٥) الجرح ٣/١ : ١٠٨ .

د - انفراد المؤلف بنقل كلام الدارقطني فقط ، ولم يورد كلام غيره فـسـى
أى ترجمة من التراجم التى ساقها .

هـ - تارة بنقل عن الدارقطني أكثر من قول فى الرجل ، والظاهر أنه انـسـا
يفعل ذلك تبعاً لتعدد كلام الدارقطني فى الرجل ، وذكره فى أكثر
من موضع .

و - غالباً ما يورد اسم الرجل منسوباً الى أبيه وحده ، ويذكر كنيته ولقبه ان وجد
مشيراً الى بعض مشايخ الراوى ، ومن روى عنه لمعرفة طبقة ثم يتبعه
بحكم الدارقطني فى الراوى ثم يختم الترجمة بقوله : قاله الدارقطني .

ثامن عشر : كتاب الضعفاء لابن شاهين : ٢٩٧ هـ - ٣٨٥ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام المفيد الكثير التصنيف محدث العراق أبو حفص
عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد البغدادي الواعظ المعروف بابن شاهين ،
ولد سنة سبع وتسعين ومائتين ، وسمع محمد بن محمد بن سليمان الباغنسدي
ومحمد بن هارون بن المجدر ، وأبا حبيب العباس بن البرقي وغيرهم .

وروى عنه أبو سعد الماليني وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وآخرون .

قال ابن ماكولا : ثقة مأمون سمع بالشام وفارس والبصرة ، وجمع الايسواب
والتراجم وصنف شيئاً كثيراً ، قال أبو الحسين ابن المهدي بالله ، قال لنـسـا
ابن شاهين : صنف ثلاثمائة مصنف وثلاثين مصنفاً . الخ قال العقيقي : مات
فى ذى الحجة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة . (١)

مصنفه :

وكتابه هو الضعفاء ، وهو من الكتب التى أغفل الإشارة اليها ابن خـيـر
الاشبيلي والكناني وسائر من ترجم له ، وقد جاء عن الحافظ ابن حجر ما يشـمـر

(١) تذكرة الحفاظ : ٩٨٧/٩٩٠ ، الاعلام : ٥ : ١٩٦ .

بان له كتابا في الضعفاء حيث قرنه بجماعة من الحفاظ ، كل له كتاب في الضعفاء ، وقد سلفت الإشارة الى شيء منها فيما سبق وثم نقول آخر منها ما جاء في ترجمة غيات بن ابراهيم قوله : ذكره العقيلي وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء . (١)

وقال في ترجمة كثير من مروان الفهرى : ذكره ابن شاهين والعقيلي والساجي في الضعفاء . (٢)

وقال في ترجمة الهيثم بن عدي : ذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء . (٣)

وقال في ترجمة يحيى بن عقبه بن أبي العيزار : ذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابن شاهين وابن الجارود في الضعفاء . (٤)

بل جاء عنه ما يدل على ذلك بأصح مما ذكر ، فقد قال في ترجمته عطاء بن عجلان ، وقال ابن شاهين في الضعفاء ، قال ابن معين : ليس بثقة ولا مأمون . (٥)

وقال في ترجمة العلاء بن زيد : ويعرف بابن زيد ، وقال ابن شاهين في الضعفاء . قال ابن معين : ليس بثقة . (٦)

وقال في ترجمة محمد بن مروان السدي الاصغر : ذكره ابن شاهين في الضعفاء . (٧)

فهذه النصوص وغيرها ترجح القول بان لابن شاهين كتابا في الضعفاء والله أعلم .

-
- | | |
|-----|-----------------|
| (١) | لسان ٤ : ٤٢٢ . |
| (٢) | لسان ٤ : ٤٨٤ . |
| (٣) | لسان ٦ : ٢١٠ . |
| (٤) | لسان ٦ : ٢٢٠ . |
| (٥) | تهذيب ٧ : ٢٠٩ . |
| (٦) | تهذيب ٨ : ١٨٣ . |
| (٧) | تهذيب ٩ : ٤٣٧ . |

تاسع عشر : كتاب الضعفاء للحاكم : ٣٢١ هـ - ٤٠٥ هـ

ومؤلفه هو الحافظ الكبير امام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد
الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن
البيع ، ولد سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ، روى عن أبيه ومحمد بن علي بن
عمر المذكر ، وأبي العباس الاصم ، وأبي جعفر محمد بن صالح بن هاني وغيرهم .
وحدث عنه البيهقي وأبو الفتح بن أبي الفوارس وأبو العلاء الواسطي
وغيرهم .

كان من أكبر حفاظ الحديث والمصنفين فيه ، ولى قضاء نيسابور وكما ن
ينفذ فى الرسائل الى ملوك بنى بويه ، صنف كتبها كثيرة جدا منها تاريخ نيسابور
والاكمل ، والمدخل ، وتراجم الشيوخ وغيرها ، توفى سنة خمس وأربعمائة فسى
شهر صفر . (١)

كتابه : وقد عرف كتابه باسم الضعفاء ، ولم أجد من أشار اليه فيمن ترجم له او تناول الكلام على مصنفاته الا ما ذكره ابن ظافر الازهرى فى فصل من السيف فى الموضوعات فقال : وهم على قسمين ، قسم جعلوا مصنفاتهم عامة مشتملة على ذكر الرجال الكذابين والضعفاء الى أن قال : والضعفاء للحاكم . (٢)

تمام العشرين : تكملة الكامل لابن طاهر المقدس : ٤٤٨ هـ - ٥٠٧ هـ

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثر أبو الفصل محمد بن طاهر بن
على المقدس ، ويعرف بابن القيسراني الشيباني ، سمع من الفقيه أبي نصر وأبي
عثمان بن ورقاء وأبي محمد الصريفي وأبي الحسن بن النور وطبقتهم ، ولد
سنة ثمان وأربعين وأربعمائة في شوال ، قال ابن منده : كان ابن طاهر أحد
الحفاظ حسن الاعتقاد ، جميل الطريقة ، صدوقا عالما بالصحيح والسقيم ، كثير
التصانيف لازما للأثر ، وقال ابن طاهر عن نفسه : بليت الدم في طلب الحديث

(١) تذكرة الحفاظ : ١٠٣٩ / ١٠٤٥ ، الاعلام ١٠١ : ٧

(٢) تحذير المسلمين : ١٣ •

مرتين ، مرة ببغداد ، ومرة بمكة ، كنت أمشي حافيا في الحر فلحقني ذلك ، وما
ركبت دابة قط في طلب الحديث ، وكنت أحمل كتيبي على ظهري ، وما سألت
في حال الطلب أحدا ، كنت أعيش على ما يأتي ، توفي ابن طاهر عند قدومه
بغداد من الحج يوم الجمعة في ربيع الاول ، وقال أبو المعمر : في نصف
ربيع الاول سنة سبع وخمسة . (١)

وكتابه مشهور بتكملة الكامل ، وظاهر من تسميته أنه على غرار الكامل
لابن عدي ، ذيل به عليه وأكمله ، وقد أشار إليه الحافظ ابن حجر فقال فسي
ترجمة إبراهيم بن حيان الجبيلي من ساحل دمشق : ذكره ابن طاهر في تكملة
الكامل . (٢)

وقال ابن ظافر : وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي
بكتاب لم اره . (٣)

الحادي والعشرين : كتاب الضعفاء للحازمي : ٥٤٨ هـ - ٥٨٤ هـ .

ومؤلفه هو الامام الحافظ البارع النسابة أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان
ابن موسى بن عثمان بن حازم الهمداني الحازمي ، ولد سنة ثمان وأربعين
 وخمسة ، وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي زرعة المقدسي والحافظ أبي
العلاء الهمداني وغيرهم .

صنف في الحديث عدة مصنفات ، وأملى عدة مجالس ، وكان كثير المحفوظ
حلو المذاكرة ، يغلب عليه معرفة احاديث الأحكام ، قال ابن الدبيش : قدم
بغداد وسكنها ، وتفق بها على مذهب الشافعي وجالس العلماء وتميز وفهم وصار
عن أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله مع زهد وتعبد .

وقال ابن النجار : كان من الائمة الحفاظ العالمين بفقهِ الحديث ومعانيه ،
ورجاله ، ألف كتاب الناسخ والمنسوخ ، وكتاب عجلة البتدي في الانساب

(١) تذكرة الحفاظ : ١٢٤٢ / ١٢٤٥ .

(٢) لسان : ١ : ٥٢ .

(٣) تحذير المسلمين : ١٣ .

والمؤتلف والمختلف فى أسماء البلدان ، واستند أحاديث المذهب لآبى اسحاق ، وكان ثقة حجة نبيلًا زاهدًا عابدًا ورعًا ملازمًا للخلوة والتصنيف وبيت العلم ، أدركه أجله شابًا ، مات فى جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وخسمائة . (١)

كتابه :

وعرف كتابه باسم الضعفاء والمجهولين ، ذكره الكثرى فى مقدمته لكتاب شروط الائمة الخمسة عند الكلام على ذكر مؤلفاته . (٢)

ثانى وعشرين : كتاب الضعفاء للشيرازى : ٥٢٩ هـ - ٥٨٥ هـ -

ومؤلفه هو الحافظ لرجال أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن ابراهيم الصوفى مفيد بغداد شيخ الصوفية ، بالرباط الارجوانى ، وصاحب الاربعين البلدانية ولد سنة تسع وعشرين وخسمائة ببغداد ، وسمع من الكروجى ، وابن ناصر وطبقتهما ، أجاد تصنيف الاربعين وأبان عن حفظ وله رحلة واسعة ، وكان صدوقًا مؤثقًا ، كتب عنه أبو المواهب الحافظ ، وثقه ابن الدينى ، وكان ظريفًا ، حلوا المحاضرة توصل الى الدولة وذهب رسولا من الخليفة الى الاطراف وارتفعت رتبته وكثر ماله ، توفى فى شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخسمائة . (٣)

وكتابه يسمى بالضعفاء ، أشار اليه الذهبى فى الميزان فقال فى ترجمته احمد بن بحر العسكري : ما علمت بالرجل بأسا ، وانما ذكرته تبعًا ليوסף بن أحمد الشيرازى الحافظ فى الجزء الاول من الضعفاء ، تأليفه فما قال فيه شيئًا يقتضى لنا ، بل ذكر عن أبى محمد بن أبى حاتم قال : عرضت على أبى حديثه فقال : صحيح وما عرفه . (٤)

(١) تذكرة الحفاظ : ١٣٦٣ / ١٣٦٥ .

(٢) شروط الائمة الستة : ٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ : ١٣٥٦ / ١٣٥٧ ، الاعلام : ٢٨٤ .

(٤) ميزان : ١ : ٨٤ .

وقال في ترجمة احمد بن عتاب المروزي : ما كل من روى المناكير
يضعف ، وانما أوردت هذا الرجل لان يوسف الشيرازي الحافظ ذكره في
الجزء الاول من الضعفاء من جمعه . (١)

الثالث والعشرين : كتاب الضعفاء لابن الجوزي : ٥١٠ هـ - ٥٩٢ هـ .
ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة ، عالم العراق ، وواعظ الافاق ،
جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد الله
بن عبد الله بن حماد ، المعروف بابن الجوزي البغدادي الحنبلية ،
الواعظ المفسر ، صاحب التصانيف السائرة في فنون العلم ، ولد سنة عشرين
وخمسائة هـ ، وسمع ابا القاسم ابن الحصين وعلى بن عبد الواحد الدينوري وأبا
عبد الله الحسين بن محمد البار وغيرهم وحدث عنه ابنه صاحب محي الدين
وسبطه الواعظ شمس الدين يوسف بن فرغل والحافظ عبد الغني وابن الديبشي
وآخرون .

قال الذهبي : كتب بخطه ما لا يوصف كثرة ووعظ في حدود سنة عشرين
وخمسائة الى أن مات ، وقال الموفق عبد اللطيف : كان ابن الجوزي لطيف
الصورة حلوا الشمايل رخيماً النخمة موزون الحركات والنغمات لذيق المفاكهة يحضر
مجلسه مائة الف أو يزيدون لا يضيع من زمانه شيئاً ، يكتب في اليوم أربعة كرايس
وله في كل علم مشاركة ، ولكنه كان في التفسير من الاعيان ، وفي الحديث من
الحفاظ ، وفي التاريخ من المتوسمين ولديه فقه كاف ، وأما السجع الوعظي
فله فيه ملكة قوية ، وقال الذهبي : وكانت جنازته مشهورة شيعه الخلائق يوم
الجمعة ثالث عشر شهر رمضان الى مقبرة باب حرب سنة سبع وتسعين وخمسائة
وقد قارب التسعين . (٢)

وكتابه معروف باسم " أسماء الضعفاء والضعفاء " وذكر من جرحهم من الائمة
الكبار الحافظين . (٣)

(١) ميزان ١ : ١١٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١٣٤٢ / ١٣٤٧ .

(٣) الكتاب مخطوط ، ومنه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق .

قال ابن الجوزى فى مقدمة كتابه : وقد جمعت بحمد الله كتابا كبيرا
يحتوى على الاحاديث الواهية ، سميته كتاب العلل المتناهية فى الاحاديث
الواهية . ثم افردت للموضوعات كتابا سميته كتاب الموضوعات من الاحاديث
المرفوعات ، وهذا كتاب أسماء الضعفاء والضعفاء ، وذكر من جرحهم من الائمة
الكبار الحافظين ، مثل أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلى بن المدينى
والبخارى ومسلم وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدى - وكان من كبار
الحفاظ ، كان أحمد بن حنبل يكتبه - وأبى حفص عمرو بن على الفلاس ،
وعبد الرحمن بن أبى حاتم ، وأبيه ، وأبى زرعة وزكريا الساجى ، وأبى الحسين
على بن الجنيد - وكان حافظا من اصحاب محمد بن مسلم بن وارة وأبى عبيد
الرحمن النسائى وأبى جعفر العقيلى وأبى أحمد بن عدى وأبى الحسن الدارقطنى
وأبى الفتح الازدى وغيرهم من العلماء ، وقد يقع خلاف فى بعض
المجروحين فبعد ، بعضهم من الثقات وترجيح أحد الامرين الى المجتهدين من
علماء النقل على تقديم الجرح على التعديل متعين .

فصل : وقد اختصرت هذا الكتاب ورتبت المذكورين فيه على حروف المعجم
ثم رتبتهم فى أنفسهم على الحروف أيضا ، بيانه أنى اقدم ابراهيم على أحمد ،
لان الباء قبل الحاء ، ثم رتبت أسماء اباثهم على الحروف أيضا بيانه أنى أقدم
ابراهيم بن بشير على ابراهيم بن الحكم لان الباء قبل الحاء ، كل ذلك ليسهّل
الامر على طالب الاسم ، ولا يطول تفتيشه ، وقد جمع كتابى هذا زيدا ما ذكره
المتكلمون فى التضعيف ، وانتقى نقى الكتب المصنفة فى ذلك ، ومتى رأيت المصنف
لا ينتقى ويتوقى فليس بمصنف ، والله الموفق .

قال الحافظ أبو محمد محمود بن القاسم الدشتى : جعلت فيه زيادات
وجدتها على حاشية الكتاب يخط شيخنا الامام الحافظ الناقد العالم العباد محمد
ابن عبد الواحد أبى عبد الله المقدسى رحمه الله ورضى عنه ما اعلم أن أحدا فى
زمانه كان اعلم باحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم منه ، كأن أحاديث
رسول الله - صلى الله عليه وسلم كلها فى لوح بين عينيه ، ولا كان فى زمانه أحد
مثله فى جودة التصانيف مع كثرة العبادة وطول الحزن ، وحسن الادب فى مجلسه
رحمه الله ، وكلما قلت : قال شيخنا فهو ما وجدته بخطه ، واذا قلت : قال

شبخنا وذكر ما قال ، ثم قلت ، وقال : فهو له ايضا ١٠ هـ (١)

وظاهر من هذا القول أن الحافظ محمود بن القاسم الدشتي ، ادخل في الكتاب زيادات للحافظ محمد بن عبد الواحد المقدس وهي حواش كانت على الكتاب .

كما يلاحظ ان ابن الجوزي قد رسم منهجه في مقدمة كتابه وهذا المنهج يمكن تلخيصه فيما يلي :

- ١ - اهتم بترتيب الاسماء ترتيبا ابجديا ، وقد راعى في ذلك ترتيب أسماء الرواة وابائهم حسب حروف المعجم .
- ٢ - حاول أن يجمع أقوال الائمة السابقين له في الراوى بعبارة مختصرة .
- ٣ - اذا تعارضت أقوال ائمة الجرح والتعديل في راو قدم قول من جرحه على قول من عدله .

تعريف بكتابه وبيان لبعض ميزاته :

- ١ - يورد ابن الجوزي اسم الراوى واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا ، ثم يذكر بعض شيوخه وتلاميذه لتمييز بذلك طبقة الراوى .
- ٢ - صرح ابن الجوزي بانه رتب أسماء الرواة على حروف المعجم حسب أوائل الحروف في أسماء الرواة وأسماء آبائهم ، وقد سار على ذلك في معظم الكتاب ، لكنه أخل بذلك في بعض الاسماء ، وعلى سبيل المثال ، فقد أورد من اسمه اسماعيل قبل من اسمه اسباط واسحاق واسد واسيد ، وكان الشأن ان يقدمهم على من اسمه اسماعيل .
- ٣ - أفرد ابن الجوزي للاسماء المفردة فصلا خاصا ختم به كل حرف يبدأ به اسم الراوى ، وكان الاولى أن يوردهم في الموضع المناسب حسب الترتيب الذي سار عليه .

٤ - يذكر المؤلف أقوال الائمة السابقين له فى الراوى مع حذف الاسانيد ، وكثيرا ما يجمع اقوالهم وخاصة اذا اتحدت عبارتهم وتساوت ألفاظهم ، وان تغايرت مصطلحاتهم ، كما أنه غالبا ما يكفى باقوالهم ولا يذكر له رأيا .

٥ - صرح ابن الجوزى بانه اذا ما تضاربت أقوال الائمة فمضى راد فانه يقوم الجرح على التعديل ، وهو غالب صنيعة ، الا أنه خالف قاعدته كما جاء ذلك فى ترجمة أحمد بن صالح المصرى فقال : يروى عن ابن وهب ، قال النسائى : ليس بثقة ، وقال الدارقطنى : ضعيف وقال يحيى بن معين : رأيت كذابا ، قال المصنف : وقد اتى عليه أحمد بن حنبل وأبو نعيم وحدث عنه البخارى فلا يلتفت الى التضعيف المطلق .

٦ - كثيرا ما يورد ابن الجوزى اسم الراوى الضعيف ، ثم يتبعه بذكر من اتفقت أسماؤهم مع اسم ذلك الراوى واسم أبيه ممن لم يذكروا بجرح وهذه المسألة تعد من مميزات كتابه حيث يفرق بين الضعيف وغيره كهلا يخلط بينهما .

من ذلك ما جاء فى ترجمة ابراهيم بن مسلم ابو اسحاق الهجرى ، قال ابن الجوزى : كوفى يروى عن ابن أبى أو فى وأبى الاحوص ، روى عنه الثورى قال يحيى : هو ضعيف الحديث ليس بشئ ، وكان سفيان بن عيينه يضعفه ، وقال النسائى : ضعيف ، وقال على بن الجنيد : متروك ، وقال الازدى ، صدوق لكنه رفاع كثير الوهم ، قال أبو الفرج - أى ابن الجوزى - وابراهيم ابن مسلم ثمانية انفس يأتى ذكرهم فى الحديث لا يعرف فيهم ضعيف سوى هذا . (١)

وقال فى ترجمة ابراهيم بن هانئ : شيخ مجهول يحدث عن ابن جريح بالباطيل ، قاله ابن عدى .

قال ابن الجوزى : وثم ثلاثة ، ابراهيم بن هانىء بن عبد الرحمن الشامي وابراهيم بن هانىء النيسابورى وابراهيم بن هانىء بن خالد الجرجاني كلهم ثقات . (١)

وقد انتقده الذهبى باشيا منها انه اذا كان الراوى مختلفا فيه فكثيرا ما يقتصر على ذكر قول من جرحه ، ويهمل قول من وثقه ، قال فى ترجمة أبان بن يزيد العطار : وقد أورد أيضا العلامة أبو الفرج ابن الجوزى فى الضعفاء ، ولم يذكر فيه اقوال من وثقه ، وهذا من عيوب كتابه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق ، ولولا أن ابن عدى وابن الجوزى ذكر أبان بن يزيد لما أوردته أصلا . (٢)

الرابع والعشرين : الحافل ذيل الكامل لابن الرومية : ٥٦١ هـ - ٦٣٧ هـ . ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج بن عبيد الله الاموى مولاهم الاندلسى الاشبلى الزهرى النباهى العشاب . ولد سنة احدى وستين وخمسة ، وسمع من أبى عبد الله ابن زرقونه ، وأبى بكر بسن الحداد ، وأحمد بن جمهور ، ومحمد بن على التجيبى وابى نذر الخشنى وغيرهم . لقبه المنذرى وكتب عنه ابن نقطة . قال الابار : كان ظاهريا متعصبا لابسن حزم بعد أن كان مالكيا ، وكان بصيرا بالحديث والرجال ، له مجلد مفيد فى استلحاق على الكامل ، وكان له بالنبات والحشائش معرفة ، فاق بها أهمل العصر وجلس فى دكان يبيعها ، سمع منه جل أصحابنا ، وقال ابن نقطة : كان حافظا ثقة صالحا ، افرد بعض تلامذته له سيرة فذكر أنه مات فجأة فى سلخ ربيع الاول سنة سبع وثلاثين وستائة . (٣)

كتابه : وقد عرف كتابه بين اوساط المحدثين باسم الحافل ، ذيل به على كتاب الكامل لابن عدى ، وقد سبق قول ابن الابار عن كتابه ، وقال الكتانى : وذيل عليه - أعنى على الكامل - أبو العباس احمد بن محمد بن مفرج الاموى مولاهم الاندلسى المعروف بابن الرومية ، وذلك فى مجلد كبير سماه الحافل فى تكملة الكامل . (٤)

(١) أسماء الضعفاء : ١٥ .

(٢) ميزان : ١ : ١٦ .

(٣) تذكرة الحفاظ : ١٤٢٥ ، الاعلام : ١ : ٢١٠ .

(٤) الرسالة المستطرفة : ١٤٥ .

وقال ابن ظافر الازهرى : وذيّل الحافظ أحمد بن محمد بن المقدسى على الكامل لابن عدى بكتاب ، ولابى الفرج الاندلسى الاشبيلى : كتاب الحافل الذى ذيل فيه على كتاب الكامل لابن عدى على ما رأيته فى توارىخ الاندلس للحافظ كابن الفرضى وابن بشكوال وابن البار وابن خير وغيرهم . (١)

الخامس والعشرين : كتب الحافظ الذهبى : ٦٧٣ هـ - ٧٤٨ هـ .
ومؤلفها هو الحافظ الامام شيخ المحدثين وقدوة الحفاظ والقراة محدث الشام ومؤرخه ومفيده شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ابن قايماز بن عبد الله - التركمانى الفارقى الاصل الدمشقى الشافعى المعروف بالذهبى ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمائه - بدمشق ، وسمع من ابيه حفص عمر بن القواس وابى الفضل ابن عساكر والتاج عبد الخالق وغيرهم . قال الحسينى : خرج لجماعة من شيوخه وجرح وعدل وفرغ وصحح وعلل واستدرك وأعاد وانتقى واختصر كثيرا من تأليف المتقدمين والمتأخرين وكتب علما كثيرا ، وصنف الكتب المفيدة ، وكان أحد الازكيا المعدودين ، والحفاظ المبرزين ، ولى مشيخة الظاهرية قديما ومشيخة النفيسية والفاضلية والتنكرية وأم الملك الصالح ، ولم يزل يكتب وينتقى ويصنف حتى أضر فى سنة احدى وأربعين وسبعمائة ، ومات فى ليلة الاثنين ثالث ذى القعدة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة . (٢)

وقد ألف الحافظ الذهبى فى الضعفاء أربعة كتب هى :

- ١ - ديوان الضعفاء والمتروكين .
- ٢ - ذيل ديوان الضعفاء .
- ٣ - المغنسى .
- ٤ - ميزان الاعتدال .

وسأوجز الكلام على كل مؤلف فى هذه العجالة فاقول :

- ١ - ديوان الضعفاء والمتروكين ، وخلق من المجهولين ، وثقات فيهم لين :

(١) تحذير المسلمين : ١٤ .
(٢) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٦/٣٤ ، الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة : ٣٣٦/٣٣٨ . الاعلام : ٦/٢٢٢/٢٢٣ .

تعريف بالكتاب، وبيان ميزاته :

قال الذهبي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة : أما بعد ، فهذا ديوان اسماء الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وأناس ثقات فيهم ليسن على الترتيب حروف المعجم ، بأخصر عبارة والخص إشارة فمن كان في كتاب من الكتب الستة ، البخارى وسلم وأبى داود والنسائى وابن ماجه له رواية فعليسة رمز ذلك الكتاب ، والله السئول أن ينفع به ، انه سميع الدعاء . (١)

فقد بين الذهبي في هذه المقدمة المقتضبة المنهج الذى سار عليه فى كتابه ، والرواة الذين يوردهم فيه بعبارة ظاهرة حيث أشار الى أنه يسرد فى كتابه كل من طعن فيه بما يضعفه ، وأنه يورد الاقوال فيهم مختصرة .

هذا منهجه فى كتابه هذا ، أما ميزاته تتمثل فيما يلى :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم وذلك بالنسبة لاسماء الرواة وأسماء الابهاء باستثناء من اسمه أحمد حيث قدمهم على سائر الاسماء ، ويسدأ بهم الكتاب ، وبعد الفراغ من الاسماء أورد الكنى مرتبة حسب أوائسل المعجم .

٢ - غالبا ما يحكم الذهبي على الراوى بعبارة من عنده ، وأحيانا يكتفى بذكر حكم غيره .

٣ - يذكر المؤلف اسم الراوى واسم ابيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا وبعض شيوخه ونادرا ما يذكر بعض تلاميذ الراوى .

٤ - تارة يورد بعض الرواة ويذكر فيهم أقوال من جرحهم ، ثم يتعقبهم ، وهذا يدل على أن ايرادهم فى الكتاب انما هو يقصد دفع الضعف عنهم .

٥ - قسم الحافظ الذهبي الرواة الذين ذكرهم فى ديوانه الى اصناف خمسة هم :

(١) ديوان الضعفاء والكتاب مطبوع فى مكة المكرمة قام بتحقيقه والتعليق عليه الشيخ حماد الانصارى .

- أ - من ذكر في الضعفاء خطأ أو تعنتا .
 ب - جماعة من الرواة أحاد يشها صحيحة أو حسنة وهم محتج بهم مسح كلام فيهم .
 ج - جماعة من الرواة كثروهمها وغلطها مع طلبها وأمانتها .
 د - جماعة من الرواة مجمع على ضعفهم وثكارة حد يشهم لسوء حفظهم وضبطهم وكثرة خلطهم .
 هـ - جماعة من الرواة متفق على تركهم لكذبهم وروايتهم للموضوعات ومجيئهم بالظلمات .

٦ - تارة يتبع المؤلف الراوى الضعيف بذكر من أئفق معه فى الاسم واسم الاب ، ويختلفون معه فى الحكم بالتجريح والتوثيق ، حيث يكونسون ثقات ، ومراده من ذلك دفع الالتباس والوهم فى توثيق الضعيف أو تضعيف الثقة ، من ذلك ما جاء فى ترجمة اسماعيل بن بشر بن مقاتل الكلبي أبى يعقوب ، قال الذهبى فيه : كذاب ، أما اسحاق بن بشر الرازى عن ابن عيينه فتقة . (١)

- وقال فى ترجمة اسماعيل بن مسلم الشكرى عن ابن عون : مجهول .
 فأما اسماعيل بن مسلم العبدى صاحب الحسن .
 واسماعيل بن مسلم مولى بنى مخزوم ، عن سعيد بن جبير .
 واسماعيل بن مسلم المكى ، والد ابن أبى فديك .
 واسماعيل بن مسلم بن يسار عن محمد بن كعب القرظى فتقات . (٢)

٢ - ذيل ديوان الضعفاء (٣)
 تعريف بالكتاب وبيان اهم مميزاته :

-
- (١) ديوان الضعفاء : ١٧ .
 (٢) ديوان الضعفاء : ٢٣ .
 (٣) الكتاب لا يزال مخطوطا وتوجد منه نسخة فى أحدى مكبات تركيا .

قال الذهبي في مقدمته : هذا فيل على كتابي ديوان الضعفاء ،
التقطته من عدة تواليف ، وهذا شيء لا سبيل الى استيعابه ، وانما هو بحسب
ما عرفت أو اطلعت عليه وان لم يكن للانسان ذوق النقاد ، وبصر الحفـاظ
والافانه يضعف الحديث القوى ، ويصحح الحديث الواهي ، مع أن ائمة هذا
الشان تختلف اجتهاداتهم ، وتتفاوت معارفهم واذواقهم ، لكن يقل ذلك
وفيههم يندر ، والله الهادي . (١)

ويلاحظ أنه رحمه الله لم يشر الى منهجه الذي سار عليه في كتابه ،
ولم يبين السبيل التي أتبعها في تأليفه ، الا أن نظرة فاحصة في الكتاب
تمكن من تعريفه ، وتكشف عن مميزاته بما محمله . :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم من حيث أسماء الرواة أو أسماء آبائهم ،
الا أن الملاحظ أنه بدأ كتابه بـ "أحمد" .

٢ - يورد الذهبي اسم الراوى منسوبا ويذكر شيخه الذي عرف به ثم يتبع
ذلك بحكمه على الراوى بعبارة موجزة ، وتارة يكتفى بنقل قول مسن
سبقه .

٣ - أورد في كتابه هذا كل من ذكر بضعف من المتقدمين والمتأخرين من
لم يذكرهم في ديوان الضعفاء . وهذه ميزة للكتاب تكشف عن مسد
أهميته ، وحاجة الباحثين اليه .

٤ - بعد أن فرغ من ذكر من عرف بأسمائهم بذكر من عرف بكنيته .

٥ - ختم الكتاب بقوله : هذا آخر الذيل المبارك والحمد لله وحده ، وصلاته
وسلامه على أشرف الخلق محمد وآله وصحبه الى يوم الدين وحسبنا الله
ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

٣ - كتاب المغنى : (١)

قال الذهبي في مقدمته بعد الدياجة : أما بعد فهذا كتاب صغير الحجم كبير القدر ، كثير النفع ، أسأل الله تعالى فيه حسن النية والقصد ، والعفو عن السهو ، والتجاوز عن تجاوز الحد ، هذبه وقربه ، وبالغنى في اختصاره تيسيرا على طلبة العلم المعتنين بالحديث في معرفة الضعفاء ، وقد احتوى على ذكر الكذابين الوضاعين ، ثم على ذكر المتروكين الهالكين ، ثم على الضعفاء من المحدثين والناقلين ، ثم على الكثيرى الوهم من الصادقين ، ثم على الثقات الذين فيهم شيء من اللين ، أو تعنت بذكر بعضهم أحد ممن الحافظين ثم على خلق كثير من المجهولين ، ولم يمكنى استيعاب هذا الصنف لكثرتهم في الاولين والآخرين فذكرت منهم من نص على جهالة أبو حاتم السرازي وقال : هو مجهول ، وذكرت خلقا منهم لم أعرف حاله ، ولا روى عنه سوى رجل واحد متنا منكرا ، وكذا لم أذكر فيه من قبل فيه : محلة الصدق ولا من قيل فيه : يكتب حديثه ، ولا من قيل فيه : لا بأس به ، ولا من قيل فيه : هو شيسخ ، أو هو صالح الحديث ، فان هذا باب تعديل ، ولم أعتن بمن ضعف من الشيوخ ممن كان من المائة الرابعة وبعدها ، ولو فتحت هذا الباب لما سلم أحد الا النادر من رواة الكتب والاجزاء .

وقد جمعت في كتابي هذا أمما لا يحصون ، فهو مغن عن مطالعة كتب كثيرة في الضعفاء فاني أدخلت فيه - الا من ذهلت عنه - الضعفاء لابن معين وللبخارى ، وأبى زرعة ، وأبى حاتم والنسائي ، وابن خزيمة ، والعقيلي ، وابن عدى ، وابن حبان ، والدارقطني ، والدولابي ، والحاكمين والخطيب ، وابن الجوزى ، وزدت على هؤلاء ملتقطات من أماكن متفرقات ، وأشرت الى حال الرجل باختصار عبارة ، اذ لو استوفيت حاله وما قيل فيه ، وما أنكر من الحديث عليه لبلغ الكتاب عدة مجلدات فمن أراد التبحر في المعرفة فليطالع

المؤلفات الكبار وليأخذ من حيث أخذت ، وقد ريزت على من له رواية فى كتب
الاسلام الستة كما تراه ، خ . م . د . ت . س . ق . ع . و ^(١) ، والله حسبى
وعليه اعتمادى وهذا مبلغ ما عندى ولا الوجهدى . ^(٢)

وظاهر من عبارة الذهبى رحمه الله المنهج الذى سار عليه فى كتابه
ويمكن اجماله فيما يلى :

- ١ - الكتاب مفرد فى ذكر كل من طعن فيه وضعف ، سواء صح ذلك الطعن
عليه أم لا .
 - ٢ - الكتاب مختصر العبارة وقصد المؤلف ذلك تيسيرا على طلاب الحديث .
 - ٣ - الكتاب حصيلة ونتيجة لمجموعة مؤلفات بهذا الخصوص لائحة النقصد
وجها بذته حيث جمع فيه ما تفرق فى كتب السابقين .
- تعريف بالكتاب ، وذكر بعض مميزات ، وملاحظات عليه :
- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد رأى مؤلفه ذلك فى أسماء السرواة
وأسماء ابائهم .
 - ٢ - يورد المؤلف اسم الراوى واسم أبيه وجده ونسبته ولقبه وكنيته أن وجدت
وكذلك يهتم بذكر بعض شيوخ الراوى ، ونادرا ما يذكر بعض تلاميذه .
 - ٣ - تارة يبادر المؤلف بذكر حكمه على الراوى ويكتفى به ، وأحيانا ينقل
عن بعض من سبقه حكمه فى الراوى ويقتصر عليه ، وتارة يتبعه يذكر
حكمه ، وتارة يتعقب من سبقه بما يخالف آراءهم ، وهذا كله يدل على
اجتهاده رحمه الله تعالى فى الحكم على الراوى .
 - ٤ - أشار الذهبى فى مقدمة كتابه ، وكرر ذلك فى عدة مواضع من تراجم
بعض الرواة الى أنه لم يستوعب ذكر المجهولين ، أو من روى عنهم واحد
حديثا منكرا ، حيث أقلل بعضهم الا الرواة الذين ذكرهم ابن ابى

(١) هذه الرموز معروفة لدى أوساط المحدثين ، فبح للبخارى فى صحيحه ،
وم لى لمسلم فى صحيحه ، ود لى لداود فى سننه ، وت للترمذى فى
جامعه ، وس للنسائى فى سننه ، وق لابن ماجه فى سننه ، وقد استبدل
المتأخرون زمر ابن ماجه بدلا من ق - وع - للجماعة - أى الكسب
السنن - وعو للسنن الاربعة .
(٢) المغنى ١ : ٤ / ٥ .

حاتم ووصفهم بالجهالة فانه اورد هم جميعهم •

٥ - ميز من له رواية فى الكتب الستة أو بعضها فانه رمز له بـرمزه المعروف •

٦ - بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه من الرواة ، ساق ذكر من عرف بكنيته ، ثم ختم كتابه بقوله : آخر كتاب المغنى والحمد لله وحده ، وصلى الله على محمد ، وهو محتو على الضعفاء وعلى المتهمين وعلى كثير من المجهولين ، وخلق من الثقات تكلم فيهم ، جمعه محمد بن — الذهبي العبد الضعيف عائدا بالله من التقصير والمحابة والهوى •

٤ - ميزان الاعتدال فى نقد الرجال : (١)

أورد فيه مؤلفه مقدمة طويلة تشتمل على مسائل أهمها :

أ - ذكر طائفة من الحفاظ الذين ألفوا فى الجرح والتعديل قبله ، وكذلك الحفاظ الذين أفردوا التأليف فى الرواة المتكلم فيهم ، أو من نيسل على مؤلفاتهم •

ب - المنهج الذى سار عليه فى تأليف كتابه ويتمثل فيما يلى :

١ - رتب الكتاب على حروف المعجم ، وقد راعى ذلك فى أسماء الرواة ، وأسماء آبائهم •

٢ - رمز الى الرواة الذين أخرج لهم أصحاب الكتب الستة بـرموزهم المشهورة •

٣ - أفرد الكتاب فى ذكر الرواة المتكلم فيهم مطلقا ، ويشمل الاصناف الاتية :

الكذابين والوضاعين المتعمدين فى ذلك •

الكذابين فى أدعاء السماع مع انهم لم يسمعوا •

المتهمين بالوضع والتزوير •

الكذابين فى لهجتهم لا فى حديث النبى — صلى الله عليه وسلم •

المتروكين •

الحفاظ المتهمين فى دينهم أو عدالتهم ، أو المبدعين •

المحدثين الضعفاء من قبل ضبطهم اما بسوء حفظ أو كثرة غلط ووهم •

(١) الكتاب مطبوع عدة طبعات بل هو من أوائل ما طبع من كتب الضعفاء •

الشيوخ المستورين الذين فيهم لين •

المجهولين •

الثقات الذين تعنت بعض أئمة الجرح والتعديل بالطعن عليهم او النيل

منهم •

٤ - نزه الصحابة أو من ثبتت صحبته من ذكرهم في هذا الكتاب بناء على القاعدة المطردة لدى علماء الحديث وأئمة في تعديل الصحابة تبعاً لتعديل الله لهم •

٥ - كذلك لم يذكر في كتابه الأئمة المتبوعين في الفروع ، وان اضطر الى ذكرهم فانما يفعل ذلك انتصافاً لهم وانتصاراً ممن طعن فيهم •

٦ - أشار الى انه لا يبسط الكلام في كتابه عن الرواة بسطاً مملأ ، ولا يوجز العبارة فيه ايجازاً مخلابلاً يسلك في ذلك سلوك الوسط ، لانه قصد ألف من قبل الميزان كتاب المغنى وأجزئية العبارة واكتفى بالاشارة •

ج - تناول في مقدمته أيضاً الكلام على البدعة والمراد منها وقسمها الى بدعة صغرى وكبرى •

د - أورد المؤلف درجات التوثيق وعباراتها ، أعلاها وأدناها ، وكذلك عبارات الجرح ودرجاتها أدناها وأعلاها •

هـ - اشار المؤلف الى أن جل اهتمامه موجه للكلام على قدامى الرواة ، اما المتأخرون منهم فلا يعبأ بذكرهم الا من اتضح أمره ، وانكشف ستره وظهر ضعفه ، فانه يورده فيهم وقد جعل الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى - صلى الله عليه وسلم •

هذه أهم المسائل التي عرض لها في مقدمة كتابه ، وهي توضح منهجه الذي سلكه في وضع كتاب والطريقة التي سار عليها في تأليفه •

تعريف بالكتاب وبعض مميزاته وملاحظات عليه :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد راعى الترتيب فى أسماء الرواة وأسماء آبائهم فقط ولم يراع ذلك فى أسماء الاجداد عند الانقسام فى الاسم واسم الاب .
- ٢ - يورد الذهبى اسم الراوى منسوبا ، ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا ثم يذكر بعض شيوخه الذين اشتهر بالاخذ عنهم وكذلك بعض تلاميذه المعروفين بالاخذ عنه - وذلك بقصد تحديد طبقة .
- ٣ - يذكر بعض أقوال أئمة الجرح والتعديل السابقين له فى الراوى ، وتارة يورد بعض الاحاديث التى أنكرت عليه ، وكثيرا ما يعتمد فى ذلك على كتابى الكامل لابن عدى ، والمجروحين لابن حبان ، ويسوق هذه الروايات باسنيدها أحيانا وخاصة فيما اذا كان فى السند السى الراوى علو ، وتارة يحذف اسنادا الى الراوى ويسوق الخبر معلقا .
- ٤ - تارة يصدر الذهبى حكمه على الراوى بما يراه مناسبا ، وتارة يكفى بذكر أحكام من سبقه من أئمة الحديث وتارة يذكر أقوال بعض من سبقه ثم يتعقبه بما يراه فى الراوى .
- ٥ - كثيرا ما يشير الى مسائل عامة يوردها حسب المناسبات لها فى ثنايا تراجم بعض الرواة ، وهى فوائد تتعلق أحيانا بمصطلحات الحديث وقواعد المحدثين ، وبعضها يتعلق بالمعتقد وبعضها يتعلق بطرق الاحاديث وعلله وغير ذلك مما يدل على سعة اطلاع وغزارة علم .
- ٦ - كثيرا ما يطلق على بعض الرواة وصف الجهالة ، وتارة ينسب القول عندها الى قائله ، وتارة يطلق العبارة ، وقد أشار الى أنه اذا اطلق لقول فانه يعتمد على ابن أبى حاتم ، فقد جاء عنه ما نصه : ثم اعلم أن من أقول فيه مجهول ، ولا أسنده الى قائل ، فان ذلك هو قول أبى حاتم فيه ، وسيأتى من ذلك شئ كثير جدا فاعلمه ، فان عزوته الى قائله كابن المدينى وابن معين فذلك بين ظاهر ، وان قلت : فيه جهالة ،

أو نكرة ، أو مجهول ، أو لا يعرف وأمثال ذلك ولم أعزه الى قائل فهو من قبلى ، وكما اذا قلت : ثقة ، وصدق ، وصالح ، ولين ، ونحو ذلك ، ولم أضفه . (١)

٧ - ذهب المؤلف الى أن الاصل فى كل من لا يعرف ليس بحجة الا ممن وثق . (٢)

٨ - كثيرا ما يعترض المؤلف على من قبله من الائمة الذين جرحوا ببعض الرواة ، ويرى أن مسلك التجريح غير كاف فى تضعيف الراوى أو رد حديثه ولذا فهو يتعقب الائمة بما يراه مناسبا (٣) بل ربما أغلظ القول فى الرد مع بيان ما يراه صحيحا . (٤)

٩ - تارة يورد أسماء بعض الرواة ، ولا يذكر فيهم جرحا ، وانما يوردهم تبعا لابن عدى حيث ذكرهم فى كامله كما جاء ذلك عنه فى ترجمة أشعث بن عبد الملك الحرانى . (٥)

٢٦ - الضعفاء والمتروكين لابن التركمان : ٦٨٣ هـ - ٧٥٠ هـ .
ومؤلفه هو الحافظ العلامة على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى الماردى الحنفى قاضى القضاة علاء الدين الشهير بابن التركمانى ، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وسمع من الابرقوهى ، والدمياطى ، وابن الصواف وغيرهم . روى عنه أبو الفضل العراقى ، وولى قضاء الحنفية بمصر ، ودرس بمعه تداريس لجماعة الحنفية ، وله تأليف حسنة ، وتوفى سنة خمسين وسبعمائة . (٦)

وكتابه عرف لدى المحدثين باسم " الضعفاء والمتروكين " اشار اليه الكوثرى فى تعليقه على ذيل تذكرة الحفاظ فى ترجمته فقال : ٠٠٠٠ وكتابه

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | ميزان ١ : ٠٦ |
| (٢) | انظر ميزان ١ : ٢١١ |
| (٣) | انظر ميزان ١ : ٠٧ |
| (٤) | انظر ميزان ١ : ٢٧٤ |
| (٥) | ميزان ١ : ٢٦٦ / ٢٦٧ |
| (٦) | الدرر الكامنة ٣ : ٨٤ / ٨٥ ، الاعلام ٥ : ١٢٥ ، ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ |

الجوهر النقي في الرد على البيهقي في مجلدين يكشف الستار عن وجوه تعسفاته وأوهامه لا يستغنى عنه من بعنى يعلل احاديث الاحكام ، وله بهجة الاربب بما في القرآن من الغريب ، والمنتخب في علوم الحديث ، والمؤتلف والمختلف وكتاب الضعفاء والمتروكين الخ . (١)

كما أشار اليه ابن ظافر الازهرى فقال : والحافظ علاء الدين على بن عثمان الماردينى له مصنف في الضعفاء والمتروكين . (٢)

٢٧ - الضعفاء لابن كثير : ٧٠١ - ٧٧٤ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العلامة المحدث المؤرخ الفقيه المفسر عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير القرشى الدمشقى ولد سنة احدى وسبعمائة هـ ، وسمع من القاسم بن عساكر والمزى وابن تيمية وغيرهم ، وبرع في الفقه والتفسير والنحو وأمعن النظر في الرجال والعلل وله تصانيف مفيدة ، توفي سنة أربعمائة وسبعين وسبعمائة . (٣)

كتابه :

وقد ألف الحافظ ابن كثير كتابا ذيل به على ميزان الاعتدال أكمل فيه ذكر الضعفاء المتأخرين الذين لم يذكروا في الميزان ، وقد أشار اليه ابن ظافر الازهرى قال : والحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ، المعروف بابن كثير الدمشقى الشافعى له تكملة في أسماء الضعفاء أضاف اليه ما تأخر في الميزان ، قاله العلامة ابن شهبة في طبقات الشافعية ، ورأيت مثل ذلك ايضا في كتاب الكافى في معرفة علماء مذهب الامام الشافعى للعلامة البهنيى . (٤)

(١) هامش ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ .

(٢) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ : ٥٧/٥٩ ، الدرر الكامنة ١ : ٣٧٣/٣٧٤ ، البدر

الطالع ١ : ١٥٣ ، الاعلام ١ : ٣١٧/٣١٨ .

(٤) تحذير المسلمين : ١٤ .

٢٨ - ذيل ميزان الاعتدال للعراقي : ٢٢٥هـ - ٨٠٦هـ

ومؤلفه هو الحافظ الكبير المحدث الفقيه الأصولي أبو الفضل عبد الرحيم
ابن أبي بكر بن ابراهيم بن الزين الكردي الاصل الشافعي ، المعروف بالعراقي
ولد سنة خمس وعشرين وسبعمائة سمع من العلماء ابن التركمانى وتخرج بسـه ،
ومن القاضى سنجر ، والقاضى تقى الدين الاحماتى المالكى وغيرهم وسمع منه
ابنه أبو زرعة والعلاى وآخرون ، كان من الحفاظ المصنفين ، والائمة المتقنين له
تصانيف كثيرة سارت بها الركبان ، وشاعت فى البلدان ، توفى سنة ست وثمانائة (١)
وكتابه معروف باسم ذيل ميزان الاعتدال ، قال الحسينى عند الكلام
على مؤلفاته : ... وذيل على الميزان لم يبيضه . (٢)

وقد ضمن الحافظ ابن حجر هذا الذيل فى كتابه لسان الميزان ، ورمز
لكل ترجمة أوردها منه بحرف (ذ) فقد جاء فى مقدمة اللسان : ثم وقفت
على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبى الفضل ابن الحسين - يعنى العراقى -
جعل ذيلاً على الميزان ، ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره ،
والكثير منهم من رجال التهذيب (٣) فعلمت على من ذكره شيخنا فى هذا ...
صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا . (٤)

٢٩ - بل الهيمان فى معيار الميزان : لسبط ابن العجمى : ٧٥٣ - ٨٤١هـ
ومؤلفه هو الحافظ الامام ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسى ثم
الحلى أبو الوفا برهان الدين سبط ابن العجمى ، ولد سنة ثلاث وخمسين
وسبعمائة ، وسمع من الزين العراقى والبلقى وابن الملقن وغيرهم . وعنه ابن
خطيب الناصرية والحافظ ابن حجر وآخرون من كبار علماء الشافعية ، كان كثير
التصانيف وصاحب رحلات شهيرة ، توفى سنة احدى وأربعين وثمانائة . (٥)

(١) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٢٠/٢٣٤ ، الاعلام ٣: ١١٩ ، البدر الطالع

١: ٣٥٤/٣٥٦ .

(٢) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٣١ ، وانظر الاعلام ٣: ١١٩ .

(٣) يعنى تهذيب التهذيب ، وهو كتاب أورد له ذكر رواية الكتب الستة ، اختصره
من تهذيب الكمال للزمى والاخير مختصر أيضا لكتاب الكمال فى أسماء الرجال
للحافظ عبد الغنى المقدسى .

(٤) لسان ١: ٤٠ .

(٥) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٠٨/٣١٥ ، البدر الطالع ١: ٢٨/٣٠ ، الاعلام ١: ٦٢

أما كتابه : فاسمه بل الهيمان فى معيار الميزان ، ذيل به على ميزان الاعتدال .

قال ابن فهد المالكي عند ذكر مؤلفاته ٠٠٠٠ وذيل على الميزان (١)
وسمى الزركلى كتابه بل الهيمان فى معيار الميزان . قال فيه : ذيل
لميزان الذهبى . (٢)

٣٠ - لسان الميزان - للحافظ ابن حجر : ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ
ومؤلفه هو أُمَامُ الاثمة ، وشيخ الاسلام قاضى القضاء ، الحافظ أحمد بن
على بن محمد بن حجر الكنانى العسقلانى أبو الفضل شهاب الدين العالم
الحافظ الحجة المفسر المحدث الفقيه الاصولى المؤرخ صاحب التصانيف
الشهيرة الكثيرة العظيمة ، ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ، وعلت شهرته
فقصده الناس للاخذ وأصبح حافظ الاسلام فى عصره . قال السخاوى : انتشرت
مصنفاته فى حياته ، وتهادتها الملوك وكتبها الاكابر ، وكان فصيح اللسان
راوية للشعر ، عارفاً بايام المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه وليسى
قضاء مصر مرات ثم اعتزل ، له مصنفات كثيرة ، مات فى اواخر ذى الحجة سنة
اثنتين وخمسين وثمانمائة ، وكان له مشهد لم يرمثه من حضره من الشيوخ فضلاً
عن دونهم ، وشهده أمير المؤمنين والسلطان فمن دونهما ، وقدم الخليفة
للصلاة عليه . (٣)

أما كتابه فمعروف مشهور باسم لسان الميزان (٤) بين مؤلفه فى مقدمته
الغرض من تأليفه ، وما اشتمل عليه باوضح عبارة فقال بعد الديباجة ٠٠٠ ثم
الف الحافظ فى أسماء المجروحين كتباً كثيرة كل منهم على مبلغ علمه ومقدار
ما وصل اليه اجتهاده ، ومن أجمع ما وقفت عليه فى ذلك كتاب الميزان الذى
ألفه الحافظ أبو عبد الله الذهبى ، وكنت أردت نسخه على وجهه فطال على
فرايت أن احذف منه أسماء من أخرج له الاثمة الستة فى كتبهم أو بعضهم ، فلما

(١) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣١٤ .

(٢) الاعلام ١ : ٦٢ .

(٣) الهدى والطالع ١ : ٩٢ / ٨٧ ، الاعلام ١ : ١٧٤ / ١٧٣ .

(٤) الكتاب مطبوع فى الهند فى حيدرآباد ، وقد أعيد تصويته بالافيسيت .

ظهر لى ذلك استخوت الله تعالى وكبت منه ما ليس فى تهذيب الكمال ،
وكان لى من ذلك فائدتان •

أحدهما الاختصار والاقتصار فان الزمان قصير والعمر يسير •
والاخرى : أن رجال التهذيب اما أثمة موثقون واما ثقات مقبولون ،
واما قوم ساء حفظهم ، ولم يطرحوا واما قوم تركوا وجرحوا ، فان كان القصد
بذكرهم انه يعلم أنه تكلم فيهم فى الجملة فتراجهم مستوفاه فى التهذيب ، وقد
جمعت أسماءهم أغنى من ذكر منهم فى الميزان ، وسردته فى فصل أم الكتاب (١)
ثم انى زدت فى الكتاب جملة كثيرة فما زدته عليه من التراجم المستقلة ، جعلت
قباله أو فوقه (ز) ثم وقتت على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبى الفضل
ابن الحسين جعله ذيل على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان
ذكره ، والكثير منهم من رجال التهذيب ، فعلمت على ما ذكره شيخنا فى هذا
الذيل صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا •

وما زدته فى أثناء ترجمة ختمت كلامه يقول انتهى • وما بعدها فهو
كلاسى • وسميته لسان الميزان وها أنا اسوق خطبته على وجهها (٢) ثم أختصها
بفوائد وضوابط نافعة أن شاء الله (٣) •

ثم ذكر مقدمة الميزان بطولها وقال عقبها : هذا آخر الخطبة وقد
وجدت فى أثناء الكتاب ما يصلح ان يكون فى الخطبة ، كقوله فى ترجمة ابراهيم
الخطار : اذا كتبت صح اول الاسم فهى اشارة الى أن العمل على توثيق
الرجل . (٤)

ثم ساق بقية المسائل وعنون لكل مسألة منها عبارة - فصل - ويمكن
اجمال هذه الفصول فيما يلى : -

-
- (١) يعنى أثناء التراجم
(٢) يعنى خطبة الذهبى فى ميزان الاعتدال •
(٣) لسان ١ : ٤ •
(٤) لسان ١ : ٩ ، وانظر ميزان ١ : ١٦ •

١ - انتقاد طريقة ابن الجوزى فى كتابه أسماء الضعفاء ، حيث كان يقتصر على ذكر الجرح دون التعديل فى الراوى المختلف فيه .

٢ - اتباعه ابن أبى حاتم فى الحكم على الرواة بالجهالة عند الاطلاق ، فان عزا الحكم بالجهالة الى قائلة فهو تابع لمن صرح بذلك .

٣ - كلامه على البدعة وتقسيمها الى صغرى وكبرى ، وبيان موقف الائمة من رواية اهل البدع واختلافهم فى قبول روايتهم أو عدمها ، وتفرقهم فى المفهوم بين غلاة الشيعة فى المتقدمين والمتأخرين وبيان مذهب الائمة فى قبول رواية الرافضة خاصة .

هذه أهم الاراء التى الحقها بالمقدمة مما اجتزاه من كلام الذهبى .
ثم ساق بعد ذلك فصولا صدرها بقوله : وهذه فصول يحتاج اليها فى هذه المقدمة ، ثم أورد لها فصلا فصلا وسأجزها فى هذه العجالة .

الفصل الاول : فى الكلام على تسوية الاسناد ، ومراد المحدثين منه ، وموقفهم منه ، ونهيهم الشديد عنه .

الفصل الثانى : فى بيان من لا يروى عنه ، ويجب هجانه حديثه ، وقد حكى فى ذلك أقوال ائمة الحديث مالك وابن معين وابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وابن المبارك وغيرهم .

الفصل الثالث : ذكر فيه الوجوه التى يتسرب منها الفساد الى الحديث ، وأشار الى أن غالبها كان من طريق الزنادقة والقصاص ، وأن أئمة الحديث فطنوا لذلك من قديم ، فكشفوا لأعييهم وفضحوا امرهم .

الفصل الرابع : عرض فيه الكلام على بعض مصطلحات دأمة الحديث ومرادهم من بعض العبارات التى يطلقونها كقول ابن معين : ليس به بأس ، وقول الدارقطنى : لين .

الفصل الخامس : وضع فيه مذهب ابن حبان فى التوثيق والتعديل وموقفه من المجهولين ، وأشار الى مناقشة بعض الائمة له فى مذهبه ثم أتبع ذلك ببيان مراد المحدثين من الحكم على الراوى بالجهالة ومتى يرتفع وصف

بالجهالة ، وهل رواية اثنين عن الراوى تكفى فى توثيقه ومذهب أئمة الحديث فى ذلك وهو ان رواية اثنين عن واحد ترفع جهالة عينة لكنها لا تعتبر توثيقا له ، الا اذا التزم الراوى عدم الرواية عن غير الثقات .

الفصل السادس : تكلم فى هذا الفصل عن مذهب الاثمة فى الجرح والتعديل ، وتعارضهما وبين أن الراجح من مذهبهم قبول قول الاثمة فى التعديل أو التجريح ، اذا لم يتعارض ، فان تعارضا قدم الجرح اذا كان مفسرا ، والا قدم التعديل ، ولا يلتفت فى الترجيح الى الكثرة أو القلة .

الفصل السابع : أفرد للكلام على أن الجرح لا ينبغى أن يبنى من الاقوان الذين دب الخلاف بينهم أو سرى التنافس والكراهية الى نفوسهم بسبب مذهب أو معتقد أو غرض دنيوى .

الفصل الثامن : خصه للكلام على أن الامام من أئمة الجرح والتعديل قد يختلف قوله وحكمه على الراوى ، وقد يكون منها ذلك اما اختلاف فى الاجتهاد أو تغيير فى الموقف ، وذلك بان يكون الحكم نتيجة مقارنة بين الراوى وبين من هو أقوى منه ، أو أضعف ، فباتسى القول بناء على ذلك مختلفا ، فلذا ينبغى أن ينقل قول الاثمة كاملا ، ولا يجتزأ منه شئ ، وخاصة فى مثل تلك الأحوال .

الفصل التاسع : عرض فيه للكلام بأن الراوى قد يوصف بالوهم فى حديث معين أو يضعف فى شيخ معين فلا ينبغى أن يجرى ذلك الوصف على حديثه كله بل يقتصر على ما خطئ أو ضعف فيه من أجله ، وكذلك تفرد الراوى بحديث لا يقتضى الحكم على الحديث بالشذوذ أو النكارة بل يشترط فى ذلك مخالفته لمن هو أقوى منه .

الفصل العاشر : ذكر فيه شروط الامام الشافعى فى قبول خبر الاحاد ثم تعرض الى ذكر من اشترط تعدد الرواة فى قبول الحديث وكر عليه ببيان بطلان ذلك رأى .

تعريف بالكتاب وبيان بعض ميزاته وملاحظات عليه :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد روعي الترتيب فيه في أسماء الرواة ، وأسماء آبائهم .

٢ - التزم ابن حجر بذكر كلام الذهبي في ترجمة الراوى من الميزان كاملة ، وكثيرا ما يلحق بالترجمة زيادات لم ترد في الميزان ، وتارة يستدرك عليه أمورا تركها أو أسقطها ولها أهمية في بيان المراد من العبارة ، بل أحيانا يتعقبه بما يرى أن الذهبي لم يصب فيه وهذا الزيادة التي يلحقها تتناسب مع القام فتارة تطول ويسهب فيها ، وتارة يوجز عبارته وتارة يتوسط في ذلك .

٣ - اشار ابن حجر الى أنه فرق بين زياداته ، وزيادات العراقي في الرهز لها بـ (ز) لزياداته و (ذ) لزيادات العراقي ، الا أن النسخة المطبوعة التي بين أيدينا كثيرا ما تغفل تلك الرموز ، فقد وردت تراجم هي زيادة على ما في الميزان وقد خلت من تلك الرموز ، فادت الى الخلط بين زياداته وزيادات العراقي .

٤ - كثيرا ما يورد ابن حجر تراجم يقتصر في الكلام عليها بقوله : ذكره الطوسي ، أو ذكره الليث في رجال الشيعة دون أن يذكر فيهم تجريحا ، كما جاء في ترجمة ابراهيم بن المتوكل ، وابراهيم بن المثنى (١) فلا ادري هل مجرد ذكرهم في كتب الشيعة أو طبقاتهم مسوغ لذكرهم في كتابه ؟ .

٥ - كثيرا ما يورد ابن حجر الاحاديث التي يشير اليها الذهبي في ترجمة الراوى فيورد ها مفصلة ويظهر ما فيها من علل ان اقتضى الامر لذلك .

٦ - بعد ان فرغ من ذكر الاسماء شرع في ذكر الكنى لكنه قال عند

بدايتها : وقد غيرت الرقم (١) فكل من عليه - ص فهو من الاصل (٢) ومن لا رقم عليه فهو زيادة ، ورقم شيخنا على حاله (٣) . قلت : لكن الذي سن تولوا الاشراف على طبع الكتاب لم يراعوا ذلك ولم يعنوا به حيث لم يشيروا الى شيء من ذلك ، فخلا الكتاب من هذه الفائدة .

٧ - بعد أن فرغ من ذكر الكنى عقد فصلا للبهيمات فقال في بدايته : قد أجحف المصنف بهذا الباب أكثر مما أجحف بالكنى مع الاحتياج الى استيعابها فقال لما فرغ من الكنى : فصل فذكر قليلا ممن ذكر بلفظ النسب والاضافة ، والذي زاد منه على التهذيب اثنان هما الهزار صاحب المسند ، والكلبى ، ومن أضيف الى غيره واحد هو : غلام خليل ، وقد استوعبت ما اشتمل عليه اللسان الا ما شذ عنى سهوا ، وجعلته ثلاثة فصول :

الاول : المنسوب

الثاني : ما اشتهر بقبيلته أو وضعته .

الثالث : من ذكر بالاضافة .

أما الفصل الاول فقال فيه : قد رتب فيه الانساب على الحروف ليسهل الكشف منه سواء كانت النسب فيه الى مكان أو قبيلة أو جد ، وأحرفه أو صناعة . (٤)

وأما الفصل الثاني فقال فيه : المضاف مثل غلام زيد ، وهو مرتب على الحروف أيضا وقدمت ذكر ابن فلان . (٥)

(١) أى الرمز الذى اصطلح عليه .

(٢) أى الميزان .

(٣) أى أن رمز زيادات العراقى باقية كما هى وهى (ذ) .

(٤) لسان ٢ : ١٢٤ / ١٢٥ .

(٥) لسان ٢ : ١٤٣ .

وأما الفصل الثالث فعنون له بقوله : " فى الألقاب والصفات " وقد ذكر المصنف كثيرا منها فى الاسماء . (١)

ثم قال ابن حجر بعد أن فرغ من ذكر الفصول الثلاثة : آخر الكتاب المختصر مع الزيادات والتنبيهات والتحريرات ، قال مؤلفه - أبقاه الله تعالى : فرغت منه فى شهر جمادى الأولى سنة ٨٥٢ هـ بالقاهرة سوى ما ألحقته بعد ذلك بموسى الفصل الذى زدته من التهذيب ، وهم من ذكرهم الذهبى فى الميزان ، وحذفتهم من اللسان ليكون هذا المختصر مستوعبا لجميع الاسماء التى فى الميزان واللسان المستعان . (٢)

ثم أتبع ذلك بفصل عنون له بقوله : فصل فى تجريد الاسماء التى حذفتها من الميزان اكفاء بذكرها فى تهذيب الكمال ، وقد جعلت علامات فى التهذيب ومن كتبت قبالة صح ، فهو ممن شكلم فيه بلا حجة ، وصورة " مخ " فهو مختلف فيه ، والعمل على توثيقه (٣) فضعيف على سبيل اختلاف مراتب الضعف ، ومن كان منهم زائدا على من اقتصر عليه الذهبى فى الكاشف (٤) ذكرت له ترجمة مختصرة لينتفع بذلك من لم يحصل لسه تهذيب الكمال وبالله التوفيق . (٥)

قلت : وهذه العلامات التى أشار إليها الحافظ لم يراع وضعها عند الطبع مما ضيع هذه الفائدة العظيمة التى تظهر رأى هذا الحافظ الجليل فى بعض الرواة .

٣١ - كتابا قاسم بن قطلوبغا : ٨٠٢ - ٨٨٩ هـ -

ومؤلفهما هو العالم الفاضل المحدث الفقيه أبو المعدل قاسم بن قطلوبغا زين الدين السودونى نسبة الى معتق ابيه سودون الشيوخونى

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | لسان ١٦٣: ٧ |
| (٢) | لسان ١٦٢: ٧ |
| (٣) | أى بين كذا وكذا . |
| (٤) | كتاب ألفه الحافظ الذهبى فى رواية الكتب الستة خاصة ، وقد طبع حديثا فى مصر . |
| (٥) | لسان ١٦٢: ٧ |

الجمالى ، ولد سنة اثنتين وثمانمائة ، وأخذ عن العزبن جماعة والعلاء البخارى والشرف السبكى ، وابن الهمام ، وقرأ فى غالب الفنون ، وتصدر للتدريس والافتاء قديما ، وأخذ عنه الفضلاء فى متون شتى ، وصار المشار اليه فى الحنفية ، له مصنفات عدة ، تعرف فى ليلة الخميس رابع ويبسغ الاخر سنة تسع وثمانين وثمانمائة . (١)

وقد ألف كتابين ذيل بهما على لسان الميزان لابن حجرهما .

- ١ - تقويم اللسان فى الضعفاء فى مجلدين .
- ٢ - فضول اللسان . وقد أشار اليهما الشوكانى لدى ترجمته له . (٢)

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التى أفردت فى ذكر الضعفاء من المحدثين .

ثانيا : الكتب المؤلفة فى الكذابين :

ذكرت قبل أن المتقدمين من أئمة النقد والحديث لم يوثق عنهم أنهم أفردوا مؤلفات خاصة فى ذكر من هم من الرواة بالكذب ، وإنما كانوا يوردونهم ضمن الضعفاء من الرواة ، إذ اسم الضعفاء يشملهم ، وقد عرفت افراد هذا النوع من التصنيف لدى المتأخرين من النقاد ، وسأحاول فى هذه المجالة الاطلاع بهذه المؤلفات والتعريف بمؤلفيها بشيء من الإيجاز حسب ما وقفت عليه ، وهى مؤلفات قليلة بالنسبة الى المؤلفات فى الضعفاء فأول من وقفت عليه أنه أفرد الموضوع فى مؤلف خاص هو السليمانسى : ٣١١ هـ - ٤٠٤ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ المحدث المعمر أبو الفضل أحمد بن عيسى ابن عمرو البيكندى البخارى شيخ ما وراء النهر ، ذكره السمعانى فى الانساب وقال : السليمانى نسبة الى جده لأمه أحمد بن سليمان البيكندى

(١) البدر الطالع ٢ : ٤٥ / ٤٧ ، الاعلام ٦ : ١٤ / ١٥ .

(٢) انظر البدر الطالع ٢ : ٤٦ .

ولد سنة احدى عشرة وثلاثمائة ، وسمع من محمد بن حمدويه بن سهل
المروزي وعلى بن سنجويه وعلى بن ابراهيم بن معاوية وأبى العباس
الاصم وغيرهم .

روى عنه الحافظ جعفر بن محمد المستغفرى وولده أبو ذر
محمد بن جعفر وغيرهم ، له التصانيف الكبار ، وكان يصنف كل جمعة شيئا
ثم يدخل من قريه بيكند الى بخارى يحدث بما صنف ، وتوفى فى ذى القعدة
سنة أربع وأربعمائة ، وله ثلاث وتسعون سنة . (١)

كتابه :

لم يصح أحد ممن ترجم له بأنه ألف كتابا فى الوضاعين
أو الكذابين ، لكن نقل عنه الذهبى وابن حجر فى تراجم بعض السرواة
ما يشعر بان له مؤلفا أفرد فيه ذكر الرواة الذين رموا بالكذب ، من ذلك
ما جاء فى ترجمة طريف بن سليمان أبو عاتكة . قال ابن حجر : ذكره
السليمانى فىمن عرف بوضع الحديث . (٢)

وقال الذهبى فى ترجمة عمرو بن حميد قاضى الدينور : وقد
ذكره السليمانى فى عداد من يضع الحديث . (٣)

وقال أيضا فى ترجمة محمد بن نعيم الفاراهيى . لا أعرفه ،
عداه السليمانى فىمن يضع الحديث . (٤)

وقال فى ترجمة موسى الاينى : ذكره السليمانى هكذا فىمن
يضع الحديث . (٥)

-
- | | |
|-----|------------------------------------|
| (١) | تذكرة الحفاظ : ١٠٣٦ / ١٠٣٧ . |
| (٢) | تهذيب : ١٢ : ١٤٢ . |
| (٣) | ميزان : ٣ : ٢٥٦ ، لسان : ٤ : ٣٦٢ . |
| (٤) | ميزان : ٤ : ٥٦ ، لسان : ٥ : ٤٠٧ . |
| (٥) | ميزان : ٤ : ٢٢٨ . |

وقال في ترجمة أبي سعد الساعدي عن أنس : وقد ذكره
أحمد بن علي السليمان في موضع الحديث . (١)

إلى غير ذلك من النقول التي ذكرها الحافظان الذهبي وابن
جبر ، وفيها ما يشعر بأنه أفرد من عرف بوضع الحديث في مؤلف
خاص أو في موضع خاص من مصنف على الأقل .

٢ - الكشف الخثيث لسبط ابن المعجم :

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة ، ابراهيم بن محمد بن خليل
الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفاء برهان الدين سبط ابن المعجم ، وقد
سبق التعريف به عند الكلام على كتابه بل الهميان ، الذي ذيل به
على الميزان . (٢)

أما كتابه ، فقد سماه بالكشف الخثيث عن روى بوضع
الحديث . (٣)

قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة : وقد جمعت في هذا
الكتاب من وقفت عليه أنه روى بوضع الحديث على رسول الله - صلى الله
عليه وسلم ، وغالبهم انتخبته من كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال
للحافظ المجتهد مؤرخ الاسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن عثمان الذهبي - من أماكنهم فيه ، ومن تراجم غيرهم ، وزدت عليه
تراجم من موضوعات الحافظ أبي الفرج ابن الجوزي ، ومن تلخيص المستدرک

(١) ميزان ٤ : ٥٢٨ .

(٢) انظر صفحة .

(٣) الكتاب مخطوط ومنه نسخة بمكتبة الشيخ حماد الانصاري بالمدينة
المنورة .

هذان الجزآن لك ؟ قال : نعم ، قلت : ممن سمعت ؟ قال : من
أبي زهير عبد الرحمن بن مغراء ، فإذا مكتوب في أول الجزء أحاديث
لمحمد بن إسحاق ، ثم على أثر ذلك شيخ علي بن مجاهد ، والآخر (١)
أحاديث سلمة بن الفضل ، قلت : أحد الجزئين هو من حديث علي
ابن مجاهد ، والآخر من حديث سلمة بن الفضل فقال : لا ، حدثنا به
أبو زهير ، فعلمت على أحاديث منها غرائب حسان ، فلما رأيته
قد لج تركت الجزأين عنده ، وخرجت ، ثم دخلت أنا وابن السدي بعد
أيام على ابن حميد فقال : ها هنا أحاديث لم تتظرفيه فأخرج السدي
جزأين ، فإذا أحاديث قد كتبه ، وقرا مشاهير ما مربى في ذلك ،
الجزئين ، وإذا قد كتب تلك الغرائب ، وإذا هو يحدث بما كان
في الجزء الذي ذكرت أنا لعبدك أنه من حديث علي بن مجاهد -
عن علي بن مجاهد والذي ذكرت أنه عن سلمة بن الفضل يحدث به عن
سلمة على السواء ، قلت لابن السدي : وترى هذه الأحاديث هي
الأحاديث التي رأيت في الجزئين اللذين كانا عند عبدك ، فلما خرجنا
من عند ابن حميد ، وقد كتبت تلك الأحاديث الغرائب التي كتبت
اشتبهت أن أسمع من عبدك ، سمعته من ابن حميد ، ومررت على عبدك
فقلت : ها هنا ذلك الجزآن لا طالع فقال : مربى ابن حميد وراهما
فأخذهما وذهب .

وقال ابن أبي حاتم أيضا حدثني جعفر بن محمد بن حماد العطار
قال ، سمعت محمد بن عيسى بن الدامغاني قال : لما مات هارون
ابن المغيرة سألت محمد بن حميد أن يخرج إلى جميع ما سمع منه ،
فأخرج إلى جزازات ، فأحصيت جميع ما فيه ثلاثمائة وثلاثة وستين حديثا .
قال جعفر بن محمد بن حماد : وأخرج ابن حميد عن هارون بعد بضعة
عشر ألف حديث . (٢)

(١) أي الجزأ الآخر .

(٢) الجرح ٣/٢ : ٢٣٢/٢٣٣ ، انظر ميزان ٣ : ٥٣٠/٥٣١ ،

تهذيب ٩ : ١٢٩

وقال صالح بن أحمد قال أبو زرعة وابن مارة : صح عندنا أنه — أي ابن حميد — يكذب . (١)

وروى محمد بن شاذان عن اسحاق الكوسج قال : قرأ علينا ابن حميد كتاب المغازي عن سلمة بن الأبرش فقضى أن صرت إلى علي بن مهران فرأيت يقرأ كتاب المغازي عن سلمة ، فقلت له : قرأه عليه ابن حميد — يعني عن سلمة — فتعجب علي وقال : سمعه محمد بن حميد منسى ، ومن الكوسج قال : أشهد أنه كذاب .

وقال صالح جزرة — بن محمد الاسدي : ما رأيت أحذق بالكذب منه — أي ابن حميد — ومن الشاذكوني .

وقال أيضا : كنا نتهم ابن حميد في كل شيء يحدثنا ، ما رأيت أجراً على الله منه ، كان يأخذ أحاديث الناس فيقلب بعضها على بعض . (٢)

وقال صالح أيضا : كان كلما بلغه عن سفيان يحيله على مهسيران وما بلغه عن منصور يحيله على عمرو بن أبي قيس . (٣)

وقال أبو القاسم بن أخي أبي زرعة : سألت أبا زرعة عن محمد بن حميد فأرسله إلي فنه ، فقلت له : كان يكذب ، فقال برأسه : نعم ، قلت له : كان قد شاخ لعله كان يعمل عليه ويدلس عليه فقال : لا يا بني كان يتعمد .

وقال أبو نعيم بن عدي : سمعت أبا حاتم الرازي في منزله وعند ابن خراش وجماعة من مشايخ أهل الري وحفاظهم فذكروا ابن حميد : فأجمعوا على أنه ضعيف الحديث جدا وأنه يحدث بما لم يسمعه وأنه يأخذ أحاديث أهل البصرة فيحدث بها عن الرازيين .

(١) ميزان ٥٣٠ : ٣ ، تهذيب ١٢٩ : ٩ .

(٢) تهذيب ، ١٢٩ : ٩ .

(٣) تهذيب ١٣٠ : ٩ .

وقال ابن خراش : ثنا ابن حميد وكان والله يكذب . (١)

وقال ابن خزيمة : محمد بن حميد كذاب . (٢)

وقال أبو أحمد العسالى : سمعت فضلك الرازى يقول : دخلت على محمد بن حميد وهو يركب الاسانيد على المتون قال الذهبى : وجاء عن غير واحد أن ابن حميد كان يسرق الحديث . (٣)

قلت : وهذه الاقوال عن هؤلاء النقاد كلها تشير الى أن كذبه انما وهو فى قلبه الاسانيد والمتون وتركيبها وادعاء السماع ممن لم يسمع والرواية عن شيوخ لم يأتى عنهم روى له أبو داود والترمذى وابن ماجه .

١١٠ ق / محمد بن خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد الواسطى الطحان مولى النعمان بن قيس :

روى عن أبيه والفرج بن فضاله و هشيم بن بشير وغيرهم .
وعنه ابن ماجه ويحيى بن مخلد واسماعيل بن عبد الله سمويه وآخرون .
مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (٤) وشذا بن حيان فذكره ففسى ثقافته وقال : يخطئ ويخالف . (٥)

وصرح بعضهم بكذبه فقال :
قال ابن أبى حاتم : ثنا أبى قال : سألت يحيى بن معين عن محمد ابن خالد بن عبد الله هذا قال : ذاك رجل سوء كذاب (٦) وقال ابن عدى :

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب : ١٣٠ . |
| (٢) | تهذيب : ١٣١ . |
| (٣) | ميزان ٣ : ٥٣١ . |
| (٤) | انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ١/١ : ٧٤ ، الجرح ٣/٢ : ٢٤٣ / ٢٤٤ ، اسماء الضعفاء : ١٥٢ // ب ، ديوان الضعفاء : ٢٧١ ، الكاشف : ٣ : ٣٨ ، المغنى ٢ : ٥٣٥ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ ، تهذيب ٩ : ١٤٢ / ١٤١ ، خلاصة : ٣٣٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٤ . |
| (٥) | خلاصة : ٣٣٤ ، تهذيب : ١٤٢ . |
| (٦) | الجرح ٣/٢ : ٢٤٣ ، تهذيب : ١٤١ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ . |

سمعت محمد بن سعد يقول ، سمعت ابن الجنيد أو صالح جزرة يقول ،
سمعت يحيى بن معين يقول : محمد بن خالد بن عبد الله كـذاب
ان لقيتموه فاصفوه (١)

وقال ابن أبي حاتم : سئل أبي عنه فقال : هو على يدى عدل . (٢)

وقال : سمعت أبا زرعة يقول ، اخبرنى وهب الفاسى قال ، سمعت
محمد بن خالد الواسطى يقول : لم أسمع من أبي الا حديثا واحدا ،
خالد عن بيان عن الشعبي ، لا ادرى أيهما أكبر فى الناس البخـل
أو الكذب ، ثم حدث عنه حديثا كثيرا .

وقال أيضا : سمعت أبا زرعة يقول : أخبرنى أبو عون بن عمرو بن
عون قال : أخرج ابن خالد الواسطى عن ابيه عن الاعمش كتابا ، قال
ابو زرعة : ولم يسمع أبوه من الاعمش حرفا .

وقال أيضا : سألت أبي عن محمد بن خالد بن عبد الله الواسطى
قال بلغنى عن يحيى بن معين أنه قال : أخرج محمد بن خالد لابيه عن
الاعمش ولم يسمع أبوه من الاعمش ، وأخرج أصناف ابن أبي عروبة ، وأخرج
أشياء منكورة . (٣)

وقال سعيد بن عمرو البزدعى : وسألته - يعنى - أبا زرعة عنه
فقال : رجل سوء . (٤)

وقال البخارى : قال ابن معين لا شىء ، وأنكر روايته عن أبيه
عن ابن أبي عروبة والاعمش قال يحيى : قال خالد بن عبد الله كتبت حديث

(١) ميزان ٣ : ٥٣٣ .

(٢) الجرح ٣ / ٢ : ٢٤٣ / ٢٤٤ ، تهذيب ٩ : ١٤١ / ١٤٢ .

(٣) الجرح ٣ / ٢ : ٢٤٣ / ٢٤٤ .

(٤) تهذيب ٩ : ١٤٢ .

الاعمش ولم أسمع منه . (١)

قلت ظاهراً أن تكذيب يحيى له إنما هو لادعائه سماع أحاديثه من أبيه وروايتها وهو لم يسمعها وكذلك ادعائه سماع أبيه عن الاعمش ولم يسمع أبوه من الاعمش شيئاً .

روى له ابن ماجه حديثين . (٢)

١١٩٠ / محمد بن داب المديني :

روى عن صفوان بن سليم و ابن أبي ذئب .

وعنه محمد بن سلام الجمحي وعبد الله بن عاصم الحناني ، وغسان بن مالك السلمى .

مجمع على ضعفه وترك حديثه . (٣)

وصرح يكذبه أبو زرعة .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبا زرعة يقول : هو ضعيف الحديث كان يكذب . (٤)

وقال ابن حجر : قال الأصمى ، قال لى خلف الأحمر : ابن داب

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | التاريخ الكبير ١/١ : ٧٤٠ |
| (٢) | أخرج الحديث الأول في الاذان والسنة فيها . باب يبدأ الاذان حديث رقم ٧٠٧ وأخرج الحديث الثاني في الصيام - باب ماجاء في المباشرة للصائم حديث رقم ١٦٨٨ . |
| (٣) | انظر ترجمته في الجرح ٣/٢ : ٢٥٠ ، اسماء الضعفاء : ١٥٢ / ب / ١٥٣ أ ، ديوان الضعفاء : ٢٧١ ، المغنى ٢ : ٥٧٧ ، الكاشف ٣ : ٤٠ ، ميزان ٣ : ٥٤٠ ، تهذيب ٩ : ١٥٣ ، خلاصة : ٣٣٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٤ . |
| (٤) | الجرح ٣/٢ : ٢٥٠ ، ميزان ٣ : ٥٤٠ ، تهذيب ٩ : ١٥٣ . |

يضع الحديث بالمدينة وابن شول يضع الحديث بالسند . (١)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا اسماعيل بن حيان بن واقد الثقفي أبو اسحاق الواسطي ، ثنا عبد الله بن عاصم ثنا محمد بن داب عن صفوان بن سليم عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري عن أبي سعيد الخدري قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من كم علما ما ينفع الله به في أمر الناس ، أمر الديين ، أجمع الله يوم القيامة بلجام من نار . (٢)

١١٢ ت / محمد بن زياد اليشكري الطحان الكوفي ويقال الجندی الاعور
الفأفا المعروف بالميموني الرقي :

روى عن محمد بن عجلان و ميمون بن مهران ومعلی بن زياد القردوسی
وغيرهم .

وعنه عثمان بن زفر التيمي ، واسماعيل بن صبيح ، و خلاد بن يحيى وآخرون .
مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٣)

(١) تهذيب : ١٥٣ : ٩ ، وقال عقب ذلك : وقيل ان ابن داب الذي ذكره خلف هو عيسى بن يزيد ثم تعقب ابن حجر ذلك بقوله : قلت : عيسى من بغداد كان ينادم المهدي ، فلعل خلفا ان كان قصده عنى مدينة المنصور ، والا فظاهر الاطلاق يدل على أنه اراد الاول . وفي عيسى يقول الشاعر :

خذوا عن مالك وابن عسور ولا ترووا احاديث ابن داب
جه . مقدمة باب من سئل عن علم فكتبه حديث رقم ٢٦٥ وقال
السيوطي معقبا : في اسناده محمد بن داب ، كذبه أبو زرة وغيره ،
نسب الى الوضع اه .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٨٣ ، الجرح ٢/٣ : ٢٥٨ ،
مجروحين ٢/٢٤٩ : ٢٥٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، اسماء
الضعفاء : ١٥٣ / ١ / ١٥٣ ب ، ديوان الضعفاء : ٢٧٣ ، المغني
٥٨١ : ٢ الكاشف ٣ : ٤٤ ، ميزان ٣ : ٥٥٢ / ٥٥٣ ، تهذيب
١٧٢ / ١٧٠ : ٩ خلاصة : ٣٣٢ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٥

وشرح جمع يكذبه ووضعه الحديث .

قال ابن أبي حاتم ، أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن خنبل فيما
كتب الى قال : سألت أبي عن محمد بن زياد الميموني قال : كان أعور
كذابا خبيثا يضع الحديث .

وقال ابن أبي حاتم : نا محمد بن ابراهيم ، نا عمرو بن علي أن محمد
بن زياد صاحب ميمون بن مهران كان كذابا متروك الحديث . (١)

وقال ابراهيم بن الجنيد عن ابن معين : ليس بشيء كذاب .

وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة ، سمعت ابن معين يقول :
كان يهفداد قوم كذابون يضعون الحديث منهم محمد بن زياد كان يضع
الحديث .

وقال عبد الله بن علي المديني عن أبيه : كُتبت عنه كتابا فريبست
به ، وضعفه جدا وقال أبو زرعة : كان يكذب .

وقال الجوزجاني : كان كذابا . (٢)

وذكره ابن الهرق في طبقة الكذابين .

وقال الدارقطني : كذاب .

وقال الحاكم : روى عن ميمون بن مهران وغيره الموضوعات . (٣)

وقال البخاري : قال لي عمرو بن زارة : كان محمد بن زياد يتهم
بوضع الحديث . (٤)

(١) الجرح ٣/٢ : ٢٥٨ .

(٢) تهذيب ٩ : ١٧١ .

(٣) تهذيب ٩ : ١٧٢ .

(٤) التاريخ الكبير ١/١ : ٨٣ .

وقال ايضا : متروك الحديث . (١)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٢)

وقال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث عن الثقات وياتى عن الاثبات بالاشياء المعضلات لا يحل ذكره فى الكتابالا على جهة القدح فيه ولا الرواية عنه الا على سبيل الاعتبار عند اهل الصناعة خصوصا دون غيرهم . (٣)

وقال ابراهيم بن الجنيد ، قال لنا هارون بن مرة و يحيى بن معين يسمع : جاء كتاب البغداديين الى أبى المليح يعنى الرقى وأنا حاضر يسألونه عن محمد بن زياد فقال : جاءنا محمد بن زياد الطحان الاور بعد ما مات ميمون بن مهران .

وقال أبو داود : سمعت أحمد يقول : ما كان أجراه ، يقول : حدثنا ميمون بن مهران فى كل شيء . (٤)

قلت : روى له الترمذى فقط .

١١٣ ت / محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث بن عبيد العزى الكلبى أبو النضر الكوفى النسابة المفسر :
روى عن أبى صالح باذام مولى أم هانى ، وغامر الشعبي والاصمغ بن نباته .

وعنه ابنه هشام و حباد بن سلمة و السفينان وابن المبارك و ابن جريج وآخرون .

-
- | | |
|-----|----------------------------|
| (١) | الضعفاء : ٢٢٤ . |
| (٢) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ . |
| (٣) | مجروحون ٢ : ٢٤٩ . |
| (٤) | تهذيب ٩ : ١٢١ . |

متفق على تركه ونكارة حديثه . (١)

ومصرح قوم بكذبه بل نقلوا عنه اقراره بالكذب فيما يروى عنه .
قال ابن أبي حاتم : نا عمر بن شبه نا أبو عاصم — يعنى الضحاك
بن مخلد النهيل قال : زعم لى سفيان الثورى قال ، قال لنا الكلبي :
ما حدثت عنى عن أبي صالح عن ابن عباس فهو كذب ، فلا تروه . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : نا عمر بن شبه النمرى البصرى سامرا ،
حدثنى ابو بكر بن خلاد نا معتمر عن أبيه قال : كان بالكوفة كذابان
أحدهما الكلبي . (٣)

وقال أيضا : حدثنى أبي نا نصر بن على وسليمان بن معبد
المروزي قالا : حدثنا الاصمعي ناقرة بن خالد قال : كانوا يرون أن الكلبي
يرزف — يعنى يكذب . (٤)

وقال أيضا سألت ابى عن محمد بن السائب الكلبي فقال : الناس
مجتمعون على ترك حديثه ، لا يشتغل به هو ذاهب الحديث . (٥)

وقال ليث بن أبي سليم : بالكوفة كذابان أحدهما الكلبي
والآخر السدي . (٦)

-
- (١) انظر ترجمته . التاريخ الكبير ١/١ : ١٠١ ، الجرح ٢/٣ : ٢٧٠ /
٢٧١ ، مجروحين ٢ : ٢٥٢ / ٢٥٤ ، الضعفاء : ٢٧٥ ، الضعفاء
والمتروكون : ٣٠٢ ، أسماء الضعفاء : ١٥٣ / ب ، ديوان الضعفاء
٢٣٧ ، المغنى ٢ : ٥٨٤ ، الكاشف ٣ : ٤٦ ، ميزان ٣ : ٥٥٦ / ٥٥٩
تهذيب ٩ : ١٧٨ / ١٨١ ، خلاصة : ٣٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٥
(٢) الجرح ٢/٣ : ١٧١ ، مجروحين ٢ : ٢٥٣ .
(٣) الجرح ٢/٣ : ١٢٠ .
(٤) الجرح ٢/٣ : ١٤١ .
(٥) الجرح ٢/٣ : ١٧١ .
(٦) مجروحين ٢ : ٢٥٣ ، تهذيب ٩ : ١٧٨ .

وقال الجوزجاني : كذاب ساقط . (١)

وقال الحاكم أبو عبد الله : روى عن أبي صالح أحاديث موضوعة . (٢)
وقال ابن حبان : الكلبي هذا مذهبه في الدين ووضح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الإغراق في وصفه يروى عن أبي صالح عن ابن عباس التفسير وأبو صالح لم ير ابن عباس ولا سمع منه شيئاً ولا سمع الكلبي عن أبي صالح إلا الحرف بعد الحرف فجعل لما احتج إليه تخرج له الأرض أفلا نكدها لا يحل ذكره في الكتب فكيف الاحتجاج به . (٣)

وقال ابن الجوزي ، قال يحيى : ليس بشيء كذاب ساقط . (٤)

وقال البخاري : تركه يحيى بن سعيد وابن مهدي وقال لنا علي : حدثنا يحيى بن سعيد عن شعبان قال قال لي الكلبي ، قال لي أبو صالح كل شيء حدثك فهو كذب . (٥)

وقال النسائي : متروك الحديث كوفي (٦) ونقل ابن حجر عنه أنه قال : ليس بثقة ولا يكتب حديثه . (٧)

قلت : ويظهر أن تكذيباً لثمة له إنما هو لأسباب .

١ - روايته الكذب وإقراره على ذلك ، كما روى ذلك سفيان الثوري عنه مما ذكرته آنفاً ، وكذلك إنكار أبي صالح تحديث الكلبي بشيء من التفسير ، فقد روى ابن أبي حاتم نا وهب بن إبراهيم الفامي ، نا زكريا بن عدي نا علي بن مسهر عن أبي جناب قال : حلف أبو صالح أنني لـم أقرأ على الكلبي من التفسير شيئاً (٨) كل هذا يلقي التهمة على الكلبي . فسي

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب ٩ : ١٨٠ . ميزان ٣ : ٥٥٩ . |
| (٢) | تهذيب ٩ : ١٨١ . |
| (٣) | مجروحين ٢ : ٢٥٣ / ٢٥٤ . |
| (٤) | اسماء الضعفاء : ١٥٣ / ب . |
| (٥) | التاريخ الكبير ١ / ١ : ١٠١ ، الضعفاء : ٢٧٥ ، ميزان ٣ : ٥٥٧ . |
| (٦) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ . |
| (٧) | تهذيب ٩ : ١٨١ . |
| (٨) | الجرح ٣ / ٢ : ١٧١ . |

وضعه هذه الاحاديث • ولذا روى عن الائمة الحكم على تفسيره بالبطلان
وعدم جواز النظر فيه •

فقد روى ابن أبى حاتم عن أبيه قال نا أحمد بن أبى الحوارى قال ،
قال لى مروان بن محمد : تفسير الكلبى باطل • (١)

وقال ابن حبان : سمعت محمد بن يحيى السجستاني يقول •
سمعت عبد الصمد بن الفضل يقول • سمعت أحمد بن زهير يقول : سألت
أحمد بن حنبل عن تفسير الكلبى • كنت قلت : يحل النظر فيه ؟ قال :
لا (٢) .

٢ - سوء مذهبه فى انتحاله مذهب السيئة وادعائه أن جبريل
أوحى الى على رضى الله عنه كما أوحى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
وغلوه فى التشيع وادعائه أمورا باطلة يستحيل وقوعها •

فقد قال ابن حبان : وكان الكلبى سبائيا من أصحاب عبد الله بسن
سبا من اولئك الذين يقولون : أن عليا لم يمت وأنه يرجع الى الدنيا
ويملأها عدلا كما ملئت جورا وأن راوا سحابة قالوا: أمير المؤمنين فيها • (٣)

وقال حدثنا محمد بن اسحاق الثقفى • سمعت ابا يحيى محمد بن
عبد الرحيم يقول • سمعت أبا سلمة يقول : سمعت هماما يقول : سمعت
الكلبى يقول : أنا سبائى (٤) وقال يزيد بن زريع : حدثنا الكلبى وكان سبائيا
قال أبو معاوية • قال الاعشى : اتقى السبائية فانى أدركت الناس وانما
يسمونهم الكذابيين • (٥) وأما ادعائه نزول الوحي على على فقد روى ابن
حبان حدثنى أحمد بن يحيى بن زهير ثنا الحسن بن يحيى الأزدي ثنا على
بن المدينى ثنا بشر بن المفضل عن أبى عوانه • سمعت الكلبى يقول :
كان جبريل يملئ الوحي على النبى - صلى الله عليه وسلم - قلما دخل النبى

(١) مجروحين ٢: ٢٥٣ • ميزان ٣: ٥٥٨ •

(٢) مجروحين ٢: ٢٥٢ • ميزان ٣: ٥٥٨ •

(٣) مجروحين ٢: ٢٥٢ •

(٤) ميزان ٣: ٥٥٧ •

— صلى الله عليه وسلم — الخلاء جعل يملى على على . (١)

وأما زعمه ما يستحيل وقوعه من الامور الباطلة .

فقد روى ابن أبي حاتم و الرازى ، وابن حبان قالوا : نا العباس
١ بن محمد الدورى ، نا يحيى بن يعلى بن الحارث المحارى قال ، قيسل
الزائدة : لم لا تروى عن الكلبى ؟ قال : كنت اختلف اليه فسمعت يومها
وهو يقول : مرضت مرضه فنسبت ما كنت أحفظ ، فأتيت آل محمد — صلى
الله عليه وسلم فنفتوا فى فى فحفظت ما كنت نسيت ، فقلت — أى زائدة —
لا والله لا أروى عنك بعد هذا شيئا فتركه . (٢)

وقال ابن حبان : ثنا يعقوب بن يوسف بن عاصم ببخارى ثنا
السرى بن يحيى أبو عبيدة ثنا يحيى بن يعلى المحارى ثنا زائدة بـ
قدامة قال : اتبعت الكلبى فسمعت يقول : أنسيت على فأتيت آل محمد —
صلى الله عليه وسلم فسقوتى قعبا من لبن فراجعنى على ، فقلت : يا كذاب
لا أسمع منك شيئا ابدا . (٣)

٣ — اختلاصه وتغيره بعد كبره حتى انه لا يدري ما يقول :
فقد قال ابن ابى حاتم : نا أحمد بن سنان الواسطى قال ، سمعت
يزيد بن هارون يقول : كبر الكلبى وغلّب عليه النسيان فجاء الى الحجام وقبض
على لحيته فأراد أن يقول : خذ من ها هنا يعنى ما جاوز القبضة فقال : خذ
ما دون القبضة . (٤)

قلت له الترهذى فقط .

١١٤ — ت ق / محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الاسدى المصلوب:
روى عن عبد الرحمن بن غنم وعبادة بن نسي وربيعة بن يزيد وآخرين
وعنه ابن عجلان والثورى ، وسعيد بن أبى هلال وغيرهم .

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | مجروحين ٢٥٣/٢٥٢:٢ ، ميزان ٥٥٩:٣ |
| (٢) | الجرح ٣/٢ : ٢٧٠ ، مجروحين ٢٥٣:٢ ، انظر ميزان ٥٥٧:٣ ،
تهذيب ١٧٩:٩ |
| (٣) | مجروحين ٢٥٣:٢ |
| (٤) | الجرح ٣/٢ : ١٧١ ، انظر ميزان ٥٥٦:٣ |

متفق على تركه و نكارة حديثه . متهم بالزندقة ، صلبه أبو جعفر
على ذلك ، و كانوا يغيرون اسمه تمويهاً واخفاء لأمرة . (١)

وقد صرح جميع من المحدثين يكذبه . بل روى عنه ما يشعـر
بإقراره بالوضع :

فقد روى ابن أبي حاتم و ابن حبان عن خالد بن يزيد الأزدي
قال : سمعت محمد بن سعيد الأزدي يقول : إذا كان الكلام حسناً لم
أربأسأ أن أجعل له اسناداً . (٢)

وقال ابن أبي حاتم نا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما
كتب الى قال : سمعت أبي يقول : محمد بن سعيد قتله أبو جعفر فـسـى
الزندقة ، حدث بحديث موضوع . (٣)

وقال ابن حبان : حدثني محمد بن المنذر ثنا أبو زرعة ، أخبرني
أحمد بن حنبل : أن محمد بن سعيد كان كذاباً . (٤)

وروى أبو داود عن أحمد بن حنبل قال : عمداً كان يضع الحديث . (٥)

وقال النسائي : والكذابون المعروفون بوضع الحديث ابن أبي
يحيى بالمدينة والوالدي ببغداد ومقاتل ابن سليمان بخراسان ومحمد بن

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٩٤ ، الجرح ٣/٢ : ٢٦٢ /

٢٦٤ ، مجروحين ٢ : ٢٤٧ ، الضعفاء : ٢٧٤ ، الضعفاء

والمتركون : ٣٠٢ ، أسماء الضعفاء : ١٥٤ / ١ / ١٥٤ / ب .

ديوان الضعفاء : ٢٧٣ ، المغني ٢ : ٥٨٥ ، الكاشف ٣ : ٤٧ ،

ميزان ٣ : ٥٦١ / ٥٦٣ ، تهذيب ٩ : ١٨٤ / ١٨٦ ، خلاصة :

٣٣٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٥ .

(٢) الجرح ٣/٢ : ٢٦٢ ، مجروحين ٢ : ٢٤٧ .

(٣) الجرح ٣/٢ : ٢٦٢ ، ميزان ٣ : ٥٦٢ .

(٤) مجروحين ٢ : ٢٤٧ .

(٥) ميزان ٣ : ٥٦٢ ، تهذيب ٩ : ١٨٥ .

سميد بالشام ^(١) ، وقال أيضا : متروك الحديث ^(٢) وقال أبو مسهر :
هو من كذابي الاردن . ^(٣)

وقال ابن أبي حاتم نا محمد بن ابراهيم نا عمرو بن علي - يعني
الفلاس - أن محمد بن سعيد الازدي يحدث باحاديث موضوعة . ^(٤)
وقال ابن حبان : حدثنا احمد بن علي بن الحسن المدائني بمصر ،
ثنا ابو امية ثنا ابو مسهر ثنا عيسى بن يونس قال : دخل سفيان الثوري
على محمد بن سعيد بن أبي قيس الاردني فاحتبس عنده هنيهة ثم
خرج اليها فقال : انه كذاب . قال ابو مسهر وقتله أبو جعفر فسي
الزندقة . ^(٥)

وقال ابن رشد بن : سألت احمد بن صالح المصري عنه فقال :
زنديق ، ضربت عنقه ، وضع أربعة الاف حديث عند هو لاء الحمقى
فاخذوها .

وقال ابو احمد الحاكم : كان يضع الحديث ، صلب على
الزندقة .

وقال الجوزجاني : مكشوف الامر هالك .
وقال الحاكم - يعني أبا عبد الله - هو ساقط لا خلاف بين
أهل النقل فيه . ^(٦)

وقال البخاري : قتل في الزندقة و صلب ، متروك الحديث . ^(٧)

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | تهذيب ١ : ١٨٥ ، ميزان ٣ : ٥٦٢ . |
| (٢) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ . |
| (٣) | تهذيب ١ : ١٨٦ . |
| (٤) | الجرع ٣/٢ : ٢٦٣ ، تهذيب ١ : ١٨٦ . |
| (٥) | مجروحين ٢ : ٢٤٧ . |
| (٦) | تهذيب ١ : ١٨٦ . |
| (٧) | التاريخ الكبير ١/١ : ٩٤ ، الضعفاء : ٢٧٤ . |

وقال ابن حبان : وكان محمد بن سعيد هذا يضع الحديث على الثقات ويروى عن الاثبات ما لا أصل له ، لا يحل ذكره ولا في الكتب الا على سهيل القدح فيه ولا الرواية عنه بحال من الاحوال . (١)

روى له الترمذى وابن ماجه .

١١٥ ق / محمد بن سليمان بن هشام بن سليمان بن عمرو بن طلحة اليشكري أبو جعفر ويقال أبو علي الشطوي البغدادي الخزاز ابن سعيد بنت مطر الوراق يعرف بأخي هشام .

روى عن اسماعيل بن علية وعبد الله بن نعيم ومحمد بن ادريس الشافعي .

وعنه ابن ماجه وابن خزيمة وأبو عوانة وآخرون .
مجمع على ضعفه وضعف حديثه . (٢)

وصرح الذهبي بتكذيبه ، فقال : ومن أكاذيبه عن وكيع عن مالك عن الزهري عن أنس مرفوعا ما أؤذي أحد ما أؤذي . (٣)

وقال الخطيب بعد أن أورد حديثا من طريقه : هذا الحديث منكر بهذا الاسناد وكل رجال ثقات سوى محمد بن سليمان بن هشام ، والحمل فيه عليه والله أعلم . (٤)

وقال ابن عتده : في أثره نظر . (٥)

وقال ابن عدي : أحاديثه مسروقة ، سرقها من قوم ثقات ، ويوصل الاحاديث . (٦)

(١) مجروحين ٢ : ٢٤٧ .

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٢٩٧ / ٢٩٨ ، أسماء الضعفاء : ١٥٦ / أ ، ديوان الضعفاء ٢٧٤ ، المغني ٢ : ٥٨٨ ، الكاشف ٣ : ٥٠ ، ميزان ٣ : ٥٧٠ / ٥٧١ ، تهذيب ٩ : ٢٠١ / ٢٠٢ ، خلاصة : ٣٣٩ .

(٣) تهذيب ٩ : ٥٧٠ .

(٤) تاريخ بغداد ٥ : ٢٩٧ ، تهذيب ٩ : ٢٠٢ .

(٥) ميزان ٣ : ٥٧١ ، تهذيب ٩ : ٢٠٢ .

(٦) تهذيب ٩ : ٢٠٢ ، وانظر ميزان ٣ : ٥٧٠ .

وقال ابن حبان : منكر الحديث عن الثقات كأنه كان يسرق
الحديث فعمد الى أحاديث معروفة لا قوام بأعيانهم حدث بها عن
شيوخهم ، لا يجوز الاحتجاج به بحال . (١)

روى له ابن ماجه فقط .

١١٦ د س ق / محمد بن عبد الله بن علاثة الحراني القاضي أبو اليسر
العقيلي :

عن عبد بن أبي لبابة ، وعبد الكريم الجزري .
وعنه حماد بن حفص وعبد العزيز الاويسى وعمر بن الحصين .
مختلف فيه . (٢)

وثقة ابن معين وابن سعد ، وقوى أمره أبو حاتم الرازي . (٣)
وسائر من تكلم فيه من الائمة على ضعفه وتليينه .

وقد كذبه بعضهم .

قال ابن حبان : كان ممن يروى الموضوعات عن الثقات ويأتسى
بالمعضلات عن الاثبات لا يحل ذكره في الكتب الا على جهة القدح فيه ،
ولا كنه حديثه الا على جهة التعجب . (٤)

وقال الازدي : حديثه يدل على كذبه وكان أحد الفضل في
التزديد . (٥)

(١) مجروحين ٢ : ٢٩٧ / ٢٩٨ .

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٢٧٥ ، التاريخ الكبير ١ / ١ : ١٣٢ /

١٣٣ ، الجرح ٢ / ٣ : ٣٠٢ ، أسماء الضعفاء : ١٥٧ / ب ديوان

الضعفاء : ٢٧٧ ، الكاشف ٣ : ٦٣ ، المغنى ٢ : ٥٩٧ ، ميزان

٣ : ٥٩٤ / ٥٩٥ ، تهذيب ٩ : ٢٦٩ / ٢٧١ .

(٣) انظر الجرح ٢ / ٣ : ٣٠٢ ، تهذيب ٩ : ٢٧٠ ، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٤) مجروحين ٢ : ٢٧٥ ، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٥) تهذيب ٩ : ٢٧٠ ، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

وقال الدارقطني : عمرو بن الحصين وابن عثالة جميعا
متروكان . (١)

وقال الحاكم : يروى عن الاوزاعي وخفيف والنضر بن عيسى
أحاديث موضوعة ومدار حديثه على عمرو بن الحصين ، وفي مسوولات
مسعود : ذاهب الحديث له من اكبر عن الاوزاعي وعن أئمة المسلمين . (٢)

وقد استشكل بعض الأئمة تكذيبه ورأى أنه غير مقبول لاسيما
وأن الرجل سبق توثيق بعض الأئمة الكبار له مثل يحيى بن معين ، فرجعوا
الى حديثه فراوا أن من أطلق عليه الكذب إنما التبس عليه الامر . لأن
المنكرات التي نسبت اليه لا دخل له فيها ، إنما هي ممن روى عنه الضعفاء
والهلكى ، قال الذهبي بعد أن أورد له حديثا من طريق عمرو بن حصين
عنه ، فهذا لعل آفته من عمرو ، فانه متروك . (٣)

وقال أيضا بعد ذكر حديث آخر : الظاهر أنه من وضع ابن حصين (٤)
وقال الخطيب : أقرطاذى فى الحمل على ابن عثالة وأحسبه
وقعت له روايات لعمر بن الحصين عنه فنسبه الى الكذب لأجلها ، والعلّة
فى تلك من جهة عمرو بن الحصين فانه كان كذابا ، وأما ابن عثالة فوصفه
ابن معين بالثقة ولم أحفظ لاحد من الأئمة خلاف ما وصفه به يحيى . (٥)

وقال ابن عدى : حسن الحديث ، وأرجو أنه لا بأس به . (٦)

-
- | | |
|-----|---------------------------------------|
| (١) | تهذيب ٩ : ٢٧٠ ، ميزان ٣ : ٥٩٤ . |
| (٢) | تهذيب ٩ : ٢٧١ . |
| (٣) | ميزان ٣ : ٥٩٤ . |
| (٤) | ميزان ٣ : ٥٩٥ . |
| (٥) | تهذيب ٩ : ٢٧٠ ، وانظر ميزان ٣ : ٥٩٤ . |
| (٦) | تهذيب ٩ : ٢٧٠ . |

قلت : روى له أبو داود والنسائي . وابن ماجه .

١١٧ ق / محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي سهره بن أبي رهم القرشي
العامري المدني ، أبو بكر وهو بكنيته أشهر .

روى عن الاعرج وزيد بن أسلم وصفوان بن سليم وموسى بن عقبة .

• وغيرهم •

وعنه عبد الرزاق وأبو عاصم وجماعة .
مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

• وصرح بعضهم بكذبه ووضعه الحديث •

قال ابن أبي حاتم : نا عبد الرحمن نا صالح بن أحمد بن —
محمد بن حنبل قال ، قال أبي : محمد بن عبد الله بن أبي سهره يضع
الحديث . (٢)

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : ليس بشيء ، كان يضع
الحديث ويكذب . (٣)

وقال ابن المديني : كان ضعيفا في الحديث ، وقال مرة :
كان منكر الحديث هو عندى مثل ابن أبي يحيى وقال ابن عدي : عامة
ما يرويه غير محفوظ ، وهو في جملة من يضع الحديث .

وقال البخاري : ضعيف ، وقال مرة : منكر الحديث . (٤)

(١) الجرح ٣/٢ ، ٢٩٨ ، مجروحين ٣: ١٤٧ ، الضعفاء والمتروكون

٣٠٨ ، أسماء الضعفاء : ١/١٥٨ ، ديوان الضعفاء : ٢٧٨ ،

الكاشف ٣: ٣١٤ ، المغني ٢: ٥٩٧ ، ميزان ٣: ٥٩٦ ، ٤: ٥٠٣ /

٥٠٤ ، تهذيب ١٢: ٢٧/٢٨ ، خلاصة : ٤٤٤ .

(٢) الجرح ٣/٢ ، ٢٩٨ ، انظر ميزان ٤: ٥٠٣ / ٥٠٤ .

(٣) تهذيب ١٢: ٢٧ .

(٤) تهذيب ١٢: ٢٨ .

وقال النسائي : متروك الحديث . (١)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى الموضوعات عن الاثبات ، لا يحل كتابة حديثه ولا الاحتجاج به بحال كان أحمد بن حنبل يكذبه . (٢)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا حدثنا الحسن بن علي الخلال ثنا عبد الرزاق ، أنبأنا ابن أبي سبرة عن ابراهيم بن محمد عن معاوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " اذا كان ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها ، وصوموا نهارها ، فان الله ينزل فيها لغروب الشمس الى سماء الدنيا فيقول : الا من استغفر لي فاغفر له ، الاسترزق فأرزقه : الا مبتلى فاعافيه ، الا كذا الا كذا ، حتى يطلع الفجر . (٣)

١١٨ ق / محمد بن عمر بن واقد الواقدي الاسلمى مولا هم أبو عبد الله المدنى القاضى . أحد الاعلام . كان اليه المنتهى فى الاخبار والسير والمغازى والحوادث وأيام الناس والفقه .

روى عن محمد بن عجلان و الاوزاعى وابن جريج وابن أبي ذئب وغيرهم .

وعنه سليمان بن داود الشاذكونى وأبو عبيد والقاسم بن سلام ومحمد بن سعيد الكاتب وآخرون .

مختلف فيه (٤) ، وثقه محمد بن اسحاق الصفاني ومصعب الزبيرى وممن

(١) الضعفاء : ٣٠٨ ، تهذيب : ١٢ : ٢٨ .

(٢) مجروحين ٣ : ١٤٧ .

(٣) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها باب ما جاء فى ليلة النصف فسى شعبان . حديث رقم ١٣٨٨ .

(٤) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ١/١ : ١٧٨ ، الجرح ٤/١ : ٢٠/٢١ ، مجروحين ٢ : ٢٨٤/٢٨٥ ، الضعفاء للبخارى : ٢٧٥ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، اسماء الضعفاء : ١٦٠ / ب ، ديوان الضعفاء ٢٨٣ ، الكاشف ٣ : ٨٢ ، المغنى ٢ : ٦١٩ ، الخلاصة : ٣٥٣ ، ميزان ٣ : ٦٦٦/٦٦٢ ، تهذيب : ٩ : ٣٦٨/٣٦٣ .

الفزارى ويزيد بن هارون وأبو عبيد . (١)

وسائر الأئمة على تليينه وتضعيف حديثه . بل صرح جمع منهم
بكذبه وربما بوضع الحديث .

قال ابن أبى حاتم : حدثنا عبد الرحمن نا أحمد بن سلمة
النيسابورى نا اسحاق بن منصور قال ، قال أحمد بن حنبل : كان الواقدي
يقلب الأسانيد يلقى حديث ابن أخى الزهرى على معمر ونحو هذا ،
قال اسحاق بن راهويه : كما وصف وأشد ، لانه عندى ممن يضع الحديث .

وقال سألت أبى عن محمد بن عمر الواقدي المدينى فقال :
متروك الحديث ، قال يحيى بن معين : نظرنا فى حديث الواقدي
فوجدنا حديثه عن المدنيين عن شيوخ مجهولين أحاديث منكره فقلنا
يحتمل أن تكون تلك الأحاديث المنكره منه ، ويحتمل أن يكون منهم
ثم نظرنا الى حديثه عن ابن أبى ذئب ومعمر فانه يضبط حديثهم فوجدناه
قد حدث عنهما بالمنكر فعلمنا أنه منه فتركنا حديثه . (٢)

وقال ابن حبان : سمعت ابن المنذر يقول : سمعت عباس
ابن محمد ، سمعت يحيى بن معين يقول : الواقدي يضع الحديث . (٣)

وقال ابن حبان : كان ممن يحفظ أيام الناس وسيرهم وكان يروى
عن الثقات المقلوبات وعن الأثبات المعضلات حتى ربما سبق الى القلب
أنه كان المتعمد لذلك ، كان أحمد بن حنبل رحمه الله يكذبه . (٤)

وقال معاوية بن صالح ، قال لى أحمد بن حنبل : الواقدي
كذاب .

(١) انظر ميزان ٦٦٥ : ٣ ، تهذيب ٩ : ٣٦٥ / ٣٦٦ .

(٢) الجرح ٢١ : ٤ / ١ : انظر تهذيب ٩ : ٣٦٤ .

(٣) مجروحين ٢ : ٢٨٤ .

(٤) مجروحين : ٢٨٤ .

وقال ابن أبي حاتم : نا يونس بن عبد الله قال ، قال لى الشافعى : كتب الواقدي كذب . (١)

وحكى أبو العرب عن الشافعى قال : كان بالمدينة سبعة رجال يضعون الاسانيد أحدهم الواقدي . (٢)

وقال النسائى : الكذابون المعروفون بالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة ، الواقدي بالمدينة ومقاتل بن سليمان بخراسان . . . الخ .

وقال ابن المدينى : عنده عشرون ألف حديث - يعنى ما لها أصل ، وقال فى موضع آخر : ليس هو بموضع للرواية و ابراهيم بن أبى يحيى كذاب ، وهو عندى أحسن حالا من الواقدي .

وقال أبو داود : لا اكتب حديثه ، ولا أحدث عنه ، مما اشك أنسه كان يفتعل الحديث ليس ننظر للواقدي فى كتابه لا تبين أمره ، و روى نفسى فتح اليمين و خمر العنسى أحاديث عن الزهرى ليست من حديث الزهرى .

وقال بNDAR : ما رأيت أكذب منه .

وقال الساجى فى حديثه نظر واختلاف .

وقال أحمد بن محمد بن محرز ، ثنا عمرو الناقد قال : قلت للواقدي تحفظ عن الثورى عن ابن خثيمه عن عهد الرحمن بن نهان عن عهد الرحمن بن حصان بن ثابت عن ابيه فى لعن زوارات القبور . . . ؟ فقال : حدثناه سفيان ، فقلت : أمله على ؟ فاملاه على بالسند فقال : نا عهد الرحمن بن ثوبان . . . الخ ، فقلت : الحمد لله الذى أوقعك ، أنت تعرف أنساب الجن مثل هذا يخفى عليك . (٣)

(١) الجرح ٤/١ : ٢١ ، انظر تهذيب ٩ : ٣٦٦ .

(٢) تهذيب ٩ : ٣٦٢ .

(٣) تهذيب ٩ : ٣٦٢/٣٦٦ .

وقال البخاري : سكتوا عنه تركه أحمد وابن نمير . (١)

وقال أيضا : متروك الحديث . (٢) وقال في موضع آخر : كذبه أحمد . (٣)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٤)

وقال ابن عدي : أحاديثه غير محفوظة والبلاء منه . (٥)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمد بن يحيى بن حيسان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال : خطبنا النبي - صلى الله عليه وسلم . . . الحديث . (٦)

١١٩ - ق / محمد بن الفرات التميمي ويقال الجري أبو علي الكوفي ، السدي الصغير :

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي ومحارب بن دثار وأبي سلمة ابن عبد الرحمن وغيرهم .

مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٧)

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | التاريخ الكبير ١/١ : ١٧٨ . |
| (٢) | الضعفاء : ٢٧٥ . |
| (٣) | تهذيب ٩ : ٣٦٤ . |
| (٤) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ . |
| (٥) | ميزان ٣ : ٦٦٣ . |
| (٦) | جه . إقامة الصلاة . باب ما جاء في الزينة يوم الجمعة . حديث رقم ١٠٩٥ . |
| (٧) | انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٢٠٨ ، الجرح ٤/١ : ٥٩ / ٦٠ ، مجروحين ٢ : ٢٧٦ ، الضعفاء : ٢٧٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ديوان الضعفاء : ٢٨٥ ، المغني ٢ : ٦٢٣ ، الكاشف ٣ : ٨٨ ، ميزان ٤ : ٣ ، تهذيب ٩ : ٣٩٦ / ٣٩٧ ، خلاصة : ٣٥٥ . |

وشرح جمع من الائمة بكذبه .

قال أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن عمار . كذاب (١)

وقال ابن الجوزي : رماه أحمد بالكذب وقال ابن أبي شيبة كذاب (٢)

وقال الاجري من أبي داود : روى عن محارب أحاديث موضوعة . (٣)

وقال البخاري : منكر الحديث . (٤)

وقال النسائي : متروك الحديث (٥) وقال مرة : ليس بثقة

ولا يكتب حديثه . (٦)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى المغضلات عن الاثبات حتى

إذا سمعها من الحديث صناعته علم أنها موضوعة لا يحل الاحتجاج به . (٧)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن محمد بن الفرات فقال : ضعيف

الحديث ، ذاهب الحديث (٨) وقال ابن عدي : الضعف على ما يرويه بين . (٩)

أخرج ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا سويد بن سعيد ثنا

محمد بن الفرات عن محارب من دثار عن ابن عمر قال ، قال رسول الله - صلى

الله عليه وسلم : لن تزول قدما شاهد الزور حتى يوجب الله له النار . (١٠)

(١) تهذيب ٩ : ٣٩٧ ، انظر ميزان ٤ : ٣٠٤

(٢) أسماء الضعفاء : ١٦١ .

(٣) ميزان ٤ : ٣٠٤ ، تهذيب ٩ : ٣٩٧ .

(٤) التاريخ الكبير ١/١ : ٢٠٨ ، الضعفاء : ٢٧٦ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

(٦) تهذيب ٩ : ٣٩٧ .

(٧) مجروحين ٢ : ٢٧٦ .

(٨) الجرح ١/٤ : ٦٠ .

(٩) تهذيب ٩ : ٣٩٧ .

(١٠) جه . الاحكام . باب شهادة الزور . حديث رقم ٢٣٧٣ .

١٢٠ ت ق / محمد بن الفضل بن عطية بن عمر بن خالد العيسى مولا هم أبو
عبد الله الكوفي ، ويقال المروزي :

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبعمي وزيد بن أسلم وعمر بن
دينار وغيرهم .

عنه قيس بن الربيع وسالم بن عجلان الأقطبي وبقية وأبو أسامة
وآخرون .

متفق على تركه ونكارة حديثه . (١)

وصرح طائفة من الائمة بكذبه .

قال ابن حبان : سمعت العنبري يقول ، سمعت أحمد بن زهير ،
سمعت يحيى بن معين يقول : الفضل بن عطية الخراساني ثقة ، وهو والسد
محمد بن الفضل بن عطية ، ولم يكن محمد بثقة ، كان كذابا (٢) وقال :
ابن أبي حاتم : نا الحسين بن الحسن قال : سئل يحيى بن معين عن
الفضل بن عطية فقال : وهو والله محمد بن الفضل الكذاب . (٣)

وقال عبد الله بن أحمد ، عن أبيه : ليس بشيء حديثه حديث
أهل الكذب . (٤)

وقال ابن أبي حاتم : نا محمد بن يحيى قال اخبرني صالح بن
الضريس قال سمعت يحيى بن الضريس يقول لعمر بن عيسى وحدث عن محمد
ابن الفضل : ألم أنهك عن هذا الكذاب؟

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٢٠٨ ، الجرح ٤/١ : ٥٦/٥٧

مجروحين ٢ : ٢٧٤ ، الضعفاء ٢ : ٢٧٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣

أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ديوان الضعفاء : ٢٨٥ ، المغني ٢ :

٦٢٤ ، الكاشف ٣ : ٨٩ ، ميزان ٤ : ٧/٦ ، تهذيب ٩ : ٤٠١/٤٠٢

(٢) مجروحين ٢ : ٢٧٤ .

(٣) الجرح ٤/١ : ٥٧ .

(٤) أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ميزان ٤ : ٦ .

وقال أيضا : نا محمد بن يحيى أخبرني عبد السلام بن عاصم
قال سمعت اسحاق بن سليمان وسئل عن حديث من حديث محمد بن
الفضل الخراساني فقال : تسألوني عن حديث الكذابين .

وقال أيضا : نا محمد بن ابراهيم نا أبو حفص عمرو بن علي -
يعني الفلاس - قال : محمد بن الفضل متروك الحديث كذاب .

وقال أيضا : سألت أبي عن محمد بن الفضل بن عطية فقال :
ذاهب الحديث ترك حديثه . (١)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى الموضوعات عن الاثبات لا يحل
كتبه حديثه الا على سبيل الاعتبار كان أبو بكر بن أبي شيبة شديد الحمل
عليه . (٢)

وقال الجوزجاني : كان كذابا ، سألت ابن حنبل عنه فقال :
ذاك عجيب يجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثود وبلال المؤذن .

وقال ابن المديني : روى عجائب .

وقال صالح بن محمد : كان يضع الحديث . (٣)

وقال البخاري : رماه ابن أبي شيبة (٤) وقال : سكتوا عنه . (٥)

وقال النسائي : متروك الحديث . (٦)

وقال الحاكم أبو أحمد : ذاهب الحديث .

(١) الجرح ٤/١ : ٥٧ تهذيب ٩ : ٤٠٢ .

(٢) مجروحين ٢ : ٢٧٤ .

(٣) تهذيب ٩ : ٤٠٢ .

(٤) التاريخ الكبير ١/١ : ٢٠٨ .

(٥) الضعفاء : ٢٧٦ .

(٦) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

وقال أبو عبد الله الحاكم : روى عن أبي اسحاق وداود بن أبي هند أحاديث موضوعة .

وقال ابن عدي : وعامة حديثه مما لا يتابعة الثقات عليه . (١)
قلت : خرج له الترمذي وابن ماجه .

١٢١ - ت / محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم الكوفي ، سمي الاصل
قيل : ان لقبه كاو :-

روى عن مسعر ومالك بن مغول والفضل بن دلهم والاوزاعي وآخرين .
وعنه أبو معمر القطيعي وابراهيم بن موسى الرازي وأحمد بن
يونس اليربوعي وغيرهم . غالب الاثمة على ضعفه (٢) وانفرد يحيى بن معين
بتوثيقه .

قال ابن أبي حاتم : نا أبو بكر بن أبي خثيمة فيما كتب الى قال :
سمعت يحيى بن معين يقول : محمد بن القاسم الاسدي ، ثقة قد كتبت
عنه . (٣)

وقد رماه بعض الاثمة بالكذب .

قال البخاري : سمع الاوزاعي ، رماه أحمد . (٤)

قال عبد الله بن أحمد : ذكرت لابي ما حدثني أبو معمر عن محمد
بن القاسم الاسدي ، حدثنا سعيد بن عبيد الطائي عن علي بن ربيعة
عن علي ، ولا أعلمه الا عن النبي - صلى الله عليه وسلم - اذا هاج بأحدكم
الدم فليهرقه ولو بمشقص فقال أبي محمد بن القاسم أحاديثه موضوعة ، ليس
بشيء . (٥)

-
- (١) تهذيب ٩ : ٤٠٢ .
(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٢١٤ ، الجرح ٤/١ : ٦٥ ،
مجروحين ٢ : ٢٨٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، الضعفاء
للدارقطني ٢١/أ ، اسماء الضعفاء ١٦٢ ، ديوان الضعفاء
٢٨٥ ، المغني ٢ : ٦٢٥ ، الكاشف ٣ : ٩٠ ، ميزان ٤ : ١١ ،
تهذيب ٩ : ٤٠٨/٤٠٧ ، خلاصة : ٣٥٦ ، تنزيه الشريعة ١ : ١١٢
(٣) الجرح ٤/١ : ٦٥ .
(٤) التاريخ الكبير ١/١ : ٢١٤ .
(٥) ميزان ٤ : ١١ تهذيب ٩ : ٤٠٨ .

- وقال النسائي : ليس بثقة كذبه أحمد .
 وقال الآجری عن أبي داود : غير ثقة ولا مأمون ، أحاديثه موضوعة .
 وقال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابع عليه .
 وقال البراء : حدث بأحاديث لم يتابع عليها . (١)
 وقال الدارقطني : محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم كوفى ،
 يكذب عن الثوري والاوزاعي . (٢)
 وقال النسائي : يروى عن الاوزاعي عن حسان بن عطية ، متروك
 الحديث . (٣)

روى له الترمذی فقط .

١٢٢ - د / محمد بن يونس بن موسى بن سليمان بن عبيد بن ربيعة بسن
 كريم السامي الكندي أبو العباس البصري :

روى عن روح بن عبادة وأبي عامر العقدي وازهر بن سعيد
 السمان وغيرهم .

وعنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل الصفار وأبو عمرو السماك وأبو
 سهل بن زياد القطان وغيرهم .

غالب الأئمة على تركه ونكارة حديثه مع كثرة حديثه وسماعاته وشهرته
 بالطلب ، (٤) وقد جاء توثيقه عن جعفر الطيالسي ومحمد بن الهيثم . (٥)

وسائر الأئمة على ضعفه وصرح بعضهم بكذبه ووضعه الحديث .

-
- (١) تهذيب ٩ : ٤٠٧ / ٤٠٨ .
 (٢) الضعفاء والمتروكين : ٢١ / ١ .
 (٣) الضعفاء : ٣٠٣ .
 (٤) انظر ترجمته في الجرح ٤ / ١ : ١٢٢ ، مجروحين ٢ : ٣٠٥ / ٣٠٧ ،
 أساء الضعفاء : ١٦٥ ، ديوان الضعفاء : ٢٩٢ المغنى ٢ : ٦٤٦
 ميزان ٤ : ٧٤ / ٧٦ تهذيب ٩ / ٥٣٩ / ٥٤٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١١٦
 (٥) انظر ميزان ٤ : ٧٤ ، تهذيب ٩ : ٥٤٠ / ٥٤١ .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه فقال :
ليس هذا حديث أهل الصدق . (١)

وقال الآجري ، سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سفيان ونسب
محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب ، وقال أبو بكر بن وهب الثمار : ما
أظهر أبو داود يكذب أحد إلا الكديسي وغلان خليل .

وقال أبو سهل بن زياد القطان : كان موسى بن هارون ينهى
الناس عن السماع من الكديسي وقال : تقرب إلى بالكذب ، قال لي : كتبت
عن أبيك في مجلس محمد بن القاسم النهدي ، قال موسى : لم يحدث
أبي عن محمد بن القاسم قط . (٢)

وقال ابن عدي : سمعت موسى بن هارون يقول : تقرب الكديسي
إلى بالكذب وقال لي : كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق ، وقد
سمعت أبي يقول : ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا ولا رأيته . (٣)

وقال ابن حبان : كان يضع على الثقات الحديث وضعا ، ولمعه
قد وضع أكثر من ألف حديث . (٤)

وقال حمزة السهمي ، سمعت الدارقطني يقول : كان الكديسي
يتهم بوضع الحديث (٥) . زاد الذهبي : وما أحسن فيه القول إلا من لم
يخبر حاله .

(١) الجرح ١/٤ : ١٢٢ .

(٢) تهذيب ٩ : ٥٤١ ، قال ابن حجر ، قال الخطيب : لا حجة فيه على
تكذيب الكديسي لاحتمال أن يكون هارون سمع من محمد بن القاسم
ولم يحدث عنه .

(٣) تهذيب ٩ : ٥٤٣ ، قال ابن حجر : وهذا أصرح مما تقدم ولا يستطيع
الخطيب أن يرد هذا أيضا بذلك الاحتمال .

(٤) مجروحين ٢ : ٣٠٥ / ٣٠٦ .

(٥) تهذيب ٩ : ٥٤٢ ، ميزان ٤ : ٧٥ .

وقال ابن عدي : قد أتهم بالوضع وادعى الرواية عن لم يرههم ، ترك عامة مشايخنا الرواية عنه ومن حدث عنه نسبه الى جده لثلا يعرف . (١)

وقال أيضا : روى الكديمي عن أبي هريرة عن ابن عون عن نافع ابن عمر غير حديث باطل ، وكان مع وضعه الحديث وادعائه ما لم يسمع علق لنفسه شيوخا وكان ابن صاعد وعبد الله بن محمد لا يمتنعان من الرواية عن كل ضعيف كتب عنه الا عن الكديمي ، فانهما كانا لا يريان عنه لكثرة مناكيره ، ولو ذكرت كل ما أنكر عليه وادعائه ووضعه لطال ذلك . (١)

وقال الذهبي بعد أن أورد له حديث " اكذب الناس الصياغون والصواغون " : ومن أفترى هذا على أبي نعيم (٢) يعني الكديمي .

وقال أبو أحمد الحاكم : الكديمي ذاهب الحديث .

وقال الدارقطني : قال لي أبو بكر أحمد بن المطلب الهاشمي قال : كنا يوما عند القاسم بن زكريا المطرزي فمر في كتابه حديث عن الكديمي فامتنع من قراءته فقام اليه محمد بن عبد الجبار وكان أكثر عن الكديمي فقال : أيها الشيخ أحب أن تقرأه فأبى وقال : أجاثيه بين يدي الله غدا وأقول : ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء . (٣)

روى له أبو داود حديثا واحدا قال ابن حجر : وعنه أبو داود بينما وقع في الطلاق عقب حديث عائشة أنها أرادت أن تعتق مملوكين الحديث ، أخرجه عن ابن أبي خثيمة ونصرين على كلاهما عن أبي علي الحنفى عن ابن موهب عن القاسم عن عائشة (٤) قال أبو داود وحدثنا محمد بن موسى الكديمي ثنا أبو علي الحنفى فذكر بأسناده مثله . (٥) قال المزى : والظاهر أن هذا من زيادات الراوى على أبي داود ، فان

(١) تهذيب ٩ : ٥٤٢ ، ميزان ٤ : ٧٥

(٢) تهذيب ٩ : ٥٤٣

(٣) ميزان ٤ : ٧٥ ، تهذيب ٩ : ٥٤٣

(٤) تهذيب ٩ : ٥٤٢ / ٥٤٣ ، ميزان ٤ : ٧٥

(٥) د . الطلاق . باب في المملوكين يعتقان معاهل تخير امرأته ١ : ١٨٥

أبا داود كان سبيء الرأي في الكذابين . (١)

١٢٣ ق / مروان بن سالم الغفاري أبو عبد الله الشامي الجزري مولى بنسبي
أميه :

روى عن صفوان بن عمرو ، وعبيد الله بن عمر ، والاعمش وابــــن
جريح وآخرين .

وعنه بقية وعبد المجيد بن أبي رواد ، وعبد الصمد بن عــــد
الوارث والوليد بن مسلم وغيرهم .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (٢)

وصرح جماعة بكذبه .

قال أبو عروبة الحراني : كان يضع الحديث . (٣)

وقال الساجي : كذاب يضع الحديث . (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن المشاهير المناكير ويأتي عن
الثقات ما ليس من حديث الاثبات فلما كثر ذلك في روايته بطل الاحتجاج
بأخباره . (٥)

وقال البخاري : منكر الحديث . (٦)

(١) ليس في النسخة التي بين أيدينا والمذكور بها . قال نصر ، أخبرني

أبو علي الحنفى عن عبيد الله اهـ

(٢) تهذيب ٩ : ٥٣٩ / ٤٠ ٥٥

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٣٧٣ ، الجرح ٤ / ١ : ٢٧٥ ،

مجروحين ٢ : ٣١٧ ، الضعفاء ٢ : ٢٧٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤

أسماء الضعفاء : ١٦٥ / ب / ١٦٦ / أ ، ديوان الضعفاء : ٢٩٥

المغنى ٢ : ٦٥١ ، الكاشف ٣ : ١٣٢ ، ميزان ٤ : ٩٠ / ١١ ، تهذيب

١٠ : ٩٤ / ٩٣ ، خلاصة : ٣٧٣ ، تنزيه الشريعة ١ : ١١٧ .

(٤) ميزان ٤ : ٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٩٣ .

(٥) مجروحين ٢ : ٣١٧ .

(٦) التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٣٧٣ ، الضعفاء : ٢٧٧

وقال النسائي : متروك الحديث . (١)

وقال ابن عدي : عامة حديثه لا يتابعه عليه الثقات .

وقال البغوي : منكر الحديث لا يحتج بروايته ولا يكتب أهل العلم حديثه الا للمعرفة . (٢)

روى له ابن ماجة حديثين . (٣)

١٢٤ - ق / معلى بن عبد الرحمن الواسطي :

روى عن جرير بن حازم وابن أبي ذئب والاعشى والثوري ومبارك بن فضالة وغيرهم .

وعنه محمد بن موسى القطان وابراهيم بن عبد الرحيم دنوقا واسحاق ابن شاهين الواسطي وآخرون .

مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٤)

وصرح قوم بكذبه ووضعه الحديث . بل نقلوا عنه ما يدل على اقراره بوضع الحديث .

قال العقيلي : حدثنا ابو أسامة البصري قال : سمعت أبسا داود السجستاني يقول ، سمعت يحيى بن معين وسئل عن المعلى بن عبد الرحمن

(١) الضعفاء والمتوكون : ٣٠٤ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٩٣ / ٩٤ .

(٣) الحديث الاول أخرجه في الاذان والسنة فيه . باب السنة في الاذان حديث رقم ٧١٢ والحديث الثاني أخرجه في اللباس . باب البياض من الثياب . حديث رقم ٣٥٦٨ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ٤ / ١ : ٣٣٤ ، مجروحين ٢ : ٣٢١ ، الضعفاء للعقيلي : ٤٢٢ ، أسماء الضعفاء : ١٦٩ / أ ، ديوان الضعفاء ٣٠٤ ، المغني ٢ : ٦٧٠ ، الكاشف ٣ : ١٦٤ ، ميزان ٤ : ١٤٨ / ١٤٩ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ ، خلاصة : ٣٨٣ ، تنزيه الشريعة : ١١٩ : ١ .

فقال : أحسن أحواله عندى أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله ؟ فقال
الا أرجو أن يغفرلى وقد وضعت فى فضل على بن أبى طالب رضى الله
عنه تسمين حديثا . (١)

وقال عبد الله بن على بن عبد الله المدينى عن أبيه : ضعيف
الحديث ، وذهب الى أنه كان يضع الحديث ، قال : ورويت بحديثه
وضعه جدا ، وقال فى موضع آخر : أخذ أحاديث من حديث أبي
الهيثم عن الليث وذهب الى أنه كان يكذب . (٢)

وقال ابن أبى حاتم : سألت أبى عنه فقال : ضعيف الحديث
كان حديثه لا أصل له ، وقال مرة : متروك الحديث . (٣)

وقال ابن حبان : يروى عن عبد الحميد بن جعفر المقلوبيات
لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد . (٤)

وقال الدارقطنى : ضعيف ، كذاب .

وقال أبو زرعة : ذاهب الحديث . (٥)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا محمد بن موسى
الواسطى ، ثنا المعلى بن عبد الرحمن ثنا ابن أبى ذئب عن نافع عن
ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " الحسن والحسين
سيد الشاب أهل الجنة ، وأبوهما خير منهما . (٦)

(١) الضعفاء للعقلى ٤٢٢:٢ ، ميزان ١٤٩:٤ ، تهذيب
٠٢٣٨:١٠

(٢) تهذيب : ٠٢٣٨:١٠

(٣) الجرح ٤/١ : ٣٣٤ ، تهذيب ٠٢٣٨:١٠

(٤) مجروحين ٢ : ٣٢١

(٥) تهذيب ٠٢٣٨:١٠ ، ميزان ١٤٩:٢

(٦) جه . مقدمه . فضل على بن أبى طالب . حديث رقم : ١١٨

١٢٥ ق / معلى بن هلال بن سويد الحضرمى ويقال الجعفى أبو عبد الله الطحان الكوفى :

روى عن أبى اسحاق السبيعى ، ومنصور بن المعتمر ، وسهيل ابن أبى صالح وسليمان التيمى وغيرهم .

وعنه عبد السلام بن حرب وقتيبة بن سعيد وسهل بن عثمان العسكري وآخرون .

مجمع على تركه و نكارة حديثه . (١)

وصرح جمع من الائمة يكذبه .

قال البخارى : قال ابن المبارك لو كيع : عندنا شيخ وهو أبو عصمة نوح بن أبى مرهم كان يضع كما يضع معلى . (٢)

وقال ابن أبى حاتم : حدثنا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل نا على — يعنى ابن المدينى — قال سمعت أبا أحمد — يعنى الزبيدى يقول : حدثت سفيان بن عيينة عن معلى الطحان فى بعض حديثه ابن أبى نجيع فقال : ما أحوج صاحب هذا الى أن يقتل . (٣)

وقال أبو عبيد الاجرى ، عن أبى داود : غير ثقة ولا مأمون ، حدثنى أبو زرعة الدمشقى ثنا أبو نعيم قال : كنت أمشى مع ابن عيينة

(١) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٣٩٦:٤/١ ، الجرح ٣٣٢:٤/١ / ٣٣٣ ، مجروحين ٣٢٠:٢ / ٣٢١ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ الضعفاء للدارقطنى : ٢١/أ ، أسماء الضعفاء : ١٦٩ / ب ، ديوان الضعفاء : ٣٠٤ ، المغنى ٦٧١:٢ ، الكاشف ١٦٤:٣ ، ميزان ١٥٣/١٥٢:٤ ، تهذيب ١٠:٢٤٣/٢٤٠ ، خلاصة : ٣٨٤ تنزيه الشريعة ١:١١٩ .

(٢) التاريخ الكبير ٣٩٦:٤/١ ، ميزان ١٥٢:٤ ، تهذيب ١٠:٢٤٢

(٣) الجرح ٣٣٢:٤/١ ، ميزان ١٥٢:٤

فمررنا بمعلی بن هلال فقال لی سفیان : هذا من أكذب الناس ،
وقال فی موضع آخر : كان كذابا (١) وروی نحوه ابن حبان . (٢)

وقال ابن حبان : ثنا عبد الملك بن محمد ، ثنا يوسف بن سعيد
ابن مسلم ، سمعت سعيد بن مروان يقول : قال الحجاج كتب الى سفیان
ابن عیینة بالكوفة ، فاحتسبت عنه يوما فقال لی : أين كنت ؟ عسى كنت
عند الطحان المعلنی بن هلال ؟ قلت : نعم ، قال : فلا تأتہ فانہ
كذاب . (٣)

وقال زکریا بن یحی الساجی عن أحمد بن العباس الجندی ساہوری
سمعت أبا نعیم يقول : كان سفیان الثوری لا یرى أحدا بالكذب الا معلی
ابن هلال . (٤)

وقال ابن ابی حاتم : نا أبی نا علی بن محمد الطنافسی قال :
سمعت أبا سلمة يقول : وقع فی یدى کتاب للمعلی بن هلال والتثور يسجر
قال : فرمیت به فیہ . (٥)

وقال أيضا : نا ابی ، قال سمعت عمرو بن محمد الناقد يقول :
رأيت وكيعا يعرض عليه أحاديث لمعلی بن هلال فجعل يقول ، قال :
أبو بكر الصديق رضوان الله عليه ، الكذب بجانب للإيمان ، قال أبو محمد :
يعترض بانه كان يكذب . (٦)

وقال أيضا نا ابی سمعت علی بن المدینی يقول : ما رأيت يحسى
بن سعيد يصرح فی أحد بالكذب الا معلی بن هلال وإبراهيم بن أبی
یحی فانه قال : كانا يكذبان . (٧)

-
- | | |
|-----|--------------------------------------|
| (١) | تهذيب ١ : ٢٤١ . |
| (٢) | مجروحين ٢ : ٣٢٠ . |
| (٣) | مجروحين ٢ : ٣٢٠ . |
| (٤) | تهذيب ١٠ : ٢٤١ / ٢٤٢ . |
| (٥) | الجرح ٤ / ١ : ٣٣٢ . |
| (٦) | الجرح ٤ / ١ : ٣٣٢ ، تهذيب ١٠ : ٢٤١ . |
| (٧) | الجرح ٤ / ١ : ٣٤٢ / ٣٣٣ . |

وقال أبو الوليد الطيالسي : رأيت معلى بن هلال يحدث بأحاديث قد وضعها ، فقلت بيني وبينك السلطان فكلوني فيه ، فأتيت أبا الاحوص فقال : مالك ولذلك البائس ، فقلت : هو كذاب فقال : هو يؤذن على منارة طويلة . (١)

وقال ابن أبي حاتم : نا محمد بن حمويه بن الحسن قال : سمعت أبا طالب قال ، قال أحمد بن حنبل : معلى بن هلال متروك الحديث ، حديثه موضوع كذب .

وقال أيضا : أخبرنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيمَا كتب الى قال : سمعت أبي قال : المعلى بن هلال كوفي كذاب . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : قرئ على العباس بن محمد الدوري عن يحيى ابن معين أنه قال : معلى بن هلال ليس بثقة كذاب . (٣)

وقال أحمد بن أبي مريم عن ابن معين : هو من المعروفين بالكذب ووضع الحديث .

وقال النسائي : كذاب ، وقال مرة : يضع الحديث . (٤)

وقال ابن أبي حاتم : سئل أبو زرعة عن المعلى بن هلال ما كان ينقم عليه ؟ فقال : الكذب . (٥)

وقال الآجري عن أبي داود : روى أربعين حديثا عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس كلها مختلقة .

(١) تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٢) الجرح ٤ / ١ : ٣٣٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٤١ .

(٣) الجرح ٤ / ١ : ٣٣٣ ، التاريخ القسم المرتب : ٤٧٧ .

تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٥) الجرح ٤ / ١ : ٣٣٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

وقال أبو أحمد ابن عدي : هو في عداد من يضع الحديث .
وقال الجوزجاني والمجلى ، وعلى بن الحسين بن الجنيد :
كذاب .

وذكره ابن البرقي في باب من روى بالكذب . وقال : كان قد ربا . (١)
وقال الدارقطني : معلى بن هلال بن سويد الظحان كوفى
يكذب . (٢)

وقال البخاري : تركوه (٣) . وقال النسائي : متروك الحديث . (٤)
وقال ابن حبان : كان يروى الموضوعات عن اقوام ثقات وكان أميها
لا يكتب وكان غاليا في التشيع يشتم أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم
لا يحل الرواية عنه بحال ولا كتبه حديثه الا على جهة التعجب . (٥)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا عبد الله بن عامر بن
زرارة ثنا المعلى بن هلال ، عن اسماعيل قال : دخلنا على الحسن نعوذ
حتى ملأنا البيت فقبض رجله ثم قال : دخلنا على أبي هريرة نعوذ حتى
ملأنا البيت فقبض رجله ثم قال : دخلنا على رسول الله - صلى الله عليه وسلم
حتى ملأنا البيت وهو مضطجع لجنبه فلما رأنا قبض رجله ثم قال : " انهم
سيأتكم اقوام من بعدى يطيلون العلم ، فرحبوا بهم وحيوهم وعلموهم . (٦)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | تهذيب ١٠ : ٢٤٢ . |
| (٢) | الضعفاء : ٢١ / أ . |
| (٣) | التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٣٩٦ . |
| (٤) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ . |
| (٥) | مجروحين ٢ : ٣٢٠ . |
| (٦) | جه . مقدم باب الوصاة بطلب العلم . حديث رقم ٢٤٨ . |

١٢٦ ق / معمر بن محمد بن عبيد الله بن أبي رافع النهوي الهاشمي المدني

• مولى النبي - صلى الله عليه وسلم •

• روى عن أبيه وعن جده عبيد الله ، وعنه معاوية •

• وعنه زياد بن يحيى الحساني وأبو درجماد بن الوليد الغبري

• وأبو قلابة الرقاشي وآخرون •

(١) • مجمع على ضعفه ونكارة حديثه •

• وصرح جماعة يكذبه •

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : رأيته ولم أكتب عنه فـ

سنة ٢١٣ هـ ، أتيت فخرج علينا وهو مخضوب الرأس واللحية ، فلم أسأله

عن شيء ، ودخل البيت ، فرأيت بعض أهل الحديث وأنا قاعد على بابهم

فقال : ما يقعدك ؟ قلت : أفتنظر الشيخ أن يخرج فقال : هذا كذاب ،

كان يحيى بن معين يقول : ليس بشيء ، ولا أبوه بشيء • (٢)

وقال ابن حبان : ينفرد عن أبيه بنسخه أكثرها مقلوبة لا يجوز

الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب • (٣)

وقال البخاري : منكر الحديث •

وقال عبد الخالق بن منصور عن ابن معين : لم يكن من أهمل

الحديث لا هو ولا أبوه كان يلعب بالحمام •

(١) انظر ترجمته في الجرح ٤/١ : ٣٧٣ ، مجروحين ٣ : ٣٨/٣٩ ،

أسماء الضعفاء : ١٧٦ / ب ، ديوان الضعفاء : ٣٠٥ ، المغنسي

٢ : ٦٧١ ، الكاشف ٣ : ١٦٥ ، ميزان ٤ : ١٥٦/١٥٧ ، تهذيب

١ : ٢٥٠/٢٥١ ، خلاصة : ٣٨٤ •

(٢) الجرح ٤/١ : ٣٧٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٥٠/٢٥١ •

(٣) مجروحين ٣ : ٣٨ •

وقال ابراهيم بن الجنيد : سئل ابن معين عن أبي رافع فقال :
قال لي معمر : هو الذي من ولده أن اسمه ابراهيم ، قلت ليحيى : فمعمر
ثقة ؟ فقال : ما كان بثقة ولا مأمون .

وقال ابن عدي : مقدار ما يرويه لا يتابع عليه ^(١) وقال ابن خزيمة :
أنا أبرأ من عهده . ^(٢)

روى له ابن ماجه حديثين . ^(٣)

١٢٧ ت / ميناء بن أبي ميناء الزهري الخزاز مولى عبد الرحمن بن عوف .
روى عن مولاة وعثمان ، وعلى ، وابن مسعود ، وأبي هريرة
وعائشة .

روى عن همام والد عبد الرزاق .
مجمع على ضعفه ^(٤) وأخطأ الحاكم فزعم أن له صحة وسما . ^(٥)

-
- (١) تهذيب ١٠ : ٢٥٠ / ٢٥١ ، ميزان ٤ : ١٥٧ .
(٢) تهذيب ١٠ : ٢٥١ .
(٣) الحديث الاول أخرجه جه الطهارة والسنة فيها . باب تخلييل
الاصابع حديث رقم ٤٤٩ .
الحديث الثاني ، أخرجه جه . الاذان والسنة فيها . باب افراد
الاقامة حديث رقم ٧٣٢ .
(٤) أنظر ترجمته في الجرح ١ / ٤ : ٣٩٥ ، التاريخ الكبير ٦ / ٤ : ٣١ ،
مجروحين ٣ : ٣٢٥ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ ، ديوان الضعفاء
٣١٤ ، المنى : ٦٩١ ، الكاشف ٣ : ١٩٤ ، ميزان ٤ : ٢٣٧ /
٢٣٨ ، تهذيب ١٠ : ٣٩٧ ، خلاصة : ٣٩٩ ، تنزيه الشريعة
١ : ١٢١ .
(٥) انظر تهذيب ١٠ : ٣٩٧ .

وربما بعضهم بالكذب .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : منكر الحديث ،
وروى أحاديث في أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم مناكير لا يعبر
بحديثه ، كان يكذب . (١)

وقال يعقوب بن سفيان : غير ثقة ولا مأمون يجب ألا يكتب
حديثه .

وقال ابن عدي : ويتبين على أحاديثه أنه يغلو في التشيع . (٢)

وقال عباس الدوري ، سمعت يحيى يقول : ومن مينا الماصي
بظرامة حتى يتكلم في الصحابة وسمعته أيضا يقول : روى عبد الرزاق عن
أبيه عن مينا مولى عبد الرحمن بن عوف ، ومينا ليس بثقة . (٣)

روى له الترمذي حديثا واحدا .

(١) الجرح ٣٩٥ : ٤ / ١ ، تهذيب ٣٩٧ : ١٠ ، ميزان ٢٣٧ : ٤ .

(٢) تهذيب ٣٩٧ : ١٠ .

(٣) ميزان ٢٣٧ : ٤ .

حرف النون

١٢٨ ق / نصر بن حماد بن عجلان البجلي أبو الحارث الحافظ السوراق البصري :

روى عن شعبه ، وسهر ، والمسعودي ، وهام وآخرين .
وعنه ابنه أحمد ومحمد ، والحسن بن علي الحلواني ومحمد بن رافع النيسابوري وغيرهم .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

وشرح بعضهم يكذبه .

قال عبد الله بن أحمد ، عن يحيى بن معين : كذاب .

وقال البخاري : يتكلمون فيه .

وقال مسلم : ذاهب الحديث (٢) .

وقال أبو الفتح الأزدي بعد أن أورد له حديث " ان الله تعالى

ليس بتارك يوم الجمعة أحدا الا غقر له " : ليس له أصل من شعبه ، وانما وضعه نصر بن حماد . (٣)

قلت روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا روح بن الفرج

ثنا نصر بن حماد ، ثنا موسى بن كردم عن محمد بن قيس عن أبي بردة عن

أبي موسى قال : سألت رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، متى تنقطع

معرفة العبد من الناس ؟ قال : اذا عاين " . (٤)

(١) انظر ترجمته في الجرح ٤٧٠ : ٤ / ١ ، مجروحين ٥٤ : ٣ ، أسماء

الضعفاء : ١٢٨ / ١ / ٨٢٨ / ب ، ديوان الضعفاء : ٣١٦ ،

المغنى ٦٩٥ : ٢ ، الكاشف ٢٠٠ : ٣ ، ميزان ٢٥١ / ٢٥٠ : ٤ ،

تهذيب ٤٢٦ / ٤٢٥ : ١٠ ، خلاصة : ٤٠٠ ، الضعفاء : ٢٧٨ .

(٢) انظر ميزان ٢٥١ / ٢٥٠ : ٤ ، تهذيب ٤٢٥ / ١٠ .

(٣) تهذيب ٤٢٦ : ١٠ .

(٤) جه . الخبايز - باب ما جاء في المؤمن يؤخر في النزح حديث

رقم ١٤٥٣ .

١٢٩ - د / نصر بن عاصم الانطاكي :

روى عن أبي حمزة ، والوليد بن مسلم ويحيى القطان وبشر بن
اسماعيل وغيرهم .

وعنه أبو داود وعثمان بن خرزاد وأحمد بن محمد بن عاصم السرازي
وآخرون .

غالب الرواة الذين ذكره على ضعفه (١) ، وانفرد ابن حبان
بذكره في الثقات . (٢)

وكذبه الذهبي ، فقال بعد أن ذكر حديثه الذي أورده العقيلي
عن طريقه ، كان بين آدم ونوح عشرة قرون الحديث " ، قلت :
أي الذهبي - : نصر بن عاصم محدث دجال (٣) وقال العقيلي عن
الوليد ولا يتابع عليه ولا يعرف إلا به . (٤)

روى له أبو داود فقط .

خ مقرونا ، مق د ت ق / نعم بن حماد بن معاوية بن الحارث بن همام
ابن سلمة بن مالك الخزاعي أبو عبد الله المروزي القارص .

روى عن إبراهيم بن طهمان وعن أبي عصمة نوح بن أبي مريم
وأبي حمزة السكري وهشيم . وآخرين .

وعنه البخاري مقرونا والحسن بن علي الحلواني وعبد الله بن قريش
البخاري وعبد الله بن عبد الرحمن الداربي وغيرهم .

(١) انظر ترجمته في الضعفاء للعقيلي : ٤٣٧ ، ميزان : ٢٥٢ : ٤ ،
الكاشف : ٢٠٠ : ٣ ، المغني : ٦٩٦ : ٢ ، تهذيب : ١٠ : ٤٢٧ /
٤٢٨

(٢) ميزان : ٢٥٢ : ٤ ، تهذيب : ١٠ : ٤٢٧ .

(٣) ميزان : ٢٥٢ : ٤ .

(٤) الضعفاء : ٤٣٧ .

مختلف فيه ، والغالب على أنه صدوق ^(١) وقد وثقه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين في روايته ابن الجنيد والمجلى . ^(٢)

وقد رماه بالكذب الدولابي فيما نقل ابن عدي . قال ، قال لنا ابن حماد - يعنى الدولابي - نعيم كروى عن ابن المبارك ، قال النسائي ضعيف ، وقال غيره : كان يضع الحديث في تقوية السنة ، وحكايات فسي ثلب أبي حنيفة كلها كذب . ^(٣)

وكذلك نقل عن الازدي أنه قال : كان نعيم ممن يضع الحديث في تقوية السنة وحكايات مزورة في ثلب النعمان كلها كذب . ^(٤)

وقد دفع العلماء التهمة عن نعيم بن حماد وبراؤه من الكذب والوضع .

فقال ابن عدي عقب كلام الدولابي : وابن حماد متهم فيما يقوله عن نعيم لصلابته في أهل الرأي ^(٥)

وأيد ذلك ابن حجر في مقدمة الفتح . ^(٦)

- (١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ١٠٠ ، الجرح ٤٦٣ : ٤٦١ / ٤٦٤ ، ميزان ٤ : ٢٦٧ / ٢٧٠ ، تهذيب : ١٠ : ٤٥٨ / ٤٦٣ ، هدى السارى : ٤٤٧ .
- (٢) انظر تهذيب ١٠ : ٤٥٩ .
- (٣) تهذيب ١٠ : ٤٦١ / ٤٦٢ .
- (٤) ميزان ٤ : ٢٦٩ ، هكذا في الميزان وفي تهذيب : وقال أبو الفتح الازدي : قالوا كان يضع الحديث في تقوية السنة وحكايات مسزورة في ثلب أبي حنيفة كلها كذبا هـ : ١٠ : ٤٦٣ ، قلت وفي هذا احتمال كبيراً ن مخرج القولين واحد .
- (٥) تهذيب ١٠ : ٤٦٢ .
- (٦) قال ابن حجر : وتعقب ذلك ابن عدي بأن الدولابي كان متعصباً لانه كان شديداً على أهل الرأي ، وهذا هو الصواب والله اعلم . ا هـ هدى السارى : ٤٤٧ .

وقال ابن حجر بعد حكاية كلام الازدي : وقد تقدم نحو ذلك عن
الدولابي وانهم ابن عدي في ذلك وحاشي الدولابي أن يتهم ، وانما
الشأن في شيخه الذي نقل ذلك عنه ، فانه مجهول متهم ، وكذلك من نقل
عنه ، الازدي بقوله : قالوا : فلا حجة في شيء من ذلك لعدم معرفة قائله ،
وأما نعيم فقد ثبتت عدالته ، وصدقه ، ولكن في حديثه أوهام معروفة وقد
قال فيه الدارقطني ، امام في السنة كثير الوهم وقال أبو أحمد الحاكم :
ربما يخالف في بعض حديثه . وقد مضى ابن عدي يتبع ما وهم فيه فهذا
فصل القول فيه . (١)

أخرج له البخاري مقرونا في موضع أو موضعين من صحيحه وأكثر من
التعليق عنه . وروى له مسلم في المقدمة موضعا واحدا ، كما روى له أبو
داود والترمذي وابن ماجه .

١٣٠ ت ق / نفيح بن الحارث أبو داود الاعشى الهمداني الداربي ويقال
السبيعي الكوفي القاص :

روى عن عمران بن حصين و معقل بن يسار وأبي برة الاسلمى وريسه
بن الحبيب وآخرين .

وعنه أبو اسحاق السبيعي ويونس بن أبي اسحاق ، واسماعيل بن أبي
خالد والاعمش وغيرهم .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (٢) قال ابن عبد البر : اجتمعوا على
ضعفه ، وكذبه بعضهم ، واجمعوا على ترك الرواية عنه . (٣)

(١) تهذيب ١٠: ٤٦٣ .

(٢) التاريخ الكبير ٤/٢ : ١١٤ ، الجرح ٤/١ : ٤٨٩ / ٤٩٠ ، مجروحين ٣ : ٥٥ / ٥٦ ، الضعفاء : ٢٧٨ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٥ ، أسماء الضعفاء : ١٨١ ، ديوان الضعفاء : ٣٩٩ ، المغنى ٢ : ٧٠١ ، الكاشف ٣ : ٢٠٨ / ٢٠٩ ، ميزان ٤ : ٢٧٢ / ٢٧٣ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٢ / ٤٧٠ ، خلاصة : ٤٠٤ .

(٣) تهذيب ١٠: ٤٠٤ .

قلت ممن كذبه قتادة .

قال ابن أبي حاتم : نا عمر بن شبه حدثني عفان بن مسلم ثنا همام قال : قدم علينا أبو داود الاعمى ، فجعل يحدثنا عن البراء و زيد بن أرقم فأتيناه فأخبرناه فقال : كذب ، انما كان هذا سائلا بتضييف الناس في الطاعون الجارف .^(١) وقال الخلال عن يزيد بن هارون عن همام د خيل أبو داود الاعمى على قتادة فلما قام قيل له : ان هذا يزعم أنه لقي ثمانية عشر ربا ، فقال قتادة : كان هذا سائلا قبل الجارف لا يعرض في شيء من هذا ولا يتكلم فيه .^(٢)

وقال ابن أبي حاتم : نا على بن الحسن الهسنجاني نا منجاب ابن الحارث قال : حدثني طلق بن عتام قال ، قال لي شريك جلست الى أبي داود الاعمى فجعل يقول : سمعت ابن عمر ، وسمعت ابن عباس ، وسمعت أبا سعيد وسمعت ، أنس بن مالك و جلست اليه مجلسا آخر فجعل حديث ذا لذا ، وحديث ذا لذا ولو شئت أن يقول : سمعت عبد الله بن مسعود لقاله .^(٣)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن الثقات الاشياء الموضوعات توها لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه الا على جهة الاعتبار .^(٤)

وقال أحمد بن أبي يحيى : سمعت أحمد بن حنبل يقول : أبو داود الاعمى يقول : سمعت العبادلة ، ولم يسمع منهم شيئا ، وقال أيضا - أي أحمد بن أبي يحيى - : سمعت ابن معين يقول : أبو داود الاعمى يضع ليس بشيء .^(٥)

(١) الجرح ٤/١ : ٤٨٩/٤٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٠/٤٧١ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٣) الجرح ٤/١ : ٤٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٤) مجروحين ٣ : ٥٥ .

(٥) تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

وقال الساجي : منكر الحديث يكذب ثنا أحمد ، ثنا أبو معاوية عن اسماعيل بن أبي خالد عن أبي داود عن أنس قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من ذي غنى إلا سيود أنه كان أعطى قوتا ففى الدنيا . قال الساجي : وهذا الحديث يصحح قول قتادة فيه أنه كان سائلا لان هذا حديث السؤال . (١)

قلت : أراد ان السؤال دفعة الى وضع واختلاق هذا الحديث وقد سبق الكلام على حديثه فى الباب الثانى . (٢)

وقال الحاكم : روى عن هريده وأنس أحاديث موضوعة . (٣)

وقال البخارى : يتكلمون فيه . (٤)

وقال النسائى : متروك الحديث . (٥)

أخرج حديثه الترمذى وابن ماجه .

١٣١ - ق / نهشل بن سعيد بن وردان الوردانى أبو سعيد ويقسمال أبو عبد الله الخراسانى النيسابورى ويقال الترمذى بصرى الاصل .

روى عن الضحاک بن مزاحم وداود بن أبى هند والربيع بسنن النعمان وآخرين .
وعنه الثورى وأبو عمرو بن العلاء وعبد الله بن نمير وآخرون .

((١)) تهذيب ١٠ : ٤٧١ / ٤٧٢ .

((٢)) انظر صفحة

((٣)) تهذيب ١٠ : ٤٧٢ .

((٤)) التاريخ الكبير ٤ / ١١٤ : الضعفاء : ٢٧٨ ، ميزان ٤ : ٢٧٢

تهذيب ١٠ / ٤٧١ .

((٥)) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ ، ميزان ٤ : ٢٧٢ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

وكذبه بعضهم .

قال ابن أبي حاتم : نأسيد بن عاصم قال ، سمعت عامر بن ابراهيم

قال ، قال أبو داود الطيالسي : نهشل كذاب .

وقال أيضا ، سمعت أبي يقول ، قال اسحاق بن راهويه :

نهشل كذاب . (٢)

وقال البخاري : قال اسحاق بن ابراهيم : كان نهشل كذابا .

وقال البخاري : روى عنه معاوية النضري أحاديث مناهير . (٣)

وقال النسائي : متروك الحديث ، وقال في موضع آخر : ليس

بثقة ولا يكتب حديثه .

وقال الجوزجاني : غير محمود في حديثه .

وقال الحاكم : روى عن الضحاك المعضلات وعن داود بن أبي

هند حديثا منكرا .

وقال أبو سعيد النقاش : روى عن الضحاك الموضوعات . (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن يروى عن الثقات ما ليس من أحاديثهم

لا يحل كتابة حديثه الا على جهة التعجب . (٥)

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ١١٥ ، الجرح ٤/١ : ٤٩٦ ، مجروحين ٣ : ٥٢ ، الضعفاء : ٢٧٨ ، أسماء الضعفاء : ١٨٠ ب / ديوان الضعفاء : ٣٢٠ ، المغني ٢ : ٧٠٢ ، الكاشف ٣ : ٢١٠ ، ميزان ٤ : ٢٧٥ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٢ ، خلاصة : ٤٠٤ .

(٢) الجرح ٤/١ : ٤٩٦ .

(٣) التاريخ الكبير ٤/٢ : ١١٥ ، الضعفاء : ٢٧٨ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٤٧٩ .

روى له ابن ماجه حديثين (١)

١٣٢- ت / نوح بن يزيد بن جعونة المروزي أبو عصمة القرشي مولا هم قاضي مرو يعرف بالجامع .

روى عن أبيه ، والزهرى ، وثابت البناني ويحيى بن سعيد الأنصارى وآخرين .

وعنه . عيسى بن موسى غنجار ، وعلى بن الحسين بن و ابي زيد بن الحباب وغيرهم .

قال العباس بن مصعب : وانما سمي بالجامع لانه أخذ الفقه عن ابي خنيفة وابن أبي ليلى ، والحديث ، عن حجاج بن أرطاة وطبقته والمغازي عن ابن اسحاق ، والتفسير عن الكلبى ومقاتل ، وكان مع ذلك عالما بأمور الدنيا فسمى بالجامع .

مجمع على ضعفه و نكارة حديثه . (٢)

وربما بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال البخارى : قال ابن المبارك لو كعب : عندنا شيخ يقال له أبو عصمة كان يضع الحديث كما يضع المعلى بن هلال . (٣)

وقال الحاكم أبو عبد الله : انه وضع حديث فضائل القرآن (٤) وقال ايضا : أبو عصمة مقدم فى علومه الا انه ذاهب الحديث يمرة وقد افحش أئمة الحديث القول فيه ببراہين ظاهرة ، وقال ايضا : لقد كان جامعاً

(١) الحديث الاول أخرجه جہ . فى المقدمة . باب الانتفاع بالمعلم والعمل به حديث رقم ٢٥٧ ، وأورده فى الزهد . باب الهم بالدنيا . حديث رقم ٤١٠٥ .

الحديث الثانى أخرجه فى الاطعمة باب الضيافة . حديث رقم ٣٣٥٧ انظر ترجمته التاريخ الكبير ٤/١١٩ ، الجرح ٤/١ : ٤٨٤ ، مجروحين ٣ : ٤٨/٤٩ ، اسماء الضعفاء : ١٨٠/١ ، ديوان الضعفاء : ٣٢٠ ، المغنى ٢ : ٧٠٣ ، الكاشف ٣ : ٢١١/٢١٢ ، ميزان ٤ : ٢٧٩/٢٨٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٨٦/٤٨٩ ، خلاصة : ٤٠٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٧٢ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٨٧ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٤٨٨ .

زرق كل شيء، الا الصدق نعوذ بالله تعالى من الخذلان .

وقال ابو على النيسابورى : كان كذابا .

وقال : أبو سعيد النقاش : روى الموضوعات .

وقال الساجى : متروك الحديث عنده أحاديث بواطيل .

وقال الخليلي : أجمعوا على ضعفه وكذبه ابن عيينه .

وقال الحاكم أبو أحمد : زاهب الحديث . (١)

وقال البخارى : قاضى ، زاهب الحديث جدا . (٢)

وقال نعيم بن حماد : سئل ابن المبارك عنه فقال : هو يقسول

لا اله الا الله .

وقال الجوزجاني : سقط حديثه . (٣)

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاسانيد ويروى عن الثقات

ما ليس من حديث الاثبات لا يجوز الاحتجاج به بحال . (٤)

روى له الترمذى .

(١) تهذيب ١٠: ٤٨٨/٤٨٩ ، وانظر ميزان ٤: ٢٧٩ .

(٢) التاريخ الكبير ٢/٤: ١١١ .

(٣) تهذيب ١٠: ٤٨٧ .

(٤) مجروحين ٣: ٤٨ ، تهذيب ١٠: ٤٨٨ .

حرف السواد

١٣٣ د ت ق / الوليد بن عبد الله بن أبي ثور الهمداني المرهبي الكوفي :
 روى عن عبد الملك بن عمير ، وسماك بن حرب ، وزباد بن علاقة ،
 والسدي ، وغيرهم .

وعنه يونس بن محمد المؤدب ومحمد بن بكار بن الريان ، ومحمد
 بن الصباح الدولابي وآخرون .
 متفق على ضعفه (١) وانفرد شريك فزكاه قال يعقوب الدورقي
 عن الوليد بن صالح سألت شريكا عنه فزكاه . (٢)

وصرح بعضهم بكذبه .
 قال محمد بن عبد الله بن نمير : كذاب . (٣)
 روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

١٣٤ - ت ق / الوليد بن محمد الموقري البلقاوي القرشي أبو بشر شامي
 مولى يزيد بن عبد الملك .
 روى عن عطاء الخراساني والزهرى وثور بن يزيد والضحاك بن مسافر
 وغيرهم .

وعنه أبو مسهر وعلى بن حجر ، والحكم بن موسى وعدة .
 مجيع على ضعفه . (٤)

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٤ : ١٤٢ ، الجرح ٤/٢ : ٣/٢ ،
 الضعفاء والمتروكون ٣٠٥ ، أسماء الضعفاء : ١٨١ / ب ، ديوان
 الضعفاء : ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ميزان ٤ : ٣٤٠ / ٣٤١ ، تهذيب
 ١١ : ١٣٧ / ١٣٨ خلاصة : ٤١٦ .

(٢) تهذيب ١١ : ١٣٨ .

(٣) ميزان ٤ : ٣٤٠ ، تهذيب ١١ : ١٣٨ .

(٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ١٥٥ ، الجرح ٤/٢ : ١٥ ،
 مجروحين ٣ : ٧٦ / ٧٨ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ ، الضعفاء
 ٢٧٨ ، أسماء الضعفاء : ١٨٢ / ب ، ديوان الضعفاء : ٢٣٢ ،
 المغنى ٢ : ٧٢٤ ، الكاشف ٣ : ٢٤٢ ، ميزان ٤ : ٣٤٦ ، تهذيب
 ١١ : ١٤٨ / ١٥٠ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٥ ، خلاصة : ٤١٧ .

ورماه بعضهم بالكذب .

قال ابن أبي حاتم : نا على بن الحسن الهسنجاني قال : سمعت

يحيى بن معين يقول : الموقري كذاب .

وقال أيضا نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب أبي قال : قلت

لابي : الموقري يروى عن الزهري بالمعجائب قال : آه ليس ذلك بشيء . (١)

وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد : ما رأيت أحدا يحدث عنه قال :

فكيف هو قال : لا أدري إلا أن رجلا قدم عليه فغير كتبه وهو لا يعلم ، فمسن ذلك .

وقال الجوزجاني كان غير ثقة يروى عن الزهري عدة أحاديث ليس

لها أصول .

ويروى عن محمد بن عوف قال : الموقري ضعيف كذاب . (٢)

وقال النسائي : متروك الحديث (٣) . وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب

حديثه . (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن لا يبالى ما دفع إليه قراء ، روى عن

الزهري أشياء موضوعة لم يحدث بها الزهري قط ، كما روى عنه ، وكان يرفع المراسيل ويسند الموقوف ، لا يجوز الاحتجاج به بحال . (٥)

وقال البخاري : في حديثه مناكير ، قال على بن حجر : كان لا يقرأ

من كتابه ، وإذا دفع إليه كساب قراء . (٦)

والظاهر أن ربه بالكذب إنما هو لادخال الموضوعات عليه وروايته

لها حيث كان يتساهل في القراءة من الكتب التي تدفع إليه ، ولا يقرأ ممن كتابه .

روى له الترمذي وابن ماجه .

(١) الجرح ١٥ : ٤ / ٢ ، تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٢) تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٣) الضعفاء : ٣٠٥ ، تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٤) تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٥) مجروحين ٣ : ٧٦ .

(٦) التاريخ الكبير ١٥٥ : ٤ / ٢ ، الضعفاء : ٢٧٨ .

حرف الياء

١٣٥- ت / يحيى بن أبى أنيسة • الفنوى مولا هم أبو زيد الجزرى
يقال اسم أبيه زيد وقبل أسامة •

روى عن عمرو بن شعيب وجابر الجعفى والحكم بن عتيبة
والزهري وآخرين •

وعنه الاعشى وابن اسحاق وأبو خثيمة وغيرهم •

مجمع على ضعفه وتليين حديثه • (١) قال عمرو بن على الفلاس
كان يحيى بن أبى أنيسة ضعيفا فى الحديث واجتمع أصحاب الحديث
على ترك حديثه • الا من لا يعلم • (٢)

ورماه بالكذب أخوه زيد بن أبى أنيسة •

قال ابن أبى حاتم نا أبى قال أنا أبو العباس محمد بن اسحاق
الثقفى النيسابورى قال • نا هارون ابن سفيان المستملى نا عبد الله بن
جعفر يعنى الرقى • حدثنا عبيد الله بن عمرو قال • قال لى زيد بن أبى
أنيسة لا تحدث عن أخى يحيى بن أبى أنيسة فانه كذاب • (٣)

وقال النسائى : متروك الحديث • (٤)

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل حتى
إذا سمعها يبتدىء فى الصنعة لم يشك أنها معمولة • لا يجوز الاحتجاج
به بحال • (٥)

روى له الترمذى •

(١) انظر ترجمته فى التاريخ الكبير ٢/٤ : ٢٦٢ ، الجرح ٢/٤ : ١٢٩

١٣٠ ، مجروحين ٣ : ١١٠ / ١١١ ، الضعفاء : ٢٧٩ ، الضعفاء
والمتركون ٣٠٧ ، أسماء الضعفاء ، ٢ : ١٨٧ / أ ، ديوان
الضعفاء : ٣٣٥ ، المغنى ٢ : ٧٣١ ، الكاشف ٣ : ٢٥٠ ، ميزان
٤ : ٣٦٥ / ٣٦٦ ، تهذيب ١١ : ١٨٣ / ١٨٥ ، خلاصة : ٤٢١ •

(٢) الجرح ٢/٤ : ١٣٠ ، ميزان ٤ : ٣٦٦ ، تهذيب ١١ : ١٨٤ •

(٣) الجرح ٢/٤ : ١٣٠ •

(٤) الضعفاء والمتركون : ٣٠٧ •

(٥) مجروحين ٣ : ١١٠ ، تهذيب ١١ : ١٨٥ •

١٣٦ ت / يحيى بن طلحة بن أبي كثير اليربوعي أبو زكريا الكوفي :
 روى عن قيس بن الربيع وأبي بكر بن عياش وهشيم بن بشير وأبى
 معاوية الضير وغيرهم .

روى عنه الترمذى وعلى بن الجنيد ومحمد بن اسحاق الصغانى
 وآخرون .

مختلف فيه . (١) ذكره ابن حبان فى الثقات وقال : كان
 يفرّب عن أبي نعيم وغيره . (٢)

وقال الذهبى : صويلح (٣) وسائر من ذكره على ضعفه .
 وربما على بن الحسين بن الجنيد بالكذب .

قال الذهبى : أفحش على بن الجنيد فقال : كذب وزور . (٤)
 وقال ابن حجر : كذبه على بن الحسين بن الجنيد وخطأه الصغانى (٥)
 روى له الترمذى .

١٣٧ م / يحيى بن عبد الحميد بن عبد الله بن ميمون بن عبد الرحمن
 الحماني أبو زكريا الحافظ الكوفى :

روى عن أبيه وسليمان بن بلال ، وقيس بن الربيع وآخرين .
 وعنه أبو حاتم ، ومطين ، وموسى بن هارون ، ومحمد بن ابراهيم
 البوشنجى وغيرهم .

-
- (١) انظر ترجمته فى الجرح ٤/٢ : ١٦٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ ،
 ديوان الضعفاء : ٣٣٧ ، المغنى ٢ : ٧٣٨ ، الكاشف ٣ : ٢٥٩ ،
 ميزان ٤ : ٣٧٨ ، تهذيب ١١ : ٢٣٣/٢٣٤ ، خلاصة : ٤٢٤
- (٢) تهذيب ١١ : ٢٣٤ .
- (٣) ميزان ٤ : ٣٧٨ .
- (٤) ميزان ٤ : ٣٧٨ .
- (٥) تهذيب ١١ : ٢٣٤ .

(١) . مختلف فيه .

(٢) . وثقة يحيى بن معين .

وغالب الائمة على ضعفه ، وكذبه بعضهم .

قال ابن أبي حاتم أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الى قال ، قلت لأبي ان بنى أبي شيبة ذكرا أنهما يقدمان بغداد قال : قد جاء ابن الحماني الى ها هنا ، فاجتمع عليه الناس ، وكان يكذب جهارا قلت لأبي : ابن الحماني حدث عن اسحاق الازرق عن شريك عن بيان عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي - صلى الله عليه وسلم أنه قال : أبردوا بالصلاة ؟ فقال : كذب ، ما حدثه به ، فقلت : حكوا عنه أنه قال : سمعت منه في المذاكرة على باب اسماعيل بن علي ، فقال كذب انما سمعته بعد ذلك من اسحاق الازرق ، وأنا لم أعلم تلك الايام أن هذا الحديث غريب حتى سألتني عنه بعد ذلك ، هو لاء الشباب أو هو لاء الاحداث وقال : أي وقت التقينا على باب ابن علي ، انما كنا نتذاكر الفقه والابواب ، لم تكن تلك الايام نتذاكر المسند ، وما زلنا نعرفه أنه كسان يسرق الاحاديث أو يلتقطها أو يلقنها . (٣)

وقال الآجري عن أبي داود : حدث يحيى بن عبد الحميد عن أحمد بحديث اسحاق الازرق ، فانكره أحمد ، وقال يحيى : ثنا به علي باب اسماعيل بن علي ، قال أحمد : ما سمعناه من اسحاق الا بعد موت اسماعيل . (٤)

وقال عبد الله بن أحمد : قلت لأبي : أخبرني رجل أنه سمع ابن الحماني يحدث عن شريك عن منصور بحديث فقال له رجل : ان هذا الحديث في كتب ابن المبارك عن شريك عن الحكم البصري عن منصور ، فقال ابن الحماني ثنا شريك عن الحكم البصري عن منصور . قال أبي : هذه جرأة

- (١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/٤ : ٢٩١ ، الجرح ٢/٤ : ١٦٨ / ١٧٠ ، الضعفاء : ٢٧٩ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٨ ، المغنى ٢ : ٧٣٩ ، ميزان ٤ : ٣٩٣/٣٩٢ ، تهذيب ١١ : ٢٤٣/٢٤٩ ، خلاصة : ٤٢٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٧ .
- (٢) انظر تهذيب ١١ : ٢٤٧ ، الجرح ٢/٤ : ١٦٩ .
- (٣) الجرح ٢/٤ : ١٦٩/١٦٨ ، تهذيب ١١ : ٢٤٤/٢٤٥ .
- (٤) تهذيب ١١ : ٢٤٤ .

شديدة ما كان أجراه ، وقال : ما زلنا نعرفه أنه يسرق الأحاديث أو يلتقطها أو ينقلها ، قال : وسمعت أبي مرة أخرى يقول : قد طلب وسمع ، ولو اقتصر على ما سمع لكان فيه كفاية .

وقال عبد الله : قلت لأبي : إن ابن الحناني حدث عن شريك عن هشام عن أبيه عن عائشة في النظر إلى الحمام ، فانكروه عليه ، فرجع عن رفعه . فقال أبي : هذا كذب ، إنما كنا نعرفه لحسين بن علوان يقولون : إنه وضعه على هشام ^(١) . إلى غير ذلك من الأقوال التي تروى عن أحمد في تكذيبه . ^(٢)

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي : قدمت الكوفة فنزلت بالقرب من يحيى الحناني فذاكرته بأحاديث من حديث سليمان بن بلال فكان يستغربها ويقول : ما سمعت هذا من سليمان ، قال الدارمي : ثم خرجت إلى الشام فأودعته كتيبي وختمت عليها ، فلما انصرفت وجدت تلك الخواتيم قد كسرت ووجدت تلك الأحاديث التي كنت ذاكرته بهما قد أخرجها في مصنفاته ورواها ابن خراش عن الذهلي عن الدارمي وزاد فيها : وكتب سمعت منه المسند ، ولم يكن فيه حديث خالد بن عبد الله الواسطي وسليمان بن بلال حديث واحد ، فإذا كتيبي على خلاف ما كنت تركتها ، وإذا به قد نسخ حديثه خالد وسليمان ووضعه في المسند . قال الذهلي : فما أستحل الرواية عنه . ^(٣)

وقال السليمانى : سمعت الحسن بن اسماعيل البخارى يقول : سمعت محمد بن عبيد يقول ، سمعت شيخا يقال له عيسى بن الجنيد يقول : خلقت عند ابن الحناني كتبا من أحاديث الواسطيين وخرجت إلى مكة فلما قدمت وجدته قد انتسخ من كتبي أحاديث ورواها . ^(٤)

(١) تهذيب ١١ : ٢٤٥ .

(٢) انظر تهذيب ١١ : ٢٤٣ / ٢٤٦ .

(٣) تهذيب ١١ : ٢٤٢ ، وانظر الجرح ٢ / ٤ : ١٦٩ .

(٤) تهذيب ١١ : ٢٤٨ .

وقال ابن أبي حاتم : حدثنا علي بن الحسن بن الجنيدي قال
سمعت اسماعيل بن موسى نسيب السدي يقول : جئتني يحيى الحماني
وسألني عن أحاديث شريك ، فذهب فرواها عن شريك وقال : هـ
كذاب^(١) ، وقال أبو طالب ، عن الحسن بن الربيع جئتني يحيى الحماني
فسألني عن حديثين من حديث ابن المبارك فأملتتهما عليه ، ثم بلغني
أنه حدث بهما عن ابن المبارك .^(٢)

وقال ابن عدي : قال لنا عبد ان ، قال ابن نمير : الحماني
كذاب .^(٣)

وقال ابن عمار : قد سقط حديثه ، قيل فما علة ؟ قال : لم يكن
لاهل الكوفة حديث جيد غريب ولا لاهل المدينة ولا لاهل بلد حديث
جيد غريب الا رواه ، فهذا يكون هكذا .

وقال ابراهيم الجوزجاني : يحيى الحماني : ساقط متلون ترك
حديثه فلا ينبغي .

وقال ابن خزيمة : سمعت محمد بن يحيى — وذكر يحيى بن عيسى
الحميد فقال : ذهب كأس الذاهب .

وقال ابن السيب الارغاني : سمعت محمد بن يحيى يقول : أضربوا
على حديث الحماني بسة أقلام .

وقال محمد بن عبد الرحيم البزار : اذا قعدنا الى الحماني
تبين لنا منه بلايا وقال أبو شيخ الاصبهاني : عن زياد بن أيوب الطوسي
دلويه : سمعت يحيى بن عبد الحميد يقول : كان معاوية على غير ملة الاسلام
قال أبو شيخ ، قال دلويه : كذب عدو الله .^(٤)

-
- | | |
|----------------------|-----|
| الجرح ١٦٩ : ٤ / ٢ | (١) |
| تهذيب ٢٤٨ : ١١ | (٢) |
| تهذيب ٢٤٦ : ١١ | (٣) |
| تهذيب ٢٤٧ / ٢٤٦ : ١١ | (٤) |

وقال البخارى : يتكلمون فيه رماه أحمد وابن نمير . (١)

وقال أيضا : يتكلمون فيه ، عن شريك وغيره ، سكتوا عنه . (٢)

ويتبين مما سبق أن ربه بالكذب إنما هو للامور الآتية :

١ - ادعاؤه سماع أحاديث من مشايخ لم يسمع منهم ، كما

نقل عن الامام أحمد .

٢ - سرقة أحاديث وروايته لها دون أن يكون له حق الرواية كما

أشار الى ذلك الداريمى واسماعيل بن موسى والحسن بن الربيع .

٣ - شتمه للصحابه رضوان الله عليهم ، كما قال عنه ذلك دلوية .

وكل واحد من هذه الامور الثلاثة مسوغ لربه بالكذب كما سبق بيانه .

له ذكر فى صحيح مسلم فى حديث عبد الملك بن سعيد بن سويد

عن أبى حميد أو أبى سيد فى القول عند دخول المسجد .

قال مسلم : حدثنا يحيى بن يحيى ، أخبرنا سليمان بن بلال

عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن عن عبد الملك بن سعيد عن أبى حميد

أو عن أبى أسيد قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " اذا دخل

أحدكم المسجد فليقل اللهم افتح لى أبواب رحمتك ، واذا خرج فليقل

اللهم انى أسألك من فضلك .

قال مسلم : سمعت يحيى بن يحيى يقول : كتبت هذا الحديث من

كتاب سليمان بن بلال .

قال : بلغنى أن يحيى الحمانى يقول : وأبى سيد . (٣)

قلت : وهذا لا ينهى أن بعد من رجال مسلم بل ينهى أن

يقال أن له ذكرا فى صحيح مسلم .

(١) التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٩١ .

(٢) الضعفاء : ٢٧٩ .

(٣) م باب صلاة المسافرين وقصرها . باب ما يقول اذا دخل المسجد

حديث رقم ٧١٣ .

١٣٨ د ق / يحيى بن العلاء البجلي أبو سلمة ويقال أبو عمرو الرازي :

روى عن عمه شعيب بن خالد والزهرى ، ويحيى بن سعيد الانصارى
وأخريــــن .

وعنه عبد الرزاق ، ومعاذ بن هشام ، وسعيد بن الصلت ومحمد
ابن ربيعة وغيرهم .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه . (١)

وصرح جمع من الائمة يكذبه ووضعه .

قال اسحاق بن منصور عن عبد الرحمن ، سمعت وكيعا وذكر يحيى

بن العلاء فقال : كان يكذب ، حدث في خلع النعلين نحو عشرين حديثا . (٢)

وقال ابن أبي حاتم : نا أبي نا أبو عقيل محمد بن حاجب المعروف
بشاه قال ، سمعت عبد الرزاق قال : قلت لو كعب : ما تقول في يحيى بن العلاء
الرازي ؟ فقال : ما ترى : ما كان أجمله ، ما كان أفصح ، فقلــــت :
ما تقول فيه ؟ فقال : ما أقول فوجدت حدث بعشرة أحاديث في خلع النعل
إذا وضع الطعام . (٣)

وقال البخارى : كان وكيع يتكلم فيه . (٤)

وقال أحمد بن حنبل : كذاب يضع الحديث . (٥)

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/٤ : ٢٩٧ ، الجرح ٢/٤ : ١٨٠ ،

مجروحين ٣ : ١١٥/١١٦ ، الضعفاء : ٢٧٩ ، الضعفاء والمتروكون

٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٩ ، المغنى ٢ : ٧٤١ ، الكاشف

٣ : ٢٦٥ ، ميزان ٤ : ٣٩٧/٣٩٨ ، تهذيب ١١ : ٢٦١/٢٦٢ ،

خلاصة : ٤٢٢ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٧

(٢) تهذيب ١١ : ٢٦٢ .

(٣) الجرح ٢/٤ : ١٨٠ .

(٤) التاريخ الكبير ٢/٤ : ٢٩٧ ، الضعفاء : ٢٧٩ .

(٥) ميزان ٤ : ٣٩٧ ، تهذيب ١١ : ٢٦١

وقال النسائي : متروك الحديث . (١)

وقال ابن عدي : له غير ما ذكرت والذي ذكرت مع ما لم أذكره كله لا يتابع عليه ، وكلها غير محفوظة والضعف على رواياته وحديثه بيِّن وأحاديثه موضوعة . (٢)

أخرج حديثه أبو داود وابن ماجه .

١٣٩ ت / يحيى بن عمرو بن مالك النكري البصري :

روى عن أبيه ومهدي بن ميمون .

وعنه ابنه مالك ومحمد بن سليمان بن أبي داود الحراني ، وأبو

سلمة . وسلم وغيرهم .

مجمع على ضعفه وتليينه . (٣)

ورماه بالكذب حماد بن زيد .

قال الذهبي : رماه حماد بن زيد بالكذب . (٤)

وقال ابن حجر : كان حماد بن زيد يرميه بالكذب . (٥)

أخرج حديثه الترمذي .

١٤٠ س ق / يحيى بن ميمون أبو معلى العطار الضبي الكوفي :

روى عن أبي عثمان النهدي وسعيد بن جبيرة وإبراهيم النخعي

وغيرهم .

(١) الضعفاء : ٣٠٦ ، تهذيب : ١١ : ٢٦٢ .

(٢) تهذيب : ١١ : ٢٦٢ .

(٣) انظر ترجمته في : ٤/٢ : ٢٩٢ ، الجرح : ٤/٢ : ١٧٦/١٧٧ ،

الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٩ ، المغني

٢ : ٧٤١ ، الكاشف : ٣ : ٢٦٤ ، ميزان : ٤ : ٣٩٩ ، تهذيب : ١١ :

٢٥٩/٢٦٠ ، الخلاصة : ٤٢٦ ، تنزيه الشريعة : ١ : ١٢٧ .

(٤) ميزان : ٤ : ٣٩٩ .

(٥) تهذيب : ١١ : ٢٦٠ .

وعنه شعبه وهيب بن سالم بن نوح و محمد بن اسماعيل
الضبي وآخرون .

غالب الائمة على توثيقه ، وقبول حديثه . (١)

وقال ابن حبان : منكر الحديث جدا يروى عن الثقات ما ليس
من أحاديثهم ، كان عمرو بن علي الفلاس يقول : هو كذاب . (٢)

وقد تعقب ابن حبان فيما نقله عن الفلاس ، بأن الفلاس إنما
كذب يحيى بن ميمون أبو أيوب التمار لا هذا .

قال الذهبي بعد أن أورد قول ابن حبان : قلت بل صدوق
حدث عنه مثل شعبه وابن عليه واحتج به النسائي . (٣)

وقال ابن حجر : وزعم ابن الجوزي أن ابن حبان ، قال فيه :
يروى عن الثقات ما ليس من أحاديثهم ، وإنما قال ابن حبان مالك فسي
أبي أيوب . (٤)

قلت : ما قاله ابن الجوزي عن ابن حبان هو الصواب والوهيم
في ذلك من ابن حبان ، وابن الجوزي لم يخطئ فيما نقل .

وقال ابن عراق : والذي في التهذيب والتقريب أنه ثقة ، ونقل
كلام الفلاس في الذي بعده - يعني أبا أيوب . (٥)

- (١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣٠٦ : ٤ / ٢ ، الجرح ١٨٨ : ٤ / ٢ ،
ديوان الضعفاء : ٣٤٠ ، المغنى ٧٤٤ : ٢ ، الكاشف ٢٧٠ : ٣ ،
ميزان ٤١١ : ٤ ، تهذيب ٢٩٢ : ١١ ، مجروحين ١٢٠ : ٣ ، خلاصة
١٢٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨ .
- (٢) مجروحين ١٢٠ : ٣ .
- (٣) ميزان ٤١١ : ٤ .
- (٤) تهذيب ٢٩٢ : ١١ .
- (٥) تنزيه الشريعة : ١ : ١٢٨ .

١٤١ د / يحيى بن ميمون بن عطاء بن زيد القرشي أبو أيوب التمار البصري البغدادي :

روى عن ثابت وعاصم الاحول وأبي الاشهب العطاردى وابى جريج وغيرهم .
وعنه معتمر بن سليمان والحسن بن الصباح البزار وعبد الأعلى بن حماد وآخرون .

مجمع على ضعفه وتكارة حديثه . (١)

وهم ابن حبان فذكره فى الثقات ، كما ذكره فى المجروحين
ظنا منه أنهما اثنان والحال أنهما واحد . (٢)

وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن أبى حاتم : نا محمد بن ابراهيم بن شعيب نا عمرو بن على قال : يحيى بن ميمون بن عطاء التمار يكتفى بأبى أيوب ، كتبت عنه وكان كذابا ، حدث عن على بن زيد بأحاديث موضوعة . (٣)

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : ليس بشىء ، حرقنا حديثه ، وكان يقلب الاحاديث .

وقال الساجى : كان يكذب ، حدث عن على بن زيد أحاديث بواطيل .

وقال أبو أحمد الحاكم : سكتوا عنه (٤) وقال ابن عراق : اتهمه ابن عدى (٥) .

- (١) انظر ترجمته فى : الجرح ١٨٩/١٨٨ : ٤/٢ ، مجروحين ١٢١ : ٣ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٠ ، المغنى ٧٤٤ : ٢ ، الكاشف ٢٧٠ : ٣ ، ميزان ٤١١ : ٤ ، تهذيب ٢٩٠ : ١١/٢٩١ ، خلاصة : ٤٢٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨ .
- (٢) انظر تهذيب ١١ : ٢٩١ .
- (٣) الجرح ١٨٩/١٨٨ : ٤/٢ ، تهذيب ١١ : ٢٩١ ، ميزان ٤١١ : ٤ .
- (٤) تهذيب ١١ : ٢٩١ .
- (٥) تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨ .

وقال ابن حبان قدم بغداد وحدثهم بها فعند أهل العراق
منه العجائب التي يرويها ما لم يتابع عليها ، حتى اذا سمعها من
الحديث صناعته لم يشك أنها معمولة ، لا تحل الرواية عنه ولا الاحتجاج
به بحال . (١)

روى له أبو داود . قال ابن حجر : ذكر صاحب الكمال أن أبا
داود روى له وأنكر ذلك . (٢)

١٤٤ - ت ق / يزيد بن عياض بن جعدبه الليثي أبو الحكم المدني ، نزل
البصرة :

روى عن الاعرج وأبي ثقال المري وابن المنكر وعاصم بن عمر بن
قتادة . وآخرين .

وعنه أبوه الحكم بن يزيد ، وهشام بن سعد ، وابن وهب ،
وابن أبي فديك ، وعدة .

مجمع على تركه ونكارة حديثه . (٣)

وصرح جميع من الاثمة يكذبه .

قال ابن أبي حاتم : نا أبو زرعة نا عبد العزيز بن عمران ، نا عبد
الحميد بن الوليد ولقبه كبد عن عبد الرحمن بن القاسم قال : سألت مالكا
عن ابي سميان فقال : كذاب ، قلت : يزيد بن عياض ؟ قال : أكاذب
وأكاذب . (٤)

(١) مجروحين ١٢١:٢ ، انظر تهذيب ١١: ٢٩١ .

(٢) تهذيب ١١: ٢٩١ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٥٢/٢٥١ ، الجرح ٤/٢ :

٣٨٣ ، الضعفاء : ٢٨٠ ، الضعفاء والمتوكون : ٣٠٧ ، ديوان

الضعفاء : ٣٤٣ ، المغنى ٢: ٧٥٢ ، الكاشف ٣: ٢٨٤ ، ميزان

٤: ٤٣٨ ، تهذيب ١١: ٣٥٢/٣٥٤ .

(٤) الجرح ٤/٢ : ٣٨٣ ، ميزان ٤: ٤٣٨ ، تهذيب ١١: ٣٥٣ .

وقال أيضا : نا على بن الحسن الهسنجاني قال : سمعت
أحمد بن صالح يقول : أظن يزيد بن عياض كان يضع للناس - يعنسى
الحديث . (١)

وروى يزيد بن الهيثم عن يحيى بن معين : كان يكذب . (٢)
وقال حسين بن حيان : قلت لابن معين : كيف قصته فقال : أفسده
جعلوا يدخلون له الاحاديث فيقرأها ، وان كان لا يعقل ما سمع مما لم
يسمع فكيف يكتب عنه . (٣)

وقال النسائي : متروك الحديث (٤) وقال في موضع آخر : كذاب
وقال مرة : ليس بثقة ولا يكتب حديثه . (٥)

وقال البخاري : منكر الحديث . (٦)

وقال ابن عدي : عامة ما يرويه غير محفوظ .
وقال الجوزجاني : ذهب حديثه ، سكت الناس عنه . (٧)
قلت روى له الترمذي وابن ماجه .

١٤٣ - ت ق / يعقوب بن الوليد بن عبد الله بن أبي هلال الازدي أبو
يوسف ، وقيل أبو هلال المدني :

روى عن هشام بن عروة وأبي حازم بن دينار وعبيد الله ، وعبد الله
ابني عمر العمريين وآخرين .

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | الجرح ٤/٢ : ٣٨٣ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |
| (٢) | ميزان ٤ : ٤٣٨ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |
| (٣) | تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |
| (٤) | الضعفاء : ٣٠٧ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |
| (٥) | تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |
| (٦) | التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٥١/٢٥٢ ، الضعفاء : ٢٨٠ . |
| (٧) | تهذيب ١١ : ٣٥٣ . |

وعنه الصلت بن مسعود الحجدري ، وأحمد بن منيع ، وعمرو
ابن رافع القزويني وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه . (١)

وصرح بعضهم يكذبه .

قال ابن أبي حاتم : نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتسب
الى قاله ، سمعت أبي يقول : يعقوب بن الوليد من أهل المدينة ، كان
من الكذابين الكبار يحدث عن أبي حازم عن سهل بن سعد أن النبي
صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ بالرطب ، وكان يضع الحديث (٢)
وقال أحمد : مزقنا حديثه . (٣)

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن يعقوب بن الوليد المديني
فقال : منكر الحديث ، ضعيف الحديث كان يكذب ، والحديث السدي
رواه موضوع وهو متروك الحديث . (٤)

وقال الغلابي عن ابن معين : كذاب . (٥)

(١) انظر ترجمته في : الجرح ٤/٢ : ٢١٦/٢١٧ ، مجروحين ٣ : ١٣٧/

١٣٨ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٦ ،

المغني ٢ : ٧٥٩ ، الكاشف ٣ : ٢٩٤ ، ميزان ٤ : ٤٥٥ ، تهذيب

١١ : ٣٩٧/٣٩٨ ، خلاصة : ٤٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٩ .

(٢) الجرح ٤/٢ : ٢١٦ ، ميزان ٤ : ٤٥٥ ، تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٣) ميزان ٤ : ٤٥٥ .

(٤) الجرح ٤/٢ : ٢١٦ .

(٥) تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

وقال النسائي : متروك الحديث ^(١) وقال مرة : ليس بثقة
ولا يكتب حديثه ^(٢)

وقال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يحل
كتابة حديثه الا على جهة التعجب ^(٣)

روى له الترمذى وابن ماجه .

١٤٤ - ق / يوسف بن خالد بن عمير السمتى أبو خالد البصرى مولى
صخر بن سهل اللبشى :

روى عن أبيه ، وأبى جعفر الخطمى ، وجعفر بن سعد بن
سمرة وآخرين .

وعنه ابنه خالد ، وعبد الله القواريرى وأبو بكر بن الاسود
وخليفة بن خياط وجماعة متفق على ضعفه ونكارتة ^(٤) .

ورماه بعض الائمة بالكذب .

قال ابن أبى حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل
فيما كتبالى قال : سمعت يحيى بن معين يقول : وذكر يوسف بن خالد
السمتى فقال : كذاب خبيث عدو الله ، رجل سوء رأيت بالبصرة مسالا
أحصى لا يحدث عنه أحد فيه خير .

وقال : قرئ على العباس بن محمد الدورى قال : سمعت يحيى
بن معين يقول : يوسف بن خالد السمتى كذاب زنديق لا يكتب حديثه .

(١) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ .

(٢) تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٣) مجروحين ٣ : ١٣٧ ، تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٤) انظر ترجمته فى الجرح ٤ / ٢ : ٢٢٢ / ٢٢١ ، التاريخ الكبير ٤ / ٢ :

٣٨٨ ، مجروحين ٣ : ١٣١ ، الضعفاء : ٢٨٠ ، ديوان الضعفاء

٣٤٧ ، المغنى ٢ : ٧٦٢ ، ميزان ٤ : ٤٦٣ / ٤٦٤ ، تهذيب

١١ : ٤١٣ / ٤١١ ، خلاصة ٤٣٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٠ .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي وسألته عن يوسف بن خالد السمتي فقال :
أنكرت قول يحيى بن معين فيه : انه زنديق حتى حمل الى كتاب قد وضعه
في التجهم بابا ، بابا ، ينكر الميزان في القيامة . فعلمت أن يحيى بن
معين كان لا يتكلم الا على بصيرة وفهم ، قلت : ما حاله فقال : ذاهب
الحديث ، ضعيف الحديث ، اضر على حديثه ، كان يحيى بن معين
يقول : كان يكذب . (١)

وقال الدوري عن ابن معين : كان يكذب ، وقال أيضا : يوسف
ابن خالد السمتي : زنديق كذاب لا يكتب عنه شيء . وقال : السمتي
كان يكذب ويخاصم اليهود والنصارى . (٢)

وقال عمرو بن علي الفلاس : يكذب .
وقال البخاري : سكتوا عنه قال ابن معين و عمرو
ابن علي : يوسف يكذب . (٣)

وقال الاجري عن ابي داود : كذاب وكان طويل الصلاة . (٤)
وقال النسائي : متروك الحديث يكذب (٥) وقال : ليس بثقة
ولا مأمون . (٦)

وقال ابن حبان : كان مرجئا من علماء زمانه بالشروط وكان يضع
الحديث على الشيوخ ويقرأ عليهم ثم يرويها عنهم لا تحل الرواية عنه
بحيلة ، ولا الاحتجاج به بحال . (٧)

(١) الجرح ٤/٢ : ٢٢٢/٢٢١ ، وانظر ميزان ٤ : ٤٦٤ ، تهذيب
٤١١ : ١١

(٢) التاريخ . القسم المرتب : ٥٧٠

(٣) التاريخ الكبير ٤/٢ : ٣٨٨ ، الضعفاء : ٢٨٠

(٤) تهذيب ١١ : ٤١٢

(٥) المغني ٢ : ٧٦٢

(٦) تهذيب ١١ : ٤١٢

(٧) مجروحين ٣ : ١٣١

روى له : ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا نصر بن عيسى
الجهضمي ، ثنا يوسف بن خالد السمتي ثنا أبو جعفر الخطمي عن عبد
الرحمن بن عتبة بن الفاكه بن سعد ، عن جده الفاكه بن سعد وكانت
له صحبة أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم : كان يغتسل يوم الفطر
ويوم النحر ويوم عرفة ، وكان الفاكه يأمر أهله بالغسل في هذه الايام . (١)

١٤٥ - د ت س ق / يونس بن خباب الاسدي مولا هم أبو حمزة ويقال
أبو الجهم الكوفي :-

روى عن نافع بن جبير بن مطعم ، ومجاهد بن جبر ، والمنهال
بن عمرو الاسدي وآخرين .
مختلف فيه . (٢)

غالب الاثمة على ضعفه ، وثقه ابن شاهين و حكي عن عثمان بن
أبي شيبة توثيقه . (٣) واختلف النقل فيه عن ابن معين فأكثر من نقل
عنه تضعيفه ، وقال ابن حجر ، قال ابن معين : كان ثقة يشتم عثمان . (٤)

ورماه بعضهم بالكذب .
قال يحيى بن سعيد : كان كذابا . (٥)
وقال الجوزجاني : كذاب مفتر . (٦)

- (١) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها . باب ما جاء في الاغتسال فسي
العديد . حديث رقم ١٣١٦ .
(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٤ : ٤٠٤ ، الجرح ٤/٢ : ٢٣٨ ،
مجروحين ٣ : ١٣٩ / ١٤٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان
الضعفاء : ٣٤٩ ، المغني ٢ : ٧٦٦ ، الكاشف ٣ : ٣٠٣ ، ميزان
٤ : ٤٧٩ / ٤٨٠ ، تهذيب ١١ : ٤٣٧ / ٤٣٩ ، خلاصة : ٤٤١ ،
تنزيه الشريعة ١ : ١٣٠ .
(٣) انظر تهذيب ١١ : ٤٣٨ .
(٤) هكذا جاءت العبارة في التهذيب ولعل فيها نقصا والصواب غير ثقة .
(٥) ميزان ٤ : ٤٧٩ ، تهذيب ١ : ٤٣٨ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٩ ،
الكاشف ٣ : ٣٠٣ .
(٦) تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

قلت والذي يظهر لى والله أعلم أن من رماه بالكذب انما قال ذلك لانه تطاول فتناول عثمان رضى الله عنه بالشتم .

فقد قال الدورى عن ابن معين : كان يونس بن ضباب يشتم عثمان وقال أيضا : رجل سوء . (١)

وقال الدارقطنى : رجل سوء فيه شيعة مفرطة ، كان يسب عثمان . (٢)

وقال الآجرى عن أبى داود : يونس بن خباب شتام الصحابة ، حدثنى من سمع عليا - يعنى ابن المدينى - يقول : لا أحدث عنه حتى أتوسد يمينى .

وقال الحاكم أبو أحمد : تركه يحيى وعبد الرحمن وأحسننا نفسى ذلك ، لانه كان يشتم عثمان ، ومن سب أحدا من الصحابة فهو أهمل أن لا يروى عنه . (٣)

وقال ابراهيم بن زياد سيلان : حدثنا عباد بن عباد قال : أتيت يونس بن خباب فسألته عن حديث القير ، فحدثنى به ، فقال : هنسا كلمة أخفوها الناصبه ؟ قلت : ما هى ؟ قال : انه ليسأل فى قبره من وليك ؟ فان قال : على ، نجا ، فقلت : والله ما سمعنا بهذا نفسى آباءنا الاولين فقال لى : من أين أنت ؟ قلت من أهل البصرة ، قال : انت عثمانى خبيث ، أنت تحب عثمان وأنه قتل بنتى رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، قلت : قتل واحدة ، فلم زوجه الاخرى ؟ ، فأمسك (٤)

قلت : قد سبق أن من الامور التى يطلق المحدثون على الراوى الكذب من أجلها شتم الصحابة رضى الله عنهم .
روى له أصحاب السنن الاربعة .

(١) التاريخ . القسم المرتب : ٥٧٣ ، ميزان ٤ : ٤٧٩ ، تهذيب ١١ : ٤٣٨

(٢) تهذيب ١١ : ٤٣٨ ، ميزان ٤ : ٤٧٩ .

(٣) تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

(٤) ميزان ٤ : ٤٧٩ / ٤٨٠ ، تهذيب ١١ : ٤٣٩ .

الكسبي

١ - ق / أبو خلف الاعمى خادم أنس ، نزل الموصل قيل اسمه حازم بن عطاء .

روى عن أنس بن مالك .

وعنه سابق البربري ، ومعان بن رفاعه السلمي ، وأبو عبد الله البكاء وغيرهم .

مجمع على ضعفه . (١)

ورواه بعضهم بالكذب .

قال ابن حجر : ونقل ابن الجوزي عن ابن معين أنه قال فـسـى الاعمى الراوى عن أنس : كذاب . (٢)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا العباسي بن عثمان الدمشقي ، ثنا الوليد بن مسلم ، ثنا معان بن رفاعه السلمي ، حدثني أبو خلف الاعمى قال : سمعت أنس بن مالك يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول " ان امتي لا تجتمع على ضلالة ، فاذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الاعظم " . (٣)

٢ - ق / أبو سعد الساعدي :

روى عن أنس

وعنه رواد بن الجراح العسقلاني .

مجهول (٤)

(١) انظر ترجمته في الضعفاء للذهبي : ٣٥٥ ، المغني ٢ : ٧٨٢ ،

الكاشف ٣ : ٣٣٢ ، ميزان ٤ : ٥٢١ ، تهذيب ١٢ : ٨٧ / ٨٨ ، خلاصة : ٤٤٩ .

(٢) تهذيب ١٢ : ٨٧ .

(٣) جه . الفتن . باب السواد الاعظم . حديث رقم ٣٩٥٠ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ٢ / ٤ : ٣٧٨ ، المغني ٢ : ٧٨٦ ، الكاشف

٣ : ٣٣٩ ، ميزان ٤ : ٥٢٨ ، تهذيب ٢ : ٨٧ .

ذكره أحمد بن علي السليمانى فيمن يضع الحديث . (١)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا أبو نصر محمد
ابن خلف العسقلانى ثنا رواد بن الجراح ثنا أبو ساعد الساعدي عن
أنس بن مالك قال : رأى رسول الله - صلى الله عليه وسلم رجلا يتبع
حماما فقال : شيطان يتبع شيطانا . (٢)

٣ - د . ق / أبو طعمة الاموى . مولى عمر بن عبد العزيز قبل اسمه
هلال شامى سكن مصر .

روى عن مولا عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عمر .
وعنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وعبد الرحمن بن يزيد بن
جابر وعبد الله بن لهيعة .
مختلف فيه . (٣)

وثقه ابن عمار قال الحاكم : قال محمد بن عبد الله بن عمار ثقة .
ورواه مكحول بالكذب .
قال أبو أحمد الحاكم : رواه مكحول بالكذب . (٤)

قال ابن حجر : لم يكذبه مكحول التكذيب الاصطلاحى ، وانما روى
الوليد بن مسلم عن ابن جابر أن أبا طعمة حدث مكحولا بشئ ، فقال :
ذروه يكذب .

قال ابن حجر : هذا محتمل أن يكون مكحول طعن أبا طعمة فيه
على من فوق أبي طعمة والله أعلم . (٥)

-
- (١) ميزان ٥٢٨ : ٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٢ .
(٢) جه . الادب . باب اللعب بالحمام . حديث رقم ٣٧٦٧ .
(٣) انظر ترجمته فى الكنى من التاريخ الكبير : ٤٧ ، الجرح ٤ / ٢ :
٣٩٨ ، الكاشف ٣ : ٣٥٠ ، ميزان ٥٤١ : ٤ ، تهذيب ١٢ :
١٣٧ ، خلاصة : ٤٥٣ .
(٤) ميزان ٥٤١ : ٤ ، تهذيب ١٢ : ١٣٧ .
(٥) تهذيب ١٢ : ١٣٧ .

روى له أبو داود وابن ماجه .

٤ - ت / أبو عائكة مختلف فى اسمه قيل طريف بن سليمان ويقال : سلمان

بن طريف كوفى ويقال بصرى .

روى عن أنس .

وعنه الحسن بن عطية . وحفص بن عمر النجار وعلى بن يزيد

الصدائى - وآخرون .

مجمع على ضعفه . (١)

ورواه بعضهم بالكذب .

ذكره السليمانى : فىمن عرف بوضع الحديث .

وقال البخارى : منكر الحديث .

وقال أبو حاتم : ذاهب الحديث . (٢)

روى له الترمذى فقط .

٥ - ت ق / أبو عمر البصرى

روى عن ابن لهيعة

وعنه نعيم بن حماد

قال الذهبي : أحسبه يضع الحديث له بلال وهو الذى ضعفه

يحيى بن معين . (٣)

-
- (١) انظر ترجمته فى ديوان الضعفاء : ٣٦٠ ، المغنى ٢ : ٧٩٣ ،
الكاشف ٣ : ٣٥٢ ، ميزان ٤ : ٥٤٢ ، تهذيب ١٢ : ١٤١ / ١٤٢ ،
خلاصة : ٤٥٣ .
- (٢) ميزان ٤ : ٥٤٢ ، تهذيب ١٢ : ١٤٢ .
- (٣) ميزان ٤ : ٥٥٥ .

الباب الرابع

جهود العلماء في مقاومة الوضع

ويشتمل على فصلين :

- ١ - الجهود الوقائية •
- ٢ - الجهود العلاجية •

الفصل الاول

فى جهود العلماء الوقائية فى مقاومة الوضع

ويتناول السائل الآتية :

- الحث على التثبت فى الرواية وعدم أخذها الا ممن كان أهلا لها .
- منع الرواية عن أهل البدع والاهواء .
- منع الرواية عن الضعفاء .
- منع الرواية عن القصاص .
- كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبس به على بعض الرواة بقلب أو سرقة .

الفصل الاول

الجهود الوقائية

تمهيد :

سبق أن أشرت فيما مضى الى أن النبى - صلى الله عليه وسلم كان يتحرى الصدق ، وقد غرس فى نفوس أصحابه الصدق وعودهم على ذلك ، كما نبههم الى منزلة السنة ومكانتها فى التشريع الاسلامى وقد عرف ذلك أصحابه رضوان الله عليهم ، والتزموه فى حياتهم العملية حيث يعتمدون على القرآن و السنة فى معرفة الاحكام والتشريعات ، ولذا فانهم لم يألوا جهدا فى حفظهما وضبطهما ، فكان صنيع أبى بكر وعثمان رضى الله عنهما فى جمع القرآن معلوما مشهورا ، وكذلك منهج الشيخين وعلى رضى الله عنهم فى السنة من حيث التثبت فى أخذها والتحرى فى ضبطها والتحقق من ضبط رواتها ، كما سبق بيانه ، وهكذا سار الرعيل الاول على هذا المنهج السديد حتى وقعت الفتنة التى أودت الى تفرق المسلمين شيعة وأحزابا فكان من نتيجة ذلك أن فقد الناس ثقتهم فى بعض وبدأ يعرض من لا خلاق له ممن انتحل بعض تلك البدع الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم فكان من نتيجة ذلك أن أحكم علماء الامة وجهابذة المحدثين الامر فى الرواية ، وشددوا فى التفتيش عن الرواة حيث قصروا قبول الروايات عن الثقات ، وردوا رواية من عداهم ، وفى هذا يقول ابن سيرين : كانوا لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة فقالوا : سموا لنا رجالكم فينظر الى أهل السنة فيؤخذ كلامهم ، وينظر الى أهل البدع فلا يؤخذ كلامهم .^(١)

وقد جعل أئمة الحديث مدار قبول الرواية على الثقات خاصة دون غيرهم فقد روى الخطيب بسنده الى عامر بن سعد عن عتبة بن نافع

(١) المحدث الفاضل : ٤١٤ ، الكفاية : ١٩٧ .

القرشى انه حين حضرة الموت قال لبنية أوصيكم بثلاث ، لا تأخذوا الحديث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم الا عن ثقة ، ولا تدانوا وان لبستم العباء ولا يكتب أحدكم شعرا ليشغل قلبه عن القرآن . (١)

وكذلك ما روى بسنده أيضا الى ابن عيينه عن مسعر قال : سمعت سعد بن ابراهيم يقول : لا يحدث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم الا الثقات . (٢)

وقال الخطيب : ان أهل العلم أجمعوا على أن الخير لا يجب قبوله الا من العاقل الصادق المأمون على ما يخبر به . (٣)

ونتيجة لهذا الالتزام فقد وضعوا خطوات رئيسية الغاية منها هو تجنب رواية غير الثقة صيانة لحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم أن يتطرق اليه الشك والوهم والخطأ ، فضلا عن الكذب والوضع ، وهذه الخطوات الرئيسية هي ما سأتناولها في هذا الفصل تحت عنوان الجهود الوقائية في مقاومة الوضع وتشمل المباحث الآتية :

- ١ - الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا ممن كان أهلا .
- ٢ - الرواية عن أهل البدع والاهواء .
- ٣ - الرواية عن الضعفاء .
- ٤ - الرواية عن القصاص .
- ٥ - كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبيس به على الناس من قبل بعض الرواة بسرقة أو قلب .

- ١ - الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا ممن كان أهلا .
- كان الصحابة رضوان الله عليهم يثق بعضهم في بعض ، ان لم

(١) الكفاية : ٧٣ .

(٢) الكفاية : ٧٣ .

(٣) الكفاية : ٨٣ .

يكن منهم يتهم بالكذب لعدم وقوعه بينهم لذا كان بعضهم يروى عن بعض دون الحاجة الى السؤال عن أخذ اذا من اللبس والخطأ والوهـم .
وفى هذا يقول البراء بن عازب : ليس كلنا سمع الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كانت لنا ضيعة . . . الخ كما سبق ذكره (١) وكان السبب فى ذلك هو الثقة فيما بينهم ، فلما وقعت الفتنة التى أدت الى تفرق المسلمين كان من أول نتائجها فقد هذه الثقة مما أدى الى توقف العلماء فى قبول الرواية عن كل أحد ، بل لابد من التثبت والتحري حتى يمكن أن يأخذ الحديث من أهله ، وقد سبق ذكر ما وقع بين ابن عباس وبشير بن كعب ، وتعليق ابن عباس رضى الله عنهما عدم قبول الحديث من كل أحد ، (٢) وقد غدا التثبت والتحري فى قبول الرواية قاعدة عامة يعرفها جل العلماء المشتغلين بالرواية فقد روى الرامهرمزي بسنده الى ابن بشر بن عمر قال : سألت مالكا عن رجل فقال : رأيست فى كتيبى ؟ قلت : لا ، فقال : لو كان ثقة رأيته فى كتيبى . (٣)

وقال الامام الجوينى : الثقة هى المعتمد عليها فى الخبر فمتى حصلت الثقة بالخبر قبل (٤) .

وروى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال : كان مالك ابن أنس يقول : لا تأخذ العلم من أربعة ، وخذ من سوى ذلك ، لا تأخذ من سفيه معلىن بالسفه وان كان أروى الناس ولا تأخذ من كذاب يكذب فى أحاديث الناس اذا جرب ذلك عليه وان كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، ولا من صاحب هوى يدعو الناس الى هواه ولا من شيخ له فضل وعادة واذا كان لا يعرف ما يحدث . (٥)

-
- (١) انظر صفحة : ٣٠٢
(٢) انظر صفحة : ١٢٨ / ١٢٩
(٣) المحدث الفاضل : ٤١٠ .
(٤) توجيه النظر : ٢٢ .
(٥) الكفاية : ١٨٩ .

الى غير ذلك من الاثار التي جاءت عنهم وصرحه بان مدار قبول الرواية هي الثقة بالراوي ، وقد عللوا ذلك بان الحديث والرواية دين فلا بد من التحري والنظر فيمن يؤخذ عنه ذلك ، وقد سلفت الاشارة الى من نقل عنه ذلك . (١)

واذا كان مبدأ الحث على التثبت في الرواية وقصرها على الثقات هو شأن المحدثين فانما استشهدوا من ذلك أخذ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من معادن يمكنها حفظه وضبطه أثناء تحمله وابان ادائه فلا يتطرق اليه خطأ أو وهم فضلا عن تخرس أو كذب .

ولهذا وجه علماء الحديث جل اهتمامهم في السير على هذا السبيل حديث منعوا الاخذ والرواية عن طوائف يتطرق الخطأ والوهم بل الكذب والوضع من قبلهم ، واعنى بهذه الطوائف المبتدعة والضعفاء والقصاص وهذا ما ابنيه موضحا جهود العلماء في مويات هذه الطوائف .

٢ - الرواية عن أهل البدع والاهواء :

البدع ج بدعة اسم هيئة من بدع بمعنى أنشأ وبدأ ، والبدعة الحدث ، وما ابتدع من الدين بعد الاكمال . (٢)

وقيل : هي كل شيء أحدث على غير مثال سابق سواء كان محمودا أو مذموما . (٣)

وفي الاصطلاح : اختلفت نظرات علماء المسلمين في تحديد معنى البدعة والمراد منها في الشريعة ولذا جاء تعريفهم للبدعة تبعا لهذا الاختلاف على ثلاثة أضرب .

(١) انظر صفحة : ٢٨٥ وما بعدها

(٢) لسان ٨ : ٦٠

(٣) البدعة : ١٩٣ .

(٤) البدعة : ١٩٨ .

الضرب الاول :

ذهبت طائفة فى تعريفها الاصطلاحى للبدعة للمعنى اللغوى حيث جعلت البدعة تشمل كل ما أحدث سواء كان حسنا او سيئا ولذا فهى تقسم البدعة الى قسمين بدعة حسنة وبدعة سيئة ولذا عرفوا البدعة بانها فعل مالم يعهد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم سواء كان حسنا أو سيئا ^(١) وقد ذهب الى هذا التعريف كل من الامام الشافعى ^(١) وابن حزم ^(٢) والغزالى ^(٣) وابن الاثير . ^(٤)

الضرب الثانى :

كانت نظرتها أخص من الطائفة الاولى حيث جعلت البدعة خاصة فيما أحدث فى الشريعة الاسلامية مما لا أصل له يدل عليه ^(٥) ومن ذهب الى هذا التعريف ابن رجب وابن حجر العسقلانى وابن حجر الهيئى والزركشى . ^(٦)

الضرب الثالث :

وذهبت الطائفة الثالثة فى تعريف البدعة الى مفهوم أخص من الطائفتين السابقتين حيث جعلت البدعة خاصة فيما خالف السنة ، قال ابن حجر : وتطلق - أى البدعة - فى الشرع فى مقابل السنة ^(٧) ولذا عرفوها بقولهم : طريقة فى الدين مخترعة تضاهى الطريقة الشرعية يقصد السلوك عليها المبالغة فى التعبد لله تعالى ^(٨) ومن ذهب

-
- | | |
|-----|----------------------|
| (١) | البدعة : ١٩٥ . |
| (٢) | البدعة : ١٩٦ . |
| (٣) | البدعة : ١٩٦ / ١٩٧ . |
| (٤) | البدعة : ١٩٧ . |
| (٥) | البدعة : ١٩٨ . |
| (٦) | البدعة : ١٩٨ / ١٩٩ . |
| (٧) | البدعة : ١٩٨ . |
| (٨) | البدعة : ١٩٨ . |

الى هذا التعريف الامام الشاطبي . (١)

والظاهر أن مراد المحدثين من البدعة هو رأى الفريق الثانى حيث يدخلون تحت مفهوم البدعة كل من أحدث فى الشرع مما لا أصل له سواء خالف أو لم يخالف ، كما أنهم لا يدخلون ما استحسنه ، وألحق بأصل من أصول الشريعة ، حيث يقتصرون فى اطلاق البدعة على ما هو مذموم فقط ، وهم يعنون من هذا الاطلاق : كل من سلك طريقة محدثة فى الشريعة الاسلامية مما لا أصل لها فيها . لما فيها . لما فيها .

وقد سبقت الإشارة الى أن لأصحاب البدع أثرا بارزا فى الوضع فى الحديث ومن أجل هذا كان لائمة الحديث والنقد مواقف من مروياتهم تختلف باختلاف نظرتهم لأصحاب البدع من حيث مخالفتهم لتعاليم الشريعة الاسلامية صراحة أو تأويلا .

ولذا فهم متفقون على تقسيم أهل البدع الى قسمين :
قسم هم تقوا على الحكم بكفرهم وخروجهم من الملة وهم الذين أنكروا الضرورى من الشريعة كفلاة الروافض القائلين بالهية على رضى الله عنه أو المعطلين لصفات الله تعالى ونحوهم مما بسط القول منهم المؤلفون فى كتب الفرق ، وهؤلاء قد أجمع الائمة على عدم قبول روايتهم لا للحكم بهد عنهم بل للحكم بكفرهم ، لان شرط قبول الرواية الاسلام .

القسم الثانى : قوم أحدثوا فى دين الله وشرعه مالم يأذن به الله الا أنهم متأولون لذلك سواء كان تأويلهم محتملا أو متعسفا ، وهؤلاء يحكم عليهم النقاد بالفسق وقد اختلف العلماء فى قبول حديثهم أو رده الى ثلاثة مذاهب : —

المذهب الاول : رد روايتهم مطلقا وعدم قبولها :

قال الخطيب : اختلف أهل العلم فى السماع من أهل البسند والاهواء كالقدريه والخواجه والرافضة ، وفى الاحتجاج بما يروونه ، فمنعت طائفة من السلف صحة ذلك لعل أنهم كفار عند من ذهب الى اكفار المتأولين ، وفساق عند من لم يحكم يكفر المتأول .

ومن يروى عنه ذلك الامام مالك بن أنس ، وقد قال من ذهب الى هذا المذهب أن الكافر والفاسق بالتأويل بمثابة الكافر المعاند ، والفاسق المعاند فيجب الا يقبل خبرهما ولا تؤخذ روايتهما . هكذا عزا الخطيب هذا المذهب الى الامام مالك رحمه الله ، والمشهور عنه أنه يرد رواية المبتدع الذى يدعو الى بدعته دون غيره كما نقل عنه ذلك فقد روى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال : كان مالك لم ينس يقول : لا تأخذوا العلم عن اربعة . . . ولا من صاحب هيسوى يدعو الناس الى هواه . . . (١) فقد صرح رحمه الله بأن من ترد روايته من اصحاب البدع هو من الداعية فقط لا كل مبتدع .

ومن ذهب الى رد رواية المبتدع مطلقا على بن حرب ، فقد روى الخطيب بسنده الى محمد بن الحسن بن الفرج الانطاطى قال : قال على بن حرب : من قدر الا يكتب الحديث الا عن صاحب سنة فانهم يَكْذِبُونَ كل صاحب هوى يكذب ولا يبالى . (٢)

الخطيب رحمه

وكذلك الامام سفيان الثوري ، قال الخطيب عن شعيب بن حرب قال سمعت الثوري يقول : من سمع من مبتدع لم ينفعه الله بما سمع ومن صافحه فقد نقض الاسلام عروة عروة . (٣)

وقد استدل أصحاب هذا المذهب بالآثر المذكور عن كثير من التابعين و علماء الائمة من أن الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ،

(١) الكفاية : ١٨٩ .

(٢) الكفاية : ١٩٧ / ١٩٨ .

(٣) الجامع : ١٨ / ١ .

ويقول ابن سيرين : كان فى زمن الاول الناس لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة ، فلما وقعت الفتنة سألوا عن الاسناد ليحدث حديث أهل السنة ويترك حديث أهل البدعة . (١)

وقد استبعد علماء الحديث هذا المذهب وردّوه ، قال ابن صلاح : والاول : أى هذا المذهب — بعيد مباعد للشايخ من أئمة الحديث فان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعين غير الدعاة ، وفى الصحيحين كثير من أحاديثهم فى الشواهد والاصول . (٢)

المذهب الثانى : قبول رواية أهل البدع والاهواء مطلقا : قال الخطيب وقال جماعة من اهل النقل والمتكلمين : أخبار أهل الاهواء كلها مقبولة وان كانوا كافرا وفساقا بالتأويل . (٣)

ومن ذهب الى ذلك العزبن عبد السلام فقال : لا ترد شهادة أهل الاهواء لأن الثقة حاصلة بشهادتهم حصولها بشهادة أهل السنة ، ومدار قبول الشهادة والرواية على الثقة بالصدق ، وذلك متحقق فى أهل الاهواء تحققه فى أهل السنة ، والاصح أنهم لا يكفون ببدهم وكذلك تقبل شهادة الحنفى اذا حددناه فى شرب النبيذ لأن الثقة بقولهم لم تنخرم بشره لاعتقاده اباحته ، وانما ردت شهادة الخطابية لأنهم يشهدون بناء على اخبار بعضهم بعضا فلا تحصل الثقة بشهادتهم لاحتمال بنائها على ما ذكرناه . (٤)

قال الخطيب: وقد احتج من ذهب الى قبول أخبارهم بـان مواقع الفسق عامدا والكافر الاصلى معاندان ، وأن أهل الاهواء متأولون

(١) الكفاية : ١٩٧ .

(٢) التقييد والايضاح : ١٥٠ .

(٣) الكفاية : ١٩٥ .

(٤) قواعد الاحكام فى مصالح الانام ٣٨:٢ ، وانظر توجيه النظر: ٢٧

غير معاندين ، وبان الفاسق العايد أوقع الفسق مجانة وأهل الاهواء
اعتقدوا ما اعتقدوا ديانة (١) أى فلذا يفرق بينهما فيقبل حديث أهل
الاهواء بخلاف غيرهم .

وممن روى عنه قبول رواية أهل الاهواء والبدع ، يحيى بن سعيد
القطان ، فقد روى الخطيب بسنده الى علي بن المديني قال ، قلت
ليحيى بن سعيد القطان : ان عبد الرحمن بن مهدي قال أنا أتترك
من أهل الحديث كل من كان رأسا في البدعة ، فضحك يحيى بن سعيد
وقال : كيف يصنع بقتادة ، كيف يصنع بعمر بن ذر الهمداني ، كيف يصنع
بابن أبي رواد ، وعد يحيى قوما أسكت عن ذكرهم ، ثم قال يحيى :
ان ترك عبد الرحمن هذا الضرب ترك كثيرا . (٢)

وكذلك علي بن المديني : فقد روى الخطيب بسنده الى أحمد
بن يحيى بن الجارود قال ، قال علي بن المديني : لو تركت أهل البصرة
لحال القدر ، ولو تركت أهل الكوفة لذلك الرأي - يعنى التشيع - خربت
الكتب يعنى - لذهب الحديث . (٣)

وممن ذهب الى هذا الرأي عبد الرحمن بن مهدي ، روى الخطيب
بسنده الى سليمان بن أحمد الواسطي قال : قلت لعبد الرحمن بن مهدي
سمعتك تحدث عن رجل من أصحابنا يكرهون الحديث عنه ؟ قال : من
هو ؟ قلت : محمد بن راشد الدمشقي قال : ولم ؟ قلت : كان قد ربا
فغضب وقال : ما يضره . (٤)

(١) الكفاية : ٢٠٠ .

(٢) الكفاية : ٢٠٥ / ٢٠٦ .

(٣) الكفاية : ٢٠٦ .

(٤) الكفاية : ٢٠٦ .

ومنهم محمد بن عبد الله بن حماد الموصلي : روى الخطيب
يسنده الى الحسين بن ادريس قال : سألت محمد بن عبد الله بن
حماد الموصلي عن علي بن غراب قال : انه كان يتشيع ولست أنا تبارك
الرواية عن رجل صاحب حديث يبصر الحديث بعد الا يكون كذوباً
للتشيع أو القدر ، ولست بـراو عن رجل لا يبصر الحديث ولا يعقله ، ولو
كان أفضل من فتح يعنى الموصلي . (١)

وقد اعترض على هذا المذهب بأن صنيع كثير من الائمة يخالف
قبول رواية أصحاب البدع حيث صرح كثير منهم بعدم قبول مروياتهم
وردوها من أجل بدعهم ، ولأن الأصل في رد رواياتهم تجنب الوقوع
في الكذب والاختلاق حيث تجرأ بعضهم على الكذب تأييداً لبدعهم
وانتصاراً لها وقبول رواياتهم ينقض ذلك الاحتياط ، ويوقع في المحذور
الذي من أجله تنكب الائمة طريق رواياتهم .

المذهب الثالث : التفصيل في قبول رواياتهم :

ذهب كثير من أئمة الحديث الى التفصيل بين أصحاب الأهواء
والتفريق بين نحلهم حيث ردوا بعض مرويات أهل الأهواء لمسائل تتعلق
بالبدعة لذاتها ، وانما تتعلق ببعض مبادئها ، فقبلوا رواية أهل
الأهواء الاطاعة من الرافضة — هم الخطابية . وذلك لأن من مبادئ
مذهبهم قبول شهادة الزور لموافقيهم على غيرهم ، وقد صرح الائمة بذلك
في رد مروياتهم ، ومن صرح بذلك الامام الشافعي : وأبو يوسف القاضي ،
وحكى الخطيب أنه مذهب أبي ليلى وسفيان الثوري ، قال الشافعي : وتقبل
شهادة أهل الأهواء الا الخطابية من الرافضة لانهم يرون الشهادة
بالزور لموافقيهم . (٢) وروى الخطيب بسنده الى ابن أبي حاتم قال :
حدثني أبي قال : أخبرني حرملة بن يحيى قال : سمعت الشافعي يقول :
لم أر أحداً من أهل الأهواء أشهد بالزور من الرافضة . (٣)

(١) الكفاية : ٢٠٧ .

(٢) الكفاية : ١٩٤ / ١٩٥ .

كما روى بسنده الى أبي أيوب سليمان بن إسحاق الجلاب
قال : سمعت ابراهيم الحري يقول : سمعت على بن الجعد يقول : سمعت
أبا يوسف يقول : أجز شهادة أهل الأهواء ، أهل الصدق منهم - الا
الخطابية والقدرية الذين يقولون ان الله لا يعلم الشئ حتى يكون ،
قال ابو أيوب : سئل ابراهيم عن الخطابية فقال : صنف من الرافضة وصفهم
ابراهيم فقال : اذا كان لك على رجل ألف درهم ثم جئت الى فقلت ، ان لي
على فلان ألف درهم وأنا أعرف فلانا فأقول لك : وحق الامام انه هكذا ؟
فاذا حلفت ذهبت فشهدت لك ، هؤلاء الخطابية . (١)

قلت : ولما كان هذا شأنهم في الشهادة لموافقهم فيما يتعلق
بالمسائل الدنيوية رد الائمة حديثهم خشية تأثير هذا المبدأ على
رواياتهم .

وقد ذهب الحافظ الذهبي الى أن الرافضة لا تقبل روايتهم
عموما لان من شأنهم الكذب نصره لمذهبهم ، ولبدأ الاخذ بالتقية
التي يستبيحون الكذب من أجلها ، قال في تقسيم البدعة : . . . ثم
بدعة كبرى كالرفض الكامل والغلو فيه ، والخط على أبي بكر وعمر رضي الله
عنهما والدعاء الى ذلك فهذا النوع لا يحتج بهم ولا كرامة ، وأيضا فما
أستحضر الآن في هذا الضرب رجلا صالحا ولا مأمونا ، بل الكذب شعارهم
والتقية والنفاق دثارهم فكيف يقبل نقل من هذا حاله حاشا وكلا . (٢)

وقال أشهب : سئل مالك من الرافضة فقال : لا تكلموهم ولا ترووا
عنهم . (٣)

(١) الكفاية : ٢٠٢ .

(٢) ميزان ٦ : ١ ، انظر الباعث الحثيث : ١٠٠ / ١٠١ .

(٣) تدريب الرادى : ٢١٨ .

وقال يزيد بن هارون : يكتب عن كل صاحب بدعة اذا لم يكن داعية الا الرافضة ، وقال شريك : أحمل العلم عن كل من لقيت الا الرافضة . (١)

بل نقل عن الامام أبي حنيفة رحمه الله اطلاق هذا القول — أعنى عدم قبول الرواية — على الشيعة مطلقا للغرض نفسه ، فقد روى الخطيب بسنده الى ابن المبارك قال : سأل أبو عصمة أبا حنيفة ممن تأمرني أن أسمع الآثار ؟ قال : من كل عدل في هواه الا الشيعة فان أصل عقدهم تضليل أصحاب محمد — صلى الله عليه وسلم . (٢)

وقد رأى بعضهم أن الامر لا يقتصر على الرافضة أو الشيعة ، بل يتجاوز ذلك لكل أصحاب البدع الذين يعلم من مبادئهم استجادة الكذب واستباحته ، فجعلوا الموجب لرد رواية أهل الأهواء هو استباحة الكذب والتساهل فيه . قال الخطيب : وذهبت طائفة من أهل العلم الى قبول اخبار أهل الأهواء الذين لا يعرف منهم استحلال الكذب أو الشهادة لمن وافقهم مما ليس عندهم فيه شهادة . (٣)

وقال النووي : وقيل يحتج به — أي المبتدع — ان لم يكن ممن يستحل الكذب في نصرته مذهب أو لاهل مذهبه سواء كان داعية أم لا ، ولا يقبل ان استحق ذلك . (٤)

وقد أعترض على هذا القيد — أعنى استحلال الكذب — من قبل بعض العلماء بأنه لا داعي له لانه شرط معلوم في رواية كل راو سوا كان مبتدعا أم لا ، فلا داعي لتقييد رواية المبتدع به . قال أحمد شاكر :

(١) تدريب الراوى : ٢١٨ .

(٢) الكفاية : ٣٠٣/٢٠٢ .

(٣) الكفاية : ١٩٤ .

(٤) تدريب الراوى : ٢١٦ .

وهذا القيد - أعنى عدم استحلال الكذب - لا أرى داعيا له لانه قيد معروف بالضرورة فى كل راو ، فاننا لا نقبل رواية الراوى الذى يعرف عنه الكذب مرة واحدة ، فأولى ان ترد رواية من يستحل الكذب أو الشهادة الزور . (١)

وقد علق كثير من الائمة قبول رواية أصحاب البدع أوردها على كونهم دعاة لبدعهم أو لا قبلوا رواية صاحب البدعة اذا لم يكن داعيا لبدعته ، وردوا رواية المبتدع الداعية .

قال الخطيب ، وقال كثير من العلماء تقبل أخبار غير الدعاة من أهل الاهواء فاما الدعاة فلا يحتج بأخبارهم ومن ذهب الى ذلك أبو عبد الله أحمد بن حنبل (١) فقد روى الخطيب بسنده الى عبد الله ابن احمد بن حنبل قال : قلت لابی ما تقول فى أصحاب الحديث يأتون الشيخ لعله أن يكون مرجئا أو شيعيا ، أو فيه شئ من خلاف السنة ؟ يسمنى أن أسكت عنه أم أحذر منه فقال أبى : ان كان يدعو الى بدعة ، وهو امام فيها ويدعو اليها : نعم تحذر عنه . (٢)

وروى ايضا بسنده الى عثمان بن عديويه الحرى قال ، سمعت ابراهيم الحرى يقول : قيل لأحمد بن حنبل يا أبا عبد الله : سمعت من أبى قطن القدرى ؟ قال : لم أره داعية ، ولو كان داعية لسم أسمع منه . (٣)

وكذلك ما روى بسنده الى محمد بن عبد العزيز اليبورى قال سألت أحمد بن حنبل أكتب عن المرجىء والقدرى ؟ قال : نعم يكتب عنه ان لم يكن داعيا . (٤)

(١) الباعث الحثيث : ١٠١ .

(٢) الكفاية : ١٩٥ .

(٣) الكفاية : ١٩٢ .

(٤) الكفاية : ٢٠٤ .

(٥) الكفاية : ٢٠٤ / ٢٠٥ .

وروى الخطيب بسنده أيضا الى الحسين بن أدريس الانصارى
قال أنا أبو داود سليمان بن الاشعث السجزي قال ، قلت : لآحمد بن
حنبل يكتب عن القدرى ؟ قال : اذا لم يكن داعيا انما منعوا أن يكتب
عن الدعاة خوفا من أن تحملهم الدعوة الى البدعة والترويج فيها على
وضع يحسنها (١) كل هذه الاثار تدل على أن أحمد بن حنبل انما يـرد
رواية الدعاة من أهل البدع فقط .

وممن روى عنه هذا المذهب عبد الرحمن بن مهدي ، فقد أخرج
الخطيب بسنده الى محمد بن أبان قال سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول :
من رأى رأيا ولم يدع اليه احتمل ، ومن رأى رأيا ودعا اليه فقد استحق
التسرك . (٢)

وكذلك عبد الله بن المبارك .

فقد روى الخطيب من طريق الى على بن الحسن بن شفيق قال ،
قلت لعبد الله بن المبارك : سمعت من عمرو بن عبيد فقال بيده : هكذا ؟
أى كثرة ، قلت : فلم لا تسميه وأنت تسمى غيره من القدرية ؟ قال :
لأن هذا كان رأسا . (٣)

طريقه

وروى أيضا بسنده الى نعيم بن حماد قال ، سمعت ابن المبارك
يقول ، وقيل له : تركت عمرو بن عبيد وتحدث عن هشام الدستوائي
وسعيد ، وفلان ، وهم كانوا فى عداوة ؟ قال : ان عمرا كان يدعو . (٤)

وممن ذهب الى هذا الرأى يحيى بن معين .

-
- | | |
|-----|-----------------------|
| (١) | الكفاية : ٢٠٥ . |
| (٢) | الكفاية : ٢٠٣ . |
| (٣) | الكفاية : ٢٠٣ . |
| (٤) | الكفاية : ٢٠٣ / ٢٠٤ . |

أخرج الخطيب بسنده الى عباس بن محمد الدورى قال سمعت
 يحيى بن معين يقول : ما كتبت عن عباد بن صهيب وقد سمع عباد من أبسى
 بكر بن نافع ، وأبو بكر بن نافع قديم يروى عن مالك بن أنس قلت ليحيى :
 هكذا تقول فى كل داعية لا يكتب حديثه ان كان قد رآه أو رافضيا أو كسان
 غير ذلك من الأهواء من هو داعية ؟ قال : لا تكذب عنهم الا ان يكونوا
 ممن يظن به ذلك ولا يدعو اليه كهشام الدستوائى وغيره ممن يـرى
 القدر ولا يدعو اليه . (١)

قلت : وهذا المذهب هو المشهور عن مالك رحمه الله فقد صرح
 به فى قوله فيمن يرد حديثهم ولا يقبل حديث ذكر منهم ، من كان ذا هوى
 ودعا الناس الى هواء — بخلاف ما عزاه اليه الخطيب من أنه ذهب الى
 رد رواية اهل الأهواء والبدع مطلقا ، وعلى هذا المذهب جمهور أهل
 الحديث وأئمتهم ، بل حكى ابن حبان الاتفاق عليه بينهم فقد قال
 فى ترجمة جعفر بن سليمان الضبعى من كتابه الثقات : ليس بين أهل
 الحديث من ائمتنا خلاف أن الصدوق المتيقن اذا كان فيه بدعة ولم يكن
 يدعو اليها ان الاحتجاج باخباره جائزة ، فاذا دعا الى بدعته سقط
 الاحتجاج باخباره . (٢)

وقال ابن الصلاح : ان هذا المذهب أعدلها — أى الأقوال
 فى رد رواية أهل البدع أو قبولها — وأولها . (٣)

وقد اعترض على هذا المذهب وادعاء الاتفاق عليه باعتراضين :

(١) الكفاية : ٢٠٤ .

(٢) التقييد والايضاح : ١٥٠ نقلا عن الثقات لابن حبان .

(٣) التقييد والايضاح : ١٥٠ .

الاعتراض الاول : دفع دعوى الاجماع حيث ثبت عن بعض
الائمة والمحدثين القول بخلافة فلا يصح الاجماع مع وجود المخالف .

الاعتراض الثانى : ما جاء من صنيح صاحبى الصحيحين من
اخراجهم لطائفة من رؤساء البدع ممن عرف عنه الدعوة الى بدعته ، كرواية
البخارى لعمران بن حطان الخارجى ، مادح عبد الرحمن بن ملجم
الذى باء بقتل الامام على كرم الله وجهه ، ورواية البخارى ومسلم لعبد
الحميد بن عبد الرحمن الحمانى وكان من الدعاة الى الارزاء ، السى
غيرهما من الرواة الذين عرف عنهم مخالفتهم لمذهب اهل السنة والجماعة
وانحرافهم عنهم بل دعوتهم غيرهم الى بدعهم .

وقد سلك بعض المحققين من الائمة مسلكا آخر فى قبول رواية
اهل البدع والاهواء أو ردها وهو أنه تقبل روايتهم الا فيما يؤيد بدعتهم ،
أما اذا رويوا ما يؤيد بدعتهم فانه لا يقبل حديثهم والى هذا رأى ذهب
الحافظ أبو اسحاق الجوزجاني شيخ أبى داود والنسائى فقال : ومنهم
زائع عن الحق أى عن السنة صادق اللهجة ، فليس فيه حيلة الا أن يؤخذ
من حديثه ما لا يكون منكرا اذا لم يقو بدعته . (١)

وقد جزم بذلك الحافظ ابن حجر فى النخبة وقال فى شرحها :
ما قاله الجوزجاني متجه لان العلة التى لها رد حديث الداعية واردة فيما
اذا كان ظاهر المروى يوافق مذهب المبتدع ولو لم يكن داعية . (٢)

هذه أهم أقوال الائمة ومذاهبهم فى الرواية عن اهل البدع
والاهواء ، وهى كما ترى مختلفة متباينة ، والذى يظهر لى والله أعلم
أن القائلين برد رواية اهل البدع أو قبولها لا يقتضون فى ذلك على كونه
رواتها ممن انتحل مذهبا معينا أو ابتغى غير سبيل اهل السنة ، بل الاصل

(١) تدريب الراوى : ٢١٧ .

(٢) تدريب الراوى : ٢١٧ .

فى ذلك حصول الثقة بهم أو عدمها ، فاذا حصلت الثقة بهم قبل حديثهم ،
واذا انعدمت الثقة أو تضعفت رد حديثهم ، وانما جعلت البدعة
وعدمها قرينة تقوى حصول الثقة أو تضعفها كغيرها من القرائن التى تعتبر
وتلاحظ فى توثيق الراوى أو تضعيفه . فالغاية من ترك حديث أهـل
البدع انما هو من باب الاحتياط والوثوق لحديث رسول الله - صلى الله
عليه وسلم من أن يتطرق اليه شىء مما ليس منه عن طريق هؤلاء الرواة
الذين مالوا عن الحق وانحرفوا عن الطريق المستقيم خصوصا وأن هـذه
البدع قد دفعت بعض منتحليها الى النقل على رسول الله - صلى الله
عليه وسلم والتزيد عليه بما يؤيد بدعتهم ، وقد سبق بيان بعض ذلك
عند الكلام على اسباب الوضع فى الحديث .

كما أن ثم دافعا لكثير من الائمة فى رد مرويات جماعة من أهـل
البدع والاهواء ذلك هو التنكيل بهم ، والخط من شأنهم حتى يحملهم
ذلك على الاقلاع عن بدعتهم والعودة بهم الى سبيل أهل السنة ، فـرد
حديثهم ليس غاية فى ذاته وانما هو وسيلة لصيانة حديث رسول الله -
صلى الله عليه وسلم وحفظه من كل دخل او دخن ، فالعبرة فى قبول
حديثهم أو رده انما هو الوثوق برواياتهم أو عدمها فحسب . وقد فطن
كثير من ائمة الحديث الى ذلك فنبهوا اليه ، منهم الامام الجوينى
الذى سبق أن ذكر بعض كلامه " حيث يقول : الثقة هى المعتمد عليها
عند الجهابذة فى الباطن ، وقد انتبه لذلك بعض المتأخرين فقال
ما لبابه : قد نقل عن كثير من الرواة المأخوذ بروايتهم الاصرار على الصفاير
من الغيبة والنميمة وهجران الاخ من غير موجب فى الشرع ونحو ذلك من
حسد الاقران والبغى عليهم بل وصل الامر ببعضهم الى أن يدعو الى
اعتقاد ما لا يدل عليه نقل أو عقل أو نسبة من لا يقول به الى البدعة بل الى
الكفر ، والظاهر أن المعتبر فى عدالة الراوى هو كونه بحيث لا يظن به

الاجتراء على الافتراء على النبي - صلى الله عليه وسلم . (١)

وقال الخطيب: والذي يعتمد عليه في تجويز الاحتجاج بأخبارهم -
يعنى أصحاب البدع - ما اشتهر من قبول الصحابة أخبار الخوارج وشهادتهم
ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل ثم استمرار عمل التابعين والخالفين
بعدهم على ذلك لما رأوا من تحريمهم الصدق وتعظيمهم الكذب وحفظهم
أنفسهم عن المحظورات من الافعال وانكارهم على أهل الرب والطرائق
المذمومة ورواياتهم الاحاديث التي تخالف آرائهم ويتعلق بها مخالفوهم
في الاحتجاج عليهم فاحتجوا برواية عمران بن حطان وهو من الخوارج ،
وعمر بن دينار وكان ممن يذهب الى القدر والتشيع ، وكان عكرمة ابا ضيا
وابن أبي نجيع وكان معتزليا وعبد الوارث بن سعيد وشبل بن عباد
وسيف بن سليمان وهشام الدستوائي وسعيد بن أبي عروبة و سلام بن
مسكين وكانوا قد روى ، وعلقمة بن مرثد وعمر بن مرة ومسلم بن كرام وكانوا
مرجئة وعبيد الله بن موسى و خالد بن مخلد وعبد الرزاق بن همام ، وكانوا
يذهبون الى التشيع في خلق كثير يتسع ذكرهم دون أهل العلم قديما
وحديثا رواياتهم واحتجوا بأخبارهم فصار ذلك كالاجماع منهم . (٢)

وقال احمد شاكر بعد أن حكى مذاهب العلماء في الرواية عن أهل
البدع والاهواء : وهذه الأقوال كلها نظرية والمعبرة في الرواية بصدق
الراوي وأمانته والثقة بدينه وخلقه ، والمتتبع لاحوال الرواة يرى كثيرا من
أهل البدع موضعا للثقة والاطمئنان ، وان روى ما يوافق رأيهم ، ويرى كثيرا
منهم لا يوثق بأشئ يرويه . ١٠ هـ . (٣)

وهكذا نرى ان بعض العلماء لم يلتفت الى روى بعض الرواة بالبدع
بل قبل حديثهم لحصول الثقة بهم كما مر ذلك عن عبد الرحمن بن مهدي

-
- (١) توجيه النظر : ٢٧ .
(٢) الكفاية : ٢٠٠ / ٢٠١ .
(٣) الباعث الحثيث : ١٠٠ / ١٠١ .

وعلى بن المدينى ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم من أئمة الحديث ، بل قبلوا مرويات بعض اهل البدع وانكروا على من رد حديثهم فقد سبقنا قصة عبد الرحمن بن مهدي مع سليمان بن احمد الواسطي وقوليه : سمعتك تحدث عن رجل من اصحابنا يكرهون الحديث عنه ؟ قال : من هو ؟ قلت : محمد بن راشد الدمشقي قال : ولم ؟ قلت : كان قد ريسا ، فغضب - اى ابن مهدي - وقال : ما يضره . (١)

وكذلك روى الخطيب بسنده الى الحميدى قال قال سفيان : كان ابن ابي لبيد من عباد اهل المدينة وكان ثبنا ، وكان يرى ذلك الراى يعنى القدر (٢) فقد صرح بتوثيقه بالرغم من معرفته ببذعته .

وكذلك ما روى الخطيب بسنده الى احمد بن زهير قال سمعت يحيى بن معين وقيل له : ان احمد بن حنبل قال : ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال : كان والله الذى لا اله الا هو عبد الرزاق اغلا من ذلك من مائة ضعف ، ولقد سمعت من عبد الرزاق اضعاف ما سمعت من عبيد الله . (٣)

وكذلك ما روى الخطيب بسنده الى ابراهيم بن الجنيد الحنلى قال ، سمعت يحيى بن معين ذكر حسينا الاشقر فقال : كان من الشيعة الغالية الكبار ، قلت : وكيف حديثه ؟ قال : لا بأس به ، قلت : صدوق؟ قال : نعم كتبت عنه عن ابي كدينه ويعقوب القمي . (٤) فهذا يحيى بسن معين بالرغم من تبديعه كلا من عبد الرزاق وحسين الاشقر فقد صرح بالاخذ عنهما لوثوقه باحاديثهما وتصريحه بتوثيقهما وقبول روايتهما انما هو لتوثيقهم وصدقهم . دون النظر الى بدعهم وكونهم دعاة أولا .

(١) الكفاية : ٢٠٦ .

(٢) الكفاية : ٢٠٧/٢٠٨ .

(٣) الكفاية : ٢٠٨ .

(٤) الكفاية : ٢٠٨ .

وهكذا نرى أن موقف علماء الحديث من أهل البدع والتردد فسى قبول رواياتهم انما استهدف تنقية حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وصيانتة من كل شائبة يحتمل أن تتطرق اليه ، فبعضهم أوصد الباب أمام أهل البدع والاهواء جميعهم ، ومن تسمح فى قبول رواياتهم وأذن لهم فى ولوج باب الرواية فقد اتخذ الحيطة والحذر الشديدين فى ذلك ، وهذا كله يكشف لنا عن مدى الجهد الذى بذله هؤلاء الجهابذة النقاد فى مقاومة الوضع حيث حالوا/الوضاعين وبين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من أن يصلوا اليه وحصنوه من كل طريق حاولوا الوصول اليه فجزاهم الله عن هذه الامة خير الجزاء .

٣ - موقفهم من الرواية عن الضعفاء :

والمراد بالضعفاء من الرواة ما قامت بهم علة تحط حد يشههم عن درجة - الاحتجاج عند الانفراد ، وقد سبق أن أشرت الى أن أسباب الضعف فى الرواة منشؤه احد ثلاثة أمور هى :

- طعن فى ضبط الراوى
- طعن فى عدالة الراوى
- جهالة الراوى

وقد تناولت أحكام كل قسم من هذه الاقسام وتعرضت لتعريفها وما يصلح منها للاعتبار والانجبار ومن لا يصلح بما يغنى عن اعادته .

وسأحاول تناول الكلام فى هذا البحث ضمن جهود العلماء فسى مقاومة الوضع ببيان موقفهم من الرواية عن الضعفاء واعنى بهم من طعن فى ضبطه أو من طعن فى عدالته لأن لائمة الحديث موقفا من رواية هؤلاء الضعفاء استشهدوا منه صيانة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من

أن يتطرق اليه ما ليس منه سواء تعمد في ذلك أم كان مصدره الوهم ،
وللكلام على هذا الموقف أرى من المناسب تناوله في نقطتين .

- الاولى موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل ضبطهم .
- الثانية موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل عدالتهم .

١ - الرواية عن طعن في ضبطه ، من المعلوم أن منشأ عدم
الضبط لما أن يكون فطرياً إذ قد يجبل المرء على عدم استعداد للضبط
والحفظ وذلك بأن يكون مغفلاً ضعيف العقل ، وهذه الطائفة من الناس
يتعسر عليها الحفظ وغالباً ما تخطئ وتتوهم ، وهذا الصنف منهم من يكثر
خطوه ويفحش حتى يغلب ذلك على حديثه ومنهم من يكون أمره أخف
من ذلك .

وأما أن يكون سبب الضعف عدم الضبط ناشئاً عن تقصير وتفريط
في أداء أو تحمل أما التقصير في التحمل وذلك بأن يعتمد الراوى على
الوراقين أو يتشاغل إبان السماع أو غير ذلك من الأمور التي يأخذها التقصير
على الرواة ويعدونها قوادح في التحمل .

وأما تقصيره في الأداء كأن يروى من حفظه وهو غير ضابط أو يتساهل
في كتابه أو يفقد كتابه أو يحدث من غير كتابه أو ينسخه ولا يقابله بأصوله إلى
غير ذلك من الأمور التي تؤدى إلى روايته الحديث على خلاف ما هو
فيعتبر هذا الراوى لدى العلماء من الضعفاء .

وحيث أن بعض من الكذابين كان يستغل فرصة عدم حفظه هو لا ،
الرواة لحديثهم ، فيدخل عليهم الموضوعات أو يلقيهم إياها - أو يقلب
الأخبار عليهم ، فيتسرب الوضع إلى حديثهم دون إدراك عنهم فقد وقف
علماء الجرح والتعديل من رواية هؤلاء الضعفاء مواقف معينة ، وقد سبقت
الإشارة إلى ذلك عند الكلام على حكم رواية الحديث الضعيف ، إلا أن الكلام

هناك كان يشمل أنواع الحديث الضعيف ، وحديثنا في هذا الموضع يتعلق برواية الحديث الضعيف الناشئ ، ضعفه من جهة هبط الراوى ، وقد ذهب العلماء في هذا المسألة الى قولين :

١ - منع قبول رواياتهم مطلقا :

فقد ذهب بعض أئمة الجرح والتعديل الى منع الرواية عن الضعفاء مطلقا ومن عرف عنه ذلك الامام مالك ، روى ابن أبى حاتم قال ثنا حماد بن الحسن نا بشر بن عمر قال : سألت مالكا عن رجل أخبرت اسمه فقال : هل رأيته في كتبي قلت : لا ، قال : لو كان ثقة رأيته في كتبي . (١)

وكذلك سفيان بن عيينه قال ابن أبى حاتم نا أبو بكر بن أبى خشبة فيما كتب الى نا ابن أبى رزمة قال أخبرنى أبى نا ابن عيينة قال : كنت اذا سمعت الحسن بن عماره يروى عن الزهرى وعمرو بن دينار جعلت أصبغى في أذنى . (٢)

وهو مذهب شعبة بن الحجاج . قال ابن أبى حاتم حد ثنا صالح ابن أحمد نا على يعنى ابن المدين قال : ذكرنا ليحى بن سعيد القطان القاسم بن عوف الشيبانى فقال ليحى : قال شعبة دخلت عليه وحرك يحى رأسه ، قلت ليحى : ما شأنه ؟ فجعل يحيد قلت ليحى : ضعفه ففى الحديث قال : لو لم يضعفه لروى عنه . (٣)

كل هذه الروايات تدل على أن هؤلاء الائمة كانوا يمتنعون من رواية حديث من ضعفوه .

-
- | | |
|-----|-------------------|
| (١) | مقدمة الجرح : ٢٤٠ |
| (٢) | مقدمة الجرح : ٤٤٠ |
| (٣) | مقدمة الجرح : ١٥٠ |

٢ - ذهب كثير من المحدثين الى أن الراوى ان كان الغالب على حديثه الوهم والخطأ ترك حديثه ومنعت الرواية عنه ، أما اذا لم يفحش خطؤه ، ولم يغلب ذلك على حديثه فانهم يروون حديثه ويكتبونه لا على سبيل الاحتجاج بل على سبيل الاعتبار والمتابعة ، فيأخذون ما وافق فيه حديث الثقات ويردون من حديثه ما خالف فيه غيره أو تفرد به . وهذا هو ما عليه جمهور أئمة الحديث والنقد كالامام أحمد وأبى حاتم الرازى وأبى زرعة وغيرهم من أئمة النقد ، وأقوالهم فى هذا طافحة فى كتبهم مما يغنى عن التمثيل .

والغرض من مجانبة حديث الضعفاء وترك الرواية عنهم هو صيانة حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم من تطرق الوهم والخطأ اليه ، لا سيما أن جماعة من الضعفاء قبلوا التلقين وقلبت عليهم أحاديث بل ان جماعة من الكذابين كانوا يتتبعون بعض الضعفاء فيدخلون عليهم موضوعاتهم فيرونها ظناً منهم أنها من حديثهم فيقعون فى الكذب لسذاجة كانت نظرة النقاد ثاقبة سديدة عندما امتنعوا عن الرواية عنهم وأخذ أحاديثهم فاحتاطوا فى ذلك بحيث لا يؤخذ من حديثهم الا ما عرفت أن له أصلاً يركن اليه ، وهذا يدل على عظيم جهدهم فى مجانبة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من موارد الخطأ والوهم بل الكذب والوضع .

ب - الرواية عن طعن فيه من جهة عدالته :

سبقنا الإشارة الى أن الطعن فى العدالة يقتضى رد حديث الراوى وعدم الاعتبار به ، الا أن الطعن فى العدالة متفاوت الدرجات منه ما يستوجب الحكم بالكفر كما هو الشأن فى طوائف من أهل البدع كفرقة الرافضة ومن أنكر أمراً ضرورياً من الدين ، ومنه ما يستوجب الحكم بالفسق وهو الغالب كما هو الشأن فى عموم أهل البدع ومقتضى الكباير والمعاصى او المصيرين على الصفات . أما أصحاب البدع والاهواء فقد سبق الكلام عليهم مفصلاً من قبل .

وأما من فسق بسبب ارتكاب المعاصي فإن أئمة الحديث يردون رواياتهم لاجترائهم على الله عز وجل وتعدى حدوده وإن لم يؤثروا عنهم كذب ، فرد رواياتهم إنما منشؤه اقرار المعصية وتهاونهم فسى التزام أوامر الله — وهذا قد يحمل البعض على التجراً على الكذب فقبول رواياتهم يقتضى قبول بعض الروايات الموضوعة على رسول الله — صلى الله عليه وسلم ، لذا أوصد أئمة النقد هذا الباب فى وجوه ممن تسول لهم أنفسهم أن يلحقوا بحديث رسول الله — صلى الله عليه وسلم ما ليس منه وزيادة على ذلك فقد اقتصر الأئمة رحمهم الله تعالى فى أخذ حديث رسول الله — صلى الله عليه وسلم من المعادن النقية والايدي النظيفة لان فى ذلك أكثر طمأنينة وأبعد فى الاحتمال .

لكل هذا منع أئمة الحديث قبول الرواية عن الضعفاء وخاصة من قدح فى عدالته أو خدش فى مروته ، فمنع العلماء من قبول رواياتهم إنما هو من قبل الوقاية وصيانة حديث رسول الله — صلى الله عليه وسلم ممن أن تشوبه شائبة ، أو يتطرق اليه شك .

٤ — موقفهم من الرواية عن القصاص :

سبق الكلام على تعريف القصاص والمراد بهم لدى المحدثين وبيان دورهم فى وضع الحديث والكذب على رسول الله — صلى الله عليه وسلم مما يغنى عن الاعادة .

وسأتناول الكلام فى هذا المبحث عن جهود العلماء فى كشف زيف هؤلاء القصاص وبيان أحوالهم ، وما عانوه من مصائب وبلايا فى سبيل منعهم من الكذب وزجرهم عن الوضع ، فقد عرف أن السلف رحمهم الله كانت نظرتهم الى القصص أنه بدعة محدثة لذا كان موقفهم من القصاص موقف المقت والكرهية ، ولذا أشرعهم رحمه الله الانكار على القصاص ، وقد بدأ

انكار السلف للقصص منذ بدايته ، فقد سبق أن أول من قيص هو تميم الدارى عندما أذن له عمر رضى الله عنه بعد أن تأبى عليه مرارا ، وفى الحقيقة ان فعل تميم رضى الله عنه انما هو الوعظ والتذكير ، ولم يكن قصصا بالمعنى الذى استقر عليه أمرهم .

ثم لما هاجت الفتنة بدأ القصاص يلعبون دورا هاما ، فقابلهم السلف بالانكار فقد روى الامام أحمد فى مسنده قال : حدثنا يزيد بن هارون ، أنا العوام ، أنا عبد الجبار الخولاني قال دخل رجل من أصحاب النبی - صلى الله عليه وسلم المسجد ، فاذا كعب يقص فقال : من هذا ؟ قالوا كعب يقص ، فقال : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم يقول : لا يقص الا أمير أو مأمور أو مختال ، قال : فبلغ ذلك كعبا فما روى يقص بعد . (١)

وروى الطبرانى بسنده عن عمرو بن زرارة قال : وقف على عبد الله - يعنى ابن مسعود - وأنا أقص فقال لى : يا عمرو لقد ابتدعت بدعة ضلالة أو انك لاهدى من محمد - صلى الله عليه وسلم وأصحابه ؟ قال عمرو بن زرارة ، فلقد رأيتهم تفرقوا عنى حتى رأيت مكانى ما فيه أحد . (٢)

وكذلك روى المروزى والطبرانى بسنديهما الى سعيد بن عبد الرحمن الغفارى أن سليم بن عنترب بن النجى كان يقص على الناس وهو قائم فقال له صلة بن الحارث الغفارى وهو من أصحاب النبی - صلى الله عليه وسلم : والله ما تركنا عهد نبينا ولا قطعنا أرحامنا حتى قممت أنت وأصحابك بين أظهرنا . (٣)

(١) حم ٢٣٣ : ٤ ، وانظر الباعث على الخلاص من حوادث القصاص : ١٢٩ .

(٢) الباعث على الخلاص : ١٣٨ ، وانظر تحذير الخواص : ١٧٧ ، مجمع الزوائد ١ : ١٨٩ .

(٣) مجمع الزوائد ١ : ١٨٩ ، وانظر الباعث على الخلاص : ١٣٩ ، تحذير الخواص : ١٧٨ .

وروى العقيلي وأبو نعيم في الحلية بسنديهما الى عاصم بن بهدلة قال : كنا نأتى أبا عبد الرحمن السلمى ونحن غلطة أيفاع فيقول : لا تجالسوا القصاص ^(١) ، وفي رواية : كنا نجالس أبا عبد الرحمن السلمى فكان يقول : لا يجالسنا حرورى ولا من يجالس القصاص ^(٢) وفي رواية : كان أبو عبد الرحمن السلمى يقول : اتقوا القصاص . ^(٣)

وأخرج ابن المبارك في الزهد عن ميمون بن مهران قال : القاص ينتظر المقت ، وفي رواية أخرى عن يزيد بن أبى حبيب قال : ان القاص ينتظر المقت . ^(٤)

وأخرج المروزي عن سميد بن عبيدة أن ابن عمر قال لقاص يقص عندك : قم عنا فقد أذيتنا . ^(٥)

وروى ابن أبى شيبة والمروزي عن عتبة بن حريث قال : سمعت ابن عمر عرجاء رجل قاص فجلس في مجلسه فقال له ابن عمر قم من مجلسنا فأبى أن يقوم فأرسل ابن عمر الى صاحب الشرطة : أقم القاص ، قال : فبعث اليه رجلا فأقامه ، وفي رواية دخل قاص فجلس قريبا من ابن عمر فقال له : قم فأبى أن يقوم فأرسل الى صاحب الشرطة فأرسل اليه شرطيا فأقامه . ^(٦)

وروى المروزي عن سالم بن عبد الله بن عمر ، أن ابن عمر كان يلقي خارجا من المسجد فيقول ما أخرجنى الا صوت قاصكم هذا . ^(٧)

-
- | | |
|-----|----------------------|
| (١) | تحذير الخواص : ١٨٤ . |
| (٢) | تحذير الخواص : ١٨٥ . |
| (٣) | تحذير الخواص : ١٨٥ . |
| (٤) | تحذير الخواص : ١٨٩ . |
| (٥) | تحذير الخواص : ١٩٥ . |
| (٦) | تحذير الخواص : ١٩٨ . |
| (٧) | تحذير الخواص : ١٩٥ . |

الى غير ذلك من الاثار والاخبار التى تدل على مدى انكار
السلف على القصاص .

بل لم يقتصر أمرهم على الانكار عليهم فحسب اذ تجاوزوه الى من
يجالسهم ويستمع اليهم فقد روى ابن الجوزى فى كتابه القصاص
والمذكرين بسنده الى عبد الله بن خباب بن الارت قال : مر بى أبى
وأنا عند رجل يقص ، فلم يقل لى شيئاً حتى أتيت البيت ، فاتزروا أخذ
السوط يضربنى حتى حجزه الزبرقان وهو يقول : أمع العمالقة ، أمع
العمالقة ثلاثاً ، ان هذا قرن قد طلع ، ان هذا قرن قد طلع ، يقولها
ثلاثاً (١) وقد سلف آتفا قول أبى عبد الرحمن السلى : لا يجالسنا
حرورى ولا يجالسنا من يجالس القصاص .

ومع مرور الزمن فقد استمرأ الناس أمر القصاص والفا السماع
منهم بالرغم من الانكار الشديد من السلف عليهم ، وتتبعهم والتشهير
بهم وبيان أن فعلهم بدعة محدثة ، وبالرغم من ذلك فقد استطاع كثير
من القصاص أن يتبوأ فى نفوس العامة مكاناً مرموقاً بسبب ما كانوا يلقون
عليهم من الغرائب والعجائب التى تستهوى قلوبهم فأصبحوا فى نظرهم هم
العلماء العارفين ، وبناء على ذلك لم يكن لانكار السلف مكاناً بل لم يكونوا
يقبلون فيهم قولاً ، ولا يعتدون بمن ينكر عليهم مهما كان شأنه ، فكان
من نتيجة ذلك أن عانى الجهابذة النقاد فى سبيل الانكار على القصاص
الامرين من الشدائد ، وصادفوا من العنت والمشقة ما يندى لـه
الجبين ، بل تعرضوا لالوان من الاذى من شتم وتحقير وصدود ، بل
بلغ بهم الامر فى بعض الاحيان الى الضرب المبرح الشديد ، ولهم فى
ذلك نوادر سطررتها كتب التاريخ ، وسأذكر شيئاً منها ليدل ذلك على
مقدار الجهد الذى بذله هؤلاء الائمة فى سبيل حفظ حديث رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، وتنقيته من كل شائبة .

فقد سبق ذكر قصة الامام احمد بن حنبل ويحيى بن معين مع القاص الذى دخل مسجد الرصافة وانتهى به المطاف الى النيل من يحيى بن معين وقذفه اياه بالحماقة . (١)

وكذلك ما تعرض له أبو حاتم ابن حيان مع القاص الذى صادفه فى بلدة باجروان وشتمه أبا حاتم بقوله : أن المناقشة معنا من قلة المروءة . (٢)

ومما تعرض له الأئمة من الأذى من قبل القصاص ما روى أن قاصا جلس ببغداد فروى فى تفسير قوله تعالى : " عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا " (٣) قال : انه يجلسه معه على عرشه ، فبلغ ذلك الامام محمد بن جرير الطبرى ، فاحتد من ذلك وبالف فى انكاره وكتب على باب داره : سبحان من ليس له أنيس ولا له فى عرشه جليس ، فثارت عليه عوام بغداد ورجعوا بيته بالحجارة حتى استند بابيه بالحجارة وعلت عليه . (٤)

ولم يقتصر الامر على هذا بل تجاوزه الى الضرب ، فقد روى ابن ناصر بسنده الى الشعبى قال بينما عبد الملك جالس وعنده وجوه الناس من أهل الشام قال لهم : من اعلم أهل العراق ؟ قالوا : ما نعلم أحدا أعلم من عامر الشعبى ، فأمر بالكتاب الى فخرجت اليه حتى نزلت تدمر فوافقت يوم الجمعة فدخلت أصلى فى المسجد ، فاذا الى جانبى شيخ عظيم اللحية قد أطاف به قوم فحدثهم فقال : حدثنى فلان عن فلان يبلغ به النبى - صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى خلق صورين له فى كل صور نفختان ، نفخة الصعق ونفخة القيامة ، قال الشعبى : فلم أضبط نفسى أن خفت صلاتى ثم انصرفت فقلت يا شيخ : اتق الله ، و لا تحدثن بالخطأ ، ان الله تعالى لم يخلق الا صورا واحدا ، وانما هى نفختان نفخة الصعق ونفخة القيامة فقال لى : يا فاجر ، انما حدثنى فلان

(١) انظر صفحة : ٢٠٥

(٢) انظر صفحة : ٢٠٦/٢٠٥

(٣) سورة الاسراء آية رقم ٧٩

(٤) تحذير الخواص : ١٦١

وفلان وتورد على ، ثم رفع نعله فضرني بها ، وتتابع القوم على ضربا معه
فوالله ما أقلعوا عني حتى حلفت لهم : أن الله تعالى خلق ثلاثين
صورا ، وله في كل صور نفخة فاقلعوا عني فرحلت حتى دخلت دمشق
ودخلت على عبد الملك فسلمت عليه فقال لي : يا شعبي بالله حدثني
بأعجب شيء رأيت في سفرك فحدثته حديث التدمريين فضحك حتى ضرب
برجليه . (١)

الى غير ذلك من المواقف التي تكشف عن مدى ما لقي القسوم
من متاعب وما تحملوا من مشاق في سبيل الانكار على هؤلاء القصاص .

ودافعهم لهذا الانكار أن غالب القصاص من أنصاف المتعلمين
بل من الجهلة بحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، وغاية
مراهم ما في أيدي الناس من أعطيات وهبات أو التطلع الى ثناء العامة
عليهم ووصفهم بانهم أعلم من في الارض فدفعهم ذلك الى الاغراب والتمنيان
كل ما هو غريب والحديث الصحيح يقل فيه ذلك ، فلجأوا الى الكذب
والاختلاق ، فكان موقف العلماء وجهابذة النقد من ذلك المنع خشية
تسرب ما ليس من حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم اليه من قبيل
هؤلاء القصاص .

٥ - كتابة حديث الضعفاء وحفظه لمعرفة خشية من التلبيس
بالسرقة أو القلب أو التركيب .

من الجهود الوقائية التي بذلها ائمة الحديث ونقادهم انهم سلكوا
مسلكا يعد فريدا من نوعه وهذا المسلك كان بمثابة رد فعل لبعض الطسوق
الملتوية التي سلكها طائفة من الكذابين والوهاعين حيث كانوا يأخذون
الاحاديث الموضوعة فيقلبون أسانيدها ويركبونها ، وقد فطن جماعة من
النقاد لفعلتهم هذه فاتخذوا حيلها ما يلزم من تدبير حيث بذلوا جهدهم ،
في حفظ هذه الاحاديث الموضوعة وعرفوا متونها وأسانيدها وتنبهوا لمكامن

الطعن والغمز فيها ، فاذا ما أراد بعض الكذابين التغيير والتهديل
 فى هذه الاحاديث وذلك بابدال الضعيف فيها يقوى ، والمجروح
 بثقة أوقفوه عند حده وكشفوا زيفه وباطله . وقد سلك جماعة من النقاد
 الكبار هذا المسلك فحفظوا مئات بل الاف من الاحاديث الضعيفة
 والموضوعة لهذا الغرض وغيره ، ومن كانت له اليد الطولى فى هذا
 المجال شيخ النقاد يحيى بن معين وقد سبق ذكر قصته مع الاحمام احمد
 ابن حنبل حينما رآه بصنعا يكتب صحيفة معمر بن أبان عن أنس وانكاره
 عليه ، ورد ابن معين له بأنه إنما كتبها ليحفظها ويعرفها حتى لا يجرى
 انسان فيجعل ثابتا بدلا من أبان . (١)

الى غيرها من الامثلة التى اضرنا عنها خشية التطويل بالاضافة
 الى اشتهارها لدى أوساط المحدثين .

وحفظ حديث الضعفاء ومعرفته اصبح أمرا شايعا لدى كثير من
 المحدثين والنقاد وائمة الحديث حيث كان الواحد منهم يحفظ عددا
 من الاحاديث الصحيحة ، ومثلها من الاحاديث الضعيفة والموضوعة
 فقد روى الخطيب بسنده الى العقيلي قال : ثنا يحيى بن عثمان ثنا نعيم
 ابن حماد حدثني حاتم القاص وكان ثقة قال سمعت سفيان الثوري يقول :
 انى لأروى الحديث على ثلاثة أوجه ، أسمع الحديث من الرجل اتخذه
 ديننا وأسمع من الرجل اقف حديثه وأسمع من الرجل لا اعيا بحديثه وأحب
 معرفته . (٢)

وروى أيضا بسنده الى محمود بن غيلان قال سمعت ابن المبارك
 يقول : أنى لاسمع الحديث فاكتبه وما من رأى أن أعمل به ولا أن أحدث
 به ولكن اتخذه عدة لبعض أصحابي ان عمل به أقول عمل بالحديث . (٣)

(١) انظر صفحة : ٣٢٩ .

(٢) الكفاية : ٥٦٨ .

(٣) الكفاية : ٥٦٨ .

بل ان بعضهم كان يأمر تلاميذه بحفظ ومعرفة الاحاديث
الضعيفة كما يعرف الاحاديث الصحيحة للغرض نفسه ، فقد روى ،
الخطيب بسنده الى بقية بن الوليد قال ، قال لي الازاعي : تعلم ممن
العلم مالا يؤخذ به كما تتعلم ما يؤخذ به . (١)

الى غير ذلك من الاخبار التي يذكر فيها أن كثيرا من أئمة
الحديث كان يحفظ أحاديث الضعفاء وغيرهم لمعرفة وكشف حالها
من غير أن يحتج بها هذه اهم الجهود الوقائية التي بذلها ائمة الجرح
والتعديل بقصد بقاء حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم خاليا من
كل شائبة تحاول العلوق به وهي لا شك جهود مضيئة تدل على مدى
ادراك هؤلاء لمكانة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تسدل
على مدى الخطر الداهم الذي كان ينتظر سنة رسول الله صلى الله عليه
وسلم لو أن هؤلاء الائمة تهاونوا وقصروا من جهدهم في المحافظة على
نقاء السنة النبوية من ان يتطرق اليها الدخيل والطفيلي مما ليس منها
وفى هذا كله تحقيق لوعده الله تعالى الذي أخذ على نفسه من صيانة
وحيه وحفظ ذكره والله اعلم .

الفصل الثاني

في جهود العلماء العلاجية في مقاومة الوضع

ويتناول المسائل الآتية :

- الامتناع من الرواية عن الكذابين .
- كشف أحوال الكذابين وإظهار أمرهم .
- تعنيف الكذابين .
- تأليف الكتب فيهم .

الجهود العلاجية

ونعنى بهذا الفصل المسائل التى قام بها العلماء تجاه الكذابين والوضاعيين عقب تحققهم من ارتكاب هؤلاء الكذابين جريمة القول والتزوير على رسول الله - صلى الله عليه وسلم فقد قاموا رحمهم الله تعالى بجهود لا تخفى كشفوا فيها للناس عن هؤلاء الكذابين أحوالهم والطرائق التى سلكوها فى بث سمومهم بل لم يكفوا فى ذلك حتى أوقفهم عند حدهم وذلك بتعنيفهم تارة وبلاستعداد عليهم أخرى بل ذهب بعضهم الى هجر الكذبة وعدم السلام عليهم بل ترك بعضهم الصلاة عليهم وتشيعهم بعد موتهم كما نبزوهم باللقاب تشعربصنيعهم وخاتمة المطاف أنهم خلصوا ذكرهم وافردوا فى التأليف فيهم أسفاراً تقرأ مدى الدهر تصف أحوالهم وتظهر جريمتهم عبر الاجيال المتتالية - هذه أهم المسائل التى أحسنا عرضها فى هذا الفصل ويمكن تلخيصها فيما يلى :

- ١ - الامتناع من الرواية عن الكذابين .
- ٢ - كشف احوالهم واظهار امرهم .
- ٣ - تعنيف الكذابين .
- ٤ - الكتب المولفة فيهم .

سبق أن أشرت الى أن علماء الامة أطبقوا على حرمة رواية الحديث الموضوع فى أى معنى كان الا اذا كانت الرواية له مقرونة ببيان وضعه واظهار كذبه ولهذا كان دأب السلف رضوان الله عليهم الامتناع عن رواية أحاديث من ثبت كذبهم لديهم وعدم كتابتها وأمرهم تلاميذهم بالضرب عليها وقد اشتهرت عنهم عبارات تدل على ذلك كقولهم فلان لا يكتب حديثه وفلان لا تحل الرواية عنه ، فلان اضرب على حديثه أو فلان كتب عنه ولا أستحل الرواية عنه أو كتب عنه فلان وضرب على حديثه ولم يقرأه علينا وقصد

مضى معنا من عباراتهم هذه الشئ الكثير فى مواضع شتى وهذه العبارات كلها تشعر بامتناعهم من الرواية عن الكذابين .

والامتناع عن الرواية عن الكذابين قد يكون ابتداءً وذلك فيما اذا تبين أمر الراوى قبل الاخذ عنه وتارة يأخذ الرواة عنه فاذا انكشف كذبه ووضح توقفوا من الاخذ عنه ، وتوقفهم عن الرواية عنه موجه ما صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من روى عنى حديثا يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين (١) يؤيد ذلك ما روى الدارقطنى قال ، قال لى أبو بكر أحمد ابن محمد بن المطلب الهاشمى كنا يوما عند القاسم بن زكريا المطرز فمسر فى كتابه حديث عن الكديمى فامتنع من قراءته فقام اليه محمد بن عبد الجبار وكان أكثر عن الكديمى فقال له : أيها الشيخ أحب أن تقرأه فابى وقال : أخاصمه بين يدي الله غدا وأقول : ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء . (٢)

وقال عبد الله بن احمد بن حنبل ، سألت يحيى بن معين عن زكريا ابن يحيى الكسائى الكوفى فقال : رجل سوء ، يحدث باحاديث سوء ، فقلت ، فقد قال لى أنك كتبت عنه ، فحول وجهه وحلف بالله أنه لا أتساه ولا كتب عنه وقال : يستأهل أن يحفر له بئر فيلقى فيها . (٣)

فخلصا من هذا الامر كان بعضهم يمتنع عن الرواية عن الكذاب تحملا واداءً ، وبعضهم كان يمتنع أداءً فقط ، فاذا روى عنه قرن ذلك ببيان حاله ، وجل من امتنع من الرواية عن الكذابين انما استهدف اهمال حديثهم وهجرة حتى ينسى ويندثر فلا تقوم له قائمة ، لانهم يرون أن نسي الرواية عنه اظهارا له وترويجا لأحاديثه ، فترك الرواية عنه طريق من طرق القضاء على حديثه ، وعدم التفات الناس اليه ، وهذا لا شك مسلك مسن

(١) سبق تخريجه

(٢) تحذير الخواص : ١٣٧ / ١٣٨ .

(٣) تحذير الخواص : ١١١ .

المسالك العلاجية التي وضعها العلماء لمقاومة الوضع ، اذ فيه قطع
لداير الاحاديث الموضوعة ، والقاء لها في دائرة الاهمال والنسيان ،
ولم يكف أئمة الحديث بالامتناع عن الرواية من الكذابين بل تجاوز
بعضهم الى منع تلاميذه من الرواية عنهم . فقد روى ابن أبي حاتم قال :
سئل أبو زرعة عن الحسين بن عبد الله بن ضمرة فقال : ليس بشيء ،
ضعيف الحديث ، أضربوا على حديثه . (١)

وروى ابن أبي حاتم ايضاً قال : أخبرني أبي نا محمد بن يحيى
بن حسان التنيسي قال ، قال أبي : لا تكتب حديث الحكم بن عبد الله
ابن سعد الايلي فانه متروك . (٢)

وقال ايضاً : سمعت ابا زرعة وسئل عن الحكم بن عبد الله الايلي
فقال : ضعيف لا يحدث عنه ، ولم يقرأ علينا حديثه وقال : اضربوا عليه . (٣)

وقال الذهبي في ترجمة اسماعيل بن عبد الله السكري القاضي :
لم يسمع من الوليد بن مسلم شيئاً ، ولو شهد عندي ما قبلته ، وانما كان
محللاً يحلل النساء ويعطي الشيء فيطلق وكان سيء الحال بدمشق
فاتقوا الله واياكم والسماع من الكذابين ، ويكره - يعني جد أحمد بن حسن
عبد الرحمن - لم أجز شهادته قط ، وهو الذي بعث اليه - أي السبي
اسماعيل السكري - الكتب وهما جميعاً كذايان . (٤)

الى غير ذلك من الأخبار التي تصرح بمنع الشيوخ تلاميذهم مسن
الرواية عن الكذابين والامر بترك حديثهم أو الضرب عليه . بل أفرد بعضهم
الائمة أبواها خاصة فمن مؤلفاتهم في الرواية الذين يرفقه عن الرواية عنهم
وهم يصنيعهم ذلك يدعون الى عدم الرواية عنهم منهم الحاكم أبو عبد الله ،
ويحقوق بن سفيان الفسوي .

(١) الجرح ٥٨ : ٢ / ١

(٢) الجرح ١٢١ : ٢ / ١

(٣) الجرح ١٢١ : ٢ / ١

(٤) ميزان ١١٥ : ١

بل قد تجاوز الامر عند بعضهم من منع تلاميذهم عن الرواية عن الكذابين الى الانكار عليهم في روايتهم عنهم أو جلوسهم للسمع منهم ، فقد روى ابن حبان قال ثنا أحمد بن الحسن بن أبي الصغير بالفسطاط ثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، سمعت الشافعي يقول : من حدث عن أبي جابر البياض بيض الله عينيه . (١)

وقال ابن أبي حاتم ، سمعت عبد العزيز الاويسى يقول : لما خرج اسماعيل بن أبي أويس الى حسين من ضمرة فبلغ مالكا هجره أربعين يوما . (٢)

لكن هذه الطريقة - أعنى الامتناع عن رواية حديث الكذابين - قد لا تكون علاجا حاسما لرد أحاديثهم ، لان الامتناع عن الرواية عن المحدثين لا يقتصر على من عرف بالكذب ، لذا رأى بعضهم أن الاولى من الامتناع عن رواياتهم وترك حديثهم كشف حالهم واقتضاحهم وبيان كذبهم للعامة والخاصة . حتى يمتنعوا عن اخذه ، وهذا ما أحاول بيانه فسنسى المبحث الاتي :

٢ - فضح الكذابين وكشف احوالهم :

رأى كثير من أئمة الحديث أن الامتناع من رواية حديث الكذاب وسيلة غير كافية للقضاء على كذبه ، لانها علاج سلبي من جهة ومن جهة أخرى يتطلب الوقوف على الكذابين من الرواة بحثا وتتبعها بالاضافة الى ما سبق بيانه من أن ترك الرواية عن الرواي لا يقتصر على كذبه ، لذا فقد سلكوا طريقا آخر من طرق العلاج يحملون فيه الكذابين على ترك كذبهم وتجنبه . فراوا أن العلاج في ذلك هو اظهار حال هؤلاء الرواة وكشف امرهم وفضحهم والتشهير بهم لدى الاوساط حتى يعرفوا ويتنكب طريقهم ،

(١) مجروحين ٢٥٦:٢ ، ميزان ٦١٧:٣ ، لسان ٢٤٤:٥ .

(٢) الجرح ٢/١ : ٢٨ فہجر مالک لابن ابي اويس انما كان لذهابه الى الحسين بن ضمرة وهو ممن اشتهر بوضع الحديث .

ومن عرف عنهم هذا الرأي جماعة من كبار أئمة الحديث ونقادهم منهم
سفيان الثوري ومالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة وعبد
الله بن المبارك وأحمد بن حنبل وأبو مسهر وأبو حاتم الرازي وغيرهم .

فقد روى الإمام مسلم في مقدمة صحيحه قال ثنا عمرو بن عيسى
أبو حفص قال سمعت يحيى بن سعيد يعني القطان قال : سألت سفيان
الثوري وشعبه ومالكا وابن عيينة عن الرجل لا يكون ثبثا في الحديث فيأتيني
الرجل فيسألني عنه ؟ قالوا : أخبر عنه أنه ليس بثبت . (١)

وقال عبد الرحمن بن مهدي : سألت شعبة وابن المبارك والثوري
ومالك بن أنس عن الرجل يتهم بالكذب فقالوا انشره فإنه دين . (٢)

وروى ابن الجوزي بسنده من طريق الخطيب إلى محمد بن بشار
الجزجاني قال : قلت لأحمد بن حنبل يا أبا عبد الله انه ليس بشيء عيسى أن
أقول فلان كذاب ، وفلان ضعيف فقال لي : إذا سكنت أنت وسكنت أنا فمتسسى
يعرف الجاهل الصحيح من السقيم . (٣)

وقال الدارقطني : حدثنا أبو علي محمد بن اسماعيل الفارسي ،
حدثنا أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو الدمشقي قال سمعت أبا مسهر يسأل عن
الرجل بغلطويهم ويصحف قال : بين أمره قلت لأبي مسهر : أترى ذلك
من الغيبة قال : لا . (٤)

وروى الخطيب بسنده إلى أبي محمد جعفر بن أحمد قال : سئل
أبو حاتم الرازي عن حديث هشيم عن سيار أبي الحكم عن أبي جعفر الخطي

(١) م مقدمة ١ : ١٧ .

(٢) الستة قبل التدوين : ٢٣٣ / ٢٣٤

(٣) الموضوعات ١ : ٥١ .

(٤) تحذير الخواص : ١٢١

عن أنس أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم قال : صفان من أمتي لا تنالهم شفاعتي المرجئة والقدرية ، وعن حديث حماد بن قيراط عن ابن عجلان عن أبي يزيد المدني قال : لم يقرأ خلف الإمام تسعة مـمن أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل وعبد الله بن عمرو وجابر وأبو سعيد الخدري وأحاديث موضوعة فاجاب أبو حاتم بخطه : ما روى هذه الاحاديث الا كذاب ، ويحتاج الى أن يبين ضعف هذه الاحاديث لهذا الرجل الذي حدث بها وأنها موضوعة لا أصل لها ، فان رجع عنها ، والا على السلطان أن ينهاء عن روايتها ، فان انتهى والا عاقبه .

كل هذه الاثار وغيرها مما جاء عن ائمة النقد واساطينه في وجوب كشف رواية الكذابين ومبانيها لدى الناس حتى تعرف ويتجنب روايتها وفي هذا يقول ابن الجوزي : وهذا الكلام من العلماء ظاهر المعنى فان الرسول - صلى الله عليه وسلم قال : عليكم بسنتي ، والمحال ليس من سنته فقد نهى بهذا على معرفة الثقات من غيرهم وتخليص الصحيح من السقيم ، وقد كان ينصب منبرا لحسان ليرد عنه ما يتقوله الاعداء عليه مما لا يضمر لانه قول مشرك لا يدخل بقوله في الدين شيئا . (١)

بل ذهب الخطيب الى ان الامر لا يقتصر على من تبين كذبه : بل يتجاوز الى من اتهم في ذلك وان لم يتحقق قال : اذا سلك السراوى طريقا تلحق به الظنة ، ويلوح ممن سلكها للعلماء امارات التهمة للسزم أهل المعرفة ببيان أمره واظهار حاله واشادة ذكره ليتوقف على الاحتجاج به وان كان غير مقطوع على كذبه .

ويرى أئمة النقد أن كشف حال الكذابين واقتضاح أمرهم ضرورة دينية ودافعا شرعيا ليس للهوى فيه مدخل حيث تقرّر لديهم أن حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم يجب أن يقتصر في حمله على الثقات ولذا فقد جاءت عباراتهم كلها تفصح عن ذلك وتصرح به .

قال الجوزقان : أخبرنا أبو بكر عبد الله بن الحسين بن أحمد بن جعفر الثوري أنا أبي ثنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن عمر الزاهد حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي حدثنا أبو قدامة قال : سمعت ابن مهسدي يقول مررت مع سفيان الثوري برجل فقال : كذاب ، والله لولا أنه لا يحصل لي أن أسكت لسكت (١)

وكان شعبة يقول : تعالوا حتى نغتاب في الله عز وجل . (٢)

وقال أبو الوفا على بن عقيل الحنبلي الفقيه ، قال شيخنا أبو الفضل الهمداني : مبتدعة الاسلام والوضاعون للاحاديث أشد من الملحدين لان الملحدين قصدوا افساد الدين من خارج وهؤلاء قصدوا افساده من داخل فهم كاهل بلد سعوا في افساد أهواله ، والملحدون كالحاصرين من خارج ، فالدخلاء يفتحون الحصن فهو شر على الاسلام من غير الملاحسين له . (٣)

وقال الجوزقاني أخبرني محمد بن علي بن محمد الموزي ثنا أبو بكر محمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد ثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله حدثنا أبو العباس الاصم ، حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال سمعت الشافعي يقول : اذا علم الرجل من محدث الكذب لم يسمعه السكوت عليه ولا يكون ذلك غيبة فان مثل العلماء كالنقاد فلا يسمع الناقد في دينه الا ان يبين الزيوف وغيرها . (٤)

(١) تحذير الخواص : ١٢٢٢/١٢٨

(٢) موضوعات ١ : ٥٠ ، تحذير الخواص : ١٢٩/١٣٠

(٣) موضوعات ١ : ٥١

(٤) تحذير الخواص : ١٢٨/١٢٩

الى غيرها من الآثار التي صرحت بان الكشف عن أحوال الكذابين
واظهارها ضرورة دينية يتحتم فعلها ، وقد سبق منها جملة .

وقد فرق علماء الحديث وائمة النقد بين الكلام فى الرواة والطعن
عليهم وتجريحهم بل التصريح بكذبهم واقتضاحهم وبين سائر الطعنون
والكلام فى الناس فاعتبروا القسم الثانى من الغيبة المحرمة بخلاف القسم
الاول فانهم أخرجوه من دائرة الغيبة المحرمة ، واعتبروه من باب النصيحة
الواجبة لأنها وسيلة يتوقف عليها أمر شرعى بخلاف الطعن بقصد الانتقاص
والحط من شأن المطعون فيه ، ولذا فقد صرحوا بان الطعن فى الرواة
لا يعد من الغيبة ، فقد مضى آنفا قول الامام الشافعى وقول أبى مسهر فى
ذلك .

وروى الدارقطنى حدثنا محمد بن خلف ثنا عمر بن محمد بن الحكم
النسائى ثنا محمد بن يحيى عن محمد بن يوسف قال : كان سفيان الثوري
يقول : فلان ضعيف ، وفلان قوى ، وفلان خذوا عنه وفلان لا تأخذوا
عنه ، وكان لا يرى ذلك غيبة . (١)

وقال أيضا : حدثنا على بن ابراهيم المستملى قال سمعت أبا الحسين
محمد بن ابراهيم بن شعيب الغازى يقول : سمعت أبا حفص عمرو بن عيسى
يقول : حدثنا عفان قال : كنت عند اسماعيل بن عليه فحدث رجل بحدث
عن رجل ، فقال : لا تحدث عن هذا فانه ليس بثبت ، فقال الرجل :
اغتهته ، فقال اسماعيل : ما اغتابه ولكنه حكم أنه ليس بثبت . (٢)

قال الدارقطنى : واذا كان الشاهد بالزور فى حق يسير قافه حقيقير
يجب كشف حاله فالكاذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم أحق وأولى

(١) تحذير الخواص : ١١٩ .
(٢) تحذير الخواص : ١٢٠ / ١١٩ .

لان الشاهد اذا كذب فى شهادته لم يَعدْ كذبه المشهود عليه والكاذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم يحل الحرام ويحرم الحلال ويتبوا مقعده من النار يكذبه على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . (١)

ثم قال بعد أن حكى أقوال الاثمة فى اباحة تجريح الكذابين - وفضحهم : فهو لاء اثمة المسلمين واهل الفضل والورع فى الدين قد اباحوا الجرح وأمرؤا بالبيان وأخبؤوا أن ذلك ليس بغيبة وأنه حكم يلزم القول به العارفين وأن السكوت عنه لا يحل لاحد من المؤمنين وأن اظهـاره أفضل من السكوت عنه لاهل العلم به المتقين . (٢)

وقال الخطيب : وقد أنكر قوم لم يتبحروا فى العلم قول الحفـاظ من أثمتنا وأولى المعرفة من أسلافنا أن فلانا الراوى ضعيف وفلانا غير ثقة وما أشبه هذا من الكلام ، ورأوا ذلك غيبة لمن قيل فيه ان كان الامر على ما ذكره القائل وان كان الامر على خلافه فهو بهتان ، ثم ساق بعض الأدلـسة التى تعلق بها من ذهب الى هذا القول ثم تعقبه بقوله : قلت : وليس الامر على ما ذهبوا اليه لان أهل العلم اجمعوا على أن الخبر لا يجب قبوله الا من العاقل الصدوق المأمون على ما يخبر به ، وفى ذلك دليل على جسـواز الجرح لمن لم يكن صدوقا فى روايته . (٣)

فهذه الاقوال وغيرها تصرح بموقف هؤلاء الاثمة فى التفريق بين الطعن فى الرواة بغرض الوصول الى صحة الحديث والاحتجاج به وبين سائر الطعون التى لا تستهدف الا النيل والخط من المطعون فيه . بل لـم يقتصر الاثمة على ذلك حتى أنكروا على من ظن أن ذلك من الغيبة فما ورد من ذلك ما بوى الدارقطنى قال : حدثنا محمد بن مخلد ثنا أبو العباس محمد ابن عبد الرحمن بن يونس السراج قال سمعت رجلا يقول ، سمعت حماد بن

(١) تحذير الخواص : ١١٨ .

(٢) تحذير الخواص : ١٢٥ .

(٣) انظر الكفاية : ٨١ / ٨٣ .

(٤) تحذير الخواص : ١٢١ / ١٢٢ .

زيد يقول : ، قلت لشعبة : هذا الرجل يحكم في الناس أليس هو غيبة ؟
فقال : يا أحمق ، هذا دين وتركه محاربة . (١)

وقال الخطيب : ومن التغفيل قول المتزهّد عند سماع القدر فـ في
الكذابين هذه غيبة ، وإنما هو نصيحة للإسلام ، فإن الخبر يحتمل الصدق
والكذب ولا بد من النظر في حال الراوى . (٢)

وقال الدارقطني : فإن ظن ظان أو توهم متوهم أن التكلم فيمن
روى حديثاً مردوداً غيبة له يقال له : ليس هذا كما ظننت وذلك أن اجتماع
أهل العلم أن هذا واجب ديانته ونصيحة للدين وللمسلمين . (٣)

وقد سلك الأئمة سالك شتى في كشف أحوال الكذابين واقتضاحهم
قد تعرضت لكثير منها عند الكلام على مبحث ثبوت الوضع بأسبابه يمكن
اجمالها فيما يلي : -

أ - مسائل عرف بها كذب الراوى فيما يدعيه من السماع وهي أنواع منها :
١ - أن يروى الكذاب عن شيخ أو مشايخ يدعى السماع منهم مباشرة
فاذا روجع في ذلك ظهر كذبه وذلك بأن يكون الشيخ الذين حدث عنهم
قد ماتوا قبل أن يولد الراوى بدهر .

٢ - ومنها أن يروى الكذاب عن شيخ لم يلقه بلفظ السماع فاذا
سئل عن ذلك عرف أنه لم يلقه وذلك بأن يسأل عن وصف الشيخ فيجيب على
خلاف ما هو ، بل ربما كان السائل هو الشيخ الذي ادعى لقاءه .

٣ - ومنها أن يروى الكذاب عن شيخ بصريح السماع فاذا سئل
الشيخ عن حديثه ذلك التلميذ أنكر حديثه ، وقد وضع العلماء لكشف

(١) موضوعات ١ : ٥٥٠ .

(٢) تحذير الخواص : ١١٨/١١٢ .

(٣) الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : ١٢ .

هذه الانواع من الكذب قواعد منها الوقوف على تواريخ الرواة ولادتهم وسماعهم ووفياتهم ، وفي هذا يقول حسان بن زيد : لم يستعن على الكذابين بمثل التاريخ ، نقول للشيخ سنة كم ولدت ، فاذا أخبر بولده عرفنا كذبه ممن صدقه ، قال أبو حسان ، فأخذت في التاريخ فأنا أعلمه من ستين سنة . (١)

وكم كانت لهؤلاء الكذابين من مواقف تحمر لها الوجنت لما فيها من تشهير بكذبهم وكشف لأحوالهم .

ب - مسائل يعرف بها كذب الراوى فيما ينسبه الى شيوخه ، وذلك فيما يلزقه عليهم من أحاديث يتفرد بروايتها عنهم ، أو يزيدها في نسخهم وموافاتهم ، وقد كشف أئمة الحديث زيفهم ، وأظهروا كذبهم ، وذلك بمقارنة أحاديثهم واعتبارها بأحاديث الثقات من أقرانهم وتتبع أحاديثهم في أصول مشايخهم حتى أصبح أمرا لا اعتبار والمقارنة قاعدة ثابتة وطريقة معروفة وسبيل مشهورة في الحكم على حديث الراوى والوقوف على صدقه وصوابه أو كذبه أو وهمه ، وكم افتضح كثير من الرواة وظهر كذبهم بمقارنته حديثهم بأحاديث الثقات من أقرانهم .

ج - ومنها مسائل تتعلق بذات الراوى حيث يظهر منها كذبه ، وأهم هذه المسائل :

١ - اخبار الراوى عن نفسه بأمور يستحيل وقوعها ويتعذر فعلها ، ومع هذا فهو يدعيها لنفسه وينسبها الى ذاته .

٢ - ومنها ما يكون كذب الراوى فيها ظاهرا حيث الهدف منه مجارة الهوى أو جلب منفعة ذاتية أو غرض دنيوى ، فكم من راو أسقط فسى يده واتضح كذبه ، وفشى أمره حيث وقف أئمة الحديث على الدافع الذى

(١) الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : ١٢

حملة على الكذب والغرض الذي ساقه الى الوضع ، وقد وضع الأئمة لذلك قرائن وضوابط ذكرت كثيرا منها مفصلة عند الكلام على اسباب الوضع في الحديث بما يغنى عن اعادةتها هنا . ومن أجل هذا اهتم علماء الحديث بمعرفة أعمال الرواة ووظائفهم واحوالهم المعيشية وشئونهم الاجتماعية لان في ذلك عوننا كبيرا على معرفة صدقهم من كذبهم .

هذه أهم المسالك التي تتبع فيها النقاد الكذابين وكشفوا بها عن تزويرهم ، وأظهروا بها عوارهم و كان غرضهم من ذلك هو زجر هؤلاء الوضاعين وحملهم على ترك الكذب والوضع على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . وهذا الجهد البذول منهم رحمهم الله في الحيلولة بين الكذابين وبين الوضع هو أحد الطرق العلاجية التي سلكها هؤلاء النقاد في تنقية حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم مما ألصق به من الموضوعات ، وهذه الطريقة تعتبر من أعظم الطرق التي سلكها النقاد في حمل الكذابين على الاقلاع عن الوضع واجبارهم على الكف عنه ، الا أن ثمة نفوسا مريضة جبلت على صفاقة الوجه ووقاحة الطبع اذ لم يؤثر فيها الفضيحة ، ولم يردعها اظهار أمرها وهتك سترها فمضت في سيرتها غير مبالية ، وأصرت على السير على تهيجها دون اكتراث ، ظانة أن أئمة الحديث تتوقف أنفاسهم أمام اصرارهم على الكذب وتنقطع أعناق ابلهم دون مفاوز وضعهم ، لكن أئمة الحديث وعلماء النقد لم يقفوا مكتوفين في ايدي ، ولم تخزع عزائمهم وهو ما أرى من المناسب عرضه في بحث خاص نحو عنوان .

٣ - تعنيف الكذابين

لقد اتجه كثير من علماء الحديث الى طرق باب التعنيف على الكذابين حيث وجدوا فيه العلاج الحاسم لايقاف هذا المرض الخبيث فيهم ، والجائهم الى ترك الكذب ، وهذا النوع من العلاج تعددت وسائله وتنوعت مسالكه حيث روى فيه نفوس الوضاعين ومدى استعدادها للتأثر بهذا النوع من العلاج ومدى مقاومتها له ، وفي الحقيقة ان سلوك أئمة الحديث لهذا الطريق في العلاج كان له أثر كبير ونتائج حسنة في مقاومة الوضع ودفع الكذب عن حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، وهو وان كان طريقا شاقا وسلكه

صعبا الا انه يهون في مقابل ما أدى اليه من نتائج ولعل سر نجاحه هو
اختلاف أنواعه وتشعب فجاجه ، حيث قام على عدة جهود وان كانت شخصية
من حيث مصدرها وفردية من حيث دافعها ، الا انها كونت في مجموعها
جهداً قويا مترابلا ، وأرى من المناسب ذكرها والتعرض لها في هذه
المقالة وهي تتمثل فيما يلي :

- ١ - تذكير الكذاب بالله ، ووعظه وتخويفه ومناشدته بالتزام تقوى الله
وتحرى الصدق .
- ٢ - ترك السلام عليه ومقابله بخير ما يقابل به غيره .
- ٣ - التشهير به ورفض قبول الوساطة في الكف عنه .
- ٤ - كتابة المحاضر والاشهاد عليها بعد أخذ اقراره على كذبه .
- ٥ - تمزيق الكتب في وجوههم أو تحريقها أو تخريقها بين أيديهم انكارا
لمروياتهم .
- ٦ - الاستعداد عليهم
- ٧ - وصفهم بالقاب تناسب أحوالهم وتلائم مقامهم .
- ٨ - هجرهم وترك عيادتهم اذا مرضوا والصلاة عليهم وشهود جنازتهم
اذا ماتوا .

هذه اهم الوسائل التعنيف التي سلكها أئمة الحديث في سبيل اقلاع
الكذابين عن افتراء آتهم والحيلولة بينهم وبين تخريصاتهم ، وساعرض لكل مسألة
من هذه المسائل بشيء من التفصيل ليعرف مدى الجهد الذي بذله هؤلاء
الائمة الفاضلون في سبيل حفظ حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من
كل ما ألحق به ، فأقول وبالله التوفيق .

- ١ - تذكير الكذاب بالله وتحذيره وتخويفه وعهد الله تعالى ،
فقد سلك جماعة من أئمة الحديث هذا المسلك حيث أن بعض النفوس
قد تكون غافلة عن الله تعالى ملتفتة عن وعيده في مقابل دنيا أو عرض ، فاذا

ذكرت بالله انتبهت وثاب اليها رشد ها واذعنت ليله تعالى وتابت وأتابت ،
وقد طرق أئمة الحديث هذا المسلك من العلاج رغبة في توبة بعض الكذابين
ورجوعهم الى الطريق السوي . ومن عولج بذلك :

ابراهيم بن بشار الرهادي .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل ، سألت أبي عنه فلم يمجبه وقال :
يكون عند سفيان فيقوم فيجيئون ^(١) اليه الخراسانية فيملي عليهم ما لم يقبل
ابن عيينة ، فقلت له : أما تتقى الله ، أما تراقب الله ، وكما قال . ^(٢)

ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى الاسلمى :

قال ابن حبان : اخبرنا محمد بن سليمان بن فارس ثنا أحمد بن
سميد الدارمي ثنا عبد الله بن قريش قال : جاء رشد بن بن سعد السبي
ابراهيم بن أبي يحيى ومعه كتاب قد حملة في كسائه فقال لابراهيم : هذه
كتبك وحديثك أرونيها عنك ؟ قال : نعم ، قال : بلغني أنك رجل سوء
فاتق الله عز وجل وتباليه ، قال : فان كنت رجلا سوء فلا ي شئ تأخذ
عن الحديث ؟ قال : ألم أبلغك أنه يذهب العلم ويبقى منه في أوعية
سوء فانت من الاوعية سوء ^(٣)

عبد الوهاب بن الضحاك :

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول ، قال محمد بن عوف ، وقيل
لى انه يأخذ فوائد أبي اليمان فكان يحدث بها عن اسماعيل بن عمار ،
وحدث بأحاديث كثيرة موضوعة فخرجت اليه فقلت : ألا تخاف الله عز وجل
فضمن لى أن لا يحدث بها ، فحدث بها بعد ذلك ، ^(٤)

(١) ميزان ٢٣/١ .

(٢) هكذا النص وهو على لغة يتعاقبون .

(٣) مجروحين ١٠٥:١ / ١٠٦ .

(٤) الجرح ٧٤:٦ .

فهذه النصوص وغيرها تشعر بأن أئمة الحديث إنما قصدوا بتذكير هؤلاء الرواة وتخويفهم بالله تعالى التعنيف على اقترافهم الكذب ووقوعهم في براثن الوضع .

٢ - ترك التسليم عليهم ، والامتناع من رد السلام عليهم .

كما سلك جماعة من أئمة الحديث في تعنيف الكذابين والتكلم بهم كي يروعوا ويقلعوا عن كذبهم طريقة أخرى هي هجرهم وعدم التسليم عليهم ابتداءً ، أو رداً من ذلك ما قال الحافظ الصوري ، قال لى أبو القاسم العتابي : كما يوما عند أبي أحمد السامري فحدثنا عن أبي العلاء الوكيل فآخضرت الحافظ عبد الغنى فاستعظمه وقال : سلمه متى لقيته فرجعت إليه فقال : سمعته منه بمكة سنة ثلاثمائة ، فأتيت عبد الغنى فآخضرت فقال : مات أبو العلاء عندنا في أول سنة ثلاثمائة ثم عبرت بعد مدة مع عبد الغنى ، وأبو أحمد السامري قاعد يقرأ ، فقلت : ألا تسلم عليه ؟ قال : لا أصل على من يكسذب في حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، فصنيع الحافظ عبد الغنى بابسى أحمد السامري إنما كان تسعيفا له على كذبه وإظهارا للسخط عليه .

إلى غير ذلك من الأخبار المنقولة عن أئمة التقد وعلماء الحديث الذين كانوا يسلكون هذا السبيل في ردع الكذابين وتعنيفهم وإظهار السخط عليهم .

٣ - رفض قبول الوساطة في الكف عنهم :

كما سلك بعض الأئمة سلكا آخر في تعنيف بعض الرواة الكذابين لاقتراهم ، فقد تناولهم بلسانه ، وأشهر أمرهم بين أوساط الطلاب ، فشعر المتكلم فيهم بالخطر المحدق بهم بسبب طعن هؤلاء الأئمة في عدالتهم ورويتهم بالكذب إذا قض ذلك مضاجعهم ، فهرعوا إلى جماعة من المحدثين والاعيان يلتصقون منهم الوساطة لدى من تكلم فيهم بأن يكفوا عنهم ، ويسكتوا من النبل منهم ، وقد فعل القوم وسعوا بالوساطة والشفاعة ، إلا أن عملهم باء بالفشل ، بل كان مردود فعلهم لدى الأئمة المتكلمين أعظم من ذي قبل لانهم اعتبروا ذلك محاباة في دين الله وسكوتا عن الحق ، والوساطة فسسى هذه الحال لا تجوز ، ومن أشتهر عنه هذا الصنيع أمير المؤمنين في الحديث شعبه بن الحجاج .

قال ابن حبان : سمعت محمد بن عبد الرحمن يقول ، سمعت
الحسين بن الفرج يقول ، عن سليمان عن حماد بن زيد قال : جاءني أبان
ابن أبي عياش فقال : أحب أن تكلم شعبة أن يكف عني ، فكلته فكف عنه
أياماً فأتاني في بعض الليالي فقال : انك سألتني أن أكف عن أبان وأنه لا يحل
الكف عنه فإنه يكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . (١)

وقال أيضاً أخبرنا الحسن بن سفيان قال : سمعت معاذ بن شعبة
يقول ، قال أبو داود يعني الطيالسي ، جاء عباد بن صهيب إلى شعبة
فقال : ان لي إليك حاجة ، فقال : ما هي ؟ قال : تكف عن أبان بن أبي
عياش فقال : أنظرني ثلاثة أيام قال : ثم جاء بعد الثالث فقال : نظرت
فيما قلت قرأيت أنه لا يحل السكون عنه . (٢)

فهذا حماد بن زيد وعباد بن صهيب كل قد توسط لدى شعبة
في أن يكف عن أبان بن أبي عياش فأبى .

وكذلك ما روى ابن عدي قال : نا محمد بن جعفر السمعدي ، نا
محمد بن عبد الله المخزومي أبو داود الطيالسي قال ، قال شعبة :
الا تعجبون من جرير بن حازم هذا المجنون ، أتاني هو وحماد بن زيد فكلما
في أن أكف عن ذكر الحسن بن عمار ، أنا أكف عن ذكره ؟ لا والله
لا أكف عن ذكره . (٣)

وقال أيضاً : أنا ابن حماد ، حدثني صالح بن أحمد ، نا علي
ابن المديني ، نا عبد الرحمن بن مهدي نا حماد بن زيد : كلنا شعبة
أنا وعباد بن عباد وجرير بن حازم في رجل - أي الحسن بن عمار - فقلنا : لو

(١) مجروحين ٨١ : ٨٢ / ميزان ١ : ١٢ .

(٢) مجروحين ٨١ : ٨٢ / ميزان ١ : ١٢ .

(٣) الكامل : ٢٤٢ / ب . ميزان ١ : ١٥١ .

كفت عنه ، قال : فكانه لان وأجابنا قال : فذهبت يوما أريد الجمعة ، فاذا
شعبه ينادى من خلف قال : ذاك الذى قلمت لى فيه ، لا أراه يسعنى . (١)

ومن عرف عنه ذلك أيضا سعيد بن منصور .
قال : كلمنى يحيى بن معين قال : أحب أن تسك عن عهد الله بن
صالح - أى كاتب الليث - فقلت : لا أمسك عنه ، وأنا أعلم الناس به ،
انما كان كاتباً للضياع .

الى غير ذلك من الآثار التى اشتهرت لدى أئمة الحديث فى عسدم
قبول الوساطة فى بعض الكذابين أن يكف عن الطعن فيهم ، وما ذاك الا تعنيفا
وتنكيلا لهم حتى يضطروا الى الاقلاع عما وقعوا فيه من الكذب .

٤ - كتابة المحاضر والاشهاد عليها بعد أخذ اقرار الكذابين .
وقد اتجه جماعة من النقاد الى طريق آخر فى التعنيف على الكذابين
والتنكيل بهم ، ذلك انهم كانوا يضطرونهم الى الاقرار بكذبهم فى مجالس
يعقدونها لهذا الغرض ، وبعد اعتراف الكذابين بجرمهم يكتبون فى ذلك
محاضر يشهدون عليها أئمة هذا الشأن زيادة على تقريرهم وفضحهم والتصفيق
عليهم والتصريح بالكذب فى وجوههم ، وقد نكل جماعة من الكذابين بهـذا
اللون من التبهكت منهم :

حماد المالكى :

فقد أخرج الرامهرزى عن ابى حفص الفلاس قال : كان حماد المالكى
كذابا ، وسمعت عمرا الانماطى يقول : أتيت فسمعتة يقول : حدثنا الحسن
ان عمر بن الخطاب اتى بسارق فقطع يده وقال له : ما حملك على هذا ؟ قال :

القدر ، فضربه أربعين سوطا وقال : فطعت يدك لسرقتك ، وضمتك لقربتك على الله ، فقلت : لو أفترى على عمر ، كم كان يضربه ؟ قال : ثمانين ، قلت : يفترى على الله يضرب أربعون ، ويفترى على عمر يضرب ثمانون ؟ والله لا تفارقني حتى أستعدي عليك ، فافرا أنه لم يسمعه من الحسن ، وحلف لا يحدث به ، فكبت عليه كتابا ، وأشهدت عليه شهودا (١) .

عبد العزيز بن الخارث بن اسد بن الليث التميمي ، أحد فقهاء الحنابلة :

سبق ذكره ، وأنه زاد في مسند الامام أحمد حديثا أو حديثين ، وانهم كتبوا عليه محضرا في ذلك (٢) .

قال الخطيب : وضع ابو الحسن التميمي في مسند أحمد حديثين فانكر أصحاب الحديث عليه ذلك وكتبوا محضرا اثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله . قال الازهرى : ورأيت المحضر عند ابن رزويه وفيه خط الدارقطني وابسن شاهين وغيرهم (٣) .

الى غير ذلك من الاخبار التي جاءت تكشف عن موقف علماء الحديث وائمة النقد في ذكر هذا النوع من التنكيل والتبكيث .

٥ - تنزيق الكتب أو تحريفها أو تخريفها في وجوه الكذابين .
ومن الطرق التي سلكها بعض النقاد والجهابذة في علم الجرح والتعديل في اظهار سخطهم على الكذابين وابرار مقتهم على الرضاة أنهم كانوا يعمدون الى مقابلتهم ومناظرتهم حتى اذا ما لاح لهم كذب الراوى مزقوا رواياته بين يديه أو حرقوها أو خرقوها أمام عينيه زيادة فسي التنكيل واغراقا في التعنيف ، ومن فعل به ذلك من الرواة .

(١) تحذير الخواص : ١٣٣/١٣٤ .

(٢) انظر صفحة

(٣) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٦٢ .

اسماعيل بن على بن المثنى الاسترأباذى الواعظ :

قال ابن طاهر : مزقوا حديثه بين يديه ببيت المقدس . (١)

عبد الله بن محمد بن جعفر أبو القاسم القزوينى :

قال ابن يونس : كان محمودا فى القضاء فقيها على مذهب الامام الشافعى ، كانت له حقه بمصروكان يظهر عبادة وورعا ، وثقل سمعه جدا وكان يفهم الحديث ويحفظ ويملئ ويجتمع اليه الخلق ، فخلط فسى الاخر ووضع أحاديث على متون معروفة ، وزاد فى نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب فى وجهه . (٢)

عثمان بن مقسم البرى :

قال محمد بن المنهال الضير ، حدثنى عبد الله بن مخلد قال : كنت عند البرى فذكرنا الميزان فقال : ميزان علف أو تبن ، فهمت ما كتبت عنه . (٣)

عمر بن هارون البلخى :

قال محمد بن عمرو السوفى ، شهدت عمر بن هارون يفسداده ، سئل عن حديث لابن جريج رواه الثورى لم يشاركه فيه ، فحدثهم به فرايتهم مزقوا الكتب عليه . (٤)

الى غير ذلك من الآثار التى تصرح بموقف هؤلاء النقاد من الكذابين فى تمزيق الصحف أو تحريفها فى وجوههم .

(١) ميزان ٢٣٩:١ ، لسان ٣٢٢:١

(٢) ميزان ٤٩٥:٢ ، لسان ٣٤٥:٣

(٣) ميزان ٥٧:٣ ، لسان ١٥٦:٤

(٤) ميزان ٢٢٩/٢٢٨:٣

٦ - الاستعداد عليهم :

والمراد بالاستعداد الاستعانة بالسلطان للانتصاف والانتقام من الظالم .

قال في اللسان : العدو طلبك الى وال ليعديك على من ظلمك
اي ينتقم منه ، قال ابن سيده : العدو النصر والمعونة ، وأعداء
عليه أي نصره وأعانه واستعداء ، استنصره واستعانه ، واستعدى عليه
السلطان أي استعان به فانصفه منه ، وأعداء عليه ، أي قواه وأعانه عليه . (١)

وقد عُد بعض النقاد الى الاستعانة بالولاة والامراء على بعض
الكذابين بقصد حلهم على الاقلاع عن الكذب والاستعداد على الرواة من قبل
ائمة الحديث كان يتم بأحد أمرين .

الأمر الاول : ان يستعين النقاد بالولاة في تأديب الكذابين وتعزيرهم
وكثيرا ما يستجيب الولاة لذلك ويقومون بما يرونه رادعا لهؤلاء الكذابين
من سجن وضرب وغير ذلك .

قال ابن حبان : سمعت جعفر بن ابان المصري يملئ بمكسة ،
حدثنا محمد بن ربح ، حدثنا الليث عن نافع عن ابن عمر مرفوعا " من سر
المؤمن فقد سرني ، ومن سرني فقد سر الله وفيه " ينسأدى
مناد يوم القيامة ، اين بغضاء الله ؟ فيقوم سؤال الساجد الخ
فقلت : يا شيخ اتق الله ولا تكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم فقال :
لست مني في حل ، أنتم تحسدونني لاسنادي فلم أزل أزيله حتى حلف
أن لا يحدث بمكة بعد أن خوفته بالسلطان مع جماعة . (٢)

وقد اسلفت قصة عمرو الانماطى مع حماد المالكي .
وقال الخطيب : وأما اذا كشف الراوى قناعه وأسقط في تخسرس

(١) لسان العرب ١٥ : ٣٩ .

(٢) تحذير الخواص : ١٣٤ / ١٣٥ .

الكذب حياءً فيجب انهاء أمره الى السلطان والاستعانة في التنكير عليه
بمن وجد من الاعوان .

وقال أيضا : أنا أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، أنا علي بن عبد
العزیز البردعي ، نا عبد الرحمن بن أبي حاتم ، نا أبي قال : حدثني حرمة
ابن يحيى قال : سمعت الشافعي يقول : لولا شعبة ما عرف الحديث
بالعراق ، كان يجيء الى الرجل فيقول : لا تحدث والا استعديت عليك
بالسلطان .

وقال أيضا : أنا محمد بن عيسى الهمداني ، نا صالح بن أحمد
الحافظ ، نا ابو اسحاق ابراهيم بن محمد قال : حدثني محمد بن
الفضل الفسطاني قال : نا شيخ قبل ثلاثين ومائتين عن حماد بن زيد عن
ثابت عن أنس أن النبي - صلى الله عليه وسلم قال : " لكل شيء زكاة
وزكاة الدار بيت الضيافة ، فاستعديت عليه أنا وابو حاتم وأبو حفص القاضي
وابو عبد الله محمد بن السندی الى ابراهيم بن معروف فقال : يا شيخ لولا
أنك حاج لا طلت حبسك ، فأحلفه الا يحدث حاجا ولا قافلا من حجه .

وقال - أي محمد بن الفضل الفسطاني : حدث شيخ عن مالك
ابن أنس عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن السيب : القناع حرام ، فاستعدوا
عليه الى السرى بن معاذ فقال محمد بن حميد : اقرره بالكذب ؟
فقال : يا شيخ : سمعت عن مالك ؟ قال : نعم ، وكتبت بالشام عن ابن
لهيعة ؟ قال : نعم ، وكتبت بمصر عن الليث بن سعد ، وكتبت بخراسان
عن قرة بن دعبوس ؟ قال : نعم ، قال - أي محمد بن حميد - اعرفوه
فانه يزعم انه كتب عن رجل من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم ،
قال محمد بن الفضل : وانما درجة من ابن لهيعة الى قرة بن دعبوس .

الى غير ذلك من اخبارهم التي تنفر عن لجوئهم الى السؤلة
والامراء في الاستعداد بهم على الكذابين زيادة في الانكار عليهم .

الامر الثاني : قد كان بعض أئمة الحديث وجهابذة النقد لا يرى ضرورة في الاستعانة بالولاء والامراء ، وانما كان يباشر الاستعداد على الكذاب من قبل نفسه أو بالعموم مع جماعة يتولون تأديب الكذاب حتى يرتدع عن كذبه ويتوقف عن وضعه .

من ذلك ما روى العقيلي عن عبد الملك الجدي قال : رأيت شعبية مغضبا ، فقلت : مه يا أبا بسطام فأراني طينة في يده فقال : أستعدي على جعفر بن الزبير فانه يكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . (١)

وروى الخطيب قال انا محمد بن الحسين بن الفضل القطان ، انا احمد ابن عمر بن العباس القزويني ، نا محمد بن موسى الحلواني ، نا أحمد بن سنان قال : سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول : استعديت على عيسى بن ميمون في هذه الاحاديث التي يحدث بها عن القاسم فقال : لا أعود . (٢)

وقال ابن حبان : حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي . سمعت العباس ابن محمد يقول ، سمعت يحيى بن معين يقول : حدثنا جرير عن حمزة الزيات قال : سمع مرة الهمداني من الحارث الاعور شيئا فأنكره فقال : أقعد حتى أخرج اليك فدخل مرة واشتمل على سيفه ، وأحس الحارث الاعور بالشـ فذهب .

الى غير ذلك من الاثار التي تدل على أن بعض الائمة كان يقوم بالاستعداد والتأديب شخصا ولا يحتاج في ذلك الى تعزيز الوالى .

(١) تحذير الخواص : ١٣٢ ،

(٢) مجروحين ١ : ٢١٦ / ٢١٧ .

٧ - وصف الكذابين بالالقب تتلام مع ما اقترفوا ، وتناسب مع ما ارتكبوا ومن قبيل التعنيف وزيادة في الانكار سلك بعض النقاد مسلكا مغايرا للطرق السالفة ، حيث كان يضاف على بعض الكذابين ألقابا وينعتهم بسجايها تناسب احوالهم وتوافق أعمالهم ، وهذه الألقاب عبارات يطلقها النقاد على الراوى الكذاب ، تكشف عن كذبه وان لم تأخذ حد اللقب ومفهومه عند علماء الوضع ، والقصد من نعتهم بهذه الألقاب ونحلمهم بتلك الصفات انما هو زيادة في الانكار على افتئاتهم وكذبهم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، وسأحاول في هذه المجالة ذكر بعض الألقاب التى أطلقت على بعض الكذابين مهينا في ذلك اسم الراوى واللقب الذى أطلق عليه ومن وصفه به من النقاد مرتبين على حروف المعجم .

ابراهيم بن هدية ابو هدية .

قال على بن ثابت : هو أ كذب من حمارى هذا . (١)

أحمد بن الحسن بن القاسم بن سمرة الكوفى :

قال الذهبى : كان يعرف برسول نفسه . (٢)

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارى :

قال الذهبى : بين الامر لا يخفى حاله على العميان . (٣)

سويد بن سعيد الهروى الحدثانى الانبارى :

قال أبو داود : سمعت يحيى - يعنى ابن معين - يقول : هو

حلال الدم .

وقال حسين بن فهم عن يحيى : لا صلى الله عليه

وسئل عنه أبو بكر الاعين فقال : هو سداد من عيش (٤)

(١) ميزان ٧١:١ ، لسان ١١٩:١ .

(٢) ميزان ٩٠/١ ، لسان ١٥١:١ .

(٣) ميزان ١٨٥:١ ، لسان ٣٥٥:١ .

(٤) ميزان ٢٤٩:٢ ، وانظر تهذيب: ٤/٢٧٢/٢٧٥ .

عاصم بن سليمان أبو شعيب التميمي الكوزي :
قال الدارقطني : كان ضعيفا ، آية من الآيات . (١)

عبد الوهاب بن الضحاك الحمصي العرضي :
قال الجوزجاني أقدم وجسر فأراح الناس . (٢)

عثمان بن مقسم البري :

قال محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع قال : خالفني معتمر في
البري ، فجعلت أضع البري فقلت اجعل بيننا من شئت ؟ قال : ترضى
بأبي عوانة ، قلت : نعم ، فاتينا أبا عوانة أنا معتمر فقلت : ان هذا
يخالفني في البري فما تقول ؟ قال : فما عسى أن أقول فيه ، أقول :
عسل في جلد خنزير . (٣)

عمارة بن جوين أبو هارون المبدى :

قال السليمانى : سمعت أبا بكر بن حامد يقول ، سمعت صالح السبع
ابن محمد أبا على وسئل عن أبي هارون المبدى فقال : أكذب من فرعون . (٤)

محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الحسين الهارثي النحوي الرازي :

قال الذهبي : كان يقال له : جراب الكذب .

روى : أفلكى في الألقاب له قال ، قيل لمحمد انك تلقب جراب
الكذاب فقال : بل أنا جوالق الكذب ، فان شئت فاسمع أو دع . (٥)

وقال الشيرازي في الألقاب وروى عن أبي حاتم وذكر أنه
درس النحو على المبرد سنتين ، وعلى ثعلب تسع سنين ، وكان يقدم

(١) لسان ٣: ٣١٩ .

(٢) تهذيب ٦: ٤٤٧ .

(٣) ميزان ٣: ٥٦/٥٧ ، لسان ١٥٥/١ .

(٤) ميزان ٣: ١٧٣/١٧٤ .

(٥) ميزان ٣: ٦٠٤ ، لسان ٥: ٢٢٥ .

بالرى فى زاوية تعرف بزاوية الكذب ، فحدثنا فى تلك البقعة فى يوم
جمعة قال : حدثنا أبو حاتم قال ثنا شاذان وعغان وعلم قالوا : ثنا شعيب
..... الحديث ، فعرضناه على شيخنا أبي على ابن عبد الرحيم فقال :
كذب ، فلم يكن عند أبي حاتم عن شاذان شيء ، ولكن قولوا : حدثنا جراب
الكذاب فى زاوية الكذب بحديث كذب . (١)

محمد بن عبد الملك الكوفى القنطيرى

قال الذهبى : ساقه ابن عساكر فى معجمه وقال : قيل لــــ
القنطيرى لانه كان يكذب قنطير . (٢)

محمد بن عثمان بن أبى شيبة أبو جعفر العيسى الكوفى :
قال مطين : هو عصا موسى تلقف ما يأفكون . (٣)

محمد بن الفضل بن عطية المروزى :
قال الجوزجاني : كان كذاها ، سألت ابن حنبل عنه فقال : ذاك
عجيب يجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤمن . (٤)

محمد بن موسى بن أبى نعيم الواسطى :
قال الاجرى : سئل أبو داود عن ابن أبى نعيم فقال : سمعت
ابن معين يقول : أكذب الناس غمر من الاغار . (٥)

يحيى بن عبد الحميد الحماني :
قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : ذاكته - أى أبيه - بحديث
فقلت : ان ابن الحماني يرويه فقال : ابن الحماني ، الآن ليس عليه قياس . (٦)

(١) لسان ٥ : ٢٢٦ .

(٢) ميزان ٣ : ٦٣٢ ، لسان ٥ : ٢٦٢ .

(٣) ميزان ٣ : ٦٤٢ ، لسان ٥ : ٢٨٠ .

(٤) ميزان ٤ : ٦ .

(٥) تهذيب ٩ : ٤٨١ .

(٦) تهذيب ١١ : ٢٤٦ .

وقال ابن خزيمة ، سمعت محمد بن يحيى ، وذكر يحيى بن عبد الحميد الحماني فقال : ذهب كاسي الذاهب .

وقال ابن المسيب الارغواني ، سمعت محمد بن يحيى يقول :
اضربوا على حديث الحماني ستة أقلام . (١)

الى غير ذلك من الاخبار التي تقلت عن أئمة النقد وعلماء الحديث تحمل بين طياتها الالفاظ والنعوت التي وصف بها بعض الكذابين والوضاعم ، وكان الغرض منها تعنيف هؤلاء الكذابين والانكار عليهم .

٨ - هجر الكذابين ، وترك عبادتهم اذا مرضوا ، والصلاة عليهم وشهود جنايزهم لذا ماتوا :-

وقد عبر جمع من أئمة النقد وعلماء الحديث عن انكارهم على الكذابين بان نهجوا منهجا جديدا . ذلك هو هجر الكذابين مطلقا فكانوا لا يعمدونهم اذا مرضوا ولا يشهدون جنايزهم ، ولا يستغفرون لهم انكسارا عليهم لكذبهم في الحديث ووضعهم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، ولقد نقلت لنا كتب الجرح والتعديل كثيرا من صنيعهم ، من ذلك ما روى ابن حبان قال : ثنا الحسن بن عثمان بن زياد بتستري ثنا عبد الرحمن ابن عيسى رسته ، ثنا مجيب بن موسى قال : كنت مع سفيان الثوري بمكة فمات عباد بن كثير فلم يشهد سفيان جنازته . (٢)

وقال الحاكم وأبو نعيم : عباد بن كثير أبو عبد الله شيخ قديم كان الثوري يكذبه ، ولما مات لم يصل عليه . (٣)

وقال عبد الله بن ادريس : كان شعبة لا يستغفر له . (٤)

(١) تهذيب ١١ : ٢٤٦ .

(٢) مجروحين ٢ : ١٥٨ .

(٣) تهذيب ٥ : ١٠١ .

(٤) تهذيب ٥ : ١٠٢ .

ومن ذلك ما ذكر الذهبي عن محمد بن أحمد بن حماد الكوفي الحافظ في ترجمته أحمد بن محمد بن السري بن يحيى بسن أبي دارم أبي بكر الكوفي الرافضي الكذاب قال : كان مستقيم الامر عامة دهره ثم في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب ٠٠٠ زعم أنه سمع موسى بن هارون عن الحماني عن أبي بكر بن عياش عن عبد العزيز بسن ربيع عن أبي محذورة قال : كنت غلاما فقال النبي - صلى الله عليه وسلم " اجعل في آخر أذانك حى على خير العمل " وهذا حدثنا به جماعة عن الحضرمي عن يحيى الحماني ، وانما هو اجعل في آخر أذانك " الصلاة خير من النوم " تركته ولم أحضر جنازته . (١)

وكذلك ما ذكر ابن حجر في ترجمة عبد الله بن محمد بن جعفر أبي القاسم الفقيه القزويني قال : قال مسلمة بن القاسم الاندلسي : كان كثير الحديث والرواية وكان فيه اباء شديد واعجاب ٠٠٠ الخ .

قلت : اى ابن حجر - ثم ذكر وفاته (٢) سنة ٣١٥ هـ قسالة : وكانت جنازته مهجورة من أصحاب الحديث . (٣)

الى غير ذلك من الاخبار المنقولة عن أئمة الحديث والتسبيح تشير الى أن أئمة الحديث كان من شأنهم هجر الكذابين ايان حياتهم وعند موتهم عقوبة لهم وزجرا على تجرئهم وكذبهم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

(١) ميزان ١ : ١٣٩ .
(٢) اى مسلمة بن قاسم .
(٣) لسان ٣ : ٣٤٦ .

كل هذه الامور السالف ذكرها تظهر الجهود العلاجية التى
كان أئمة الحديث يبذلونها تجاه الكذابين بقصد حملهم على الاقلاع
عما اقترفوا ، والايوة عما أتوا ، ومن جهة أخرى تنبه غيرهم حتى
يتنكبوا طريقهم ، ويميزوا بين حديث رسول الله صلى الله عليه
وسلم الذى ثبت عنه وبين ما أضيف اليه كذبا وزورا ، والله اعلم .

كل هذه الصور التى عرضتها لاحظ أنها علاج انى ، ودواء
وقتى لا يتجاوز عصر الناقد وبيئته ، ولما كان حديث رسول الله -
صلى الله عليه وسلم باق بقاء الامة الاسلامية يحتاج اليه فى كل
عصر وحين ، وحيث أن أمر نقله موكل الى رواته ، وهم متفاوتون ،
منهم الحجة ، والثقة والضابط ومنهم الصدوق والرضا ، ومنهم
الضعيف وسبىء الحفظ ، ومنهم المتروك والمتمهم ، والكذاب
والوضاع فقد اقتضى الامر الى ضرورة بيان ذلك لمن يشغل به هذا
العلم من الموجودين وغيرهم لذا فقد عمد بعض أئمة الحديث
وجهاذة النقد الى ايجاد شىء يبقى هذا الجهد ما بقى الحديث ،
يكشف عن أحوال هؤلاء الكذابين ، ويبين زيف جماعة الوضعيين
مدى الدهر ، وذلك بتأليف الكتب التى تفردت بذكرهم دون غيرهم
من الرواة ليقى أمرهم بينا لدى العامة قبل الخاصة .

وكانى بصنيعهم هذا الامر بالكذابين والوضاعين قد
استجاب الله تعالى دعوة رسوله - صلى الله عليه وسلم فى حديثه
" نضر الله امرا سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها
الحديث منظوقا ومفهوما فقد ألف كثير من العلماء كتبها خصوها بذكر
الحفاظ والثقات فكانت بمثابة نضارة لمن ذكر فيها زيادة على
تخليد ذكرهم واحياء اخبارهم ، والثناء عليهم بالخير والجميل .

كما أفرد بعض النقاد كتباً خاصة بالضعفاء والوضاعيين ،
والاحاديث التي اختلقوها ووضعوها فكان بمثابة الهسرة والكليشيه
لوجوههم ابقاءً لذكورهم وتخليد لاخبارهم والثناء عليهم بالشر والقيح .

وقد تنوعت طرق تأليف العلماء في الضعفاء والوضاعيين
واحاديثهم ، واختلفت مسالكهم وهذه الطرق يمكن حصرها تحت
قسمين رئيسيين كل قسم ينطوي تحته أنواع ، والقسمان هما :

- ١ - المؤلفات التي أفردت في تناول الرواة الكذابين .
- ٢ - المؤلفات التي أفردت في تناول الاحاديث الموضوعية .

الا أن الامر الذي تجدر الاشارة اليه ، ويلفت نظر الباحث
انه لم ينقل الينا حسب الاستقراء أن المتقدمين من النقاد وأئمة
الحديث افردوا في التأليف كتباً خاصة بالكذابين من الرواة ، بسبب
ان كل ما أثير عنهم أنهم افردوا التأليف في الضعفاء ، ومن الطبيعي
أن يدخل الكذابون والمتهمون في ذلك دخولا أولياً ، بخلاف
التأخرين ، فان بعضاً منهم أفرد التأليف في الكذابين والمتهمين
وهذا يقتضي أن نتكلم على هذه المؤلفات التي أفردت في ذكر
الضعفاء حيث أنها تشمل كل الرواة الذين رموا بالكذب والوضع ، أو اتهموا
به ، بالإضافة الى كتب التأخرين الذين أفردوا ذكر الكذابين فسي
مؤلفات خاصة ، وسأعرض لهم حسب ما يلي :

- أ - الكتب التي أفردت للكلام عن الضعفاء .
- ب - الكتب التي ألفت في الكذابين .

أولا : الكتب المولفة في الضعفاء :

ان المتتبع لكتب الجرح والتعديل والمستقرئ لها يرى
أن الكتب المولفة في هذا الشأن كتب كثيرة قد ألف بعضها في القرن
الثاني الهجري ما يدل على مدى اهتمام العلماء بهذا اللون .

كما أنه يؤكّد ما سبق ذكره من أن أئمة الحديث انما عنوا بذلك
لان فيها صيانة لحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم من أن يتطرق
اليه ما ليس منه بالاضافة الى أنه نوع من الجهود العلاجية التي سلكها
العلماء لدفع الكذب عن حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، الا أنه
سبق افراد المؤلفات بالضعفاء والمتروكون التأليف في الجرح والتعديل
مطلقا ، حيث اشتمل منها كثير على الجرح وتضعيف الرواة بل التصريح ،
يكذبهم ورميهم بالوضع في بعضها .

وهذه الكتب منها ما حفظته الايام لنا باقيا حسبما وضعه مؤلفه ،
ومنها ما قد فقد مع ما ضاع من المكتبة الاسلامية الا أن ما ينفع الناس منها
باق ، قد تناقلته الكتب المتأخرة وابقت ذكره بين سطورها .

كما أن هذه الكتب منها ماله اسم خاص ، ومنها ما اشتهر باسم
الضعفاء .

وسأحاول في هذه العجالة ذكر ما وقفت عليه من هذه الكتب مكثفيا
بذكر اسم الكتاب وما اشتهر به ، واسم مؤلفه ، وشيئا مما يتعلق بالكتاب
من حيث أسباب تأليفه وترتيبه والطريقة التي سلكها المؤلف في كتابه ،
واهم مميزات الكتاب ، وما يؤخذ على مؤلفه . اذا كنت قد وقفت عليه ،
والا فاكفى باسم الكتاب والمؤلف والمصدر الذي أشار الى ذكره ، متناولا
هذه الكتب حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها من حيث وفياتهم ، اذ الغرض
من ذلك بيان الجهد الذي بذله العلماء في كشف زيف الكذابين وابراز
تخرصاتهم :

أولا : كتاب الضعفاء لابن المديني ١٦١ هـ - ٢٣٤ هـ

ومؤلفه هو الامام الحافظ أحد الأئمة الاعلام وحفاظ الاسلام أبو الحسن
علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيع السعدي مولاهم البصري ولد سنة احدى

وستين ومائة وسمع من ابيه وحامد بن زيد وابن عيينه وغيرهم ، وعنه أحمد
والبخارى وأبو داود والذهلى وأبو حاتم والبغوى وخلق كثير قال أبو
حاتم : كان علما فى الناس وفى معرفة الحديث والعلل ، وكان أحمد
لا يسميه تبجيلا له ، انما يكتبه ، وقال البخارى : ما استصغرت نفسى
عند أحد الا عند ابن المدينى ، وقال أبو داود : ابن المدينى أعلم
باختلاف الحديث من أحمد بن حنبل وقال عبد الرحمن بن مهدى : أعلم
الناس بحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم وخاصة بحديث سفيان بن
عيينة .

توفى فى ذى القعدة سنة اربع وثلاثين ومائتين . (١)

وكتابه مشهور بالضعفاء ، ذكره الحاكم ضمن مؤلفاته فقال : سمعت
الشريف القاضى أبا الحسن محمد بن صالح الهاشمى قاضى القضاة يقول :
هذه اسامى مصنفات على بن المدينى ، كتاب الاسامى والكنى ثمانية أجزاء
كتاب الضعفاء عشرة اجزاء الخ . (٢)

كما أشار اليه الدكتور الاعظمى فى مقدمته لكتاب العلل الذى حققه
ونشره وجاء فيه ان ابن النديم ذكره فى فهرسته . (٣)

ثانيا - كتاب الضعفاء لابن البرقى : - ٢٤٩ هـ

ومؤلفه هو الحافظ العالم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد
الرحيم بن سعيد الزهرى مولاهم البصرى سمع من عمرو بن أبى سلمة التميمى
وأسد بن موسى وعبد الملك بن هشام وطبقتهم ، وأخذ علم الجرح والتعديل
من يحيى بن معين وغيره ، وحدث عنه أبو داود والنسائى ومحمد بن المعافى
وغيرهم ، وثقه ابن يونس ، وقال النسائى : لا بأس به ، وانما عرف بالبرقى

(١) طبقات الحفاظ : ١٨٤ ، تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٨ ، شذرات الذهب

٨١ : ٢

(٢) معرفة علوم الحديث : ٧١

(٣) انظر مقدمة العلل لابن المدينى : ٨

لأنهم كانوا يتجرون الى برقة ، توفي سنة تسع وأربعين ومائتين . (١)

كتابه :

ألف كتابا في الضعفاء أشار اليه الذهبي فقال : ٠٠٠ صاحب
كتاب الضعفاء . (٢)

وذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة ضمن المؤلفين لكتاب
الضعفاء . (٣) وقد نقل ابن حجر تضعيفه لبعض الرواة في مواضع منها
ما جاء في ترجمة عباد بن كثير (٤) وما جاء في ترجمة عبد الله بن زياد بن
سمعان فقال : ذكره ابن البرقي في باب من اتهم في روايته وترك حديثه . (٥)

ثالثا : كتاب الضعفاء للبخارى : ١٩٤ هـ - ٢٥٦ هـ .

مؤلفه الامام الحافظ شيخ الاسلام وأمير المؤمنين في الحديث
أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم ابن المغيرة بن بردزبه الجعفي
مولاهم البخارى . ولد سنة أربع وتسعين ومائتين ، وسمع من محمد بن
سلام والمسندي ومحمد بن يوسف البيهقي وغيرهم . روى عنه الترمذي
ومحمد بن نصر المروزي الفقيه وصالح جزرة وغيرهم . والتعريف بضبط واتقان
وحفظ الامام البخارى وبيان منزلته لدى علماء الحديث أشهر من أن يذكره
تعرف سنة ست وخمسين ومائتين . (٦)

ومؤلفه مشهور باسم الضعفاء :

تعريف بالكتاب وبيان لميزاته :

١ - رتب كتابه على حروف المعجم بالنسبة لأوائل الاسماء ، لكنه لم
يراع ترتيب الحروف للاسم المبدوء بحرف واحد ، وبعد الفراغ من ذكر

(١) تذكرة الحفاظ : ٥٦٩ ، الاعلام ١٢ : ٧

(٢) تذكرة : ٦٥٩

(٣) الرسالة المستطرفة : ١٤٤

(٤) تهذيب : ١٠٢

(٥) تهذيب : ٢٢١

(٦) تذكرة : ٥٥٥ ، وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب التاريخ الصغير
وكتاب الضعفاء للنسائي ، وقد أعيد تصويره قريبا .

الكنى على ذلك النهج •

٢ - غالباً ما يورد الامام البخارى اسم الرجل منسوباً الى بلده
ويتبعه بذكر شيخه الذى عرف به •

٣ - يستخدم الامام البخارى فى حكمه على الضعفاء عبارات قصيرة
لا تتجاوز الكلم •

مثال ذلك : ابراهيم بن اسماعيل بن أبى حبيب المدنى الانصارى
الاشهلى ، عن داود بن الحصين ، منكر الحديث • (١)

٤ - يستعمل الامام البخارى للجرح ألقاظاً تفرد بها ، وأكثر
من استعمالها ، ولها دلالة خاصة عنده لم يشاركه الاثمة فى استعمالها
للمعنى الذى قصده البخارى ، وهذه الالفاظ هى :

قوله : منكر الحديث ، فالامام البخارى يطلقها فى الرمي بالوضع أو التهمة
به ، وقد سبق ذكرها فى اكثر من موضع •

قوله : سكتوا عنه •

قوله : فى حديثه نظر •

قوله : تركوه

قوله : يتكلمون فيه وفيه نظر •

وقد سبق ذكر هذه الالفاظ ومراد البخارى منها عند الكلام على
العبارات التى يستعملها النقاد فى الرمي بالكذب (٢) هذا بالإضافة الى
الألقاظ التى يستعملها علماء الجرح والتعديل فى التضعيف ، إلا أن الذى
يلاحظ أنه لا يصرح فى رمي الراوى بالكذب حكماً منه ، فاذا احتاج الامر الى
التصريح حكى ذلك عن غيره كقوله فى ميسرة بن عبد ربه : يرمى بالكذب (٣)

(١) الضعفاء : ٢٥١ •

(٢) انظر صفحة : ٢٩ - ٣٥ •

(٣) الضعفاء : ٢٧٢

وقوله في نصريين باب أبي سهل الخراساني عن ابراهيم الصائغ ،
يرمونه بالكذب . (١)

٥ - يلاحظ ان البخاري يجرح أحيانا بعض الرواة بسبب أنها
مهم ببعض البدع كالارجاء والقدر ، الا أنه لم يجرح راويا قط بالتشيع
أو الرفض أو الغلو فيهما في كتابه مطلقا .

ما يؤخذ على المؤلف :

قال البخاري في ترجمة حيي الليثي : له صحبة ، روى عنه ايسو
تميم الجيشاني ولم يصح حديثه . (٢)

وقال كذلك في ترجمة سعد بن المنذر : يذكر له صحبة ، يعد من
أهل المدينة ، وحديثه ليس من وجه يصح . (٣)

قلت : الظاهر ان الضمير في كلامه على حيي الليثي يعود على
أبي تميم الجيشاني ، فان كان كذلك فلا داعي من ذكر الصحابي في كتاب
الضعفاء اذ لا لوم على الصحابي حتى يسطر اسمه ضمن المجروحين ، وكان
الاولى أن يكتفى بذكر الراوي المضعف ، وكذلك الحال في ترجمة سعد بن
المنذر ، اذ الضعف الناشئ في حديثه من غيره وليس له فيه مدخل ، فكان
الاولى أن ينزه الصحابة عن ذكرهم في كتب الضعفاء والمتروكين حتى لا يكون
ذلك مدخلا للتشكيك فيهم أو النيل منهم .

رابعا : الضعفاء للجوزجاني السعدى : ١١ - ٢٥٩ هـ

مؤلفه : الحافظ العلامة الامام ابراهيم بن يعقوب بن اسحاق
السعدى الجوزجاني أبو اسحاق ، ولد في جوزجان من كوربلخ بخراسان ،

(١) الضعفاء : ٢٢٨ .

(٢) الضعفاء : ٢٥٨ .

(٣) الضعفاء : ٢٦٢ .

وسكن الشام ، روى عن عبد الله بن بكر السهمي ويزيد بن هارون وعبد
الصد بن عبد الوارث وكاتبه أحمد بن حنبل ، له عنه مسائل ، وعنه
أبو داود الترمذي والنسائي أكثر من الترحال والكتابة والتأليف ، كان
ممن يتحامل على على رضى الله عنه ، توفي فى مستهل ذى القعدة
سنة تسع وخمسين ومائتين . (١)

ومصنفه يعرف بالضعفاء . قال الذهبى : له كتاب الضعفاء . (٢)
وقال ابن حجر : وكتابه فى الضعفاء يوضح مقاله . (٣)

وقال فى مقدمة لسان الميزان : ومن ينبغى أن يتوقف فى قبول
قوله فى الجرح من كان بينه وبين من جرحه عداوة سببها الاختلاف فى
الاعتقاد ، فان الحاذق اذا تأمل ثلب أبى اسحاق الجوزجاني لاهل الكوفة
راى العجب وذلك لشدة انحرافه فى النصب وشهرة أهلها بالتشيع فتراه
لا يتوقف فى جرح من ذكره منهم بلسان ذلقة وعجالة طلقه حتى اخذ يلىسن
مثل الاعشى وأبى نعيم وعبد الله بن موسى وأساطين الحديث وأركان
الرواية ، فهذا اذا عارضه مثله أو أكبر منه فوثق رجلا ضعفه قبل التوثيق . (٤)

-
- (١) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، ميزان : ١/٧٥ : ٧٦ ، تهذيب : ١/١٨١
١٨٢ ، الاعلام : ١/٧٦ .
(٢) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، الرسالة المستطرفة : ١٤٧ .
(٣) تهذيب : ١/١٨٢ ، قال ذلك بعد أن نقل عن بعض الاثمة ما يدل
على أنه كان من الناصبة فقال : وقال ابن حبان فى الثقات : كان
حرورى المذهب ولم يكن بداعية وكان صلبا فى السنة حافظا
للحديث لا أنه من صلابته ربما كان يتعمد طوره ، وقال ابن عدى :
كان شديد الميل الى مذهب أهل دمشق فى الميل على على .
وقال السلى عن الدارقطني بعد أن ذكر توثيقه : لكن فيه انحراف
على على ، اجتمع على بابه أصحاب الحديث فأخرجت جارية له
فوجه لتذبحها فلم تجد من يذبحها فقال : سبحان الله ،
فوجه لا يوجد من يذبحها ، وعلى يذبح فى ضحوه نيفا وعشرين ألف
مسلم اهـ .
(٤) لسان : ١/١٦ .

وقد نقل عنه بعض الائمة تضعيفة لبعض الرواة .

قال ابن عدى فى ترجمته حفص بن سليمان البزاز : سمعت ابى
حماد يقول ، قال السعدى : حفص بن سليمان أبو عمر ، قد فرغ منـه
منذ دهر . (١)

وقال ابن الجوزى فى ترجمة محمد بن السائب الكلبى قال السعدى :
كذاب ساقط . (٢)

وقال الذهبى فى ترجمة محمد بن الفضل بن عطية المروزى ، قال
الجوزجاني : كان كذابا ، سألت أبى حنبل عنه فقال : ذاك عجيب
يجيئك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤمن . (٣)

خامسا : الضعفاء والمتروكين والكذابين للبرذعى : ١٠ - ٢٩٢ هـ
ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو عثمان سعيد بن عمرو الأزدي البرزعى
نسبة الى بلدة من أعمال اذربيجان ، سمع أبى كريب وعبد بن عبد الله
وأبا سعيد الأشج وخلائق آخرين ، وصحب أبى زرعة وخرج به ، وحسب
عنه حفص بن عمر الأزدي وأحمد بن طاهر الميائى وآخرون ، قال ابن عـ :
مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين . (٤)

وكتابه موسوم بالضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب الحديث .

جاء فى عنوانه كتاب الضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب
الحديث عن أبى زرعة عبد الله بن عبد الكريم وأبى حاتم محمد بن إدريس
الرازيين رحمهما الله ما سألهما عنه وجمعه وألفه أبو عثمان سعيد بن عمرو
ابن عمار البرذعى الحافظ رحمه الله . (٥)

والكتاب يتطرق اليه التنازع فى نسبة الكتاب الى أبى زرعة أو الى البرزعى
حيث أن غالب مادة الكتاب منسوبة الى أبى زرعة الرازى كما هو ملاحظ وهذا

(١) الكامل : ٢٧٦ / ب ، وانظر تدريس الراوى ٢ : ٤١٠ .

(٢) الضعفاء لابن الجوزى : ١٥٣ / ب .

(٣) ميزان ٤ : ٤

(٤) تذكرة : ٢٤٣ ، وكتابه مخطوط توجد منه نسخة فى المكتبة الظاهرية

بدمشق قسم الحديث .

(٥) الضعفاء والكذابين والمتروكين : ١

قد يسوغ نسبة الكتاب الى أبي زرعة حيث أن الكتاب عبارة عن أجوبة لاسئلة وجهت اليه ، وهذا كاف في ذلك الا أنى أرى أن ينسب الكتاب الى البرذعى ، لما له من دور كبير فى الكتاب حيث قام بجمع مادته . بل لم تقتصر على ذلك حتى أضاف اليه زيادات هى أجوبة أبي حاتم الرازى ، وهذا يرجح نسبة الكتاب اليه من حيث تأليفه وجمعه وترتيبه ، وان كانت غالبية مادة الكتاب لغيره .

والكتاب عبارة عن مسائل يسأل البرذعى أبا زرعة عن الرجل فيجيب أبو زرعة . مينا حكمه فى الرجل ، ويلاحظ أن جميع الرجال الذين ذكرهم فى كتابه هم ممن حكم يضعفهم حيث لم يورد فيهم راويا حكم بصحة حديثه .

يلاحظ أن البرذعى لم يراع فى كتابه ذكر الاسماء مرتبين ان من حيث اوائل الاسماء أو من حيث الطبقات أو من حيث البلدان ، وانما جاءت مسائله حسبما اتفق .

كما يلاحظ ان البرذعى يسأل أبا زرعة عن الراوى من حيث ضبطه أو عدالته وتارة من حيث صحة حديثه اما مطلقا أو عن شيخ يمينه ، وهـ يسير فى مسائله وفق المنهج السلوكى فى هذا النوع من الكتب فالكتاب يضم الكلام على علل الاحاديث بالاضافة الى الكلام على الرجال .

تارة يسأل المؤلف أبا زرعة فى الرجل ويعد ايراد جوابه يتبعه بجواب أبى حاتم عن الرجل المسئول عنه . وغالبا ما تكون اجابتهما متقاربتين ان لم تكن متفقة الا أن مسائله لا أبى حاتم قليلة بالنسبة لمسائله لا أبى زرعة .

سادسا : الضعفاء لابن الجارود : - - - ٢٩٩ هـ

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبو جعفر أحمد بن على بن محمد بن الجارود الاصبهانى الرحالة المصنف وروى عن أبى سعيد الاشج وعمر بن شبة وهارون بن اسحاق وخلق .

وعنه ابو اسحاق ابن حمزة وأبو القاسم الطبرانى وعبد الرحمن بن محمد ابن سياه وغيرهم .

وتوفى سنة تسع وتسعين ومائتين . (١)

مصنفه :

لم تذكر المصادر التي ترجمت له أن له مؤلفا في الضعفاء ، وكل ما نهيت إليه أن ابن الجارود له مصنفات ، والذي جعلنى أرجح أن له مؤلفا في الضعفاء صنيع الحافظ ابن حجر حيث قرئه فى أكثر من موضع عند الكلام على تراجم بعض الرواة بأنه ذكرهم فى الضعفاء ، وكل الذين قرئه بهم لهم مؤلفات أفردوها فى الضعفاء ، فمن المستبعد جدا أن يقترن بهم دون أن يكون له صنيع مثل صنيعهم ، وما ذكره فى ذلك ما جاء فى ترجمة خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبى مالك ، قال ابن حجر : وذكره ابن الجارود والساجى والعقلى فى الضعفاء . (٢)

وقال فى ترجمة غياث بن إبراهيم النخعى : وذكره العقلى وابن الجارود وابن شاهين فى الضعفاء . (٣)

وقال فى ترجمته : نصر بن فرقد أبو صفوان : وذكره البخارى وابن الجارود فى الضعفاء تبعا لابن معين . (٤)

وقال فى ترجمة الهيثم بن عدى ، وذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطنى فى الضعفاء ، والنقاش والجوزجاني فيما صنف من الموضوعات وغيرهم . (٥)

وقال فى ترجمة يحيى بن عتبة بن أبى العيزار : وذكره الساجسى والعقلى والدولابى وابن شاهين وابن الجارود فى الضعفاء (٦) الى غير ذلك مما ذكره الحافظ ابن حجر عنه ، وقرئه بغيره من الحفاظ الذين صنفوا فى الضعفاء كل ذلك رجح لى أن ابن الجارود من أفرد التأليف فى الضعفاء

(١)

(٢) تهذيب ٣ : ١٣٨ .

(٣) لسان ٤ : ٤٢٢ .

(٤) لسان ٦ : ١٥٦ .

(٥) لسان ٦ : ٢١٠ .

(٦) لسان ٦ : ٢٧٠ .

والله اعلم .

سابعاً : الضعفاء والمتروكون للنسائي ٢١٥ هـ - ٣٠٣ هـ

ومصنفه هو الامام الحافظ المحدث الفقيه أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني النسائي ، صاحب السنن ، ولد سنة خمس عشرة ومائتين ، وسمع قتيبة بن سعيد واسحاق بن راهويه وهشام بن عمار وغيرهم ، وحدث عنه أبو بشر الدولابي وأبو علي الحسين بن محمد النيسابوري ، وحمزة الكاتبي وغيرهم ، وتوفي سنة ثلاث وثلاثمائة (١) وقد سبق التعريف به عند الكلام على سننه . (٢)

ومؤلفه مشهور بين أوساط المحدثين باسم الضعفاء والمتروكون . (٣)

تعريف بالكتاب وبيان أهم مميزاتة :

١ - لم يذكر النسائي لكتابه مقدمة يمكن بموجبها معرفة منهجه في الكتاب والغرض الذي من أجله صنف كتابه ، وإنما ابتدأ الكتاب بهذا كسر الاسماء مباشرة .

٢ - رتب كتابه على حروف المعجم حيث يورد اسم الراوى وغالب ما ينسبه الى بلده ، إلا أنه لم يراع ترتيب الاسماء المبدوءة بحرف واحد بل ساقهم كيفما اتفق ، وهو في صنعة ذلك لم يخرج عن الاطار العام الموجود في عصره .

٣ - يورد النسائي اسم الرجل واسم أبيه وجده ثم يحكم عليه بما يراه في عبارة قصيرة ، كقوله : ضعيف ، ليس بثقة ، متروك الحديث ، ثم يختم الترجمة بنسبة الرجل الى بلده .

(١) تذكرة الحفاظ : ٦٩٨ / ٧٠١ .

(٢) انظر صفحة : ٤٦١

(٣) وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب التاريخ الصغير للامام البخاري ، وأعيد تصويره قريباً .

نماذج من ذلك :

- ابراهيم بن اسماعيل بن مجمع • ضعيف • مدني • (١)
 خديج بن معاوية • ليس بالقوى • بصرى • (٢)
 محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير • متروك الحديث مكى • (٣)
- ٤ - قلما يستعمل النسائي التجريح بلفظ كذاب فى الروى بالكذب
 ولم ترد هذه العبارة فى كتابه الا فى ترجمة ثلاثة واهم :
 أحمد بن عبد الله الجويبارى الهروى • قال النسائي : كذاب (٤)
 أحمد بن أخت عبد الرزاق • قال النسائي : كذاب • (٥)
 أحمد بن عبد الرحمن بن أخى ابن وهب قال النسائي : كذاب • (٦)
- ٥ - غالبا ما يستعمل النسائي فى الروى بالكذب أو الاتهام
 به عبارة متروك الحديث • وقد سبق بيان ذلك عند الكلام على بهجته
 الالفاظ التى يستعملها المحدثون فى الروى بالكذب • (٧)
- ٦ - مما يلاحظ أن النسائي رحمه الله نادرا ما يجرح ببدعة •
 ولم يردف كتابه تجريح بالبدعة الا فى راو واحد • فقد قال فى ترجمته
 عبد الله بن شريك : ليس بالقوى • مختارى • (٨)
- ٧ - امتاز كتاب النسائي بانه غالبا ما ينسب كل راو الى بلد • وقلما
 يهمل ذلك •

-
- | | |
|-----|----------------------------|
| (١) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٣ • |
| (٢) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٢ • |
| (٣) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ • |
| (٤) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ • |
| (٥) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ • |
| (٦) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ • |
| (٧) | انظر صفحة : ٣٥ |
| (٨) | الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ • |

٨ - كذلك امتاز كتاب النسائي بأنه احمـد فى تجريح الرواة على حكمه فقط ونادرا ما ينقل النسائي تجريح غيره فى الراوى ، أو يعتمد على غيره فى ذلك ، كما جاء فى ترجمة عبد الرحمن بن يزيد بن تميم ، قال : متروك الحديث ، شامى ، روى عنه أبو أسامة ، وقال الوليد بن مسلم : هو كذاب . (١)

ما يؤخذ على المؤلف :

أما الملاحظات التى قد تؤخذ على كتاب النسائي فهى قليلة جدا حيث أنه ضعف بعض الحفاظ المشهورين ، لكن العلماء ردوا ذلك عليه ، ولم يأخذوا بقوله ، من ذلك ما جاء فى ترجمة احمد بن صالح المصرى ، قال فيه : ليس بثقة . (٢)

وقد تعقبه الذهبى فى الميزان بقوله : الحافظ الثبت أحمد الاعلام ، آذى النسائي نفسه بكلامه فيه . (٣)

وكذلك ما جاء فى ترجمته لأبى حنيفة فى ضعفاء حيث قال : النعمان بن ثابت أبو حنيفة : ليس يقوى فى الحديث . (٤)

قلت : ما كان ينبغي له أن يورده فى الضعفاء .
ختم الامام النسائي كتابه بذكر الكنى بعد الفراغ من ذكر الاسماء .

-
- | | |
|-----|----------------------------|
| (١) | الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ . |
| (٢) | الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ . |
| (٣) | ميزان ١ : ١٠٣ . |
| (٤) | الضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ . |

ثامنا : الضعفاء للساجي : . . - ٣٠٧ هـ

ومؤلفه الحافظ للامام ابو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن
ابن بحر بن عدي بن عبد الرحمن الساجي البصري سمع عبيد الله بن معا
المنهري ، وهدبه بن خالد وأبا الربيع الزهراني وغيرهم ، وروى عنه أبو
أحمد ابن عدي وأبو بكر الاسماعيلي وأبو عمرو محمد بن أحمد بن حمدان
القاضي وآخرون .

كان من الحفاظ المتقنين جمع وصنف ، وتوفي سنة سبع وثلاثمائة
وقد قارب التسمين رحمه الله (١) .

وكتابه مشهور لدى علماء الحديث بالضعفاء ، ذكره ابن خير الاشبيلي
في فهرسته قال : كتاب الضعفاء والمنسويين الى البدعة من المحدثين والعلل
لابي يحيى زكريا بن يحيى الساجي الفقيه البصري ، حدثني به شيخنا أبو
الحسن يونس بن محمد بن مغيث رحمه الله . . . الخ وقد أورد روايته لسه
من طريقين (٢) .

وقد ذكره الشيخ محمد البشير بن ظافر الازهرى في فصل من السف
في الضعفاء فقال : والعلامة الحافظ أبو يحيى الساجي الفقيه البصري ،
له كتاب سماه الضعفاء والمنسويون الى البدعة من المحدثين (٣) .

وقد عرف الكتاب لدى كثير من العلماء بعلل الحديث ، قال الذهبي
في التذكرة : وللساجي كتاب في علل الحديث يدل على تبحره في هذا
الفن . (٤)

وذكره الكتاني ضمن كتب العلل فقال : ولا يي يحيى زكريا بن
يحيى الضبي البصري الساجي الحافظ محدث البصرة . . . الخ . (٥)

(١) تذكرة الحفاظ : ٧٠٩ ، الاعلام ٣ : ٨١ .

(٢) فهرسة ابن خير الاشبيلي : ٢١٠ / ٢١١ .

(٣) تحذير المسلمين : ١٣ .

(٤) تذكرة الحفاظ : ٧٠٩ / ٧١٠ .

(٥) الرسالة المستطرفة : ١٤٨ .

وكذلك سماء علل الحديث كل من اسماعيل البغدادي صاحب
هداية العارفين (١) والزركل في الاعلام . (٢)

وقد عزا اليه كثيرا الحافظ ابن حجر في لسان الميزان في تراجم
جماعة من الرواة أن الساجي ذكرهم في ضعفائه ، كما جاء ذلك عنه في
ترجمة كثير من مروان الفهرى (٣) ، وفي ترجمة منذر بن زياد الطائي
قال ابن حجر : وقال الساجي : يحدث بأحاديث بواطيل ، وأحسبه ممن
كان يضع الحديث . (٤) وقال في ترجمة نصربن باب أبي سهل الخراساني
وقال الساجي : سمعت سلمة بن شبيب يحدث عنه مناكير . (٥)

الى غير ذلك من النقول التي استقت من كتابة . والله أعلم .

تاسعا : الضعفاء للدولابي ٢٢٤ هـ - ٣١٠ هـ .

وصاحبه هو الحافظ العلامة أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بسن
سعيد بن مسلم الانصاري الرازي الدولابي الوراق ، سمع أحمد بن أبي
شريح الرازي ، ومحمد بن منصور الحواز ، ومحمد بن بشر بن هارون بسن
سعيد الايلي وغيرهم ، وعنه عبد الرحمن بن أبي حاتم وعبد الله بن عسدي
وابن حبان وآخرون كان عالما حافظا صاحب مصنفات ، ولد سنة أربع وعشرين
ومايتين ، وتوفي سنة عشر وثلاثمائة . (٦)

أما مؤلفه في الضعفاء ، فلم يصرح أحد ممن ترجم له حسبما تتبعته
من مصادر أن له مؤلفا باسم الضعفاء ، لكن الحافظ ابن حجر قرنه بجماعة
من الحفاظ صنفوا في الضعفاء في كثير من التراجم ، وقد سلف بعضهم

(١) هداية العارفين في أسماء المؤلفين : ٣٧٢ .

(٢) الاعلام ٣ : ٨١ .

(٣) لسان ٤ : ٤٨٤ .

(٤) لسان ٦ : ٩٠ .

(٥) لسان ٦ : ١٥١ .

(٦) تذكرة الحفاظ : ٧٥٩ / ٧٦٠ ، الاعلام ٦ : ١٩٨ .

عند الكلام على كتاب الضعفاء لابن الجارود ، وثم نقول أخرى ظاهرها أن للدولابي كتابا في الضعفاء . قال ابن حجر في ترجمة موسى بن دينار : ذكره العقيلي والدولابي ويعقوب بن سفيان وابن السكن وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء . (١)

وقال في ترجمة يوسف بن السفر : وذكره الدولابي والساجسي والعقيلي وغيرهم في الضعفاء . (٢)

عاشرا : كتاب الضعفاء للعقيلي : — ٣٢٢ هـ

ومؤلفه هو الامام الحافظ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي ، سمع جده لأمه يزيد بن محمد العقيلي ، وحماد بن اسماعيل الصايغ وأبا يحيى بن أبي ميسرة ، ومحمد بن أحمد بن الوليد بن بسر الانطاكي وغيرهم ، وحدث عنه أبو الحسن محمد بن نافع الخزاعي ويوسف ابن الدخيل المصري وأبو بكر ابن المقرئ وآخرون ، قال مسلمة بن القاسم : كان العقيلي جليل القدر عظيم الخطر ، ما رأيت مثله ، وكان كثير التصانيف فكان من أثنائه من المحدثين قال : اقرأ من كتابك ، ولا يخرج أصله ، فتكلمنا في ذلك وقلنا : أما أن يكون من أحفظ الناس ، وأما أن يكون من أكسب الناس فاجتمعنا عليه ، فلما أثبتت بالزيادة والنقص فطن لذلك فأخذ مني الكتاب ، وأخذ القلم فأصلحها من حفظه ، فانصرفنا من عنده وقد طابست أنفسنا وعلمنا أنه من أحفظ الناس ، وقال أبو الحسن ابن القطان : ثقة جليل القدر عالم بالحديث مقدم في الحفظ توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . (٣)

وكتابه مشهور معروف باسم الضعفاء (٤) ، بدأه بمقدمة صغيرة قال في بدايتها : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين وصلواته على

(١) لسان ١١٧:٦

(٢) لسان ٣٢٣:٦

(٣) تذكرة الحفاظ : ٨٣٣/٨٣٤ ، الاعلام ٢١٠:٧

(٤) وكتابه مخطوط وتوجد منه نسخة في ظاهرة دمشق .

نبيه محمد ، واله وسلم ، حسبنا الله ، وكفى ، ولا حول الا به ثم ساق
طائفة كثيرة من الآثار فى معانى شتى جعلها موطئة لموضوع الكتاب يمكن
اجمالها فيما يلى :-

- ١ - الآثار التى تدل على وجوب الكشف عن الرواة وبيان أحوالهم
وضعفهم .
- ٢ - الآثار التى تدل على أن السلف كانوا يفتشون عن الاسانيد بقصد
معرفة الرواة .
- ٣ - الآثار الدالة على أن بعض السلف كانوا يكرهون الرواية عن
أصحاب الاهواء وخاصة الدعاة منهم .
- ٤ - الآثار التى تدل على الدوافع التى تحمل صاحبها على الكذب .
- ٥ - الآثار الدالة على موقف السلف من الكذابين ومعاملتهم لهم عندما
يكشفون كذبهم .
- ٦ - آثار فى تقسيم العلماء للرواة حسب ثقتهم وضعفهم ومن يقبل حديثه
ومن يترك حديثه .

وان رواية الحديث لا تقتصر على الاحتجاج بها ، بل أن بعضها ،
يروى للمتابعة ، وبعضها للمعرفة فقط .

هذه أهم المسائل التى عرض لها العقيلي فى مقدمة كتابه ،
الا أن ما يؤخذ عليه فيها أنه أورد ها دون ترتيب أو تنسيق بل ساقها حسبما
اتفق .

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزات وأهم الملاحظات عليه :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم حيث جمع الاسماء التى تبدأ
بحرف واحد فى مكان واحد وان لم يلاحظ ترتيبها حسب أسبقيتها .
- ٢ - يورد المؤلف اسم الراوى واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا
ثم يتبع ذلك بذكر حكم أئمة الجرح والتعديل الذين سبقوه فى الراوى وغالبها

ما يقتصر في نقله على ائمة الشأن البخارى واحمد وابن معين وابن المدينى
ويحيى بن سعيد القطان ، ويلاحظ أنه رحمه الله اذا نقل عن هؤلاء الاثمة
بدأ بالبخارى ، ولا يتجاوز الى غيره الا اذا لم يجد له قولاً .

٣ - كثيراً ما يورد عقب أقوال ائمة الجرح والتعديل بعض حديث
الراوى مما أُنكر عليه ثم يكشف عن علته ويورد الطرق السليمة الخالية من العسل
للحديث متعقبا بها الطرق المعلة ، وتارة يكفى بذكر أحاديث الراوى المعلة
ثم يتعقبها بقوله : حديثه روى من وجه آخر ، وهو يعنى بذلك أن الحديث
يثبت من طريق غير ذلك الطريق الذى أوردته عن الراوى .

٤ - كثيراً ما يؤجل العقلي حكمه على الراوى ، فيورده بعد نقل
أقوال الاثمة السابقين وتارة يصدر حكمه على الراوى مباشرة عقب ذكر اسمه ، ثم
يعقبه بأقوال ائمة الجرح والتعديل فيه .

٥ - أحيانا يضعف العقلي بعض الرواة بغير الطعن فى الرواية
بل من أجل البدعة وخاصة الرفض حيث يتجرأ بعض منتحليه بهتم بمسئ
الصحابة رضى الله عنهم ، أو يتعرض للنيل منهم .

٦ - ختم كتابه بعد الفراغ من ذكر الاسماء الصريحة بذكر من عسرف
بكثيته .

حادى عشر : كتاب الضعفاء للجرجانى ٢٤٢ هـ - ٣٢٣ هـ

ومؤلفه هو الحافظ الحجة أبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عسدى
الاستراباذى الجرجانى الفقيه ولد سنة اثنتين وأربعين ومائتين ، وسمع من
على بن حرب وعمر بن شبة والربيع بن سليمان المرادى وغيرهم ، قال الحاكم :
كان من ائمة المسلمين ، وقال الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد : لم يكن فى
عصرنا من الفقهاء أحفظ للفتايات وأقوال الصحابة بخراسان منه . وقال أبو على
الحافظ : كان يحفظ الموقوفات والمراسيل ، كما نحفظ نحن المسانيد ، وتوفى

سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة (١) .

كتابه : وقد عرف كتابه باسم الضعفاء ، قال الذهبي : ولله تصانيف في الفقه ، وكتاب الضعفاء في عشرة أجزاء . (٢)

وذكره الكتاني ضمن المؤلفات في الضعفاء فقال : ولأبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي بن زيد الجرجاني الاسترأبادي نسبة إلى استرأباد بفتح الهمزة والثاء بينهما سين مهملة ساكنة ، وآخره ذال معجمة بلدة كبيرة مشهورة من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان ، الحافظ ، أحد الائمة المتوفى بأسترأباد في آخر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وهو في عشرة أجزاء . (٣)

ثاني عشر ، الضعفاء لأبي العرب التميمي : . . - ٣٣٣ هـ
ومؤلفه هو الحافظ المؤرخ محمد بن أحمد بن تميم المغربي الإفريقي كان جده من أمراء إفريقية ، سمع من يحيى بن عمرو أبي داود العطار وعيسى ومحمد ابني مسكين وغيرهم .

وعنه انباء تمام وتميم وأبو الحسن الخراط وبيع القطان وآخرون ، ليس تصانيف كثيرة ، وكان حافظاً لمذهب مالك مفتياً عالماً غلب عليه علم الحديث والرجال ، توفي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة . (٤)

كتابه : لم يصرح أحد من الائمة من ترجم له بأنه ألف كتاباً اسمه الضعفاء لكنه يغلب على الظن أن له مؤلفاً أفرد في ذكر الضعفاء ، ولا أدل على ذلك من صنيح الحافظ ابن حجر حيث قرنه مع غيره في كثير من تراجم الضعفاء - بانهم ذكروهم في الضعفاء ، وقد سبق ذكر شيء من ذلك ، وزيادة على ذلك ما جاء في ترجمته يحيى بن عبد الجبار ، قال الحافظ : ذكره أبو العرب في الضعفاء ، ونقل عن أبي داود أنه قال فيه : كذاب . (٥)

(١) تذكرة الحفاظ : ٨١٦ / ٨١٨ ، الاعلام ٤ : ٣٠٩ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ٨١٧ ، الاعلام ٤ : ٣٠٩ .

(٣) الرسالة المستطرفة : ١٤٤ .

(٤) انظر تذكرة الحفاظ : ٨٨٩ / ٨٩٠ ، شجرة النور الزكية : ٨٣ / ٨٤ ،

الاعلام ٦ : ٢٠٠ .

(٥) لسان ٦ : ٢٦٦ .

وقال في ترجمة عامر بن صالح بن عروة ، وقال أبو العرب : قال محمد ابن عبد الرحيم ليس بثقة . (١)

وقال في ترجمة حامد بن آدم المروزي : وذكره أبو العرب فسي الضعفاء ، وفرق بينه وبين حامد بن آدم التلاني وهو هو . (٢)

وقال في ترجمة ابراهيم بن هراسة الشيباني : ونقل أبو العرب في الضعفاء عن أحمد بن عبيد الله بن صالح المجلي أنه قال : ابراهيم ابن هراسة متروك الحديث (٣) الى غير ذلك من النقول التي أوردها لسه مما يدل على أن له مؤلفا في ذلك .

ثالث عشر : كتاب الضعفاء لابن السكن : ٢٩٤ هـ - ٣٥٣ هـ -

مؤلفه هو الحافظ الامام الحجة أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي نزيل مصر . ولد سنة أربع وتسعين ومائتين ، وسمع أبسا القاسم البغوي وسعيد بن عبد العزيز الحلبي ، ومحمد بن محمد بن بدر الباهلي وآخرين وروى عنه أبو عبد الله بن مندة ، وعبد الغني بن سعيد ، وعلي بن محمد الدقاق وآخرون .

قال ابن ناصر الدين : كان أحد الائمة الحفاظ والمصنفين الايقاظ رجل وطوف وجمع وصنف ، له الصحيح المنتقى في الحديث ، وقع الى أهل الاندلس ، توفي في المحرم سنة ثلاث وخسين وثلاثمائة . (٤)

كتابه : عرف كتابه في أوساط المحدثين باسم الضعفاء ، ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته فقال : كتاب الضعفاء والمتروكين لأبي علي سعيد بن عثمان بن السكن ، حدثني به أبو محمد ابن عتاب رحمه الله ، عن أبي عمر بن عبد البر الحافظ عن خلف بن القاسم الحافظ عن أبي علي بن السكن

(١) تهذيب : ٥ : ٧٢ .

(٢) لسان : ٢ : ١٦٣ .

(٣) لسان : ١ : ١٢١ / ١٢٢ .

(٤) تذكرة الحفاظ : ٩٣٧ / ٩٣٨ ، الاعلام : ٣ : ١٥٢ .

ولم يتم تأليفه . (١)

وقد سبقت الإشارة الى أن ابن حجر ذكره فيمن قرئهم بأنهم ذكروا
رواة في ضعفائهم عند الكلام على كتاب كل من الجارود وأبى العرب ، وانظر
في ذلك ترجمة كل من موسى بن دينار ، والهيثم بن عدي ، ويحيى بن عتبة
ابن ابي العيزار في لسان الميزان . (٢)

وقال الشيخ محمد البشير بن ظافر الارخوى في فصل من ألف في
الضعفاء والموضوعات والامام ابو علي سعيد بن عثمان بن السكن ، له كتاب
سماء الضعفاء والمتروكون ولم يتم تأليفه . (٣)

رابع عشر : كتاب المجروحين من المحدثين ، لابن حبان : ١٠ - ٣٥٤ هـ
مولفه هو الامام الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد
بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي البستي ، سمع الحسين بن ادريس
الهروي ، وأباً خليفة الجمحي ، وأباً عبد الرحمن النسائي وخلقاً آخرين ،
كان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار ، عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم ،
وصاحب مصنفات منها ، المسند الصحيح ، والتاريخ ، والانواع والتقاسيم
وكتاب الضعفاء ، توفي ابن حبان في شوال سنة اربع وخمسين وثلاثمائة . (٤)
وكتابه هو معرفة المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين .

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزات . (٥)

١ - بدأه بمقدمة طويلة قال في بدايتها بعد الديباجة : أما بعد
فان أحسن ما يدخر المرء من الخير في العقبى وأفضل ما يكتسب به الذخر
في الدنيا حفظ ما يعرف به الصحيح من الآثار ويميز بينه وبين الموضوع —

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | فهرست ابن خير الاشبيلي : ٢١١ . |
| (٢) | انظر صفحة |
| (٣) | تحذير المسلمين : ١٣ . |
| (٤) | تذكرة الحفاظ : ٩٢٠ ، طبقات الشافعية الكبرى ٣ : ١٣١ / ١٣٥ |
| (٥) | الاعلام ٦ : ٣٠٦ / ٣٠٧ .
وكتابه مطبوع ، طبع مرة بالهند ، ومرة أخرى بمصر . |

الاخبار ، اذ لا يتبها معرفة السقيم من الصحيح ولا استخراج الدليل من الصريح الا بمعرفة ضعفاء المحدثين والثقات ، وكيفية ما كانوا عليه من الخلاف وأما الائمة المرضيون والثقات المحدثون فقد ذكرناهم بانسابهم وما يعرف من أنبائهم ، وانى ذكر ضعفاء المحدثين واعداد العدول من الماضين من اطلق أثقتنا عليهم القدح وضح عندنا فيهم الجرح ، وأذكر السبب الذى من أجله جرح ، والعلة التى بها قدح ليرفض سلوك الاعوجاج بالقول باخبارهم عند الاحتجاج ، وأقصد فى ذلك ترك الامعان والتطويل ، والزم الاشارة الى نفس التحصيل ، وبالله أستعين على السراء فى المقالة ، وبه تتعوض من الحيرة والضلالة ، انه منتهى رجاء المؤمنين وولى جزاء المحسنين (١) ثم ذكر مقدمة طويلة اشتملت على مسائل اهمها :-

١ - الحث على حفظ السنن ونشرها - ساق فيها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم " نضر الله عبدا سمع مقالتي الحديث مبسمن عدة طرق ، و اشار الى أنه يجب على العباد اتباع سنة النبى - صلى الله عليه وسلم ، لان الله تعالى جعله المحكم فيما بينهم ، وعلق الايمان على قبول حكمه ، فالتحكيم اليه ابان حياته والى سنته بعد مماته .

٢ - التغليظ فى الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
اورد فى هذا المبحث حديث من كذب على متعمدا ، وقد ساقه من طرق مبينا ما يشتمل عليه من مسائل وأحكام وأن المقصود من الحديث ابتداء الكذب أو رواية الحديث الذى يترجع كذبه مؤيدا ذلك بحديث " من روى عنى حديثا يرى انه كذب (٢) ، وكذلك حديث " كفى بالمرء انما ان يحدث بكل ما سمع .

٣ - عنون للمبحث الثالث بقوله : ذكر الخبر الدال على استحباب معرفة الضعفاء ، ذكر فيه حديث العرياض بن سارية " خطبنا رسول الله صلى

(١) مجروحين ١ : ٤٠

(٢) الحديث سبق تخريجه

عليه وسلم خطبة بليغة ٠٠٠ الحديث ، وركز جل اهتمامه على قوله - صلى الله عليه وسلم فانه من يعيش منكم فسيرى اختلافا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ٠٠٠ الحديث ، وأتبعه بذكر حديث الا ليبلغ الشاهد منكم الغائب ، وفصل معنى الحديثين وبين المراد منهما ودفع التعارض الظاهر بين ذكر الضعفاء وتناولهم وفضحهم وكشف أحوالهم ، وبين ما يظن أن ذلك نوع من الغيبة المحرمة ، وبين أن الكلام في الضعفاء لا يعد غيبة بل هو أمر مطلوب لتوقف كثير من مسائل الشرع عليه ، ثم أتبع ذلك بأقوال كثير من أئمة الجرح والتعديل في ضرورة كشف حال الضعفاء وهتك سترهم ، وازهار أحوالهم وعدم اخفائها ، ثم تناول الكلام على الاسناد وضرورته في الحديث ، اذ عليه يتوقف قبول الحديث ، وأنه لا غنى للمحدث عنه ، ثم أتبع ذلك بان الكشف عن أحوال الرواة خاص بمن دون الصحابة ، لانهم عدول بتعديل الله لهم .

٤ - وفي البحث الرابع تكلم فيه على التثبت في الرواية وضرورية السماع من العدل ، ومنهج الصحابة رضوان الله عليهم في قبول الحديث والتثبت عند التحمل والاداء .

٥ - أما البحث الخامس فاندره للحديث عن مشاهير المحدثين في طبقات الصحابة والتابعين وأتباعهم كما تناول بالاسهاب الكلام على المشاهير في كل طبقة .

٦ - خصص البحث السادس للكلام على جواز القدح في الرواة ، وذكر المجروحين منهم ، وساق الادلة المبيحة لذلك .

٧ - خصص البحث السابع لذكر أنواع جرح الضعفاء ، اذ ذكر عشرين نوعا ، وهذه الانواع كلها تدخل تحت أصناف الكذابين والوضاعين

سواء تعمدا الكذب أو جرى على الستتهم دون قصد ويتلخصون فيما يلي :

- ١ - الزنادقة •
- ٢ - الكذابين المتعمدون •
- ٣ - القصاص •
- ٤ - المغفلون •
- ٥ - الكذابين في السماع أو لقي المشايخ •
- ٦ - الكذابين في سماع أحاديث معينة •
- ٧ - من أدخل عليه الاحاديث •
- ٨ - من قبل التلقين •
- ٩ - من ابتلى بابن أو ربيب أو وراق •
- ١٠ - من عرف بسرقة الحديث •
- ١١ - من كان يقلب الاسانيد أو يركب المتن •

٨ - اما البحث الثامن فافرد له للكلام على بعض اصناف من حديث

الثقات التي لا يجوز الاحتجاج بها ، ومن هذه الاصناف :

- ١ - أحاديث الرواة الذين يخطئون •
 - ٢ - حديث الثقات الذين يروون عن ضعفاء أو كذابين يدلسون أسماءهم بكنية أو ابهام •
 - ٣ - حديث المدلسين من الثقات •
 - ٤ - حديث الحفاظ الثقات غير الفقهاء اذا حدثوا من حفظهم •
 - ٥ - حديث الفقهاء غير المحدثين اذا حدثوا من حفظهم •
 - ٦ - حديث الثقات الذين عرفوا بتسوية الحديث •
- هذه أهم المباحث التي عرضها ابن حبان في مقدمة كتابه •

تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه :-

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء في كسل جرف حسب اسبقيتها في الترتيب •

٢ - يذكر ابن حبان اسم الراوى واسم أبيه وكنيته ولقبه ان وجدا ، ثم يذكر بعض مشايخه وبعض تلاميذه ، ثم يتعقب ذلك ببيان حكمه على الراوى حسب ما يراه .

٣ - يورد للراوى حديثا أو حديثين مما أنكر عليه ، وقد أشار الى ذلك فى المقدمة عند الكلام على منهجه فى الكتاب ، وقد التزم بذلك الا فى تراجم قليلة .

٤ - كثيرا ما يستعمل ابن حبان هذه العبارات ، لا يجوز الاحتجاج به ، ولا الرواية عنه الا على سبيل التعجب أو الا على سبيل الاعتبار ، أو على أنه لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها ، أو لا يجوز ذكر حديثه الا على سبيل القبح فيه ، ونحوها من العبارات ، والسبب ينبغى أن يلاحظ أنه يقصد بهذه العبارات أحد أمرين .

١ - أن الراوى قد انحط خبره عن درجة الاحتجاج مطلقا ، ونفى هذه الحالة يعبر عنها بقوله لا يجوز الاحتجاج به بحال ولا ذكر حديثه الا على سبيل القبح فيه ، أو لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها ، ونحو ذلك .

٢ - ان الراوى لا يحتج به أو بحديثه فى حالة التفرد مطلقا ، أما اذا شركه غيره من الثقات فانه يقبل حديثه ، ويعتبر به ، فحديثه لا يجوز الاحتجاج به عند التفرد فقط ، أما اذا وافق غيره من الثقات فيقبل حديثه .

٥ - فى بعض الاحيان يذكر ابن حبان عقب حكمه على الرجل قول بعض الائمة والنقاد كىحي بن سعيد القطان ، وابن معين وعلى بن المدينى وأحمد ، يقوى بها حكمه على الرجل ، وتارة يكفى بحكمه هو على الراوى .

٦ - يورد ابن حبان أحاديث الراوى مما انكر عليه معلقة أولا ثم يرد فيها بذكر الاسناد .

٧ - أحيانا يستدل ابن حبان على ضعف بعض الاحاديث التمسى يوردها فى تراجم بعض المجروحين بذكر أحاديث تعارضها أو تنقضها أو تخالفها .

٨ - قل ما يورد ابن حبان الضعفاء الذين يحتمل ضعفهم ممن
يقال في مثلهم صدوق بهم ، أو صدوق يخطئ ، وجل من يذكرهم ممن
الرواة هم المخرقون في الضعف .

٩ - ختم ابن حبان كتابه بذكر الكنى بعد الفراغ من ذكر الاسماء
ثم قال : قد أملينا ما حضرنا من ذكر الضعفاء والمتوكلين ، وأضداد العدول
من المجروحين ، وفصلنا أنواع القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لا خفاء
بها على ذوى الحجا ، وأنواع الجرح بالدلائل النيرة التي لا ينكرها أولوا
النهي ما أرجو الغنية فيها لمن أراد الوقوف على معرفتها ممن همه أمر دينه
من المتفقه وأصحاب الحديث معا ، وأنا أسأل الله جل وعلا أن يمسح
علينا بالتوفيق لما يقرنا من الدنو من باب ربه ويباعدنا من مقارنة عدوه وبسه
نعمود من سوء وحشة المناقشة في دار الثواب ، والمحاسبة ، انه جواد كريم
رؤوف رحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا المصطفى وآله
وجميع النبيين والمرسلين كثيرا . (١)

خامس عشر : كتاب الكامل في ضعفاء الرجال . لابن عدي : ٢٧٧هـ - ٣٦٥هـ
ومؤلفه هو الحافظ الكبير أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله
ابن محمد بن مبارك الجرجاني ويعرف بابن القطان .

ولد سنة سبع وسبعين ومائتين ، وسمع من بهلول بن اسحاق
الانباري وأبى عبد الرحمن النسائي وأبى يعلى الموصلي وغيرهم ، وروى عنه
أبو العباس ابن عقده وأبو سعد الماليني ، وحمزة بن يوسف السهمي وآخرون ،
قال ابن عساكر : كان ثقة على لحن فيه ، وقال حمزة السهمي : سألت
الدارقطني أن يصنف كتابا في الضعفاء فقال : ليس عندك كتاب ابن عدي ،
فقلت : بلى ، قال : فيه كفاية لا يزداد عليه ، وقال الخليلي : كان عديم
النظير ، حفظا وجلاله ، وسألت عبد الله بن محمد الحافظ أيهما أحفظ ابن

عدى أو ابن قانع فقال: زرقميص ابن عدى أحفظ من عبد الباقي بن قانع .

وقال أيضا : سمعت أحمد بن أبى مسلم الحافظ يقول : لم أر أحدا مثل أبى أحمد بن عدى ، فكيف فوقه فى الحفظ ، توفى فى جمادى الآخرة سنة خمس وستين وثلاثمائة . (١)

كتابه : قد سعى كتابه بالكامل فى ضعفاء الرجال ، قال ابن عدى فى مقدمة الكتاب بعد الديباجة : وقد أقام الله عز وجل قوما ممن صحابة نبينا - صلى الله عليه وسلم والتابعين بعدهم ، وتابعى التابعين الى يومنا هذا من يبين أحوالهم وينه على الضعفاء منهم ويعتبر رواياتهم فيعرف بذلك صحيح الاخبار من سقيمها حسبة منهم فى ذلك ، وحذرا أن لا يكونوا ممن قال - صلى الله عليه وسلم " من حدث بهديث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين " وهم فى المرتبة التى يسمع ذلك منهم ، ويقبل قولهم فيهم لمعرفة بهم ، اذ هو علم يدق لا يحسنه الا من فهمه الله ذاك ، وأنا ذاكر أساميهم ومبين فيهم الوجه الذى استحقوا به قبسول قولهم فى رواية الاخبار ، وذاكر فى كتابى هذا كل من ذكر بضرب من الضعف ومن اختلف فيهم ، فجرحه البعض وعدله البعض الآخرون ، ومرجح قول أحدهما مبالغ على من غير محاباة فلعل من قبح أمره أو حسنه تحامل عليه ، أو مال اليه ، وذاكر لكل رجل منهم ما رواه ما يضعف من أجله أو يلحقه بروايته له اسم الضعف لحاجة الناس اليها ، لاقر به على الناظر فيه ، وصنفته على حروف المعجم ليكون أسهل على من طلب راويهم منهم ، ولا يبقى من الرواة الذين أذكرهم الا من هو ثقة أو صدوق وأن كان ينسب الى هوى وهو فيه متأول ، وأرجو أنى أشبع بكتابى هذا ، وأشفى الناظر فيه ، ومضمن ما لم يذكره أحد من صنف فى هذا المعنى شيئا ، وسميته الكامل فى ضعفاء الرجال ملتصقا فى كل ذلك رضى الله عز وجل وجزيل ثوابه وبه استعين وعليه توكلى وبه توفيقى وهو حسبى ونعم الوكيل . (٢)

(١) تذكرة الحفاظ : ٩٤٠ / ٩٤١ .

(٢) الكامل ١ / ١ .

ويظهر من هذه السطور التي صدر بها مقدمته رسم منهجه السدى سار عليه فى كتابه ، وستأتى الإشارة الى ذلك بشئ من التفصيل عما قريب .

وقد أثنى العلماء على كتابه أيما ثناء ، واعتبروا اسمه مطابقا لمضمونه حيث جعلوه أكمل كتاب سطر فى هذا الشأن ، قال الكتانى : ولا بى أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن المبارك الجرجانى الحافظ الكبير احد الجهابذة المرجوع اليهم فى العلل والرجال ومعرفة الضعفاء ، وكتابـه هذا هو المعروف بالكامل ، ذكر فيه كل من تكلم فيه ولو كان من رجال الصحيحين وذكر فى ترجمة كل واحد حديثا فأكتر ، من غرائب ومناكيره وهو اكمل كتب الجرح وعليه الاعتماد فيها ، والى ما يقول رجـع المتقدمون والمتأخرون .^(١)

وقال ابن ظافر الازهرى : ولا بى أحمد بن عدى كتاب الكامل هو أكمل الكتب واجلها فى ذلك .^(٢)

وقد وضع لكتابـه^(٣) مقدمة طويلة ذكر فيها امورا هامة لها تعلـسق بالجرح والتعديل يمكن تلخيصها فيما يلى : —

١ — عقد ثلاثين بابا عنوان لها بقوله " أبواب جامعة فى الكذب وتشديد العقوبة فيه ، تناول فيها مسائل شتى بين فيها ذم الكذب وتحريمـه وأنه من اعظم الذنوب وخاصة ما كان منه على النهى — صلى الله عليه وسلم وأن الكذب يهدى بصاحبه الى النار ، وأنه مودى الى الفجور ، ومنشأة دناءة وخسة من صاحبه ، وأنه مجانب للايمان ، وأنه لا ينهض الكذب فى الجد أو الهزل الا فى المواطن المرخص فيها ، وأن الكذب على النهى — صلى الله عليه وسلم يستوجب النار ، بعد لعن الله والملائكة والناس اجمعين ، وانه

(١) الرسالة : ١٤٥ .

(٢) تحذير المسلمين : ١٣ .

(٣) الكتاب لا يزال مخطوطا منه نسخة فى مكتبة احمد الثالث بتركيا .

لا يقتصر على الواضع ، بل تجاوزه الى الراوى اذا ظن ذلك ، وأنه ينبغي للراوى أن يتنكب طريق الكذب وما يجر اليه من تلقين أو تدليس حتى لا يقع فى الكذب ، وأن الصحابة رضوان الله عليهم فمن بعدهم من التابعين وأبنائهم قد كانت لهم مواقف استشهدوا فيها مجانبة الكذب ، فقد شددوا فى الرواية بل قللوا منها مخافة الوقوع فى الكذب سيما من كبر منهم أو نسي بل كان بعضهم تعثره حالة من الغرغرة ويستقع لونه عندما يحدث عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بل ذهب بعضهم الى الإنكار على من أكثر من الرواية ، كما ان بعضهم اقتصر فى الرواية على حفظه ولم يتجاوز ذلك ، وذهب بعضهم الى الاحتياط فى الضبط فاستأذنوا النهى - صلى الله عليه وسلم - فى الكتابة فاذن لهم ، فكتبوا وكانوا يحدثون من كتبهم ، الى غير ذلك من المسائل المتعلقة بذلك .

ثم أعقب ذلك بمباحث رآها متممة لذلك حيث أورد فصلا جمع فيه من أطلق عليه عبارة الكذب من لدن الصحابة الى عصر أتباع التابعين ، وذكر فيه كثيرا من آثارهم فى ذلك ، والناظر فى ذلك يرى غالب هذه العبيسارات انما قصد بها الخطأ أو الوقوع فيه .

ثم اورد بعد ذلك فصلا نفسيا ذكر فيه طبقات أئمة الحديث وجهابذته الذين اشتهروا بالكلام فى الرواية تجريحا وتعديلا ، وقاموا بحفظ السنة وكتابتها وكشف عللها ومعرفة طرقها فذكر مشاهيرهم رجلا رجلا مبينا منزلة كل وفضله وثناء أئمة الحديث عليه ، وبيان بعض أقواله فى التجريح والتعديل ، وقد أوردهم حسب طبقاتهم من لدن الصحابة رضى الله عنهم حتى عصره .

ثم أعقب ذلك بفصل بين فيه مراد الاثمة من قولهم " ما رأينا فسى الصالحين أكذب منهم فى الحديث " .

ثم عقد فصلا ذكر فيه بعض من رغب فى الكذب واستمرأه واستحلاه .

ثم تلا ذلك بفصل عرض فيه للكلام على حديث " يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ، مبينا الطرق التى ورد فيها " .

وأعقب ذلك بفصل آخر أورد فيه أثران هذا العلم دين فانظروا
عن تأخذون دينكم اورد مرفوعا وموقوفا ومقطوعا ، وأشار الى أنه لا يثبت
مرفوعا .

ثم عقد فصلا عنون له بقوله : صفة من لا يؤخذ عنه العلم ، ذكر فيه
بعض الآثار عن أئمة الشأن فيمن يجب ترك حديثه ومجانبة روايته .

ثم ختم مقدمته بفصل عنون له بقوله : صفة من يؤخذ عنه العلم ،
أورد فيه من الآثار عن أئمة الحديث في بيان الصفات التي يجب توافرها في
الراوى حتى يكون أهلا للرواية ، ومعدنا لحمل حديث رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

هذه أهم المباحث التي اشتملت عليها مقدمة كتابه ، وهى لا شك
مباحث قيمة ، وما يزيد من أهميتها وقيمتها العلمية أنه ساقها جميعها مسنده
الى مصادرهما أو من قالها .

منهجه فى كتابه ، وملاحظات هامة تتعلق به :

أشار رحمه الله تعالى الى المنهج الذى سار عليه فيما سبق ذكره
من قوله ، وقد التزم رحمه الله تعالى بذلك المنهج ، ولذا جاء كتابه بمنهج
يمكن تلخيصه فيما يلى :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء
حسب أسبقية الحروف .

٢ - يذكر المؤلف اسم الراوى منسوبا ثم يذكر كنيته ولقبه ان وجدا .

٣ - يصدر المؤلف الحكم على الراوى بما ينقله من أقوال ائمة الجرح
والتعديل فيه ، ويسوق ذلك بأسانيد الى قائلها ، ثم يورد بعض ما أنكر
على الراوى من أحاديث مبينا علتها ثم يختم ترجمة الراوى ببيان حكمه فيه .

٤ - ما يلاحظ ان ابن عدى ممن يورى فى حكمه ولا يصرح ، وكثيرا
ما يستعمل عبارة " بين الضعف لا يتابع على حديثه اما متنا واما اسنادا " ،

ونحو ذلك فيمن يحكم على روايته بالترك .

"وعبارة" وأرجوانه ممن لا يتعمد " فيمن حكم عليه بالضعف لشده وهمه وخطئه .

وعبارة " ممن يكتب حديثه " فيمن يعتبر بحديثه ويصلح حديثه للمتابعة .

٥ - كثيرا ما يذكر في ترجمته الراوى بعض شيوخه أو تلاميذه ممن روى عنه ، وذلك للتعريف بطبقة الراوى .

٦ - قلما يضعف الراوى بالبدعة ، وغالبا ما يكون حكمه مبنيا على ما يتعلق بروايته .

٧ - ختم كتابه بذكر من عرف بكنيته بعد الفراغ من ذكر من عسرف باسمه .

سادس عشر : كتاب الضعفاء للزدي : - ٣٧٤ هـ
ومؤلفه هو الحافظ العلامة أبو الفتح محمد بن الحسين بن أحمد ابن عبد الله بن بريد الموصلى حدث عن أبي يعلى ومحمد بن جرير والهاغندي وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفى وغيرهم .

وروى عنه ابراهيم بن عمر البرمكى وأبو نعيم الحافظ وأحمد بن الفتح بن فرغان وآخرون .

قال الخطيب: كان حافظا صنف فى علوم الحديث ، وسألت عنه اليرقانى فضعفه ، حدثنى النجيب عبد الغفار لا روى قال : رأيت أهل الموصل يوهنونه ولا يعدونه شيئا ، مات فى سنة أربع وسبعين وثلاثمائة . (١)

(١) تذكرة الحفاظ : ٩٦٧ ، وذكر الزركلى أنه توفى سنة ٣٦٧ هـ ، الاعلام ٣٢٩ : ٦

وكتابه معروف باسم الضعفاء والمتروكين ، ذكره ابن خيرا الاشبيلي
 في فهرسته فقال : كتاب الضعفاء والمتروكين ، تأليف أبي الفتح محمد بن
 الحسين الأزدي الموصلي ، حدثني به أبو الحسن علي بن عبد الله بن
 موهب رحمه الله قال ثنا أبو عمر بن عبد البر قال ، نا اسماعيل بن عيسى
 الرحمن القرشي أنا ابراهيم بن بكر الموصلي قال : نا أبو الفتح موهب نفسه -
 رحمه الله . (١)

واشار اليه الكتاني في رسالته فقال : ولأبي الفتح محمد بن الحسين
 ابن أحمد بن الحسين بن عبد الله بن يزيد بن النعمان الأزدي نسبة إلى
 أزدي شنودة والموصلي ، تزيل بغداد الحافظ المتوفى سنة ٣٧٤ هـ قال
 الذهبي : له مصنف كبير في الضعفاء ، وهو قوى النفس في الجرح ، وهاء
 جماعة بلا مستند طائل . (٢)

وقد وقف الحافظ الذهبي على كتابه وناقشه في بعض آرائه ، فقد
 جاء في ترجمته أبان بن اسحاق المدني قوله : وقال أبو الفتح الأزدي : متروك
 قلت - أي الذهبي - : لا يترك ، فقد وثقه أحمد والمعالي وأبو الفتح يسرف
 في الجرح وله مصنف كبير إلى الغاية في المجروحين جمع فاوعى وجرح خلقا
 بنفسه لم يسبقه أحد إلى التكلم فيهم ، وهو المتكلم فيه وسأذكره فسي
 المحمدين . (٣)

وقال في ترجمة ابراهيم بن محمد بن يوسف بن سرج أبي اسحاق
 الفريابي : وقال الأزدي : وجده ساقط . قلت - أي الذهبي - لا يلتفت

(١) فهرسة ابن خيرا الاشبيلي : ٢١١ .

(٢) الرسالة المستطرفة : ١٤٤ / ١٤٥ .

(٣) ميزان : ١ : ٥ .

الى قول الازدي فان في لسانه في الجرح رهقا . (١)

وقال في ترجمة عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس
أبي بكر المدني : واما الازدي فقال : كان يضع الحديث ، قلت - أ ي
الذهبي - وهذه زلة قبيحة . (٢)

وقال في ترجمته في الميزان : جمع وصنف له كتاب كبير في الجرح
والضعفاء ، عليه فيه مؤاخذات (٣) .

سابع عشر : كتاب الضعفاء والمتروكين للدارقطني : ٣٠٦ هـ - ٣٨٥ هـ
ومؤلفه هو الامام شيخ الاسلام حافظ الزمان أبو الحسن علي بن عمر
ابن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني الشهير ، ولد سنة ٢٨٥ هـ
وثلاثمائة ، وسمع من البخاري وابن أبي داود وابن صاعد والحضري وغيرهم .
وحدث عنه الحاكم وتمايم الرازي وعبد الغني بن سعيد وأبو بكر البرقائي
وخلق آخرون .

قال الحاكم : صار الدارقطني أواخر عصره في الحفظ والفهم
والورع ، واما في القراءة والنحويين .

وقال الخطيب : كان فريد عصره وامام وقته ، وانتهى اليه علم الاثر
والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة وصحة الاعتقاد والاضطلاع
من علوم كالفراءات . . . الخ .

وقال عبد الغني بن سعيد : أحسن الناس كلاما على الحديث
ابن المديني في زمانه ، وموسى بن هارون في وقته والدارقطني في وقته

(١) ميزان ١: ٦١٠

(٢) ميزان ٢: ٥٤٨

(٣) تهذيب ٣: ٥٢٣

من تصانيفه السنن ، والعلل الواردة في الأحاديث النبوية ، والمجتبى
من السنن الماثورة ، والمختلف والمؤتلف في الحديث ، والضعفاء
توفي في ثامن ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة . (١)

كتابه :

أما كتابه فقد عرف لدى المحدثين والنقاد - بالضعفاء ، والظاهر
ان للدارقطني أكثر من كتاب مؤلف في الضعفاء ، فقد ذكر له ابن خيبر
الاشبيلي كتابين .

اما الاول : فقد سماه : مقدمة كتاب الضعفاء والمتروكين - من
المحدثين ، تأليف أبي الحسن الدارقطني رحمه الله ، جزء حدثني به
الشيخ الفقيه ابو القاسم أحمد بن محمد بن يحيى رحمه الله ، قراءة مني عليه
قال : حدثني به الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن منظور القيسى رحمه
الله سمعا عليه باشبيلية بقراءة أبي علي الغساني رحمه الله قال : نابه أبسو
ذر عبد بن أحمد الهروي عن أبي الحسن الدارقطني مؤلفه رحمه الله . (٢)

واما الثاني فقال فيه : كتاب الضعفاء والمتروكين من المحدثين -
تأليف الدارقطني رحمه الله ، حدثني به شيخنا أبو الحسن شريح بن محمد
المقري رحمه الله عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور
المذكور عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي قال : أنابه أبو الفتح محمد بن
أحمد بن أبي الفوارس الحافظ عن الدارقطني أبي الحسن مؤلفه . (٣)

(١) تذكرة الحفاظ : ١٩١/١٩٥ ، الاعلام ٥ : ١٣٠ .

(٢) فهرسة ابن خير الاشبيلي : ٢٠٩/٢١٠ .

(٣) فهرسة ابن خير : ٢١٠ .

ويمكن أن يكون الكتابان واحدا ، الاول بمثابة المقدمة ، والثاني هو الكتاب ، الا انه لما كان فى رواية الكتاب زياتقى الاسناد ، وهوابن أبى الفوارس ، وكذلك تعدد شيخى ابن خير جعلهما كتابين .

وله أيضا كتاب الضعفاء والمتروكين ، من رواية أبى محمد الحسن بن على بن محمد الجوهري عنه وهذا الكتاب نتيجة سؤال ومحاوراة للدارقطنى من تلميذه البرقانى ، كما جاء ذلك فى مقدمته ، قال ابو بكر احمد بن محمد بن غالب الخوارزمى البرقانى : طالت محاورتى مع أبى منصور ابراهيم بن الحسين بن حمکان لابی الحسن على بن عمر الدارقطنى غا الله عنى وعنهما فى المتروكين من اصحاب الحديث فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبتته على حروف المعجم فى هذه الورقات . (١)

ومن هذه المقدمة يظهر أن هذا الكتاب يغاير الكتابين السابقين ، اذ أن رواية البرقانى هو الذى قام بترتيبه وتدوينه على ما اتفق عليه هو ومولفه .

تعريف بالكتاب ، وأهم مميزاتة :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم بدا فيه بالاسماء ، وبعد الفراغ منها أعقبها بالكنى .
- ٢ - يذكر المؤلف اسم الراوى واسم أبيه ونسبته الى بلدته ، وتسمية يذكر اسم بلدته دون أن ينسبه اليها .
- ٣ - كثيرا ما يذكر بعض شيوخ الراوى ، وكذلك أشهر من روى عنه .
- ٤ - قل ما يصرح بحكمه على الراوى ، وفى اغلب الاحيان يكتفى بذكر اسم الراوى ونسبته وبعض شيوخه وتلاميذه . والذى يظهر أنه يكتفى بذلك لتصريحه بالحكم على الرواة فيما سبق من المقدمة اذ حصل الاتفاق بينه وبين الدارقطنى فى أن من يشتهم فى هذا الجزء انما هم المتروكون .

٥ - نادرا ما يحكى المؤلف تضعيف غير الدارقطنى للراوى ، اذ قد جاء ذلك عنه فى مواطن قليلة جدا .

٦ - نادرا ما يذكر فى ترجمة الراوى حديثه ، وفى الغالب يكتفى بذكر الراوى فقط .

وتم جزء آخر معروف باسم " من تكلم فيه الدارقطنى فى كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين .

وهذا الجزء ألفه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن سليمان بن حسن المقدسى ، والكتاب استلهمه مؤلفه من سنن الدارقطنى حيث استخرج أسماء الرجال الذين تكلم فيهم الدارقطنى فى سننه ، وجمعهم فى هذا الجزء ، ورتبهم على حروف المعجم . (١)

وقد رأيت من المناسب ايراده ضمن كتب الدارقطنى حيث أنه صاحب مادة الكتاب وان كان لواضعه حق الترتيب والتنسيق .

تعريف بالكتاب واهم ما يتميز به :

١ - اهتم المؤلف بترتيب الكتاب على حروف المعجم ، ولم يراع ترتيبا بالاسماء فى كل حرف حسب اسبقية الاحرف الثانية فى الاسم ، بسلا ساقها دون ترتيب ، وان كان قد التزم ذكر كل اسم متجانسة على حده .

ب - يورد اسم الراوى ثم يتبعها بكلام الدارقطنى فيه .

ج - قليلا ما يورد أحاديث الراوى الذى تكلم فيه من أجله ثم يتعقبه بقول الدارقطنى مبينا علة الحديث الذى ضعف بموجبها ذلك الراوى .

(١) والكتاب مخطوط ، وتوجد منه نسخة فى المكتبة الظاهرية بدمشق .

د - انفرد المؤلف بنقل كلام الدارقطني فقط ، ولم يورد كلام غيره ففى
أى ترجمة من التراجم التى ساقها .

هـ - تارة بنقل عن الدارقطني أكثر من قول فى الرجل ، والظاهر أنه انما
يفعل ذلك تبعاً لتعدد كلام الدارقطني فى الرجل ، وذكره فى أكثر
من موضع .

و - غالباً ما يورد اسم الرجل منسوباً الى أبيه وحده ، ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا
مشيراً الى بعض مشايخ الراوى ، ومن روى عنه لمعرفة طبقة ثم يتبعه
بحكم الدارقطني فى الراوى ثم يختم الترجمة بقوله : قاله الدارقطني .

ثامن عشر : كتاب الضعفاء لابن شاهين : ٢٩٧ هـ - ٣٨٥ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام المفيد الكثير التصنيف محدث العراق أبو حفص
عمر بن احمد بن عثمان بن أحمد البغدادي الواعظ المعروف بابن شاهين ،
ولد سنة سبع وتسعين ومائتين ، وسمع محمد بن محمد بن سليمان الباغنسدي
ومحمد بن هارون بن المجدر ، وأبا حبيب العباس بن البرقي وغيرهم .

وروى عنه أبو سعد الماليني وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وآخرون .

قال ابن ماكولا : ثقة مأمون سمع بالشام وفارس والبصرة ، وجمع الاسواب
والتراجم وصنف شيئاً كثيراً ، قال أبو الحسين ابن المهيدي بالله ، قال لنسابة
ابن شاهين : صنف ثلاثمائة مصنف وثلاثين مصنفاً ٠٠٠ الخ قال العقيقي : مات
فى ذى الحجة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة . (١)

مصنفه :

وكتابه هو الضعفاء ، وهو من الكتب التى أغفل الإشارة اليها ابن خيبر
الاشبيلي والكناني وسائر من ترجم له ، وقد جاء عن الحافظ ابن حجر ما يشعر

بان له كتابا في الضعفاء حيث قرنه بجماعة من الحفاظ ، كل له كتاب ففى الضعفاء ، وقد سلفت الاشارة الى شىء منها فيما سبق وثم نقول آخر منها ما جاء فى ترجمة غيات بن ابراهيم قوله : ذكره العقيلي وابن الجارود وابن شاهين فى الضعفاء . (١)

وقال فى ترجمة كثير من مروان الفهرى : ذكره ابن شاهين والعقيلي والساجى فى الضعفاء . (٢)

وقال فى ترجمة الهيثم بن عدى : ذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطنى فى الضعفاء . (٣)

وقال فى ترجمة يحيى بن عقبه بن أبى الميزار : ذكره الساجى والعقيلي والدولابى وابن شاهين وابن الجارود فى الضعفاء . (٤)

بل جاء عنه ما يدل على ذلك بأصرح مما ذكر ، فقد قال فى ترجمته عطاء بن عجلان ، وقال ابن شاهين فى الضعفاء ، قال ابن معين : ليس بثقة ولا مأمون . (٥)

وقال فى ترجمة العلاء بن زيد : ويعرف بابن زيد ، وقال ابن شاهين فى الضعفاء . قال ابن معين : ليس بثقة . (٦)

وقال فى ترجمة محمد بن مروان السدى الاصغر : ذكره ابن شاهين فى الضعفاء . (٧)

فهذه النصوص وغيرها ترجح القول بان لابن شاهين كتابا فى الضعفاء والله أعلم .

(١) لسان ٤ : ٤٢٢ .

(٢) لسان ٤ : ٤٨٤ .

(٣) لسان ٦ : ٢١٠ .

(٤) لسان ٦ : ٢٢٠ .

(٥) تهذيب ٧ : ٢٠٩ .

(٦) تهذيب ٨ : ١٨٣ .

(٧) تهذيب ٩ : ٤٣٧ .

تاسع عشر : كتاب الضعفاء للحاكم : ٣٢١هـ - ٤٠٥هـ

ومؤلفه هو الحافظ الكبير امام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع ، ولد سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ، روى عن أبيه ومحمد بن علي بن عمر المذكر ، وأبي العباس الاصم ، وأبي جعفر محمد بن صالح بن هاني وغيرهم .

وحدث عنه البيهقي وأبو الفتح بن أبي الفوارس وأبو العلاء الواسطي وغيرهم .

كان من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه ، ولى قضاء نيسابور وكسان
ينفذ فى الرسائل الى ملوك بنى بويه ، صنف كتبها كثيرة جدا منها تاريخ نيسابور
والاكلیل ، والمدخل ، وتراجم الشيوخ وغيرها ، توفى سنة خمس وأربعمائة فسى
شهر صفر . (۱)

كتابه : وقد عرف كتابه باسم الضعفاء ، ولم أجد من أشار اليه فيمن ترجم له او تناول الكلام على مصنفاته الا ما ذكره ابن ظافر الازهرى فى فصل من السيف فى الموضوعات فقال : وهم على قسمين ، قسم جعلوا مصنفاتهم عامة مشتملة على ذكر الرجال الكذابين والضعفاء الى أن قال : والضعفاء للحاكم . (٢)

تمام العشرين : تكملة الكامل لابن طاهر المقدسي : ٤٤٨ هـ - ٥٠٧ هـ

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكنى بأبو الفصل محمد بن طاهر بن
على المقدس ، ويعرف بابن القيسراني المشياني ، سمع من الفقيه أبي نصر وأبي
عثمان بن ورقاء وأبي محمد الصريفي وأبي الحسن بن النور وطبقته ، ولد
سنة ثمان وأربعين وأربعمائة في شوال ، قال ابن منده : كان ابن طاهر أحد
الحفاظ حسن الاعتقاد ، جميل الطريقة ، صدوقا عالما بالصحيح والسقيم ، كثير
التصانيف لازما للأثر ، وقال ابن طاهر عن نفسه : بليت الدم في طلب الحديث

(١) تذكرة الحفاظ : ١٠٣٩/١٠٤٥ ، الاعلام ١٠١: ٧

(٢) تحذير المسلمين : ١٣٠

مرتين ، مرة ببغداد ، ومرة بمكة ، كنت أمشي حافيا في الحرف فلحقني ذلك ، وما
ركبت دابة قط في طلب الحديث ، وكنت أحمل كتيبي على ظهري ، وما سألت
في حال الطلب أحدا ، كنت أعيش على ما يأتي ، توفي ابن طاهر عند قدومه
بغداد من الحج يوم الجمعة في ربيع الاول ، وقال أبو المعمر : في نصف
ربيع الاول سنة سبع وخمسة . (١)

وكتابه مشهور بتكملة الكامل ، وظاهر من تسميته أنه على غرار الكامل
لابن عدي ، ذيل به عليه وأكمله ، وقد أشار إليه الحافظ ابن حجر فقال فسي
ترجمة إبراهيم بن حيان الجبلي من ساحل دمشق : ذكره ابن طاهر في تكملة
الكامل . (٢)

وقال ابن ظافر : وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي
بكتاب لم اره . (٣)

الحادي والعشرين : كتاب الضعفاء للحازمي : ٥٤٨ هـ - ٥٨٤ هـ .

ومولاه هو الامام الحافظ البارع النسابة أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان
ابن موسى بن عثمان بن حازم الهمداني الحازمي ، ولد سنة ثمان وأربعين
 وخمسة ، وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي زرعة المقدسي والحافظ أبي
العلاء الهمداني وغيرهم .

صنف في الحديث عدة مصنفات ، وأملى عدة مجالس ، وكان كثير المحفوظ
حلو المذاكرة ، يغلب عليه معرفة احاديث الأحكام ، قال ابن الديلمي : قدم
بغداد وسكنها ، وتفقه بها على مذهب الشافعي وجالس العلماء وتميز وفهم وصار
عن أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله مع زهد وتعب .

وقال ابن النجار : كان من الاثمة الحفاظ العالمين بفقہ الحديث ومعانيه ،
ورجاله ، ألف كتاب النسخ والمنسوخ ، وكتاب عجالة المبتدي في الانساب

(١) تذكرة الحفاظ : ١٢٤٢ / ١٢٤٥ .

(٢) لسان : ١ : ٥٢ .

(٣) تحذير المسلمين : ١٣ .

والمؤتلف والمختلف في أسماء البلدان ، واسند أحاديث المذهب لابي اسحاق ، وكان ثقة حجة نبيل زاهدا عابدا ورعا ملازما للخلوة والتصنيف واث العلم ، أدركه أجله شابا ، مات في جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وخسمائة . (١)

كتابه :

وعرف كتابه باسم الضعفاء والمجهولين ، ذكره الكوثري في مقدمته لكتاب شروط الائمة الخمسة عند الكلام على ذكر مؤلفاته . (٢)

ثاني وعشرين : كتاب الضعفاء للشيرازي : ٥٢٩ هـ - ٥٨٥ هـ -

ومؤلفه هو الحافظ لرجال أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن ابراهيم الصوفي مفيد بغداد شيخ الصوفية ، بالرباط الارجواني ، وصاحب الاربعين البلدانية ولد سنة تسع وعشرين وخسمائة ببغداد ، وسمع من الكروجي ، وابن ناصر وطبقتهما ، أجاد تصنيفا لاربعين وأبان عن حفظ وله رحلة واسعة ، وكسبان صدوقا موثقا ، كتب عنه ابو المواهب الحافظ ، ووثقه ابن الديني ، وكان ظريفا ، حلوا المحاضرة توصل الى الدولة وذهب رسولا من الخليفة الى الاطراف وارتفعت رتبته وكثر ماله ، توفي في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخسمائة . (٣)

وكتابه يسمى بالضعفاء ، أشار اليه الذهبي في الميزان فقال في ترجمته احمد بن بحر العسكري : ما علمت بالرجل بأسا ، وانما ذكرته تبعاً ليوسف بن أحمد الشيرازي الحافظ في الجزء الاول من الضعفاء ، تأليفه فما قال فيه شيئا يقتضى لنا ، بل ذكر عن أبي محمد بن أبي حاتم قال : عرضت على أبي حديته فقال : صحيح وما عرفه . (٤)

(١) تذكرة الحفاظ : ١٣٦٣ / ١٣٦٥ .

(٢) شروط الائمة الستة : ٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ : ١٣٥٦ / ١٣٥٧ ، الاعلام : ٢٨٤ .

(٤) ميزان : ١ : ٨٤ .

وقال في ترجمة احمد بن عتاب المروزي : ما كل من روى المناكير يضعف ، وانما أوردت هذا الرجل لان يوسف الشيرازي الحافظ ذكره في الجزء الاول من الضعفاء من جمعه . (١)

الثالث والعشرين : كتاب الضعفاء لابن الجوزي : ٥١٠ هـ - ٥٩٢ هـ .
ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة ، عالم العراق ، وواعظ الافاق ، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن حماد ، المعروف بابن الجوزي البغدادى الحنبلى ، الواعظ المفسر ، صاحب التصانيف السائرة في فنون العلم ، ولد سنة عشرين وخمسائة هـ ، وسمع ابا القاسم ابن الحصين وعلى بن محمد الواحد الدينورى وأبا عبد الله الحسين بن محمد البار وغيرهم وحدث عنه ابنه صاحب محي الدين وسبطه الواعظ شمس الدين يوسف بن فرغل والحافظ عبد الغنى وابن الديبثي وآخرون .

قال الذهبي : كتب بخطه ما لا يوصف كثرة ووعظ في حدود سنة عشرين وخمسائة الى أن مات ، وقال الموفق عبد اللطيف : كان ابن الجوزي لطيف الصورة حلو الشمايل رخيخ النغمة موزون الحركات والنغمات لذيد المفاكهة يحضر مجلسه مائة الف أو يزيدون لا يضيع من زمانه شيئا ، يكتب في اليوم أربعة كرايس وله في كل علم مشاركة ، ولكنه كان في التفسير من الاعيان ، وفي الحديث من الحفاظ ، وفي التاريخ من المتوسمين ولديه فقه كاف ، وأما السجع الوعظي فله فيه ملكة قوية ، وقال الذهبي : وكانت جنازته مشهورة شيعه الخلائق يوم الجمعة ثالث عشر شهر رمضان الى مقبرة باب حرب سنة سبع وتسعين وخمسائة وقد قارب التسعين . (٢)

وكتابه معروف باسم " أسماء الضعفاء والضعفاء " وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحافظين (٣) .

(١) ميزان ١ : ١١٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١٣٤٢ / ١٣٤٢ .

(٣) الكتاب مخطوط ، ومنه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق .

قال ابن الجوزى فى مقدمة كتابه : وقد جمعت بحمد الله كتابا كبيرا
يحتوى على الاحاديث الواهية ، سميته كتاب العلل المتناهية فى الاحاديث
الواهية . ثم افردت للموضوعات كتابا سميته كتاب الموضوعات من الاحاديث
المرفوعات ، وهذا كتاب أسماء الضعفاء والوضاعيين ، وذكر من جرحهم من الائمة
الكبار الحافظين ، مثل أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وعلى بن المدينى
والبخارى ومسلم وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدى - وكان من كبار
الحفاظ ، كان أحمد بن حنبل يكتبه - وأبى حفص عمرو بن على الفلاس ،
وعبد الرحمن بن أبى حاتم ، وأبيه ، وأبى زرعة وزكريا الساجى ، وابى الحسين
على بن الجنيدي - وكان حافظا من اصحاب محمد بن مسلم بن وارة وأبى عبد
الرحمن النسائى وأبى جعفر العقيلي وأبى أحمد بن عدى وأبى الحسن الدارقطنى
وابى الفتح الازدى وغيرهم من العلماء ، وقد يقع خلاف فى بعض
المجروحين فبعد ، بعضهم من الثقات وترجيح أحد الامرين الى المجتهدين من
علماء النقل على تقديم الجرح على التعديل متعين .

فصل : وقد اختصرت هذا الكتاب ورتبت المذكورين فيه على حروف المعجم
ثم رتبتهم فى أنفسهم على الحروف أيضا ، بيانه أنى اقدم ابراهيم على أحمد ،
لان الباء قبل الحاء ، ثم رتبته أسماء ابائهم على الحروف أيضا بيانه أنى أقدم
ابراهيم بن بشير على ابراهيم بن الحكم لان الباء قبل الحاء ، كل ذلك ليسهلا
الامر على طالب الاسم ، ولا يطول تفتيشه ، وقد جمع كتابى هذا زيدا ما ذكره
المتكلمون فى التضعيف ، وانتقى نقى الكتب المصنفة فى ذلك ، ومتى رأيت المصنف
لا ينتقى ويتوقى فليس بمصنف ، والله الموفق .

قال الحافظ أبو محمد محمود بن القاسم الدشتى : جعلت فيه زيادات
وجدتها على حاشية الكتاب يخط شيخنا الامام الحافظ الناقد العالم العباد محمد
ابن عبد الواحد أبى عبد الله المقدسى رحمه الله ورضى عنه ما اعلم أن أحدا فى
زمانه كان اعلم باحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم منه ، كأن أحاديث
رسول الله - صلى الله عليه وسلم كلها فى لوح بين عينيه ، ولا كان فى زمانه أحد
مثله فى جودة التصانيف مع كثرة العبادة وطول الحزن ، وحسن الادب فى مجلسه
رحمه الله ، وكلما قلت : قال شيخنا فهو ما وجدته بخطه ، واذا قلت : قال

شيخنا وذكرت ما قال ، ثم قلت ، وقال : فهو له ايضا ١٠ هـ (١)

وظاهر من هذا القول أن الحافظ محمود بن القاسم الدشتي ، ادخل في الكتاب زيادات للحافظ محمد بن عبد الواحد المقدس وهي حواش كانت على الكتاب .

كما يلاحظ ان ابن الجوزي قد رسم منهجه في مقدمة كتابه وهذا المنهج يمكن تلخيصه فيما يلي :

- ١ - اهتم بترتيب الاسماء ترتيبا ابجديا ، وقد راعى في ذلك ترتيب أسماء الرواة وابائهم حسب حروف المعجم .
- ٢ - حاول أن يجمع أقوال الائمة السابقين له في الراوى بعبارة مختصرة .
- ٣ - اذا تعارضت أقوال ائمة الجرح والتعديل في راو قدم قول من جرحه على قول من عدله .

تعريف بكتابه وبيان لبعض مميزاتة :

- ١ - يورد ابن الجوزي اسم الراوى واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا ، ثم يذكر بعض شيوخه وتلاميذه لتمييز بذلك طبقة الراوى .
- ٢ - صرح ابن الجوزي بانه رتب أسماء الرواة على حروف المعجم حسب أوائل الحروف في أسماء الرواة وأسماء آبائهم ، وقد سار على ذلك في معظم الكتاب ، لكنه أخل بذلك في بعض الاسماء ، وعلى سبيل المثال ، فقد أورد من اسمه اسماعيل قبل من اسمه اسباط واسحاق واسدواسيد ، وكان الشأن ان يقدمهم على من اسمه اسماعيل .
- ٣ - أفرد ابن الجوزي للاسماء المفردة فصلا خاصا ختم به كل حرف يبدأ به اسم الراوى ، وكان الاولى أن يوردهم في الموضع المناسب حسب الترتيب الذي سار عليه .

٤ - يذكر المؤلف أقوال الائمة السابقين له في الراوى مع حذف الاسانيد ، وكثيرا ما يجمع اقوالهم وخاصة اذا اتحدت عبارتهم وتساوت ألفاظهم ، وان تغايرت مصطلحاتهم ، كما أنه غالبا ما يكفى باقوالهم ولا يذكر له رأيا .

٥ - صرح ابن الجوزى بانه اذا ما تضاربت أقوال الائمة فمضى راو فانه يقوم الجرح على التعديل ، وهو غالب صنيعة ، الا أنه خالف قاعدته كما جاء ذلك في ترجمة أحمد بن صالح المصرى فقال : يروى عن ابن وهب ، قال النسائى : ليس بثقة ، وقال الدارقطنى : ضعيف وقال يحيى بن معين : رأيت كذابا ، قال المصنف : وقد اتى عليه أحمد بن حنبل وأبو نعيم وحدث عنه البخارى فلا يلتفت الى التضعيف المطلق .

٦ - كثيرا ما يورد ابن الجوزى اسم الراوى الضعيف ، ثم يتبعه بذكر من اتفقت أسماؤهم مع اسم ذلك الراوى واسم أبيه من لم يذكره بجرح وهذه المسألة تعد من مميزات كتابه حيث يفرق بين الضعيف وغيره كيلا يخلط بينهما .

من ذلك ما جاء في ترجمة ابراهيم بن مسلم ابو اسحاق الهجرى ، قال ابن الجوزى : كوفى يروى عن ابن أبى أو فى وأبى الاحوص ، روى عنه الثورى قال يحيى : هو ضعيف الحديث ليس بشئ ، وكان سفيان بن عيينه يضعفه ، وقال النسائى : ضعيف ، وقال على بن الجنيد : متروك ، وقال الازدى ، صدوق لكنه رفاع كثير الوهم ، قال أبو الفرج - أى ابن الجوزى - وابراهيم ابن مسلم ثمانية انفس يأتى ذكرهم فى الحديث لا يعرف فيهم ضعيف سوى هذا . (٢)

وقال فى ترجمة ابراهيم بن هانئ : شيخ مجهول يحدث عن ابن جريح بالباطيل ، قاله ابن عدى .

قال ابن الجوزى : وثم ثلاثة ، ابراهيم بن هانىء بن عبد الرحمن الشامى وابراهيم بن هانىء النيسابورى وابراهيم بن هانىء بن خالد الجرجاني كلهم ثقات . (١)

وقد انتقد الذهبى باشيا منها انه اذا كان الراوى مختلفا فيه فكثيرا ما يقتصر على ذكر قول من جرحه ، ويهمل قول من وثقه ، قال فى ترجمة أبان بن يزيد العطار : وقد أوردته أيضا العلامة أبو الفرج ابن الجوزى فى الضعفاء ، ولم يذكر فيه اقوال من وثقه ، وهذا من عيوب كتابه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق ، ولولا أن ابن عدى وابن الجوزى ذكر أبان بن يزيد لما أوردته أصلا . (٢)

الرابع والعشرين : الحافل ذيل الكامل لابن الرومية : ٥٦١هـ - ٦٣٧هـ . ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج بن عيسى الله الاموى مولاهم الاندلسى الاشبهلى الزهرى النهاىى العشاب . ولد سنة احدى وستين وخسمائة ، وسمع من أبى عبد الله ابن زرقونه ، وأبى بكر بسن الحداد ، وأحمد بن جمهور ، ومحمد بن على التجيبى وابى ذر الخشنى وغيرهم . لقبه المنذرى وكتب عنه ابن نقطة . قال الابرار : كان ظاهريا متعصبا لابى حزم بعد أن كان مالكيا ، وكان بصيرا بالحديث والرجال ، له مجلد مفيد فى استلحاق على الكامل ، وكان له بالنبات والحشائش معرفة ، فاق بها أهمل العصر وجلس فى دكان يبيعها ، سمع منه جل أصحابنا ، وقال ابن نقطة : كان حافظا ثقة صالحا ، افرد بعض تلامذته له سيرة فذكر أنه مات فجأة فى سلخ ربيع الاول سنة سبع وثلاثين وخمسمائة . (٣)

كتابه : وقد عرف كتابه بين اوساط المحدثين باسم الحافل ، ذيل به على كتاب الكامل لابن عدى ، وقد سبق قول ابن الابار عن كتابه ، وقال الكتانى : وذيل عليه - أعنى على الكامل - أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج الاموى مولاهم الاندلسى المعروف بابن الرومية ، وذلك فى مجلد كبير سماه الحافل فى تكملة الكامل . (٤)

(١) أسماء الضعفاء : ١٥ .

(٢) ميزان : ١ : ١٦ .

(٣) تذكرة الحفاظ : ١٤٢٥ ، الاعلام : ١ : ٢١٠ .

(٤) الرسالة المستطرفة : ١٤٥ .

وقال ابن ظافر الازهرى : وذيّل الحافظ أحمد بن محمد بن المقدسى على الكامل لابن عدى بكتاب ، ولابى الفرج الاندلسى الاشبيلى : كتاب الحافل الذى ذيّل فيه على كتاب الكامل لابن عدى على ما رأيته فى توارىخ الاندلس للحفاظ كابن الغرض وابن بشكوال وابن الابار وابن خير وغيرهم . (١)

الخامس والعشرين : كتب الحافظ الذهبى : ٦٢٣ هـ - ٧٤٨ هـ .
ومؤلفها هو الحافظ الامام شيخ المحدثين وقدة الحفاظ والقرا .
محدث الشام ومؤرخه ومفيده شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ابن قايماز بن عبد الله - التركمانى الفارقى الاصل الدمشقى الشافعى المعروف بالذهبي ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمائه - بدمشق ، وسمع من ابيه حفص عمر بن القواس وابى الفضل ابن عساكر والتاج عبد الخالق وغيرهم . قال الحسينى : خرج لجماعة من شيوخه وجرح وعدل وفرغ وصحح وعلل واستدرك وأفاد وانتقى واختصر كثيرا من تأليف المتقدمين والمتأخرين وكتب علما كثيرا ، وصنف الكتب المفيدة وكان أحد الأذكياء المعدودين ، والحفاظ المبرزين ، ولى مشيخة الظاهرية قديما ومشيخة التفيسية والفاضلية والتكوية وأم الملك الصالح ، ولم يزل يكتب وينتقى ويصنف حتى أضر فى سنة احدى وأربعين وسبعمائة ، ومات فى ليلة الاثنين ثالث ذى القعدة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة . (٢)

وقد ألف الحافظ الذهبى فى الضعفاء أربعة كتب هى :

١ - ديوان الضعفاء والمتروكين .

٢ - ذيّل ديوان الضعفاء .

٣ - المغنى .

٤ - ميزان الاعتدال .

وسأوجز الكلام على كل مؤلف فى هذه العجالة فأقول :

١ - ديوان الضعفاء والمتروكين ، وخلق من المجهولين ، وثقات فيهم لين :

(١) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٢) ذيّل تذكرة الحفاظ : ٣٤/٣٦ ، الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة

٣ : ٣٣٦/٣٣٨ اعلام : ٦ : ٢٢٢/٢٢٣ .

تعريف بالكتاب ، وبيان مميزاته :

قال الذهبي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة : أما بعد ، فهذا ديوان اسماء الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وأناس ثقات فيهم ليسن على الترتيب حروف المعجم ، بأخصر عبارة والخص إشارة فمن كان في كتاب من الكتب الستة ، البخارى وسلم وأبى داود والنسائى وابن ماجه له رواية فعليسة رمز ذلك الكتاب ، والله المسئول أن ينفع به ، انه سميع الدعاء . (١)

فقد بين الذهبي في هذه المقدمة المقتضبة المنهج الذى سار عليه فى كتابه ، والرواة الذين يوردهم فيه بعبارة ظاهرة حيث أشار الى أنه يسرد فى كتابه كل من طعن فيه بما يضعفه ، وأنه يورد الاقوال فيهم مختصرة .

هذا منهجه فى كتابه هذا ، أما مميزاته تتمثل فيما يلى :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم وذلك بالنسبة لاسماء الرواة وأسماء الابهاء باستثناء من اسمه أحمد حيث قدمهم على سائر الاسماء ، ويسدأ بهم الكتاب ، وبعد الفراغ من الاسماء أورد الكنى مرتبة حسب أوائسل المعجم .
- ٢ - غالبا ما يحكم الذهبي على الراوى بعبارة من عنده ، وأحيانا يكتفى بذكر حكم غيره .
- ٣ - يذكر المؤلف اسم الراوى واسم ابيه وجده ونسبته وكنته ان وجدا وبعض شيوخه ونادرا ما يذكر بعض تلاميذ الراوى .
- ٤ - تارة يورد بعض الرواة ويذكر فيهم أقوال من جرحهم ، ثم يتعقبهم ، وهذا يدل على أن ايرادهم فى الكتاب انما هو يقصد دفع الضعف عنهم .
- ٥ - قسم الحافظ الذهبي الرواة الذين ذكرهم فى ديوانه الى اصناف خمسة هم :

(١) ديوان الضعفاء والكتاب مطبوع فى مكة المكرمة قام بتحقيقه والتعليق عليه الشيخ حماد الانصارى .

- أ - من ذكر في الضعفاء خطأ أو تعنتا .
 ب - جماعة من الرواة أحاد يشها صحيحة أو حسنة وهم محتج بهم مع
 كلام فيهم .
 ج - جماعة من الرواة كثروهمها وغلطها مع طلبها وأمانتها .
 د - جماعة من الرواة مجمع على ضعفهم وثكارة حد يشهم لسوء حفظهم
 وضبطهم وكثرة خلطهم .
 هـ - جماعة من الرواة متفق على تركهم لكذبهم وروايتهم للموضوعات
 ومجيئهم بالطامات .

٦ - تارة يتبع المؤلف الراوى الضعيف بذكر من أئفق معه فى الاسم واسم
 الأب ، ويختلفون معه فى الحكم بالتجريح والتوثيق ، حيث يكونون
 ثقات ، ومراد من ذلك دفع الالتباس والوهم فى توثيق الضعيف
 أو تضعيف الثقة ، من ذلك ما جاء فى ترجمة اسماعيل بن بشر بن مقاتل
 الكلبي أبى يعقوب ، قال الذهبى فيه : كذاب ، أما اسحاق بن بشر
 الرازى عن ابن عيينه فتحة . (١)

- وقال فى ترجمة اسماعيل بن مسلم اليشكرى عن ابن عون : مجهول .
 فأما اسماعيل بن مسلم العبدى صاحب الحسن .
 واسماعيل بن مسلم مولى بنى مخزوم ، عن سعيد بن جبير .
 واسماعيل بن مسلم المكى ، والد ابن أبى فديك .
 واسماعيل بن مسلم بن يسار عن محمد بن كعب القرظى فتحات . (٢)

٢ - ذيل ديوان الضعفاء (٣)

تعريف بالكتاب وبيان أهم مميزاتة :

-
- (١) ديوان الضعفاء : ١٧ .
 (٢) ديوان الضعفاء : ٢٣ .
 (٣) الكتاب لا يزال مخطوطا وتوجد منه نسخة فى إحدى مكبات تركيا .

قال الذهبي في مقدمته : هذا دليل على كتابي ديوان الضعفاء ،
التقطته من عدة تواليف ، وهذا شيء لا سبيل الى استيعابه ، وانما هو بحسب
ما عرفت أو اطلعت عليه وان لم يكن للانسان ذوق النقاد ، وبصر الحفاظ
والافانه يضعف الحديث القوى ، ويصحح الحديث الواهي ، مع أن ائمة هذا
الشان تختلف اجتهاداتهم ، وتتفاوت معارفهم واذواقهم ، لكن يقل ذلك
وفيهم يندر ، والله الهادي . (١)

ويلاحظ أنه رحمه الله لم يشر الى منهجه الذي سار عليه في كتابه ،
ولم يبين السبيل التي أتبعها في تأليفه ، الا أن نظرة فاحصة في الكتاب
تمكن من تعريفه ، وتكشف عن مميزاته بما محمله .

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم من حيث أسماء الرواة أو أسماء آبائهم ،
الا أن الملاحظ أنه بدأ كتابه بمن اسمه أحمد .

٢ - يورد الذهبي اسم الراوى منسوبا ويذكر شيخه الذي عرف به ثم يتبع
ذلك بحكمه على الراوى بعبارة موجزة ، وتارة يكتفى بنقل قول مسن
سبقة .

٣ - أورد في كتابه هذا كل من ذكر بضعف من المتقدمين والمتأخرين من
لم يذكرهم في ديوان الضعفاء . وهذه ميزة للكتاب تكشف عن مسد
أهميته ، وحاجة الباحثين اليه .

٤ - بعد أن فرغ من ذكر من عرف با سمه اتبعهم بذكر من عرف بكنيته .

٥ - ختم الكتاب بقوله : هذا آخر الذيل المبارك والحمد لله وحده ، وصلاته
وسلامه على أشرف الخلق محمد وآله وصحبه الى يوم الدين وحسبنا الله
ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

٣ - كتاب المغنسى : (١)

قال الذهبي في مقدمته بعد الديباجة : أما بعد فهذا كتاب صغير الحجم كبير القدر ، كثير النفع ، أسأل الله تعالى فيه حسن النية والقصد ، والعفو عن السهو ، والتجاوز عن تجاوز الحد ، هذبته وقرنته ، وبالغنى في اختصاره تيسيرا على طلبة العلم المعتنين بالحديث في معرفة الضعفاء ، وقد احتوى على ذكر الكذابين الوضاعين ، ثم على ذكر المتروكين الهالكين ، ثم على الضعفاء من المحدثين والناقلين ، ثم على الكثرى الوهم من الصادقين ، ثم على الثقات الذين فيهم شيء من اللين ، أو تعنت بذكر بعضهم أحد ممن الحافظين ثم على خلق كثير من المجهولين ، ولم يمكنني استيعاب هذا الصنف لكثرتهم في الاولين والآخرين فذكرت منهم من نص على جهالة أبو حاتم السرازي وقال : هو مجهول ، وذكرت خلقا منهم لم أعرف حاله ، ولا روى عنه سوى رجل واحد متنا منكرا ، وكذا لم أذكر فيه من قبل فيه : محلة الصدق ولا من قيل فيه : يكتب حديثه ، ولا من قيل فيه : لا بأس به ، ولا من قيل فيه : هو شيسخ ، أو هو صالح الحديث ، فان هذا باب تعديل ، ولم أقتن بمن ضعف من الشيوخ ممن كان من المائة الرابعة وبعدها ، ولو فتحت هذا الباب لما سلم أحد الا النادر من رواة الكتب والاجزاء .

وقد جمعت في كتابي هذا أمما لا يحصون ، فهو مغن عن مطالعة كتب كثيرة في الضعفاء فاني أدخلت فيه عددا من ذهلت عنه - الضعفاء لابن معين وللبخاري ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم والنسائي ، وابن خزيمة ، والعقيلي ، وابن عدي ، وابن حبان ، والدارقطني ، والدولابي ، والحاكمين والخطيب ، وابن الجوزي ، وزدت على هؤلاء ملتقطات من أماكن متفرقات ، وأشرت إلى حال الرجل باختصار عبارة ، اذ لو استوفيت حاله وما قيل فيه ، وما أنكر من الحديث عليه لبلغ الكتاب عدة مجلدات فمن أراد التبحر في المعرفة فليطالع

(١) الكتاب مطبوع حديثا وقد قام بحقيقة د نور الدين العتري .

المؤلفات الكبار وليأخذ من حيث أخذت ، وقد ريزت على من له رواية فى كتب الاسلام الستة كما تراء ، خ . م . د . ت . س . ق . ع . عو^(١) ، والله حسبى وعليه اعتمادى وهذا مبلغ ما عندى ولا الوجهدى .^(٢)

وظاهر من عبارة الذهبى رحمه الله المنهج الذى سار عليه فى كتابه ويمكن اجماله فيما يلى :

- ١ - الكتاب مفرد فى ذكر كل من طعن فيه وضعف ، سواء صح ذلك الطعن عليه أم لا .
 - ٢ - الكتاب مختصر العبارة وقصد المؤلف ذلك تيسيرا على طلاب الحديث .
 - ٣ - الكتاب حصيلة ونتيجة لمجموعة مؤلفات بهذا الخصوص لائحة النقصد وجهابذته حيث جمع فيه ما تفرق فى كتب السابقين .
- تعريف بالكتاب ، وذكر بعض مميزاته ، وملاحظات عليه :
- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد رأى مؤلفه ذلك فى أسماء الرواة وأسماء ابائهم .
 - ٢ - يورد المؤلف اسم الراوى واسم أبيه وجده ونسبته ولقبه وكنيته أن وجدت وكذلك يهتم بذكر بعض شيوخ الراوى ، ونادرا ما يذكر بعض تلاميذه .
 - ٣ - تارة يبادر المؤلف بذكر حكمه على الراوى ويكتفى به ، وأحيانا ينقل عن بعض من سبقه حكمه فى الراوى ويقتصر عليه ، وتارة يتبعه بذكر حكمه ، وتارة يتعقب من سبقه بما يخالف آراءهم ، وهذا كله يدل على اجتهاده رحمه الله تعالى فى الحكم على الراوى .
 - ٤ - أشار الذهبى فى مقدمة كتابه ، وكرر ذلك فى عدة مواضع من تراجم بعض الرواة الى أنه لم يستوعب ذكر المجهولين ، أو من روى عنهم واحد حديثا منكرا ، حيث أقلل بعضهم الا الرواة الذين ذكرهم ابن ابى

(١) هذه الرموز معروفة لدى أوساط المحدثين ، فبح للبخارى فى صحيحه ، وم لى لمسلم فى صحيحه ، ود لى لداود فى سننه ، وت للترمذى فى جامعهم ، وس للنسائى فى سننه ، وق لابن ماجه فى سننه ، وقد استبدل المتأخرون زمر ابن ماجه بدلا من ق - وع - للجماعة - أى الكسب الستة ، وعو للسنن الاربعة .

(٢) المغنى ٥ / ٤ : ١

حاتم ووصفهم بالجهالة فانه اورد هم جميعهم .

٥ - ميز من له رواية في الكتب الستة أو بعضها فانه رمز له برمزه المعروف .

٦ - بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه من الرواة ، ساق ذكر من عرف
بكنيته ، ثم ختم كتابه بقوله : آخر كتاب المغنى والحمد لله وحده ،
وصلى الله على محمد ، وهو محتو على الضعفاء وعلى المتهمين وعلى كثير
من المجهولين ، وخلق من الثقات تكلم فيهم ، جمعه محمد بن
الذهبي العبد الضعيف عائدا بالله من التقصير والمحابة والهوى .

٤ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال : (١)

أورد فيه مؤلفه مقدمة طويلة تشتمل على مسائل أهمها :

أ - ذكر طائفة من الحفاظ الذين ألفوا في الجرح والتعديل قبله ،
وكذلك الحفاظ الذين أفردوا التأليف في الرواة المتكلم فيهم ، أو من ذيل
على مؤلفاتهم .

ب - المنهج الذي سار عليه في تأليف كتابه ويتمثل فيما يلي :

١ - رتب الكتاب على حروف المعجم ، وقد راعى ذلك في أسماء الرواة ، وأسماء
آبائهم .

٢ - رمز الى الرواة الذين أخرج لهم أصحاب الكتب الستة بروزهم المشهورة .

٣ - أفرد الكتاب في ذكر الرواة المتكلم فيهم مطلقا ، ويشمل الاصناف
الآتية :

الكذابين والوضاعين المتعمدين في ذلك .

الكذابين في أدعاء السماع مع انهم لم يسمعوا .

المتهمين بالوضع والتزوير .

الكذابين في لهجتهم لا في حديث النبي - صلى الله عليه وسلم .

المتروكين .

الحفاظ المتهمين في دينهم أو عدالتهم ، أو البدعين .

المحدثين الضعفاء من قبل ضبطهم اما بسوء حفظ أو كثرة غلط ووهم .

(١) الكتاب مطبوع عدة طبعات بل هو من أوائل ما طبع من كتب الضعفاء .

الشيوخ المستورين الذين فيهم لين •

المجهولين •

الثقات الذين تمنعت بعض أئمة الجرح والتعديل بالطعن عليهم او النيل

منهم •

٤ - نزه الصحابة أو من ثبتت صحبته من ذكرهم في هذا الكتاب بناء على القاعدة المطردة لدى علماء الحديث وأئمة في تعديل الصحابة تبعاً لتعديل الله لهم •

٥ - كذلك لم يذكر في كتابه الأئمة المتبوعين في الفروع ، وان اضطر إلى ذكرهم فانما يفعل ذلك انتصافاً لهم وانتصاراً ممن طعن فيهم •

٦ - أشار إلى انه لا يبسط الكلام في كتابه عن الرواة بسطاً مملًا ، ولا يوجز العبارة فيه ايجازاً مخللاً بل يسلك في ذلك سلوك الوسط ، لانه قصد ألف من قبل الميزان كتاب المغنى وأجزئية العبارة واكتفى بالاشارة •

ج - تناول في مقدمته أيضاً الكلام على البدعة والمراد منها وقسمها إلى بدعة صغرى وكبرى •

د - أورد المؤلف درجات التوثيق وعباراتها ، أعلاها وأدناها ، وكذلك عبارات الجرح ودرجاتها أدناها وأعلاها •

هـ - أشار المؤلف إلى أن جل اهتمامه موجه للكلام على قدامى الرواة ، أما المتأخرون منهم فلا يعبأ بذكرهم الا من اتضح أمره ، وانكشف ستره وظهر ضعفه ، فانه يورده فيهم وقد جعل الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى - صلى الله عليه وسلم •

هذه أهم المسائل التي عرض لها في مقدمة كتابه ، وهي توضح منهجه الذي سلكه في وضع كتاب والطريقة التي سار عليها في تأليفه •

تعريف بالكتاب وبعض مميزات وملاحظات عليه :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد راعى الترتيب فى أسماء الرواة وأسماء آبائهم فقط ولم يراع ذلك فى أسماء الاجداد عند الاتفاق فى الاسم واسم الاب .
- ٢ - يورد الذهبى اسم الراوى منسوبا ، ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا ثم يذكر بعض شيوخه الذين اشتهر بالاخذ عنهم وكذلك بعض تلاميذه المعروفين بالاخذ عنه - وذلك بقصد تحديد طبقة .
- ٣ - يذكر بعض أقوال أئمة الجرح والتعديل السابقين له فى الراوى ، وتارة يورد بعض الاحاديث التى أنكرت عليه ، وكثيرا ما يعتمد فى ذلك على كتابى الكامل لابن عدى ، والمجروحين لابن حبان ، ويسوق هذه الروايات باسنيدها أحيانا وخاصة فيما اذا كان فى السند السى الراوى علو ، وتارة يحذف اسنادا الى الراوى ويسوق الخبر معلقا .
- ٤ - تارة يصدر الذهبى حكمه على الراوى بما يراه مناسبا ، وتارة يكفى بذكر أحكام من سبقه من أئمة الحديث وتارة يذكر أقوال بعض من سبقه ثم يتعقبه بما يراه فى الراوى .
- ٥ - كثيرا ما يشير الى مسائل عامة يوردها حسب المناسبات لها فى ثنايا تراجم بعض الرواة ، وهى فوائد تتعلق أحيانا بمصطلحات الحديث وقواعد المحدثين ، وبعضها يتعلق بالمعتقد وبعضها يتعلق بطرق الاحاديث وعلمه وغير ذلك مما يدل على سعة اطلاع وغزارة علم .
- ٦ - كثيرا ما يطلق على بعض الرواة وصف الجهالة ، وتارة ينسب القول عندها الى قائله ، وتارة يطلق العبارة ، وقد أشار الى أنه اذا اطلق لقول فانه يعتمد على ابن أبى حاتم ، فقد جاء عنه ما نصه : ثم اعلم أن من أقول فيه مجهول ، ولا أسنده الى قائل ، فان ذلك هو قول أبى حاتم فيه ، وسيأتى من ذلك شئ كثير جدا فاعلمه ، فان عزوته الى قائله كابن المدينى وابن معين فذلك بين ظاهر ، وان قلت : فيه جهالة ،

أو نكرة ، أو مجهل ، أو لا يعرف وأمثال ذلك ولم أعزه الى قائل فهو من قبلى ، وكما اذا قلت : ثقة ، وصدق ، وصالح ، ولين ، ونحو ذلك ، ولم أضفه . (١)

٧ - ذهب المؤلف الى أن الاصل فى كل من لا يعرف ليس بحجة الا ممن وثق . (٢)

٨ - كثيرا ما يعترض المؤلف على من قبله من الائمة الذين جرحوا ببعض الرواة ، ويرى أن مسلك التجريح غير كاف فى تضعيف الراوى أو رد حديثه ولذا فهو يتعقب الائمة بما يراه مناسبا (٣) بل ربما أغلظ القول فى الرد مع بيان ما يراه صحيحا . (٤)

٩ - تارة يورد أسماء بعض الرواة ، ولا يذكر فيهم جرحا ، وانما يورد هم تبعا لابن عدى حيث ذكرهم فى كامله كما جاء ذلك عنه فى ترجمة أشعث بن عبد الملك الحمرانى . (٥)

٢٦ - الضعفاء والمتروكين لابن التركمان : ٦٨٣ هـ - ٧٥٠ هـ . ومؤلفه هو الحافظ العلامة على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى الماردينى الحنفى قاضى القضاة علاء الدين الشهير بابن التركمانى ، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وسمع من الابرقوهى ، والدمياطى ، وابن الصواف وغيرهم . روى عنه أبو الفضل العراقى ، وولى قضاء الحنفية بمصر ، ودرس بمصر ، تدارس لجماعة الحنفية ، وله تأليف حسنة ، وتوفى سنة خمسين وسبعمائة . (٦)

وكتابه عرف لدى المحدثين باسم " الضعفاء والمتروكين " اشار اليه الكوثرى فى تعليقه على ذيل تذكرة الحفاظ فى ترجمته فقال : ٠٠٠٠ وكتابه

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | ميزان ١ : ٦٠ |
| (٢) | انظر ميزان ١ : ٢١١٠ |
| (٣) | انظر ميزان ١ : ٠٧ |
| (٤) | انظر ميزان ١ : ٢٧٤٠ |
| (٥) | ميزان ١ : ٢٦٦ / ٢٦٧ |
| (٦) | الدرر الكامنة ٣ : ٨٤ / ٨٥ ، الاعلام ٥ : ١٢٥ ، ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ |

الجواهر النقى فى الرد على البيهقى فى مجلد ين يكشف الستار عن وجوه تعسفاته وأوهامه لا يستغنى عنه من بعنى يعلل احاديث الاحكام ، وله بهجة الارىب بما فى القرآن من الغريب ، والمتخب فى علوم الحديث ، والموتلف والمختلف وكتاب الضعفاء والمتروكين الخ . (١)

كما أشار اليه ابن ظافر الازهرى فقال : والحافظ علاء الدين على بن عثمان الماردينى له مصنف فى الضعفاء والمتروكين . (٢)

٢٧ - الضعفاء لابن كثير : ٧٠١ - ٧٧٤ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العلامة المحدث المؤرخ الفقيه المفسر عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير القرشى الدمشقى ولد سنة احدى وسبعمائة ، وسمع من القاسم بن عساكر والمزى وابن تيمية وغيرهم ، وبرع فى الفقه والتفسير والنحو وأمعن النظر فى الرجال والملل وله تصانيف مفيدة ، توفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة . (٣)

كتابه :

وقد ألف الحافظ ابن كثير كتاباً ذيل به على ميزان الاعتدال أكمل فيه ذكر الضعفاء المتأخرين الذين لم يذكروا فى الميزان ، وقد أشار اليه ابن ظافر الازهرى قال : والحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ، المعروف بابن كثير الدمشقى الشافعى له تكملة فى أسماء الضعفاء أضاف اليه ما تأخر فى الميزان ، قاله العلامة ابن شهبة فى طبقات الشافعية ، ورأيت مثل ذلك ايضاً فى كتاب الكافى فى معرفة علماء مذهب الامام الشافعى للعلامة البهيسى . (٤)

(١) هامش ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ .

(٢) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ : ٥٢/٥٩ ، الدرر الكامنة ١ : ٣٧٣/٣٧٤ ، البدر

الطالع ١ : ١٥٣ ، الاعلام ١ : ٣١٧/٣١٨ .

(٤) تحذير المسلمين : ١٤ .

٢٨ - ذيل ميزان الاعتدال للعراقي : ٧٢٥ هـ - ٨٠٦ هـ

ومؤلفه هو الحافظ الكبير المحدث الفقيه الأصولي أبو الفضل عبد الرحيم
ابن أبي بكر بن ابراهيم بن الزين الكردى الاصل الشافعى ، المعروف بالعراقي
ولد سنة خمس وعشرين وسبعمائة سمع من العلاء ابن التركمانى وتخرج بسـه
ومن القاضى سنجر ، والقاضى تقى الدين الاحجاثى المالكى وغيرهم وسمع منه
ابنه أبو زرعة والعلائى وآخرون ، كان من الحفاظ المصنفين ، والائمة المتقنين له
تصانيف كثيرة سارت بها الركبان ، وشاعت فى البلدان ، توفى سنة ست وثمانمائة (١)
وكتابه معروف باسم ذيل ميزان الاعتدال ، قال الحسينى عند الكلام
على مؤلفاته : ... وذيل على الميزان لم يبيضه . (٢)

وقد ضمن الحافظ ابن حجر هذا الذيل فى كتابه لسان الميزان ، ورمز
لكل ترجمة أوردها منه بحرف (ذ) فقد جاء فى مقدمة اللسان : ثم وقفت
على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبى الفضل ابن الحسين - يعنى العراقى -
جعل له ذيل على الميزان ، ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره ،
والكثير منهم من رجال التهذيب (٣) فعلمت على من ذكره شيخنا فى هذا ...
صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا . (٤)

٢٩ - بل الهيمان فى معيار الميزان : لسبط ابن العجمى : ٧٥٣ - ٨٤١ هـ
ومؤلفه هو الحافظ الامام ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسى ثم
الحلبى أبو الوفا برهان الدين سبط ابن العجمى ، ولد سنة ثلاث وخمسين
وسبعمائة ، وسمع من الزين العراقى والبلقىنى وابن الملقن وغيرهم . وعنه ابن
خطيب الناصرية والحافظ ابن حجر وآخرون من كبار علماء الشافعية ، كان كثير
التصانيف وصاحب رحلات شهيرة ، توفى سنة احدى وأربعين وثمانمائة . (٥)

(١) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٣٤/٢٢٠ ، الاعلام ٣: ١١٩ ، البدر الطالع
٣٥٦/٣٥٤: ١

(٢) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٣١ ، وانظر الاعلام ٣: ١١٩ .

(٣) يعنى تهذيب التهذيب ، وهو كتاب أورد له ذكر رواية الكتب الستة ، اختصره
من تهذيب الكمال للمزى والاخير مختصر أيضا لكتاب الكمال فى أسماء الرجال
للحافظ عبد الغنى المقدسى .

(٤) لسان ٤: ١ .

(٥) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣١٥/٣٠٨ ، البدر الطالع ١: ٢٨/٣٠ ، الاعلام ١: ٦٢

أما كتابه : فاسمه بل الهيمان في معيار الميزان ، ذيل به على ميزان الاعتدال .

قال ابن فهد المالكي عند ذكر مؤلفاته ٠٠٠٠٠ وذيل على الميزان (١)
وسمى الزركلي كتابه بل الهيمان في معيار الميزان . قال فيه : ذيل
لميزان الذهبى . (٢)

٣٠ - لسان الميزان - للحافظ ابن حجر : ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ
ومؤلفه هو أُمَامُ الاثثة ، وشيخ الاسلام قاضى القضاة ، الحافظ أحمد بن
على بن محمد بن حجر الكنانى العسقلانى أبو الفضل شهاب الدين العالم
الحافظ الحجة المفسر المحدث الفقيه الاصولى المؤرخ صاحب التصانيف
الشهيرة الكثيرة العظيمة ، ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة هـ وعلت شهرته
فقصده الناس للاخذ وأصبح حافظ الاسلام فى عصره . قال السخاوى : انتشرت
مصنفاته فى حياته ، وتهادتها الملوك وكتبها الاكابر ، وكان فصيح اللسان
راوية للشعر ، عارفاً بايام المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه ولسنى
قضاء مصر مرات ثم اعتزل ، له مصنفات كثيرة ، مات فى اواخر ذى الحجة سنة
اثنتين وخمسين وثمانائة هـ وكان له مشهد لم يرمثه من حضره من الشيوخ فضلاً
عن دونهم ، وشهد أمير المؤمنين والسلطان فمن دونهما ، وقدم الخليفة
للصلاة عليه . (٣)

أما كتابه فمعروف مشهور باسم لسان الميزان (٤) بين مؤلفه فى مقدمته
الغرض من تأليفه ، وما اشتمل عليه باوضح عبارة فقال بعد الديباجة ٠٠٠ ثم
الف الحافظ فى أسماء المجروحين كتباً كثيرة كل منهم على مبلغ علمه ومقدار
ما وصل اليه اجتهاده ، ومن أجمع ما وقفت عليه فى ذلك كتاب الميزان الذى
ألفه الحافظ أبو عبد الله الذهبى ، وكنت أردت نسخه على وجهه فطال على
فرايت أن احذف منه أسماء من أخرج له الاثثة الستة فى كتبهم أو بعضهم ، فلما

(١) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣١٤ .

(٢) الاعلام ١ : ٦٢ .

(٣) الهدى الطالع ١ : ٩٢ / ٨٧ ، الاعلام ١ : ١٧٣ / ١٧٤ .

(٤) الكتاب مطبوع فى الهند فى حيدرآباد ، وقد أعيد تصويرة بالافيسيت .

ظهر لى ذلك استخوت الله تعالى وكتبته منه ما ليس فى تهذيب الكمال ،
وكان لى من ذلك فائدتان •

أحدهما الاختصار والاقتصار فان الزمان قصير والعمر يسير •
والاخرى : أن رجال التهذيب اما أثمة موثقون واما ثقات مقبولون ،
واما قوم ساء حفظهم ، ولم يطرحوا واما قوم تركوا وجرحوا ، فان كان القصد
بذكرهم انه يعلم أنه تكلم فيهم فى الجملة فتراجهم مستوفاه فى التهذيب ، وقد
جمعت أسماءهم أغنى من ذكر منهم فى الميزان ، وسردته فى فصل أم الكتاب (١)
ثم انى زدت فى الكتاب جملة كثيرة فما زدت عليه من التراجم المستقلة ، جعلت
قباله أو فوقه (ز) ثم وقفت على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبى الفضل
ابن الحسين جعله ذيل على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان
ذكره ، والكثير منهم من رجال التهذيب ، فعلمت على ما ذكره شيخنا فى هذا
الذيل صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا •

وما زدت فى أثناء ترجمة ختمت كلامه يقول انتهى • وما بعدها فهو
كلاس • وسميته لسان الميزان وها أنا اسوق خطبته على وجهها (٢) ثم أختتمها
بنوائد وضوابط نافعة أن شاء الله (٣) •

ثم ذكر مقدمة الميزان بطولها وقال عقبها : هذا آخر الخطبة وقد
وجدت فى أثناء الكتاب ما يصلح ان يكون فى الخطبة ، كقوله فى ترجمة ابراهيم
الطار : اذا كتبت صح اول الاسم فهى اشارة الى أن العمل على توثيق
الرجل (٤) •

ثم ساق بقية المسائل وعنون لكل مسألة منها عبارة - فصل - ويمكن
اجمال هذه الفصول فيما يلى : -

-
- (١) يعنى أثناء التراجم
(٢) يعنى خطبة الذهبى فى ميزان الاعتدال •
(٣) لسان ١ : ٤ •
(٤) لسان ١ : ٩ ، وانظر ميزان ١ : ١٦ •

١ - انتقاد طريقة ابن الجوزى فى كتابه أسماء الضعفاء ، حيث كان يقتصر على ذكر الجرح دون التعديل فى الراوى المختلف فيه .

٢ - اتباعه ابن أبى حاتم فى الحكم على الرواة بالجهالة عند الاطلاق فان عزا الحكم بالجهالة الى قائلة فهو تابع لمن صرح بذلك .

٣ - كلامه على البدعة وتقسيمها الى صغرى وكبرى ، وبيان موقف الاثمة من واية اهل البدع واختلافهم فى قبول روايتهم أو عدمها ، وتفرقهم فى المفهوم بين غلاة الشيعة فى المتقدمين والمتأخرين وبيان مذهب الاثمة فى قبول رواية الرافضة خاصة .

هذه أهم الآراء التى الحقها بالمقدمة مما اجتزاه من كلام الذهبى .
ثم ساق بعد ذلك فصولا صدرها بقوله : وهذه فصول يحتاج اليها فى هذه المقدمة ، ثم أورد لها فصلا فصلا وسأوجزها فى هذه العجالة .

الفصل الاول : فى الكلام على تسوية الاسناد ، ومراد المحدثين منه ، وموقفهم منه ، ونهيهم الشديد عنه .

الفصل الثانى : فى بيان من لا يروى عنه ، ويجب هجانه حديثه ، وقد حكى فى ذلك أقوال ائمة الحديث مالك وابن معين وابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وابن المبارك وغيرهم .

الفصل الثالث : ذكر فيه الوجوه التى يتسرب منها الفساد الى الحديث ، وأشار الى أن غالبها كان من طريق الزنادقة والقصاص ، وأن أئمة الحديث فطنوا لذلك من قديم ، فكشفوا لأعييهم وفضحوا امرهم .

الفصل الرابع : عرض فيه الكلام على بعض مصطلحات دأمة الحديث ومرادهم من بعض العبارات التى يطلقونها كقول ابن معين : ليس به بأس ، وقول الدارقطنى : لين .

الفصل الخامس : وضع فيه مذهب ابن حبان فى التوثيق والتعديل وموقفه من المجهولين ، وأشار الى مناقشة بعض الاثمة له فى مذهبه ثم أتبع ذلك ببيان مراد المحدثين من الحكم على الراوى بالجهالة ومتى يرتفع وصف

بالجهالة ، وهل رواية اثنين عن الراوى تكفى فى توثيقه ومذهب أئمة الحديث فى ذلك وهو ان رواية اثنين عن واحد ترفع جهالة عينة لكنها لا تعتبر توثيقا له ، الا اذا التزم الراوى عدم الرواية عن غير الثقات .

الفصل السادس : تكلم فى هذا الفصل عن مذهب الاثمة فى الجرح والتعديل ، وتعارضهما وبين أن الراجح من مذهبهم قبول قول الاثمة فى التعديل أو التجريح ، اذا لم يتعارض ، فان تعارضا قدم الجرح اذا كان مفسرا ، والا قدم التعديل ، ولا يلتفت فى الترجيح الى الكثرة أو القلة .

الفصل السابع : أفرد للكلام على أن الجرح لا ينهى أن يبنى من الاقوان الذين دأب الخلاف بينهم أو سرى التنافس والكراهية الى نفوسهم بسبب مذهب أو معتقد أو غرض دنيوى .

الفصل الثامن : خصه للكلام على أن الامام من أئمة الجرح والتعديل قد يختلف قوله وحكمه على الراوى ، وقد يكون منها ذلك اما اختلاف فى الاجتهاد أو تغير فى الموقف ، وذلك بان يكون الحكم نتيجة مقارنة بين الراوى وبين من هو أقوى منه ، أو أضعف ، فيأتى القول بناء على ذلك مختلفا ، فلذا ينهى أن ينقل قول الاثمة كاملا ، ولا يجتزأ منه شئ ، وخاصة فى مثل تلك الأحوال .

الفصل التاسع : عرض فيه للكلام بأن الراوى قد يوصف بالوهم فى حديث معين أو يضعف فى شيخ معين فلا ينهى أن يجرى ذلك الوصف على حديثه كله بل يقتصر على ما خطئ ، أو ضعف فيه من أجله ، وكذلك تفرد الراوى بحديث لا يقتضى الحكم على الحديث بالشذوذ أو النكارة بل يشترط فى ذلك مخالفته لمن هو أقوى منه .

الفصل العاشر : ذكر فيه شروط الامام الشافعى فى قبول خبر الاحاد ثم تعرض الى ذكر من اشترط تعدد الرواة فى قبول الحديث وكر عليه ببيان بطلان ذلك رأى .

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزات وملاحظات عليه :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد روعي الترتيب فيه في أسماء الرواة ، وأسماء آبائهم .

٢ - التزم ابن حجر بذكر كلام الذهبي في ترجمة الراوى من الميزان كاملة ، وكثيرا ما يلحق بالترجمة زيادات لم ترد في الميزان ، وتارة يستدرك عليه أمورا تركها أو أسقطها ولها أهمية في بيان المراد من العبارة ، بل أحيانا يتعقبه بما يرى أن الذهبي لم يعصب فيه وهذا الزيادة التي يلحقها تتناسب مع القام فتارة تطول ويسهب فيها ، وتارة يوجز عبارته وتارة يتوسط في ذلك .

٣ - اشار ابن حجر الى أنه فرق بين زياداته ، وزيادات العراقي في الرموز لها بـ (ز) لزياداته و (ن) لزيادات العراقي ، الا أن النسخة المطبوعة التي بين أيدينا كثيرا ما تغفل تلك الرموز ، فقد وردت تراجم هي زيادة على ما في الميزان وقد خلت من تلك الرموز ، فادت الى الخلط بين زياداته وزيادات العراقي .

٤ - كثيرا ما يورد ابن حجر تراجم يقتصر في الكلام عليها بقوله : ذكره الطوسي ، أو ذكره الليثي في رجال الشيعة دون أن يذكر فيهم تجريحا ، كما جاء في ترجمة ابراهيم بن المتوكل ، وابراهيم بن المثنى (١) فلا ادري هل مجرد ذكرهم في كتب الشيعة أو طبقاتهم مسوغ لذكرهم في كتابه ؟ .

٥ - كثيرا ما يورد ابن حجر الاحاديث التي يشير اليها الذهبي في ترجمة الراوى فيورد ها مفصلة ويظهر ما فيها من علل أن اقتضى الامر لذلك .

٦ - بعد أن فرغ من ذكر الاسماء شرع في ذكر الكنى لكنه قال عند

بدايتها : وقد غيرت الرقم (١) فكل من عليه - ص فهو من الاصل (٢) ومن لا رقم عليه فهو زيادة ، ورقم شيخنا على حاله (٣) . قلت : لكن الذين تولوا الاشراف على طبع الكتاب لم يراعوا ذلك ولم يعنوا به حيث لم يشيروا الى شيء من ذلك ، فخلا الكتاب من هذه الفائدة .

٧ - بعد أن فرغ من ذكر الكنى عقد فصلا للمبهمات قال في بدايته : قد أجحف المصنف بهذا الباب أكثر مما أجحف بالكسبي مع الاحتياج الى استيعابها فقال لما فرغ من الكنى : فصل فذكر قليلا من ذكر يلفظ النسب والاضافة ، والذي زاد منه على التهذيب اثنان هما الهزار صاحب المسند ، والكلبى ، ومن أضيف الى غيره واحد هو : غلام خليل ، وقد استوعبت ما اشتمل عليه اللسان الا ما شذ عن سبوا ، وجعلته ثلاثة فصول :

- الاول : المنسوب
- الثاني : ما اشتهر بقبيلته أو وضعته .
- الثالث : من ذكر بالاضافة .

أما الفصل الاول فقال فيه : قد رتب فيه الانساب على الحروف ليسهل الكشف منه سواء كانت النسب فيه الى مكان أو قبيلة أو جد ، أو حرفه أو صناعة . (٤)

وأما الفصل الثانى فقال فيه : المضاف مثل غلام زيد ، وهو مرتب على الحروف أيضا وقدمت ذكر ابن فلان . (٥)

-
- (١) أى الرمز الذى اصطلح عليه .
 - (٢) أى الميزان .
 - (٣) أى أن رمز زيادات العراقى باقية كما هى وهى (ن) .
 - (٤) لسان ٢ : ١٢٤ / ١٢٥ .
 - (٥) لسان ٢ : ١٤٣ .

وأما الفصل الثالث فعنون له بقوله : " فى الألقاب والصفات " وقد ذكر المصنف كثيرا منها فى الاسماء . (١)

ثم قال ابن حجر بعد أن فرغ من ذكر الفصول الثلاثة : آخر الكتاب المختصر مع الزيادات والتنبيهات والتحريرات ه قال مؤلفه أبقاه الله تعالى : فرغت منه فى شهر جمادى الاولى سنة ٨٥٢ هـ بالقاهرة سوى ما ألحقته بعد ذلك بموسى الفصل الذى زدته من التهذيب ه وهم من ذكرهم الذهبى فى الميزان ه وحذفتهم من اللسان ليكون هذا المختصر مستوعبا لجميع الاسماء التى فى الميزان واللسان المستعان . (٢)

ثم أتبع ذلك بفصل عنون له بقوله : فصل فى تجريد الاسماء التى حذفتها من الميزان اكتفاء بذكرها فى تهذيب الكمال ه وقد جعلت علامات فى التهذيب ومن كتبت قبالة صح ه فهو ممن شكلم فيه بلا حجة ه وصورة " مخ " فهو مختلف فيه ه والعمل على توثيقه (٣) فضعيف على اختلاف مراتب الضعف ه ومن كان منهم زائدا على من اقتصر عليه الذهبى فى الكاشف (٤) ذكرت له ترجمة مختصرة لينتفع بذلك من لم يحصل له تهذيب الكمال وبالله التوفيق . (٥)

قلت : وهذه العلامات التى أشار إليها الحافظ لم يراع وضعها عند الطبع مما ضيع هذه الفائدة العظيمة التى تظهر رأى هذا الحافظ الجليل فى بعض الرواة .

٣١ - كتابا قاسم بن قطلوبغا : ٨٠٢ - ٨٨٩ هـ -

ومؤلفهما هو العالم الفاضل المحدث الفقيه أبو العدل قاسم بن قطلوبغا زين الدين السودونى نسبة الى معتق ابيه سودون الشيوخونى

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | لسان ١٦٣: ٧ |
| (٢) | لسان ١٦٢: ٧ |
| (٣) | أى بين كذا وكذا . |
| (٤) | كتاب ألفه الحافظ الذهبى فى رواية الكتب الستة خاصة ه وقد طبع حديثا فى مصر . |
| (٥) | لسان ١٦٢: ٧ |

الجمالى ، ولد سنة اثنتين وثمانمائة ، وأخذ عن العز بن جماعة والعلاء البخارى والشرف السبكى ، وابن الهمام ، وقرأ فى غالب الفنون ، وتصدر للتدريس والافتاء قديما ، وأخذ عنه الفضلاء فى متون شتى ، وصار المشار اليه فى الحنفية ، له مصنفات عدة ، تعرف فى ليلة الخميس رابع ويبيع الاخر سنة تسع وثمانين وثمانمائة . (١)

وقد ألف كتابين ذيل بهما على لسان الميزان لابن حجرهما .

- ١ - تقويم اللسان فى الضعفاء فى مجلدين .
- ٢ - فضول اللسان . وقد أشار اليهما الشوكانى لدى ترجمته له . (٢)

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التى أفردت فى ذكر الضعفاء

من المحدثين .

ثانيا : الكتب المؤلفة فى الكذابين :

ذكرت قبل أن المتقدمين من أئمة النقد والحديث لم يؤثروا عنهم أنهم أفردوا مؤلفات خاصة فى ذكر من هم من الرواة بالكذب ، وإنما كانوا يوردونهم ضمن الضعفاء من الرواة ، إذ اسم الضعفاء يشملهم ، وقد عسرف افراد هذا النوع من التصنيف لدى المتأخرين من النقاد ، وساحاول فى هذه المجالة الا لمام بهذه المؤلفات والتعريف بمؤلفيها بشئ من الايجاز حسب ما وقفت عليه ، وهى مؤلفات قليلة بالنسبة الى المؤلفات فى الضعفاء فأول من وقفت عليه أنه أفرد الوضعين فى مؤلف خاص هو السليمانسى :

٣١١ هـ - ٤٠٤ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ المحدث المعمر أبو الفضل أحمد بن على ابن عمرو البيكندى البخارى شيخ ما وراء النهر ، ذكره السمعانى فى الانساب وقال : السليمانسى نسبة الى جده لأمه أحمد بن سليمان البيكندى

(١) البدر الطالع ٢ : ٤٥ / ٤٧ ، الاعلام ٦ : ١٤ / ١٥ .

(٢) انظر البدر الطالع ٢ : ٤٦ .

ولد سنة احدى عشرة وثلاثمائة ، وسمع من محمد بن حمدويه بن سهل
المروزي وعلى بن سنجويه وعلى بن ابراهيم بن معاوية وأبى العباس
الاصم وغيرهم .

روى عنه الحافظ جعفر بن محمد المستغفرى وولده أبو ذر
محمد بن جعفر وغيرهم ، له التصانيف الكبار ، وكان يصنف كل جمعة شيئا
ثم يدخل من قريه بيكند الى بخارى يحدث بما صنف ، وتوفى فى ذى القعدة
سنة أربع وأربعمائة ، وله ثلاث وتسعون سنة . (١)

كتابه :

لم يصح أحد ممن ترجم له بأنه ألف كتابا فى الوضاعين
أو الكذابين ، لكن نقل عنه الذهبى وابن حجر فى تراجم بعض الرواة
ما يشعر بان له مؤلفا أفرد فيه ذكر الرواة الذين رموا بالكذب ، من ذلك
ما جاء فى ترجمة طريف بن سليمان أبو عاتكة . قال ابن حجر : ذكره
السليمانى فىمن عرف بوضع الحديث . (٢)

وقال الذهبى فى ترجمة عمرو بن حميد قاضى الدينور : وقد
ذكره السليمانى فى عداد من يضع الحديث . (٣)

وقال أيضا فى ترجمة محمد بن نعيم الفارابى . لا أعرفه ،
عده السليمانى فىمن يضع الحديث . (٤)

وقال فى ترجمة موسى الاينى : ذكره السليمانى هكذا فىمن
يضع الحديث . (٥)

-
- | | |
|-----|------------------------------------|
| (١) | تذكرة الحفاظ : ١٠٣٦ / ١٠٣٧ . |
| (٢) | تهذيب : ١٢ : ١٤٢ . |
| (٣) | ميزان : ٣ : ٢٥٦ ، لسان : ٤ : ٣٦٢ . |
| (٤) | ميزان : ٤ : ٥٦ ، لسان : ٥ : ٤٠٧ . |
| (٥) | ميزان : ٤ : ٢٢٨ . |

وقال في ترجمة أبي سعد الساعدي عن أنس : وقد ذكره
أحمد بن علي السليمان فيمن يضع الحديث . (١)

الى غير ذلك من النقول التي ذكرها الحافظان الذهبي وابن
جبر ، وفيها ما يشعر بأنه أفرد من عرف بوضع الحديث في مؤلف
خاص أو في موضع خاص من مصنف على الأقل .

٢ - الكشف الحثيث لسبط ابن المعجمي :

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة ، ابراهيم بن محمد بن خليل
الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفاء برهان الدين سبط ابن المعجمي ، وقد
سبق التعريف به عند الكلام على كتابه بل الهميان ، الذي ذيل به
على الميزان . (٢)

أما كتابه ، فقد ساء بالكشف الحثيث عن روى بوضوح
الحديث . (٣)

قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة : وقد جمعت في هذا
الكتاب من وقفت عليه أنه روى بوضع الحديث على رسول الله - صلى الله
عليه وسلم ، وغالبهم انتخبته من كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال
للحافظ المجتهد مؤرخ الاسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن عثمان الذهبي - من أماكنهم فيه ، ومن تراجم غيرهم ، وزدت عليه
تراجم من موضوعات الحافظ أبي الفرج ابن الجوزي ، ومن تلخيص المستدرک

(١) ميزان ٤ : ٥٢٨ .

(٢) انظر صفحة .

(٣) الكتاب مخطوط ومنه نسخة بمكتبة الشيخ حماد الانصاري بالمدينة
المنورة .

للحاكم أبى عبد الله بن البيع ، تلخيص الذهبى ، ومن غيرهما . ولم أذكر فيه من قيل فيه : انه متهم ، ولذلك لانه يحتمل أن يراد بذلك أنه متهم بالكذب ، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن ، وانما أذكر فيه من صرح فى ترجمته بالوضع ، أو ظن حافظ من الحفاظ أنه وضع مع ان غالب من قبل فيه : انه متهم بغير قيد ، رأيت فى كلام بعض الاثمة قد صرح بالوضع . واذا رأيت كذلك قد صرح فيه بالوضع ذكرته ، وربما اذكر من قوى فى فهمى من كلام بعضهم أنه وضع ما ذكره ، ولا أذكر فيه من اقتصر فيه على انه دجال ، أو كذاب ، أو لا " يكذب " ، ولا " متهم بالكذب " ، انما أذكر فيهم من قد وصفه لك قبل ذلك قريبا ، وقد رتبته على حروف المعجم فى الاسم ، واسم الاب ليسهل تناوله ، ومن كانت له رواية منهم فى شئ من الكتب الستة رقت على اسمه رقمه المشهور عند أهل الحديث ، واذا كان أحد منهم يشبهه بغيره أذكره فى أول من تشبه بالواحد منهم تمييزا ، وتركت كثيرا ممن يشبه بالواحد منهم خوف الاطالة ، ثم ليعلم أنى أذكر تراجمهم مختصرة جدا ، وما أذكر فى الترجمة الا موضع الحاجة غالبا ، والا فلو ذكرت كل ما قيل فى الواحد منهم لجاء مجلدا ضخما . (١)

وفى هذا الجزء من المقدمة بين البرهان منهجه الذى سار عليه فى تأليفه كتابه ، ويمكن تلخيص هذا المنهج فيما يلى :

- ١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم وقد راعى الترتيب فى اسم الراوى واسم أبيه .
- ٢ - أوجز فى ذكر التراجم بل اقتصر فيها على محل الشاهد .
- ٣ - اقتصر على ذكر الرواة المصرح بوضعهم فى الحديث وكذبهم فى الرواية ، ولم يورد من قبل فيه متهم أو دجال ، أو كذاب أو يكذب ، لاحتمال مرادها غير الوضع .

- ٤ - أشار الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليف كتابه .
 ٥ - اذا وافق الراوى الكذاب بغير من الرواة في الاسم واسم الاب ذكر الراوى الذي روى بالوضع وأشار الى من وافقه في الاسم ليعرف .

ثم عرض لمسائل تتعلق بالوضع وأحكامه يمكن اجمالها فيما يلي :

أ - صدر الكلام على بعض المسائل بعرض حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم " يطبع المؤمن على كل خصلة الا الخيانة والكذب تكلم على معنى الحديث وأشار الى طريقه ومن أخرجه ، وبين أن الكسذب من الصفات التي تنافي الايمان .

ب - كما عرض للكلام على حكم الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم أورد في ذلك أقوال أئمة هذا الشأن باختصار ، وذهب الى أن التعمد في الكذب يستوجب الفسق وساق من الآثار الواردة في ذلك مما يؤيد ما ذهب اليه أعقبها بذكر عقوبة الكاتب على النہى - صلى الله عليه وسلم .

ج - أورد كلام ابن الجوزى في تقسيم الكذابين الى سبعة أقسام .

- د - أشار الى مذهب الكرامية في جواز الوضع .
 هـ - عرض الامور التي يعرف بها الكذب والوضع في الحديث .

تعريف بالكتاب وذكر بعض مميزاته وملاحظات عليه :

١ - الكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد روى الترتيب في أسماء الرواة وأسماء آبائهم .

٢ - يورد البرهان اسم الراوى واسم أبيه منسوبا ويذكر كنيته ولقبه ان وجدا ثم يذكر بعض شيوخ المترجم له ، وبعض تلاميذه ، ثم يذكر قول من روى الراوى بالكذب .

٣ - بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه أتبعهم بذكر من عرف
بكنته ، وسهم ختم الكتاب .

٣ - امتاز كتاب البرهان بأنه كثيرا ما ينه الى الرواة المتفقه
أسماءهم خصوصا اذا كان بعضهم موثقاً ، فينبه الى التفريق بين الثقة
والوضاع ، كما جاء ذلك فى ترجمة خلف بن خالد قال : خلف بن خالد
بصرى لا يكاد يعرف ، اتهمه الدا رقطنى بوضع الحديث ، خلف بن
خالد المصرى عن الليث ، ويكره من مضروعه خ وأبو حاتم وحبوش بن
رزق الله توفى قبل الثلاثين ومائتين ، ذكرته تمييزاً . (١)

٥ - مما يؤخذ على البرهان فى كتابه هذا ما جاء فى مقدمته
من قوله " ولم أذكر فيه من قيل فيه : انه متهم ، وذلك لانه يحتمل أن
يراد بذلك أنه متهم بالكذب ، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن ، وانما
أذكر فيه من صرح فى ترجمته بالوضع ، أو ظن حافظ من الحفاظ أنه وضع
..... الخ . (٢)

قلت : فى كلامه هذا رحمه الله تضارب عجيب ، فقد صرح رحمه
الله بأن غالب من قال فيه بعض الأئمة متهم ، قد صرح بكذبه آخرون ،
وأن الظاهر من قولهم : متهم ، أى متهم بالوضع ومع هذا ذهب السى
انه لا يوردهم ، ولا ادرى ما الحجة فى ذلك الا الوهم المحتمل فى الاتهام
بغير الكذب فى الحديث ، وهذا غير وارد ، لا سيما وأن كلام أئمة هذا
الشأن من الامور الاصطلاحية التى لا تحتل الا معنى واحداً ، واذا كان
الغالب فيمن اتهم قد صرح يكذبه ، لزمه ذكرهم لان الحكم للغالب .

وأعجب من ذلك أنه أشار الى أنه تارة يذكر الراوى لما يقوى
فى فهمه من كلام بعضهم أنه وضع ، وهو مشعربان ما فهمه مما لم يصرح به ،

(١) الكشف الحثيث : ٤٨ .

(٢) الكشف الحثيث : ٤ .

وهذا ينقص ما ذهب اليه من عدم قبول الا ما صرح به ، وفيه عميل
بالمفهوم مع ترك العمل بالظاهر .

وأعجب من هذين الامرين معا ما صرح فيه بانه لا يذكر نفسى
كتابه من اقتصر فيه على قولهم : انه دجال ، أو كذاب ، أو يكذب ، ولا أدري
ماذا تدل عليه هذه العبارات ، ان لم تغد وضع الراوى الحديث ؟ وهل
فى هذا احتمال يصرفها عن المعنى المتبادر ، علما بان العبارتين
الاوليين من صيغ المبالغة التى يعتمدها علماء الحديث من المرتبة الثانية
بعد مرتبة أفعل التفضيل ، كذلك لم يشر رحمه الله تعالى الى السبب
الذى حمله على عدم اعتبار هذه العبارات من الألفاظ الصريحة فى الروى
بالكذب ، واذا كانت هذه الالفاظ لا تدل على الروى بالكذب ، فما هى
العبارات التى تدل على ذلك ؟ .

ومما يؤخذ على المؤلف أيضا : ما جاء فى ترجمة ابراهيم بسن
محمد بن الحسن الاصبهاني قال : حدث عن حسين بن القاسم الزاهدي
الاصبهاني ، حدث بهمدان ، فأذكروا عليه واتهموه وأخرج . (١)

قال البرهان : فهذا يحتمل أنه اتهموه بالكذب ، ويحتمل
بالوضع ، ومع الاحتمال لا يذكر فى هو لا ، ثم هو لا الجماعة الذين
أنكروا عليه واتهموه ان كانوا محدثين وهو ظاهر فهو انكار صحيح ، وان كانوا
غير محدثين ، فينبغى أن ينظر فى انكارهم ، والله اعلم . (٢)

قلت : ظاهر كلامه التفريق بين عبارتى الكذب والوضع ، وهذه
من مفرداته ولم أر من سبقه الى هذا التفريق ، بل ان علماء الحديث
يستعملون العبارتين بمعنى واحد اللهم الا أن يكون هذا مصطلحا له
تفرد به .

(١) هذا كلام الذهبى ، انظر الكشف : ١٨ ، ميزان : ١ : ٦٢ .

(٢) الكشف الحثيث : ١٩ .

وكذلك قوله % ثم هؤلاء الجماعة الذين أنكروا عليه . . . الخ ،
وقد أقر رحمه الله أن الظاهر أنهم محدثون ، والاحتمال هنا لا أشركه
لان سياق العبارة يفرض ذلك حيث قال الذهبي في ترجمة الرجل نفسه :
. حدث بهمذان ، واذا اطلقت هذه العبارة انصرفت الى المعنى
المقصود لدى أهل الشأن ، واتهام الائمة لابراهيم انما كان من أجل
تحديثه .

وزيادة على ذلك : أن الذهبي ذكر ابراهيم هذا في كتاب
ميزان الاعتدال ، وهو مؤلف أفرد له ذكر الرجال الذين ضعفوا وتكلم
فيهم ممن لهم رواية في الحديث .

كل ذلك يدفع الوهم الذي رآه البرهان الحلبي دافعا
للمعنى المتبادر .

ومما يؤخذ عليه أيضا ما جاء في ترجمة ابراهيم بن محمد بن
يوسف الفريابي المقدسي ، قال : وقال الازدي وحده : ساقطه ،
قال الامام الذهبي : لا يلتفت الى قول الازدي ، فان في لسانه فسى
الجرح رهقا ، وقد صحح الذهبي في أول اسمه في الميزان ، فالعمل
اذا على توثيقه كما هو شرطه ، وقد ذكر أبو الفرج ابن الجوزي في حديث
الهريرة من طريق أبي هريرة ثم قال : نرى أن ابراهيم الفريابي سرقه
وركبه اسنادا ، ثم ذكر تالم الازدي اهـ ، وقد تقدم أن وضع السند
كوضع المتن ، الا أنه أخف . (١)

قلت : قوله هذا فيه نظرو كيف يكون الوضع في السند أخف
والنتيجة واحدة ، بل انه ربما كانت سرقة الاسناد أو تركيبة أشد وطأة من
الوضع في المتن ، وذلك فيما اذا كان متن الحديث موضوعا ، فسرقه أحد

الرواة وركب له اسنادا بقصد تعدد طرقه والاحتجاج به ، واشعار غيره بان للحديث أصلا ، أما اذا كان متن الحديث معروفا ثابتا ، وانما ركب له اسناداً وقلبه يقصد الاغراب فهذا قد يتساهل فيه البعض ويمكن حمل كلامه عليه . والله أعلم .

٣ - اللمع في أسماء من وضع للسيوطي : ٨٤٩ هـ - ٩١١ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام المحدث الفقيه الثوري حافظ زمانه ومجتهد عصره ، أبو بكر عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عمر بن خليل بن نصر بن الخضر بن الهمام جلال الدين السيوطي ، الشافعي ، ولد ليلة مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة ، وأخذ عن محمد بن موسى الحنفى ، وعلم الدين البلقينى والشرف المناوى ، والشمى وغيرهم ، كان من أكابر علماء عصره من سائر الامصار ، وبرز في جميع الفنون وفاق الاقران ، واشتهر ذكره ، وبعد صيته ، وصنف التصانيف المفيدة توفي بعد أذان الفجر يوم الجمعة التاسع من شهر جمادى الاولى سنة احدى عشرة وتسعمائة . (١)

مؤلفه :

وقد سمي كتاب " اللمع في أسماء من وضع " ذكره اسماعيل البغدادي في كتابه هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، ضمن سرد أسماء مؤلفات الحافظ السيوطي . (٢)

هذا ما وقعت عليه من الكتب التي أفردت في ذكر أسماء الكذابين والوضاعين . وقد لخص ابن عراق كتاب البرهان الحلبى حيث جرد الاسماء ، وذكرهم ضمن مقدمة كتابه تخزين الشريعة الذى يأتى الكلام عليه قريبا ضمن مبحث المؤلفات التى أفردت لذكر الاحاديث الموضوعة

(١) البدر الطالع ١ : ٣٢٨ / ٣٣٤ .

(٢) هدية العارفين ١ : ٥٤٢ .

ثانيا : الكتب المؤلفة فى الاحاديث الموضوعية ، وقد اشتهرت باسم
الموضوعات :-

وكما أولى ائمة النقد وعلماؤه التصنيف فى الكذابين والضعفاء ،
فقد أولوا العناية أيضا فى تأليف الكتب فى الاحاديث الموضوعية ، لكن
الذى ينبغى أن يلفت النظر اليه ، أن التصنيف فى هذا النوع من
الاحاديث أول ما بدى به كان متاخلا ضمن كتب الملل ، والتصنيف
فى الملل تصنيف قديم عرف عن الجهابذة النقاد ، كالامام أحمد وابن
معين وابن المدينى ، ويحيى بن سعيد القطان ، فقد كانت كتب الملل
تتضمن على ذكر كثير من الاحاديث الموضوعية ، كما اشتملت الكتب
المؤلفة فى الضعفاء ، لاسيما كتب المتقدمين على ذكر كثير من الاحاديث
الموضوعية .

ثم أفردت هذه الاحاديث بالتأليف ، وهذه المؤلفات سلسلك
ائمة الحديث فى تأليفها مسالك شتى ، حيث لم يسيروا فيها على منهج
واحد ، وان استهدف الكل بيان الاحاديث الموضوعية ، ويمكن حصر
هذه الطرائق التى سلكوها فى تصنيف الاحاديث الموضوعية الى أربعة
اصناف هى :

- ١ - ترتيب الاحاديث الموضوعية حسب ترتيب كتب الجوامع فى
الحديث .
- ٢ - ترتيب الاحاديث حسب اوائل الحروف .
- ٣ - ذكر الاحاديث تحت كلمات مجملة .
- ٤ - تصنيف الاحاديث الموضوعية فى معنى معين من الموضوعات .

وسأحاول عرض هذه المؤلفات حسب ما وفقت عليها مراعى فى
الكلام عليها الترتيب الزمنى فى تأليفها ، سائرا فيها على النهج الذى
اتبعته عند الكلام على المؤلفات فى الضعفاء والوضايع .

وقبل البدء في المقصود ، أود الإشارة الى مسألة يجدر ذكرها ، هي أنني سأعرض للكلام على كتابين من الكتب المولفة فسي الموضوعات لم أتمكن من ادخالها تحت التقسيم السابق لأمري : أولهما ، أنني لم أقف على منهج هذين الكتابين حيث لم يعرض أحد ممن كتب عنهما الى المنهج الذي سار عليه مؤلف كل كتاب من الكتابين .

ثانيهما : ان هذين الكتابين من أقدم ما أفرد في التصنيف في الاحاديث الموضوعية ، فدفعني ذلك الى افرادهما بالذكر ، والكتابان هما :

١ - موضوعات النقاش : ١٠ - ٤١٤ هـ

ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الاصبهاني الحنبلي سمع جده لاه أحمد بن الحسن بن أيوب التميمي ، وعبد الله بن عيسى الخشاب ، واحمد بن معبد السمسار وغيرهم حافظ محدث ، جمع وصنف وأملئ ، وروى الكثير مع الصدق والديانة والجلالة ، وتوفي سنة أربع عشرة وأربعمائة . (١)

كتابته :

وعرف مؤلفه باسم الموضوعات ، ولم يشر اليه أحد ممن ترجم له ، لكنني وقفت على نقول للحافظين الذهبي وابن حجر في بعض التراجم من الميزان والتهذيب واللسان تشعير بان له مؤلفا مفردا في الاحاديث الموضوعية .

من ذلك ما جاء في ترجمة أحمد بن عثمان النهراواني أبي الحسن قال : حدثني عبد الله بن عبد القدوس أبو صالح الكرخي ، حدثنا عاصم بن علي ، حدثنا شعبة عن أنس مرفوعا ، لكل شيء زكاة ، وزكاة الدار بيت الضيافة ، قال النقاش في الموضوعات له : وضعه أحمد أو شيخه . (٢)

(١) تذكرة الحفاظ : ١٠٥٩ / ١٠٦٠ ، ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٠٨

الاعلام ٧ : ١٦٠ / ١٦١

(٢) ميزان ١ : ١١٨ / ١١٩

وقال فى ترجمة السرى بن عاصم بن سهل أبى عاصم الهمداني
مؤدب المعتز بالله ومن مصائبه ، حدثنا على بن عاصم عن حميد
عن أنس مرفوعاً " لله ملك من ياقوتة على زمردة كل يوم يسعر ، وقال
النقاش فى موضوعاته فى الحديث الأخير (١) : وضعه السرى (٢) .

وقال ابن حجر فى ترجمة عمرو بن جميع ، وقال النقاش فى
الموضوعات عقب حديث عمرو بن يحيى بن سعيد عن عروة عن عائشة رضى
الله عنها مرفوعاً " من علم ولده القرآن عظمه الله بقلادة يغبطه بهـ
الاولون والاخرون يوم القيامة " : لا أعلم رواه عن يحيى غير عمرو ، وأحاديثه
موضوعة . (٣)

وقال ايضا فى ترجمة الهيثم بن عدى : وذكره ابن السكس
وابن شاهين وابن الجارود والدارقطنى فى الضعفاء ، وكذلك الحديث
لكون الهيثم فيه جماعة (٤) منهم الطحاوى فى مشكل الحديث ،
والبيهقى فى السنن ، والنقاش والجوزقانى فيما صنف من الموضوعات
وغيرهم . (٥)

الى غير ذلك من النقول التى نقلها عنه ، والتى تشير الى أن
للنقاش كتابا فى الموضوعات .

(١) أى هذا الحديث الذى ذكرت .

(٢) ميزان ٢ : ١١٧ ، لسان ٣ : ١٢ .

(٣) لسان ٤ : ٣٥٩ .

(٤) أى وكذلك ذكر الحديث جماعة فى كتبهم منهم الطحاوى والبيهقى

والنقاش والجوزقانى وقصد بان الحديث وضعه الهيثم على هشام

ابن عروة فى تسمية أولاد النبی - صلى الله عليه وسلم بمعبد

الحزى ، وعبد مناف ، والقاسم ، انظر لسان ٦ : ٢١٠ .

(٥) لسان ٦ : ٢١٠ .

٢ - الاباطيل للجوزقاني : -- ٥٤٣ هـ

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبو عبد الله الحسين بن ابراهيم بن حسين بن جعفر الهمداني الجوزقاني سمع عبد الرحمن بن أحمد الدوني ، ويحيى بن أحمد الغضائري ومحمد بن طاهر المقدسي ، واسماعيل بن أبي صالح المؤذن ، وغيرهم ، عالم محدث فاضل ، قال ابن النجار : حصل وصنف عدة كتب في علم الحديث ، وتوفي في السادس عشر من شهر رجب سنة ثلاث وأربعين وخمسائة . (١)

كتابه :

وعرف كتابه لدى المحدثين باسم الاباطيل ، وقد أطلق عليه بعضهم اسم الموضوعات ، ذكره بهذا الاسم ابن النجار فقال : صنّف عدة كتب في علم الحديث منها كتاب الموضوعات أجاد تصنيفه . (٢)

وقال اسماعيل البغدادي : ٥٥٥٠ صنف التكليف في الفروع وكتاب الموضوعات في الحديث . (٣)

وقال الزركلي : ٥٥٠ له تصانيف منها كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات ويقال له كتاب الاباطيل ، قال ابن ناصر الدين : أجاد فيه . (٤)

وقال الكتاني : كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات ، ويقال له : كتاب الاباطيل . (٥)

وقد كشف بعض الحفاظ عن بعض منهج المؤلف في كتابه ، قال الذهبي : وهو محتو على أحاديث موضوعه وواهية ، طالعته

(١) تذكرة الحفاظ : ١٣٠٨ / ١٣٠٩ ، الاعلام ٢ : ٢٤٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١٣٠٩ .

(٣) هدية العارفين ١ : ٣١٣ .

(٤) الاعلام ٢ : ٢٤٧ .

(٥) الرسالة المستطرفة : ١٤٨ / ١٤٩ .

واستفدت منه مع أوهام فيه ، وقد بين بطلان احاديث وأهية بمعارضة
أحاديث صحاح لها . (١)

زاد الكتاني ، وقال غيره : أكثر فيه من الحكم بالوضع بمجرد
مخالفة السنة الصريحة - قال الحافظ ابن حجر : وهو خطأ الا ان تعذر
الجمع . (٢)

هذا ما يتعلق بالكتابين وبعد هذا أرى من المناسب عرض
سائر الكتب المصنفة في الموضوعات حسب الوقوف عليها على النهج السدى
أشرت اليه فأقول وبالله التوفيق .

أولا : الكتب المصنفة حسب ترتيب جوامع كتب الحديث :

- ١ - الموضوعات في الاحاديث المرفوعات ، لابن الجوزى :
سبق التعريف به عند الكلام على كتابه أسماء الضعفاء والمتروكون . (٣)
أما كتابه فيعد من أشهر كتب الموضوعات ان لم يكن أشهرها
على الاطلاق ، وهو بحسب ما وقفت عليه أول مصنف بهذا الترتيب ، وكل
من ألف على هذا النهج انما حذ احذوه ، ونهج سبيله ، وجعل كتابه
أصلا ، وسائر الكتب المولفة بعده على منهجه هي اما أختصارا واما انتقاد
واما ذيل . وقد بدأ مؤلفه بمقدمة طويلة قال فيها بعد الديباجة : أما
بعد ، فان بعض طلاب الحديث الخ على أن أجمع له الأحاديث الموضوعة
وأعرفه من أى طريق تعلم أنها موضوعة . فوأيت أن اسماعيل الطالب للعلم
بمطلوبه متعين خصوصا عند قلة الطلاب ، لا سيما لعلم النقل ، فانه قد
أعرض عنه بالكلية حتى ان جماعة من الفقهاء يبنون على العلوم الموضوعة ،
وكثيرا من القصاص يريدون (٤) الموضوعات ، وخطا من الزهاد يتعبدون
بها ، وها أنذا أقدم قبل الشروع في المطلوب فصلا تكون لذلك أصولا
والله الموافق . (٥)

(١) تذكرة الحفاظ : ١٣٠٨ ، الرسالة المستطرفة : ١٤٩ .

(٢) الرسالة : ١٤٩ .

(٣) انظر صفحة

(٤) هكذا في النسخة ولعل الصواب يريدون .

(٥) الموضوعات ١ : ٢٩ .

فقد أشار رحمه الله تعالى الى أنه انما ألف كتابه جوابا لسؤال واستجابة لرغبة وقد ساق في مقدمته أحد عشر فصلا تناول في كل فصل مسألة من المسائل المتعلقة بالوضع وأحكامه يمكن أجمالها فيما يلي :

١ - الفصل الاول : تكلم فيه عن مكانة الامة الاسلامية وأنها خير الامم واوسطها ، وأنها ستكون نصف أهل الجنة ، كما أخبر بذلك المصطفى صلى الله عليه وسلم . (١)

٢ - الفصل الثاني : عقد هذا الفصل للكلام على ما اخصت به الامة المحمدية من حفظ شريعتها وكتابها ، حيث تكفل الله تعالى بحفظه ولم يكله الى الناس كما كان ذلك في الامم السابقة .

٣ - الفصل الثالث : تناول فيه ادراك الامة الاسلامية لمكانة سنة نبيها ، وقدرها حق قدرها من لدن الرعيل الاول الى أن يرث الله الارض ومن عليها ، حيث اهتموا بحفظها ونقلها وتنقيتها من كل شائبة . ومعرفة صحيحها من سقيمها ، وآحادها من متواترها ، كما اهتموا بجمع القرآن وحفظه وقراءته وتفسيره . (٢)

٤ - الفصل الرابع : لخص فيه تقسيم الحاكم الحديث الى اقسام ستة ، وعرف الحديث الصحيح المتفق على صحته الذي التزم باخراجه صاحبها الصحيحين . البخاري ومسلم حسبما رآه الحاكم ، وناقش فيسه قول الحاكم وتعقب عليه في شروطه التي اشترطها لكل من البخاري ومسلم ثم ذكر بقية اقسام الحديث المقبول عنده . (٣)

(١) الموضوعات ١ : ٢٩ / ٣٠ .

(٢) الموضوعات ١ : ٣١ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٢ .

٥ - الفصل الخامس : أفردته لتلخيص كلام الحاكم في تعريف الحديث الضعيف ، ومنشأ الضعف وأنواع الاحاديث الضعيفة عنده .

٦ - الفصل السادس : اما هذا الفصل فافردته لبيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب والوضع في حديثهم وقد جعلهم خمسة أقسام هم :

أ - الزهاد والمغفلون والمتقشفون الذين لا يميزون بين الحديث الصحيح وبين الحديث الضعيف .

ب - الجهلة الذين لا يعرفون شروط التحمل والاداء فافتحموا بساب الرواية فأخطأوا .

ج - الرواة الثقات الذين اختلطوا وتغيروا .

د - الرواة الذين لقنوا وقبلوا التلقين .

هـ - الكذابين المتعمدون للكذب والوضع ، وقد قسمهم الى ثلاثة أقسام هم :

١ - قوم أخطأوا ، فلما نهبوا الى الخطأ اصروا وكابروا عمن العدول الى الصواب خوفاً من أن يوصفوا بالخطأ .

٢ - قوم ثقات ، رووا عن كذابين وضعفاء ، فدلسوهم واسقطوا أسماءهم ، فشاركوهم في رواية الموضوعات ، وهو لا يلحقون بالكذابين كما نص عليهم قوله - صلى الله عليه وسلم - من روى عنى حديثاً يرى أنه كذب . . . الخ . (١)

٣ - جماعة من الرواة تعمدوا الكذب وجرحوا به ، وهم انواع : - الزنادقة

المتعصبون لمذهب أو لمبدأ أو لآمام أو لفكرة ، أو مدينة أو جنس أولون .

- قوم وضعوا الاحاديث فى الترغيب والترهيب خاصة .
- قوم وضعوا الاسانيد والمتون حسبة .
- جماعة من الرواه احترفوا صناعة القصص ، والسوأل بالحديث
- فوضعوا تنقيفا لسلعة أو تطلعا لما فى أيدى الناس .

٧ - الفصل السابع : أما هذا الفصل فقد ذكر فيه أشهر
الوضاعين والكذابين ، ونقل فى ذلك اقوال أئمة الحديث والنقد .

٨ - الفصل الثامن : تناول فيه بيان ما بذله أئمة الحديث
من الجهد فى مقاومة الكذابين ، وما تحملوه فى سبيل الذب عن سنة سيد
المرسلين ، ومد عتو فيقهم فى ذلك . (١)

٩ - الفصل التاسع : أفرد له للكلام على بعض الكذابين
الذين شتموا بعظيم اثمهم فندموا على ذلك وتابوا وأقروا بكذبهم
واعترفوا بظلمهم . (٢)

١٠ - الفصل العاشر : تكلم فيه عن ضرورة كشف حال الكذابين
وبيان أمرهم واظهار جرمهم وأن ذلك ليس بغيبة . بل هو من الواجبات
لتوقف الواجب عليه . (٣)

١١ - الفصل الحادى عشر : أفرد له لبيان منهجه الذى سار
عليه فى كتابه من حيث ترتيبه وذكره الاحاديث مسنده وتعقبه كل حديث
ببيان علته ، ومن اتهم به ، وأنه قسم الكتاب الى أربعة أبواب .

-
- | | |
|-----|--------------------|
| (١) | الموضوعات ١ : ٤٨ . |
| (٢) | الموضوعات ١ : ٤٩ . |
| (٣) | الموضوعات ١ : ٤٨ . |

الباب الاول : فى ذم الكذابين ، ذكر فيه بعض الأحاديث والآثار الواردة فى الحث على الصدق والتحذير من الكذب وبيان الوعيد لمن يقترب الكذب . (١)

الباب الثانى : فى بيان سبب ورود حديث من كذب على متعمدا وبيان من رواه من الصحابة :-

ساق ذلك باسانيد اليهم - وقد بلغوا واحدا وستين صحابيا (٢) ثم أكمل الباب بذكر فصل أورد فيه بعض الروايات التى جاء فيها بعض القيود التى تخص الاطلاق الوارد فى الرواية ، مهينا بطلان تلك القيود . (٣)

الباب الثالث : أفرد له للكلام على الامر بانتقاد الرجال والتحذير من الرواية عن الكذابين ، وبيان الطرق التى يتسرب منها الكذب فى الحديث .

الباب الرابع : جعله لموضوع الكتاب ، أورد فيه الاحاديث التى حكم عليها بالوضع والكذب مرتبة حسب أبواب الفقه ، وقد عقد فسى هذا الباب خمسين كتابا كل كتاب يشتمل على أبواب وفصول بدأت بكتاب التوحيد ، وانتهت بكتاب الموضوع على الصحابة من الحديث .

هذا ما اشتملت عليه المقدمة ، وهى كما ترى مقدمة طويلة جمعت كثيرا من الفوائد التى لا يستغنى عنها فى مثل هذا البحث .

ملاحظات عامة حول الكتاب :-

١ - الكتاب كما أشار اليه مؤلفه ، مرتب حسب كتب الجوامع ، حيث يبدأ بمباحث العقيدة ثم الفقه عبادات ومعاملات ٠٠٠ الخ ، وكل

(١) الموضوعات ١ : ٥٣ .

(٢) الموضوعات ١ : ٥٥ .

(٣) الموضوعات ١ : ٤٩ .

كتاب منها يجمع عدة أبواب تحت كل باب فصول ، ومباحث ومسائل غالبها ما يعنون لكل مسألة أو مجموعة من المسائل المتشابهة بعنوان خاص يسورد تحت العنوان مجموعة من الاحاديث المناسبة له .

٢ - التزم ابن الجوزى بورود أحاديثه مسنده من لدن شيخه الذى أخذ عنه الى الصحابى الذى روى عنه الحديث ، ونادرا ما يورد الاحاديث معلقة أو بشكل بلاغات .

٣ - لم يصرح ابن الجوزى بمصادره التى اعتمد عليها ، لكن الناظر فى كتابه يظهر له انه اعتمد كثيرا على كتب الضعفاء مثل كتاب الكامل لابن عدى ، ومعرفة المجروحين لابن حبان ، والضعفاء للعقيلى وغيرها من كتب الضعفاء التى عنيت بذكر مناكير الرواة المجروحين ، كما اعتمد أيضا على كتب التواريخ ، وخاصة تواريخ المدن ، كتاريخ بغداد للخطيب ، وتاريخ الشام لابن عساكر ، وغيرها من الكتب الشبيهة بهما ، مما تضم تراجم مشايخ البلدة ورواتها وأحاديثهم التى تروى عنهم .

وكذلك معاجم بعض الرواة من المشايخ . كمعاجم الطبرانى والكبير والاولى والصغير وغيرها من المعاجم والكتب التى يمكن معرفتها بالنظر الى اسانيدها .

٤ - التزم ابن الجوزى التعقيب على كل حديث يورده بالتنبيه الى الراوى المتهم بذلك الحديث غالبا حتى وان كان الحديث ظاهرا فيه الوضع ، ومتنه يدل على ذلك ، وقد أشار الى التزامه بذلك عند الكلام على حديث : ما رينا قائلا : واعلم أنا خرجنا رواية هذا الحديث على عادة المحدثين لمتبين أنهم وضعوا هذا ، والا فمثل هذا الحديث لا يحتاج الى اعتبار رواته لان المستحيل لو صدر عن الثقات رد ، ونسب اليهم الخطأ ، ألا ترى أنه لو اجتمع خلق من الثقات فاجسروا أن الجمل قد دخل سم الخياط لما نفعتنا ثقتهم ، ولا أثرت فى خبرهم لانهم أخبروا بمستحيل . فكل حديث رأيت يخالف المعقول أو يناقض الاصول

فاعلم أنه موضوع ، فلا تتكلف باعتباره ، واعلم أنه قد يجيىء فى كتابنا هذا من الاحاديث ما لا يشك فى وضعه غير أنه لا يتعين لنا الواضع من الرواة ، وقد يتفق رجال الحديث كلهم ثقات ، والحديث موضوع أو مقلوب أو مدلس ، وهذا أشكل الامور (١) .

فمن قوله هذا يظهر أنه انما أورد فى كتابه الاحاديث الموضوعية حسب المعنى الاعم من الوضع بالتعمد ، بل يشمل كل حديث لم يرد على الهيئة التى قالها رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

٥ - يستدل ابن الجوزى على كذب الحديث ووضعه أحيانا بذكر آية تناقضه ، أو تدل على بطلانه ، وتارة يورد حديثا صحيحا يناقضه أو يضاده ، كما جاء ذلك عنه فى حديث الارواح فى خمسة أجناس الحديث فقد نقضه بحديث من اتخذ شيئا فيه الروح غرضا الحديث . (٢)

٦ - لا يكفى ابن الجوزى فى رد الحديث بتعيين المتهم به ، بل غالبا ما يعطى حكما فى الراوى المتهم ثم يتبعه بنقل أقوال أئمة الجرح والتعديل فى جرح الراوى مؤيدا بذلك حكمه ، وتارة يقتصر على نقل أقوال أئمة الجرح والتعديل فى الراوى .

٧ - نادرا ما يتعرض ابن الجوزى لنقد متن الحديث ، وجل اعتماده على نقد الاسناد ، واذا عرض لشيء من نقد المتن فانما يكون بشىء من الاجمال .

٨ - يذكر ابن الجوزى الحديث أحيانا ويقتصر فى الحكم عليه بالوضع بان فى اسناده ضعفاء أو مجهولين ، وتارة يورد فيهم من التجريح ما لا يكفى فى الحكم على حديثهم بالوضع .

(١) الموضوعات ١ : ١٠٦ .

(٢) انظر الموضوعات ١ : ١٥١ .

٩ - تارة يصرح ابن الجوزى فى الحكم على الحديث بالوضع ويعين المتهم به ولا يقتصر على ذلك ، بل يشتد على المتهم به بعبارة تيقذع فيها القول ، كما جاء فى حديث نزول الله عشية يوم عرفة على جمل أورك الحديث " حيث قال : هذا حديث موضوع ، لعن الله واضعه ، ولا رحم صانعه ، فانه كان من أخس المشبهة وأسوأهم اعتقادا ، وما اظنه كان يظهر هذا الا للطغاة من المشبهة الذين لم يجالسوا عالما ، وهو عمل أبى السعادات ، لا أسعده الله فانه كان يرمى بسوء المذهب ، وصحبة المتهمين فى الدين ، وقلة البهالة بأمير الاسلام فاخلى الكرخى ، وسماه ، ولا يعرف أصلا ، وقد كرم الله تعالى الطبرانى ومن فوقه من رواية مثل هذا الحديث . (١)

١٠ - كثيرا ما يورد ابن الجوزى الحديث من عدة طرق تارة تكون كلها عن صحابى واحد ، وأحيانا تكون عن جماعة من الصحابة ، يروى عن كل صحابى من عدة طرق ، فيورد تلك الطرق ويبين غلة كل طريق وفى هذا العمل فوائد جمة ، حيث يكشف عن الواضع الحقيقى وعن العسل الذى اشتمل عليها الحديث من قلب أو سرقة أو تركيب أو غير ذلك مما هو موضع فى موضعه .

١١ - تارة يورد ابن الجوزى الحديث ويتهم به شخصا وينقل عن الائمة تضعيفه ، الا أن أئمة الحديث يتعقبونه بان الشخص الذى اتهمه ابن الجوزى ، ليس راويا ضعيفا ، وانما الراوى الضعيف رجل آخر شارك المتهم فى الاسم واسم الاب أو الكنية أو النسبة ، ويعدون ذلك من هفوات ابن الجوزى ، وغالبا ما يكون ابن الجوزى مقلدا فيه أحد الائمة ممن سبقه فى تضعيف الحديث لذلك الوهم ، وكل ما يؤخذ عليه فى ذلك عدم امعانه النظر وتحققه فيما ينقل .

وقد لقي كتاب ابن الجوزي اهتماما من قبل كثير من المحدثين حيث تعرضوا له بالنقد والاختصار والاستدراك والتذيل . بل انتقدوه وخطأوه فيها ، وخاصة الاحاديث الواردة في أحد الكتب الستة وسند الامام أحمد حيث ألف بعضهم في الرد عليه ، كالحافظ ابن حجر فسي كتاب القول المسدد في الذب عن مسند الامام أحمد ^(١) ، والحافظ السيوطي في كتابه (النكت البديعات) المشهور باسم التعقبات وقد سبق أن تناولت الاحاديث التي اوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما جاء في أحد الكتب الستة وأوردتها حديثا حديثا وبينت فيها ما ترجح لي فسي فصل خاص . ^(٢)

وقد حكم عليه بعض الاثمة باحكام مجملة منهم العلامة ابن الصلاح حيث قال : ولقد أكثر الذي جمع في هذا العصر الموضوعات في مجلدين فاودع فيها كثيرا مما لا دليل على وضعه وانما حقه أن يذكر في مطلق الاحاديث الضعيفة . ^(٣)

وقال البلقيني تعليقا على قول ابن الصلاح : والاعتراض عليه متوجه كما سبق ، ومن جهة أنه ذكر اشياء فيها حسن بل صحيح أيضا . ^(٤)

وقال الحافظ ابن كثير : وقد صنف الشيخ أبو الفرج ابن الجوزي كتابا حافلا في الموضوعات غير أنه أدخل فيه ما ليس منه ، وخرج عنه ما كان يلزمه ذكره فسقط عليه ، ولم يهتد اليه . ^(٥)

-
- | | |
|-----|--|
| (١) | والكتاب مطبوع في الهند سنة ١٣١٩ هـ ، بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية حيدرآباد . |
| (٢) | انظر الفصل الثالث من الباب الثاني . |
| (٣) | علوم الحديث : ٩٠ / ٨٩ . |
| (٤) | محاسن الاصطلاح : ٢١٥ . |
| (٥) | اختصار علوم الحديث : ٧٩ . |

وقال الحافظ ابن حجر : غالب ما فى كتاب ابن الجوزى
موضوع ، والذي ينتقد عليه بالنسبة الى ما لا ينتقد قليل جدا . (١)

وقال الكنائى : وكتاب الموضوعات الكبرى لابی الفرج ابن
الجوزى . . . الا انه تساهل فيه كثيرا بحيث أورد فيه الضعيف بسبل
والحسن والصحيح ما هو فى سنن أبى داود والترمذى والنسائى وابن
ماجه ومستدرك الحاكم وغيرها من الكتب المعتمدة ، بل فيه حديث فى
صحيح مسلم بل وأخر فى صحيح البخارى (٢) فلذلك كثر الانتقاد عليه ،
ومن العجب أنه أورد فى كتابه العلل المتناهية كثيرا مما أورد فى
الموضوعات ، كما أنه أورد فى الموضوعات كثيرا من الاحاديث الواهية
مع أن موضوعهما مختلف وذلك تناقض ، وقد عابه عليه الحفاظ ، قال
الحافظ ابن حجر : وفاته من نوعى الموضوع والواهى فى الكتابين قد رما
كتب (٣)

الى غير ذلك من الأقوال المنقولة عن أئمة الشأن حول كتساب
ابن الجوزى والذي يظهر لى والله أعلم أن ابن الجوزى استهدف أمسرا
عند تأليف كتابه يغاير تصور من انتقده ، ذلك أن ابن الجوزى انما راعى
اصطلاح علماء الحديث والنكات التى يلحظها علماء العلل وخاصة فىمسرا
يتعلق بالاسناد ، زيادة على استهداف المتن ، فى حين أن غيسر
من الائمة انما استهدف المتن الوارد فى كتابه دون مراعاة للعلل الواردة
فى الاسناد ونظرته كانت مقصورة على المتن ، فمن ثم كانت الفجوة بينهما
متسعة - فى حين أن المنصفين منهم وافقوا ابن الجوزى فى حكمه على
كثير من الاحاديث بالوضع .

وما ذهب اليه لا يعنى أن ابن الجوزى محق فى كل أحكامه ،
بل ان منها ما ترجح لى أن الحق بجانبه ، ومنها ما جنته فيها وذلك
لاسباب تعرضت لذكرها عند الكلام على الاحاديث الواردة فى موضوعاته ،
ما يعنى عن الاعادة .

(١) الباعث الحثيث : ٢٩٠ .

(٢) قد سبق أن عرضت لهذين الحديثين وبينت ما ظهر لى منها فى

موضعه .

(٣) الرسالة : ١٥٠ .

٢ - ترتيب الموضوعات ١ للذهبي : ٠٠٠ :

أما الحافظ الذهبي فقد سلفا التعريف به قريبا .

وأما كتابه المعروف باسم ترتيب الموضوعات ، وهو في الحقيقة اختصار لكتاب الموضوعات لابن الجوزي ، وقد اختصر الذهبي كتابي ابن الجوزي الموضوعات ، والعلل المتناهية ، والذي يهمننا هو الاول منهما ، اذ جاء في آخره ما نصه : آخر كتاب الموضوعات للشيخ أبي الفرج ابن الجوزي نقحه وهذبه ، وخفف من طول أسانيد ابن الذهبي محمد . وأختصر بعض المتن الطوال وبعض القول في الرجال والحمد لله على كل حال - وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما كثيرا . (١)

فقول الذهبي يوضح ما أشرت اليه من ان الكتاب هو مختصر لموضوعات ابن الجوزي .

تعريف بالكتاب :

١ - سار الذهبي في الكتاب على نهج الاصل حيث رتبته حسب كتب

الجوامع .

٢ - حذف الذهبي أسانيد ابن الجوزي الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليفه . واكتفى بعزو الحديث الى صاحب المصدر الاصل حيث يقول : الخطيب . . . ، الدارقطني . . . ابن حبان ، وهكذا ، ثم يذكر بقبس الاسناد الى الصحابي الذي نسب اليه الحديث .

٣ - كثيرا ما يختصر الذهبي تعليق ابن الجوزي على الحديث ويورده بعبارة موجزة غالبا ما يقتصر عليها ، الا اذا خالف ابن الجوزي في الحكم على الحديث فانه يذكر قوله بعبارة مختصرة أيضا .

٤ - اذا أورد ابن الجوزي الحديث من طرق عدة وساقها طريقا طريقا ، فان الذهبي يجمعها في طريق واحد ، حيث يعلق الحديث ابتداء من الراوي الذي عليه مدار الحديث ، ثم يورد علل الطرق ان كانت مختلفة حسب ما ذكره ابن الجوزي .

٣ - مؤلفات الحافظ السيوطي :

أما التعريف بالحافظ السيوطي ، فقد سبق عند الكلام على مؤلفه
" اللمع في أسماء من وضع " في المبحث السابق . (١)

وأما مؤلفاته فقد كان لهذا الحافظ نصيب الأسد في التأليف في هذا
النوع من الأحاديث حيث تناول كتاب ابن الجوزي من نواحي عدة ، فقد
ألف أكثر من كتاب كل واحد منها يعرض لكتاب ابن الجوزي من جهة معينة .

وأول هذه المؤلفات كتاب اللالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة .
وقد رسم مؤلفه في مقدمته المنهج الذي سار عليه ، والغرض السدي
من أجله صنف الكتاب فقال بعد الدياجة : فان من مهمات الدين التنبيه
على ما وضع من الحديث واخترق على سيد المرسلين - صلى الله عليهم وسلم
اجمعين ، وقد جمع في ذلك الحافظ ابو الفرج ابن الجوزي كتابا فاكسر
من اخراج الضعيف الذي لم ينحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن ومن
الصحيح . كما نبه على ذلك الاشارة الحفاظ منهم ابن الصلاح في علوم
الحديث ، وأتباعه ، وطالما اخلج في ضميري انتقائه وانتقاده واختصاره
لينتفع به مرتاده ، الى أن استخرت الله تعالى وانشرح صدرى لذلك . وهياً
الى أسبابه السالك ، فأورد الحديث من الكتاب الذي أورد ، هو منه كتاب ريخ
الخطيب والحاكم ، وكامل ابن عدي والضعفاء للعقيلي وابن حبان ، وللإزدى
وأفراد الدارقطني ، والحلية لابن نعيم وغيرهم بأسانيد ، حاذفا اسناد
أبي الفرج اليهم ثم أعقبهم بكلامه ، ثم ان كان متعباً نهبت عليه ، وأقول
في أول ما أزيده (قلت) وفي آخره والله اعلم .

وريزت لما أورده الحافظ ابو عبد الله الحسين بن ابراهيم الجوزقاني
صورة (ج) اعلاما بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث ، وسميته
اللالى المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ، وأسأل الله الاعانة عليه ، والتوفيق
لما يرضيه ويقرنى اليه . (٢)

(١) انظر صفحة : ١٣٧٦

(٢) اللالى ١ : ٢ .

ففى هذه المقدمة القصيرة أشار الى الغرض الذى حمله على تأليف كتابه ، وهو اختصار كتاب ابن الجوزى وتنقيحه ، وهذا ظاهر من صنيعه فى الكتاب ، كما أنه أشار الى المنهج الذى سلكه حيث يورد الحديث الذى أخرجه ابن الجوزى مقتصرًا فى ذكره من الكتاب الذى أورد منه ابن الجوزى الحديث ، ثم يعقبه بكلام ابن الجوزى مختصرًا ، ثم يتعقبه ان رأى ذلك .

وثمة ملاحظات عامة على الكتاب أحاول ذكر أهمها :

١ - كثيرا ما يتعقب السيوطى ابن الجوزى بذكر طرق أخرى للحديث ، وهذه الطرق فى غالبها واهية أن لم تقل عن الطرق التى ذكرها ابن الجوزى حيث ينفرد فى بعض طرقها كذاب أو متهم والظاهر والله أعلم أن السيوطى إنما قصد بذلك التنبيه الى هذه الطرق التى لم يورد ههنا ابن الجوزى ، لا يقصد دفع الوضع عن الحديث بتعدد تلك الطرق ، وفى بعض الاحيان يتعقب ابن الجوزى يدفع تهمة الوضع عن الحديث بذكر طرق يراها صالحة للاحتجاج وأحيانا تنهط تلك الطرق عن الاحتجاج ، وكل ما تلهف هو اثبات أن للحديث أصلا وذلك فيها اذا كان كل طريق من تلك الطرق لا يخلو من مقال .

٢ - يلاحظ ان السيوطى رحمه الله كثيرا ما يتعقب ابن الجوزى وخاصة فى الأحاديث التى يوردها وهى فى أحد الكتب الستة ، أو مستند الامام احمد ، وتعقبه يصيب المحز احيانا ويوفق لحصول الاجرين معا ، وفى بعض الاحيان يخطر الى التكلف وركوب الصعاب والذلول ، وتارة يعوزه الامر فيقتصر تعقبه على قوله أخرجه أحد اصحاب الكتب الستة ، أو أن فيه فلانا ، وهو من رجال أحد اصحاب الكتب الستة . وقد عرضت لكثير من هذه الاحاديث وبيئت فيها ما ظهر لى من امرها ، والله اعلم .

٣ - تارة يتعقب السيوطى ابن الجوزى بان للحديث شواهد أو متابعات ثم يورد ما يشهد لطرف من الحديث أو لعبارة فيه ، أو لجزء منه الا أن النكارة تكون أحيانا مقصورة على بقية الحديث الذى لم يعتبر أو يشهد له غيره ، وهذا لا شك غير كاف فى اخراج الحديث عن دائرة الوضع ، لاسيما اذا عرف ان بعض المواضيع كان يعتمد الى أحاديث معروفة فيزيد فى متونها .

٤ - تارة يتهم ابن الجوزى أحد رجال الاسناد فى الحديث ويحكى تضعيفه ، وينقل عن الائمة السابقين عباراتهم فى تجريحه ، وهذه الألفاظ فى اصطلاحاتهم تقتضى الاتهام أو الرى بالكذب عندهم . فيتعقب السيوطى ابن الجوزى بان الراوى لم يتهمه أحد بالكذب بل ضعف ، والحديث يخرج عن دائرة الوضع ، ويلحق بدائرة الترك أو النكارة ، وهذا الذى ذهب اليه انما هو باعتبار اصطلاح المتأخرين ، وهو غير وارد لدى المتقدمين الذين لم يراعوا هذا التفريق ، بل انهم قصدوا بعباراتهم تلك الحكم على الرواية بالوضع وهذا ظاهر من كلامهم عند الرجوع الى الاماكن التى أوردوا فيها تلك الأقوال .

٥ - مما يلاحظ على الامام السيوطى رحمه الله أنه عند تعقبه لابن الجوزى وخاصة فى الاحاديث التى يرى ثبوتها ويرجع الحكم عليها بالحسن او بالصحة ، اغفال لبعض كلام أئمة الجرح فى الرجل ، وهذا الذى يغفله غالبا ما يكون مؤثرا فى الحكم على الحديث بل هو القرينة التى اعتمد عليها ابن الجوزى فى حكمه ، ولا شك أن اغفاله لذلك موهم للناظر بان السراوى لم يجرح قط ، وهذا لا شك مناف للامانة العلمية ، وتخبر لمن يعتمد على كتابه عند المقارنة بقصد الترجيح ، ولعل الحامل له على ذلك هو الرغبة فى الاختصار .

٦ - ختم السيوطى كتابه بذكر مقدمة ابن الجوزى التى صدر بها كتابه بعد أن اختصرها ، واقتصر على ذكر الاله فىها .

ثانيا : كتاب النكب الهدى على الأحاديث الموضوعات .

وقد اشتهر باسم التتبعات ، وعنوان الكتاب صريح فى موضوعه اذ ألفه السيوطى متتبعا فيه ابن الجوزى فى كتابه الموضوعات فى الاحاديث التى غلب على ظنه أنها ليست بموضوعة وأن ابن الجوزى أوردتها فى موضوعاته ، قال السيوطى فى مقدمته : وأما موضوعات ابن الجوزى فلم أقف على من أعتنى بشأنها فاختصرتها معلقا اسانيدها ، وتعقبت منها كثيرا على وجه الاختصار على نحو ما صنع الذهبى فى المستدرک (١) ثم جمعت كتابا عافلا فى الاحاديث

(١) يعنى بذلك كتابه اللالى المصنوعة .

المتعقبة خاصة ، بسطت فيه الكلام على كل حديث مع ذكر طرقها وشواهد ها ، وما وقفت عليه من كلام الحفاظ عليها ، وما عثرت أنا عليه في ضمن المطالعة من المتابعات ونحو ذلك غير أن الهمم عن الاعتناء بتحصيله قواصر وأهل هذا الفن كانوا في الصدر الاول قليلا فما ظنك بهم في هذا العصر الدابر أن الخص الكتاب المذكور في تاليف وجيز فاقصرت منه على ايراد الحديث على طريقة الاطراف ، وأعقبه بذكر من أعلاه ، ثم أردفه برده اما بتوثيقه أو ذكره متابعه أو شاهده ، وأنه على من خرج من الاثمة المعتبرة في شيء من كتبه . (١)

وقد أشار رحمه الله تعالى في هذه المقدمة الى الدافع الذي حملته على تاليف كتابه ان استهدف استخلاص الاحاديث التي لا تبلغ درجة الوضع من كتاب ابن الجوزي .

وقد سلك السيوطي في تعقباته على ابن الجوزي مسالك شتى أشار الى بعضها في مقدمته ، وأهمها منازعته ابن الجوزي في الطعن في الراوى الذى تفرد بالحديث والذي اتهمه ابن الجوزي وذلك بحكاية توثيق أو تقوية أمر من وثقه أو قوى أمره من ائمة النقد أن وجد ، واذا دفع عن الراوى تهمة الكذب أو الوضع ، خرج حديثه عن دائرة الوضع .

وتارة ينافعه بدفع تهمة التفرد بالرواية بذكر متابعين للراوى أو شواهد أو متابعات للحديث حيث يبرى الراوى الذى اتهمه ابن الجوزي بالتفرد .

كذلك سلك طريقا أخرى في اثبات الحديث ، أو دفع تهمة الوضع عنه حيث يتعقب ابن الجوزي بان أحدا من أصحاب السنن الاربعة أخرج الحديث ، أو أن البيهقي أخرجه في أحد مؤلفاته — وقد اشترط الا يورد فيها حديثا موضوعا — أو أن الحاكم أخرجه في مستدركه ، ونحوها من الردود المجلة التى لا يصح فيها بدفع الكذب عن الراوى . والذي يبدو أن كثيرا من هذه الردود

يظهر فيها التكلف والتعسف ، وقد نهبت على كثير منها عند الكلام على
الفصل الثالث من الباب الثاني .

تارة يتعقب السيوطى ابن الجوزى بذكر متابعات للحديث هى فى
درجة الحديث الذى اورد ابن الجوزى من حيث النكارة أو أنزل منه ،
وغرضه من ذلك اثبات أن الحديث يرتفع عن درجة الوضع وأن له أصلاً
وان بقى ضعيفاً أو منكراً أو مطروحاً ، ففى بعض تعقباته كان رحمه الله يصيب
المحز ان يشير الى أن ابن الجوزى ضعف راوياً وهو غير ضعيف ، والسبب
فى ذلك وهم أو خطأ فى اسم ذلك الراوى أو شخصه ، أو اختلاف فى
الحكم ، وتوثيقه أرجح . أو بذكر طرق أخرى للحديث غير الطرق السدى
أوردها ابن الجوزى .

ملاحظ أن تعقبات السيوطى كلها محصورة فى الدفاع عن متن الحديث
وذلك بإيراد المتابعات أو الشواهد ، أو دفع دعوى التفرد ، وكلها
تستهدف المتن ، فى حين أن ابن الجوزى كان يعرض للكلام على الاسانيد
فى كثير من الاحاديث التى ساقها وذلك لوجود علة تتعلق بالاسناد ، كقلب
أو تركيب أو سرقة كما يعرض للكلام على المتن حيث تقوم علة بالمتن تقضى
بالحكم عليه بالوضع ، وهذه الملاحظة لم يسترع الانتباه اليها كثير ممن
تعقب ابن الجوزى ، ولو لوحظت لقربت كثيراً من وجهات النظر بينه وبين
غيره ممن تعقبه .

وما تجدر الإشارة اليه ، وينهى ملاحظته ، أن السيوطى ومن وافقه
قد استعظموا على ابن الجوزى إيراد أحاديث فى موضوعاته ما ورد فى
بعض الكتب كالسنن الأربعة والمسند ، ومؤلفات البيهقى ، وحجتهم فى
ذلك أن هذه الكتب قد تلقها الأمة بالقبول ، وقد اشترط مؤلفوها عدم إخراج
الاحاديث الموضوعة فيها ، والحقيقة : ان تلقى الأمة لهذه الكتب بالقبول
انما هو على سبيل الاجمال لا بحسب أفراد احاديثها حيث نوزعوا فى بعضها ،
ولا يلزم من قبولها مجملتها قبول سائر أفرادها . أما بالنسبة لمن اشترط عدم
إخراج الحديث الموضوع فى مؤلفه فان الحكم بالوضع وعدمه أمر نسبي يختلف
فيه الانظار ويسوغ فيه التنازع ، والحكم فيه قائم على ترجيح بعض القرائن على
بعض .

وثالثها هو كتاب الزادات على الموضوعات ، ويسمى بذييل الموضوعات والكتاب مطبوع في الهند ^(١) وظاهر من عنوانه أنه استدرك فيه السيوطي على ابن الجوزي في ذكر أحاديث موضوعة لم يوردها ابن الجوزي .

وقد سار فيه مؤلفه على نهج كتاب ابن الجوزي الا في مواطن يسيرة خالف فيها كما أشار الى ذلك ابن عراق . ^(٢)

وقد أورد ابن عراق في كتابه تنزيه الشريعة المرفوعة ، حيث عكس في كل باب فصلاً أو رد فيه الاحاديث التي زيدت على كتاب ابن الجوزي وسيأتي تفصيل ذلك في حينه عند الكلام على كتاب ابن عراق . ^(٣)

٤ - تلخيص الموضوعات لابن درياس :

ومؤلفه هو العالم الفاضل جلال الدين ابراهيم بن عثمان بن ادريس بن درياس . ^(٤)

كتابه :

وقد اشار الى كتابه ابن عراق في مقدمة كتابه تنزيه الشريعة حيث ذكره في مصادره التي اعتمد عليها في تصنيفه . ^(٥) ونقل عنه في أكثر من موضع من ذلك ما جاء في كلامه على حديث على رضي الله عنه في دعاء حفظ القرآن . . . قال : ورأيت بخط الحافظ ابن حجر على حاشية مختصر الموضوعات لابن درياس ما ملخصه : أما قول الدارقطني تفرد به هشام عن الوليد فليس كذلك ، بل تابعه عليه سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ، ومن طريقه أخرجه

(١) بالرغم من أن الكتاب مطبوع الا اني لم أتمكن من الوقوف عليه مع حرص وبحثي الشديدين في الوقوف عليه - وقد طبع الكتاب في الهند ونسخه تعد الان نادرة . ان لم تكن مفقودة .

(٢) انظر تنزيه الشريعة ١ : ٣ .

(٣) انظر صفحة : ١٣٩٩ .

(٤) هكذا سماه ابن عراق ، ولم أقف له على خبر حيث لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من مصادر .

(٥) انظر تنزيه الشريعة ١ : ٤ .

الترمذى ، وسليمان وان تكلم فيه فقد أخرج له البخارى ، قال الذهبى :
لو لم يذكره العقيلي فى الضعفاء لما ذكرته فانه ثقة مطلقا ثم ساق له الذهبى
هذا الحديث وقال عقبه : حديث منكر جدا ، فلعل سليمان شبه له ،
وَأَدْخَلَ عَلَيْهِ كَمَا قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : لَوْ أَنَّ رَجُلًا وَضَعَ لَهُ حَدِيثًا لَمْ يَفْهَمْ (١) .

٥ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاحاديث الشنيعة الموضوعة لابن
عراق : ٩٠٢ هـ - ٩٦٣ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العالم الشيخ على بن محمد بن على بن عبد الرحمن
ابن عراق الكنانى ، نور الدين ولد سنة سبع وتسعمائة ، وكان فقيها متصوفا
ناقدا للشعر وله مصنفات فى الحديث والتاريخ ، توفى سنة ثلاث وستين
وتسعمائة . (٢)

وكتابه : مشهور ، ألفه فى مصر ، وأتم تأليفه سنة أربع وخمسين
وتسعمائة ، وأهداه الى السلطان سليمان العثمانى . (٣)

قال فى مقدمته بعد الديباجة ، وبعد ، فان من المهمات عند أهل
العلم والتقى ، معرفة الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين لتتقى ، وللإمام
الحافظ أبى الفرج ابن الجوزى فيها كتاب جامع ، الا أن عليه مؤاخذات
ومناقشات فى مواضع ، وقد أعتنى شيخ شيوخنا الامام الحافظ جلال الدين عبد
الرحمن بن بكر الاسيوطى بكتاب ابن الجوزى المذكور ، فاخصره وتعقبه فسى
كتاب سماه اللالى المصنوعة فى الأحاديث الموضوعة ، ثم عمل دىلا ذكر فيه
أحاديث موضوعة فأتى ابن الجوزى ، وأفرد أكثر المواضع المتعقبة بكتابات
سماه النكت البديعات ، وهذا كتاب لخصت فيه هذه المؤلفات بحيث لم يبق

(١) تنزيه الشريعة ٢ : ١١٢ .

(٢) الاعلام ٥ : ١٦٥ .

(٣) الاعلام ٥ : ١٦٥ .

لمحصله الى ما سواء التفات ، وبالفيت في اختصاره وتهذيبه وتبعث اللالى
فى تراجمه وترتيبه ، وجعلت كل ترجمة غير كتاب المناقب فى ثلاثة فصول :

الاول : فيما حكم ابن الجوزى بوضعه ولم يخالف فيه .

والثانى : فيما حكم بوضعه وتعقب فيه .

والثالث : فيما زاده الاسيوطى على ابن الجوزى حيث كانت له فى تلك
الترجمة زيادة ، وقد أخل السيوطى فى زياداته ببعض تراجم أصله ،
وأورد فى الكتاب الجامع آخر الكتاب ما حقه أن يفرد بالترجمة المتروكة ،
ويورد فيها ، فأنا نقلت ذلك من الكتاب الجامع ، وأوردته فى التراجم
اللائق بها فى ثالث فصولها . أما كتاب المناقب ففيه أبواب ، وفى كسل
باب منها الفصول المذكورة ، وحيث لم يكن فى فصل منها شىء قلت :
والفصل الغلانى خال .

وجعلت أوائل الاحاديث فى أوائل السطور تسهيلا للكشف والظفر
بالحديث المطلوب واذا كان الحديث مرفوعا ، قلت : حديث كذا ، واللفظ
المضاف اليه لفظه حديث هو اللفظ المرفوع ، وبعد تخريجه ، أذكر صحابه
المنسوب اليه بقولى " من حديث فلان ، الا أن يكون فى الحديث حكاية
مخاطبة منه - صلى الله عليه وسلم لمعين أو مراجعة بينه وبين غيره ، أو حكاية
مخاطبة جبريل له ، والحاكى غير النهى - صلى الله عليه وسلم ، أو حكاية
قصة ليست من لفظ النهى - صلى الله عليه وسلم - فأضيف لفظه حديث
الى اسم الصحابى أو التابعى الذى نسب اليه الحديث ، واذا كان الحديث
موقوفا ، قلت : أشرف فلان وأتبعته لفظه ، ثم اعقب كلا بذكر مخرجه ثم ببيان
علته وما فى زيادات السيوطى مما لم يبين علة ذكرت علة ان لاحت لى
..... الخ . (١)

هذا بعض ما ورد فى مقدمته مما رسم فيه منهاجه الذى سار عليه
حيث يمكن تلخيصه فيما يلى :

١ - سار فى تأليف كتابه على نهج كتاب اللالى المصنوعة للسيوطى ،
تبعا لكتاب الموضوعات لابن الجوزى حيث رتب الاحاديث حسب كسب
الجوامع .

٢ - قسم كل كتاب الى ثلاثة فصول :

الفصل الاول فى الاحاديث التى حكم عليها ابن الجوزى بالوضع ،
وأقر عليها .

الفصل الثانى : فى الاحاديث التى حكم عليها ابن الجوزى بالوضع
وانتقد فيها .

الفصل الثالث : فى الاحاديث التى زادها السيوطى وكانت قسدا
فاتت ابن الجوزى .

٣ - الترتيب الشكلى لاولل الاحاديث حيث بدأ كل حديث ببداية
السطر .

٤ - فرق بين الاحاديث والاثار حيث نبه الى كل عقب ذكره فرمز
الى المرفوع بكلمة حديث والى غيره بكلمة أثر .

٥ - التنبيه الى علة الحديث التى من أجلها ألحق الحديث
بالموضوعات ، وقد أشار الى أنه ينقل قول السيوطى اذا وجدته أو يذكرها من
عنده اذا لاحت له فى الاحاديث التى لم ينبه لها السيوطى .

٦ - ذكر ابن عراق المصادر التى اعتمد عليها كل من ابن الجوزى
والسيوطى ، وقد حرص على الاشارة اليها . بل رمز لها برمز تدل عليها
فرمز - عد - لابن عدى فى الكامل ، وحب لابن حبان فى المجروحين وعنى
- للعقلى فى الضعفاء ، وفى لآبى الفتح الازدى فى ضعفاءه ، وممر ،

لابن مردويه في تفسيره ، وطب - للطبراني في معاجمه ، وقط - للدارقطني
 في أفراده ، وخط - للخطيب البغدادي في تاريخه ، وشا لابن
 شاهين في الضعفاء ، ونح لابن نعيم في الحلية ، وحا - للحاكم في
 تاريخه ، وقا - للجوزقاني في أباطيله وهذه هي الكتب التي اعتمد عليها
 كل من ابن الجوزي والسيوطي ، وقد استفاد الأخير من مصادر أخرى
 رز لها بما يلي : كر لابن عساكر في تاريخه ، ونجا لابن النجار في ذيل
 تاريخ بغداد ومي - للديلم في مسند الفردوس ، ونح لابن الشيخ في
 مؤلفاته .

كما أشار ابن عراق إلى مصادر اعتمد هو عليها زيادة على ما سبق
 وهي تلخيص الموضوعات ، وتلخيص العمل المتناهية ، وكلاهما للحافظ
 الذهبي ، وموضوعات الجوزجاني - وهو المعروف بالباطيل ، وميزان
 الاعتدال للذهبي ، ولسان الميزان ، وتخریج أحاديث الرافعي ، وتخریج
 أحاديث الكشاف ، والمطالب العالية ، وتسديد القوس ، وزهر الفردوس
 وهذه الستة كلها لابن حجر العسقلاني وتخریج أحاديث الأحياء للعراقي ،
 وتلخيص الموضوعات لابن دباس .

٧ - ثم عقد فصولاً ألحقها بالمقدمة تتلخص فيما يلي :
 أ - ذكر في الفصل الأول : تعريف الحديث الموضوع وأمارات وضعه ،
 وحكمه .

ب - تكلم في الفصل الثاني عن وقوع الوضع رد فيه على المنكرين لوقوع
 الوضع وفند شبههم .

ج - تعرض في الفصل الثالث لذكر حديث من كذب على متعمداً . .
 وعدد من رواه من الصحابة ، إذ لخص فيه كلام ابن الجوزي .

د - الفصل الرابع غنن له بقوله : فصل في الرضاعين تعرض في
 بدايته لذكر أنواعهم وقد حصرهم في سبعة أنواع هم :

- الزنادقة .
- أصحاب الاهواء والبدع .
- قوم اتخذوا الوضع صناعة وتسوقا (المتعمدون للوضع)
- المتزهدون المنسوبون الى التدين عن جهالة .
- أصحاب الاغراض الدنيوية كالقصاص والشحاذين وأصحاب الامراء .
- الشرهون من المحدثين والمحبون للظهور والمغربون ومدعو التفرد .
- المغفلون وكثيرون الخطأ ممن كان يجرى الكذب على السنتهم دون قصد .

هـ - الفصل الخامس صدره بقوله : فصل في سرد أسماء الضاعين والكذابين ومن كان يسرق الاحاديث ويقلب الاخبار ، ومن اتهم بالكذب والوضع من رواة الاخبار ، ملخصا من الميزان والمغنى وذيله ^(١) - للذهبي ولسان الميزان للحافظ ابن حجر ، مع زوائد من موضوعات ابن الجوزي الخ هذه أهم مصادره لهذا الفصل ، كما أشار في نهاية الفصل الى انه أطلع على كتاب الكشف الحثيث ، وأفاد منه . ^(٢)

كما أشار في هذا الفصل الى الغرض الذي من أجله سرد أسماء الكذابين حيث قال : وغرضي من ذلك أمران :

أحدهما : اذا كان في سند حديث من أحاديث هذا الكتاب أحد ممن المذكورين متفق على تكذيبه فاني أكفي بقولي بعد تخريج الحديث فيه فلان ، طلبا للاختصار وهربا من التكرار ، وان كان غير متفق على تكذيبه وتركه ذكرت من وثقه .

ثانيهما : عيوم النفع بذلك في غير هذا الكتاب حتى اذا مربط السب الحديث رجل من هؤلاء في سند حديث توقف عن العمل به حتى ينظر الى متابعاته وشواهد . ^(٣)

(١) يقصد بالذيل . ذيل ديوان الضعفاء الذي سلف الكلام عليه ، وقد ظن البعض أن ديوان الضعفاء والمغنى كتاب واحد والواقع يخالف ذلك كما سبق تعريف كل

(٢) تنزيه الشريعة ١ : ١٧ / ١٨ .

(٣) تنزيه الشريعة ١ : ١٨ .

ثم سرد أسماء الكذابين مرتبين على حروف المعجم ، الاسماء أولاً ثم من اشتهر وعرف بكنيته .

هذه اهم المسائل التي عرض لها في ذكر المقدمة ، وقد أوضحت منهجه في الكتاب توضيحاً لا يتطلب مزيداً ، وثمة ملاحظات عامة أرى من المناسب ذكرها باختصار ،

١ - سارابن عراق على المنهج الذي رسمه في المقدمة ، ولم يخل بشيء منه .

٢ - حذف ابن عراق أسانيد الاحاديث وساقها معلقة بيدها بذكر طرف الحديث ثم يشير الى صاحبيه الذي نسب اليه أو من انتهى اليه سند الحديث ، ثم يرمز الى من أخرجه كل بحسب رمزه .

٣ - غالباً ما يقتصر ابن عراق في ذكر علة الحديث على قول السيوطي ، وتارة يزيد على قوله بما يؤيده من أقوال أئمة الحديث ، وخاصة في الاحاديث التي يدفع دعوى الوضع عنها وتارة يخالف السيوطي فيذكر أموراً تعارض قوله ، وهي تعتبر انتصاراً لابن الجوزي كما تدل على أنه لم يهدف من تأليفه اختصار كتاب السيوطي فقط .

٦ - تذكرة الموضوعات للفتنى : ٩١٠ هـ - ٩٨٦ هـ .
ومؤلفه هو العالم الفاضل العلامة ، المحدث محمد بن طاهر بن علي الصديقي الفتني ولد سنة تسعمائة وأربع عشرة من الهجرة النبوية ، وقيل سنة عشرو تسعمائة (١) ، عالم بالحديث ورجاله كان يلقب بملك العلماء ، تتلمذ على مشايخ عصره منهم برهان الدين السهودي ، وابن حجر الهيتمي وعليه ابن حسام الدين المتقي وغيرهم ، وتوفي مقتولاً سنة ست وثمانين وتسعمائة . (٢)

(١) انظر الاعلام ٤٢: ٧ .

(٢) مقدمة تذكرة الموضوعات : ١ ، الاعلام ٤٢: ٧ .

وكتابه معروف باسم تذكرة الموضوعات ، قال مؤلفه في مقدمته بعد
الديباجة ، هذا مختصر ، يجمع أقوال العلماء النقاد ، والمحدثين
السراد في وضع الحديث أو ضعفه حتى يتبين أن وضعه أو ضعفه متفق ،
أو أنه بسبب قصور قاصر أو سهو ساء مختلف ، كيلا يتجاسر الكسل على
الجزم بوضعه بمجرد نظره في كلام قائل : أنه موضوع ، ولا يتسارع إلى
الحكم بصحة كل ما نسب إلى الحديث غافل مخدوع ، فان الناس بين
افراط وتغريط ، فمن مفرط يجزم بالوضع بمجرد السماع على أحد لعلمه
ساء أو ذو تخليط ، ومن مفرط يستبعد كونه موضوعا ، وظن الحكم به سوء
أدب ومخترا ، ولم يدرك أن ليس حكمه على الحديث بل على مخترع الكذب
الخاذل ، أو مازل فيه قدم الغافل .

ومما يعنى إليه أنه اشتهر في البلدان موضوعات الصفاني وغيره ،
وظنى أن امامهم كتاب ابن الجوزي ونحوه ، ولعمري انه قد أفرط فسى
الحكم بالوضع حتى تعقبه العلماء من أفاضل الكاملين ، فهو ضرر عظيم
على القاصرين المتكاملين ، قال مجدد المائة السيوطي : قد أكثر ابن
الجوزي في الموضوعات من اخراج الضعيف ، بل ومن الحسان ، ومن الصحاح
كما نه عليه الحفاظ ، ومنهم ابن الصلاح وقد ميز من حيزه ثلاثمائة حديث
وقال : لا سبيل إلى ادراجها في الموضوعات ، فمنها حديث في صحيح مسلم
وفي صحيح البخاري رواية حماد بن شاكر ، وأحاديث في بقية الصحاح
والسنن ، ونقل فيه عن أحمد بن أبي المجد أنه قال ، وما قال : لم
يصب فيه ابن الجوزي اطلاقه الوضع بكلام قائل في بعض رواته فسلان ،
ضعيف ، أو ليس يقوى ، أو لين ، فحكم بوضعه من غير شاهد عقل ونقل
ومخالفة كتاب أو سنة أو اجماع ، وهذا عدوان ومجازفة .

وأنا أورد بعض ما وقع في مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروزآبادي
من كتابه المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار ، للشيخ زين الدين عبد الرحيم
ابن الحسين العراقي في تخريج الاحياء ، وفي المقاصد الحسنة للشيخ
العلامة أبي الخير ، شمس الدين السخاوي ، وفي كتاب اللالي للشيخ

جلال الدين السيوطى ، وفى كتاب الذيل له ، وفى كتاب الوجيز له ،
وموضوعات الصغانى ، وموضوعات المصابيح التى جمعها الشيخ سراج الدين
عربى بن على القزوينى ، ومؤلف الشيخ على بن ابراهيم المطار وغير ذلك ،
فأجمع أقوال العلماء فى كل حديث كى يتضح لك الحق الحقيق بالقول ،
وقد حثنى عليه بعض الاعزة الكرام ، واستبطلوا حين شرعت الاختتام ، وهو
كالذكر للموضوعات ، وكاف عن المطولات ، وحين وقع الفراغ من التصويب
تحرك عزمى الى أن أجمع من أجد من الكذابين والضعاف ليكون قانونا فسى
غيرما فى هذا الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام ،
وبعونه التيسير للاختتام (١)

ومقدمة الكتاب تجلى فيها منهجه الذى سار عليه ، حيث سلك طريق
ابن الجوزى والسيوطى فى ترتيبه الاحاديث حسب أبواب الجوامع ، كما أشار
الى مصادر التى اعتمد عليها فى تصنيف كتابه ، زيادة على كتاب السيوطى .

ثم ذكر بعض المسائل فى بقية المقدمة حيث جعلها فى ثلاثة فصول :

الفصل الاول : ذكر فيه تعريفات لبعض أنواع الحديث فالصحيح
والحسن والضعيف والمرفوع . والمرفوع والموقوف ، والمقطوع والمتصل والسند
والمنقطع والمعضل والمرسل والمعلق ، والغريب والشاذ والمنكر ، ثم أتبع
ذلك بذكر مراتب الجرح .

الفصل الثانى : ذكر فيه أقسام الموضوعات ، حيث لخص فيه الاقسام
التي ذكرها الذهبي .

الفصل الثالث : أفرد له لذكر الكتب التى اشتملت على كثير من الأحاديث
الموضوعة والرواة الذين اشتهروا وعرفوا بالوضع والكذب .

ملاحظات عامة على الكتاب:

١ - يورد المؤلف الحديث في كتابه على طريقة الاطراف ، ثم يذكر من اخرجه من اصحاب الكتب ، ثم يعقب ذلك ببيان الراوى المتهم ففى الحديث مبينا من طعن فى الراوى من الائمة .

وبعد الفراغ من ذكر الاحاديث الموضوعة عقد فصلا ذكر فيه الرجال الضعفاء والكذابين وقدم لهذا الفصل مقدمة قال فيها بعد الديباجة : لما استرحت من أعباء جمع الموضوعات وما فيها من تنقيحات الفضلاء البسرة حركتى بعض الازمة ، وميزالاحية ، وصدق الطوية وفرط المحبة أن أجمع من الرواة الكذابين ، وأسرد الوضاع والمفتريين ليكون قانونا كليا فى معرفة الاخبار الموضوعة وضبط الضعاف والمفتريات ، فسارعت فى ذلك ونقحت مما هنالك . (١) الى أن قال : تنبيه : ل ريز للالى ، وذ لذيله وج ، للوجيز ، وهذه الكتب الثلاثة للشيخ جلال الدين السيوطى ومق لمقدمة ابن حجر و غ لما نقل من الترفيب والترهيب للحافظ المنذرى ، وت للترمذى . والتصريح لغيرها وربما أصرح فى بعض المواضع باسمائهما ، ونلحق بعد حروف المعجم ، بابا (٢) للنسب والكنى .

٧ - مختصر اللالى المصنوعة ، للحريشى : ١٠٤٢ هـ ١١٤٣ هـ

ومؤلفه هو العالم خاتم المحققين والعلماء العاملين ، المسند المحدث الرحال العمدة أبو الحسن على بن أحمد الحريشى المالکسى ، المغربى ، ولد سنة اثنتين وأربعين والفسوسكن المدينة المنورة ، وأخذ من الشيخ عبد القادر الفاسى ، وأبى سالم العياشى والزرقانى .

وعنه أحمد بن مبارك ، وعمر الفاسى ، وأحمد الماكودى وغيرهم .

له مؤلفات وتصانيف منها شرح الموطأ ، وشرح مختصر خليل وغيرهما ، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف . (٣)

(١) تذكرة الموضوعات : ٢٣٠ .

(٢) تذكرة الموضوعات : ٢٣٠ .

(٣) شجرة النور الزكية : ٣٣٦/٣٣٧ وأرخ وفاته فى سنة ١١٢٠ هـ ، الاعلام

أما كتابه ، مختصر اللالى المصنوعة ، فقد أشا ر اليه الكتانى ضمن الكلام على كتب الموضوعات فقال: ٠٠٠٠٠ والحافظ جلال الدين السيوطى وهو المسمى باللالى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة ، وقد اختصرها ابو الحسن على بن أحمد الحريشى الفاسى المالكى نزيل المدينة المنورة المتوفى بها سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف . (١)

٨ - الدرر المصنوعات للسفارينى : ١١١٤ - ١١٨٨ ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو العون شمس الدين بكر بن أحمد بن سالم السفارينى ، عالم الحديث والاصول والادب ، ولد فى سفارين من قرى نابلس عام ١١١٤ ورحل الى دمشق فأخذ من علمائها ، وعاد الى نابلس فدرس وأفتى وتوفى بها عام ١١٨٨ ، وله مؤلفات فى الحديث والادب والفقه . (٢)

وكتابه عرف باسم الدرر المصنوعات فى الاحاديث الموضوعات ، وقد أشار اليه الكتانى فى رسالته حيث قال : وقد اختصر كتابه هذا (٣) جماعة منهم الشيخ محمد بن أحمد السفارينى الحنبلى فى مجلد ضخم سماه الدرر المصنوعات فى الاحاديث الموضوعات (٤)

وظاهر من قول الكتانى أن الكتاب اختصار لكتاب ابن الجوزى فمن الطبيعى أن يسير فيه مؤلفه على نهج مؤلفه .

كما اشار اليه اسماعيل باشا ضمن ذكر مؤلفاته فقال : له —————
١ تصانيف ٠٠٠ الدرر المصنوعات فى الاحاديث الموضوعات ٠٠٠ الخ . (٥)

(١) الرسالة المستطرفة : ١٥٠ .

(٢) الاعلام ٦ : ٢٤٠ .

(٣) أى كتاب الموضوعات لابن الجوزى .

(٤) الرسالة المستطرفة : ١٥٠ .

(٥) هداية العارفين ٢ : ٣٤٠ .

٩ - الفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة : للشوكانى : ١١٢٣ هـ -

١٢٥٠ هـ .

ومؤلفه هو الامام الفقيه المحدث الحافظ المجتهد محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى ، ولد بهجرة شوكان سنة ١١٢٣ هـ ونشأ بصنعاء وولى قضاءها ومات حاكما لها وكان فقيها مجتهدا من كبار علماء اليمن ، وله مؤلفات كثيرة مشهورة فى التفسير والحديث والفقه والعقيدة وغيرها — المعارف . توفى بصنعاء سنة خمس وخمسين ومائتين وألف (١)

أما كتابه فقد عرف باسم الفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة .

قال فيه مؤلفه فى المقدمة بعد الديباجة : وقد أكثر العلماء رحمهم الله من البيان للاحاديث الموضوعة ، وهتكوا أستار الكذابين ، ونقصوا عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم انتحال المبهطلين وتحريف الغالين ، وإفتراء المفتريين ، وزور المزورين ، وهم رحمهم الله تعالى قسما ، قسما جعلوا مصنفاتهم مختصة بالرجال الكذابين والضعفاء ، وما هو أعم من ذلك ، وبينوا فى تراجمهم ما يرووه من موضوع أو ضعيف ، كمصنف ابن حبان والمقيلى . .

وقسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالاحاديث الموضوعة ، كموضوعات ابن الجوزى والصغانى والجوزقانى والقزوينى وها أنا بمعونة الله وتيسيره أجمع فى هذا الكتاب جميع ما تضمنته هذه المصنفات من الاحاديث الموضوعة ، وقد أذكر ما لا يصح اطلاق اسم الموضوع عليه بل غاية ما فيه أنه ضعيف بمرّة ، وقد يكون ضعيفا ضعفا خفيفا ، وقد يكون أعلى من ذلك والحاصل على ذكر ما كان هكذا التنبيه على أنه قد عد ذلك بعض المصنفين موضوعا كابن الجوزى ، فانه تساهل فى موضوعاته حتى ذكر فيها ما هو صحيح فضلا عن الحسن ، فضلا عن الضعيف ، وقد تعقبه السيوطى بما فيه كفاية ، وقد أشرت الى تعقباته تارة منسوبة اليه ، وتارة منسوبة الى كتبه ، واختصرتها اختصارا لا يخل بالمراد ، ودفعت ما يستحق الدفع منها . وأهملت ما لا يتعلق

(١) الاعلام ١٩٠: ١٩١/١٩١ هـ وانظر ترجمته فى مقدمة الفوائد المجموعة

به فائدة ، وسميت هذا الكتاب الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة . (١)

ثم ذكر بنية المقدمة ذكر فيها بعض المسائل التي تتعلق بكتابه من حيث مكانته والطريقة التي سار عليها في تأليفه . ويمكن تلخيصها فيما يلي :

١ - وضع لكتابه مكانة بين سائر الكتب المولفة في هذا الشأن حيث رأى أن كتابه أجمعها مع اختصار في العبارة والاكتفاء بالاشارة حيث قال : فمن كان عنده هذا الكتاب فقد كان عنده جميع مصنفات المصنفين في الموضوعات مع زيادات وقعت عليها في كتب الجرح والتعديل وتراجيم رجال الرواية ، وتخريجات المخرجين ، وتصنيفات المحققين . (٢)

٢ - اذا كان الحديث مرفوعا صدره بقوله : حديث وأضافه الى صاحبه ، واذا كان الحديث موقوفا أو مقطوعا صدره بقوله : قول فلان ، ثم أعقب ذلك بذكر من أخرجه من أصحاب الكتب فان لم يقف على من أخرجه عزاه الى أحد كتب الموضوعات التي أوردته .

٣ - رتب أحاديث كتابه على حسب أبواب الفقه .

٤ - اشار الى أنه تعرض لذكر مباحث مفيدة أتم بها بعض الابواب كتمريضه للكلام على النسخ الموضوعة في اخر أبواب المناقب ، والى كتب التفسير التي تشتمل على كثير من الموضوعات في آخر أبواب التفسير .

هذه اهم المسائل التي شملتها مقدمة كتابه .

تعريف بكتابه ، وملاحظات عامة عليه .

١ - رتب أحاديث كتابه حسب أبواب الفقه ، حيث بدأ كتابه بالاحاديث المتعلقة بالطهارة فالصلاة فالزكاة فالصوم فالحج . . . الخ ، وهو في ذلك خرج على السير على نهج تأليف ابن الجوزي او السيوطي ، وفي الحقيقة ان الشوكاني ، وان وافق من سبقوه في الخطوط الرئيسية في تأليف كتابه ، الا

(١) الفوائد المجموعة : ٤ / ٣ .

(٢) الفوائد المجموعة : ٤ .

كتابه يعد من أجمع الكتب حيث لم يقتصر على الأحاديث التي أوردَهَا ابن الجوزي أو السيوطي ، بل تجاوزهما فساق جل الاحاديث التي تعرض لها السابقين له . ولذا كان كتابه من أجمع الكتب التي ذكرت الاحاديث الموضوعية مرتبة حسب أبواب الفقه .

٢ - سلك في ذكر الاحاديث طريقة الاطراف حيث يورد الحديث ويتلوه بذكر صاحبيه الذي نسب اليه ثم يحكم على الحديث بما يراه ثم يذكر من أخرجه من أصحاب الكتب قبله .

٣ - يذكر الشوكاني الحديث ويورد فيه قول السيوطي وكثيرا ما يقتصر على قوله حيث يرتضى حكمه ، وتارة يخالفه ، ويبين ما ترجح له من حال الحديث . كما أن للشوكاني كتابا اخر في الموضوعات اسمه التعقبات على الموضوعات ، أشار اليه الزركلي في ترجمته فقال ضمن الكلام على مؤلفاته ، له مائة وأربعة عشر مؤلفا منها والتعقبات على الموضوعات . خ الخ . (١)

والظاهر أن الكتاب ينهج طريقه كتاب السيوطي ، حيث تعقب فيسه واستدرك على كتب الموضوعات . ولعله صنفه بعد كتاب الفوائد المجموعة ، اذ لم يرد له ذكر في كتاب الفوائد ، كما أنه لم يشر اليه احد سوى ما جاء في كتاب الزركلي . والله اعلم .

هذه هي الكتب التي الفت لبيان الاحاديث الموضوعية حيث رتبته أحاديثها على نهج كتب الجوامع أو كتب الفقه ما وقفت عليه ، وهي لا شك تكشف عن مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الجهابذة النقاد في تنقية حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من كل د خيل أو ملصق به .

٢ - الكتب المصنفة في الاحاديث الموضوعة ، المرتب أوائل أحاديثها حسب حروف المعجم .

وقد سلك جماعة من علماء الحديث سلكا آخر في تصنيف كتبهم للاحاديث الموضوعة حيث اعتمدوا في التصنيف على أوائل الاحاديث فرتبوا أحاديثها حسب حروف المعجم .

في حين أن المؤلفين على النهج السالف اعتمدوا في التصنيف على طريقة كتب الجوامع ، وكتب الفقه حيث يوردونه تحت كل كتاب أيوابا وفصولا تتناول معنى معيناً .

ولكل من السلكين فوائد ومآخذ معروفة لا تخفى على الباحثين . والناظر لهذه الكتب يجد لها أقل عددا من كتب النوع الاول ، كما أن التصنيف فيها جاء متأخرا عن التصنيف في النوع الاول اذا استثنينا كتاب ابن طاهر المقدس على اعتبار أن بعض الباحثين يرى أنه لم يقصد مؤلفه من تصنيفه افراد الاحاديث الموضوعة .

وسأحاول في هذه العجالة أن أعرض لهذه الكتب التي صنفت الاحاديث حسب حروف المعجم على النهج الذي سلكته في عرض كتب النوع الاول ذاكر لها حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها فأقول وبالله التوفيق :

١ - تذكرة الموضوعات لابن طاهر المقدس : ٤٤٨ هـ - ٥٠٧ هـ ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثّر الجوال أبو الفضل محمد بن طاهر ابن علي المقدس ، يعرف بابن القيسراني الشيباني سمع من جماعة من الافاضل العلماء في شتى البلدان منهم أبو عثمان ابن ورقا ، والحسن بن عبد الرحمن الشافعي وعلي بن الحسن بن الحداد وغيرهم .

وقد أثنى عليه جماعة من الائمة الحفاظ قال محمد بن اسماعيل الحافظ : أحفظ من رأيت ابن طاهر وقال أبو زكريا ابن منده : كان ابن طاهر أحسن

الحفاظ حسن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقا عالما بالصحيح والسقيم ، كثير
التصانيف لازما للأثر . توفي سنة سبع وخمسمائة . (١)

أما كتابه ، فقد اشتهر باسم تذكرة الموضوعات (٢) ، وقد أشار المعلم
الى أن اسم كتابه هو " التذكرة فى غرائب الاحاديث والمنكرة ، أو ومنكراتها (٣)

ويرى المعلم رحمه الله ان كتاب ابن طاهر لم يقصد مؤلفه فيه
افراد الاحاديث الموضوعة بل ألفه لبيان الاحاديث الموضوعة والضعيفة .
قال : وثم كتب اشتملت على الموضوع والواهى ، ونحوه ، منها كتاب التذكرة
للحافظ محمد بن طاهر المقدس وهو مطبوع ، وهو من هذا الضرب ،
كما يدل عليه من تصحفه ، وكما تشعر به مقدمته ، وكذلك اسمه فى بعض
التراجم التذكرة فى غرائب الاحاديث والمنكرة ، أو ومنكراتها ، ولا يعتد
بتسميته فى المطبوع تذكرة الموضوعات . (٤)

اما ما قاله ابن طاهر فى مقدمته فهو : هذه أحاديث رواها الكذبة
والمخرجون فى الضعفاء والمتروكون ، يتداولها الناس فى احتجاجهم ومناظرتهم
أوردتها على ترتيب الفاظ حروفها لتكون أقرب على من أراد معرفة الحديث
الذى يريد ، منها . (٥)

لكن الذى حملنى على ادراجه ضمن الكتب التى أفردت فى الموضوعات
ان غالب الاحاديث التى أوردتها قد ضمنت كتب الموضوعات فاعتبرت فى ذلك
الغالب .

(١) تذكرة الحفاظ : ١٢٤٢ / ١٢٤٥ .

(٢) والكتاب مطبوع فى الهند .

(٣) مقدمة الفوائد المجموعة : ٦ .

(٤) مقدمة الفوائد المجموعة : ٦ .

(٥) تذكرة الموضوعات : ٧ .

وقد اشار الكتانى الى اصل كتابه ، حيث ذكر أن ابن طاهر جرد الاحاديث الواردة فى الكامل لابن عدى ورتبها على حروف المعجم . (١)

ملاحظات عامة على الكتاب وأهم مميزاته :

١ - اهتم المؤلف بترتيب أحاديث الكتاب على حروف المعجم حيث لم يقتصر فى الترتيب على أول حرف فى الحديث بل راعى الحرف الثانى والثالث فى الكلمة ، فان اتفقت فى الكلمة الاولى فى الحروف ، راعى الترتيب فى الكلمة الثانية ، وهكذا .

٢ - سار فى ذكر الاحاديث على طريقة الاطراف ، حيث يسرد طرف الحديث ثم يتبعه بذكر الراوى المتهم به ، أو من هو آفته من الرواة ، ثم يحكى بعد ذلك أقوال ائمة الجرح السابقين له فى طعن الراوى المتهم .
وقلما يذكر حديثا ولا يظهر علته .

٣ - أفرد المؤلف الاحاديث المهدوة بالالف واللام فى باب خاص جعله فى آخر الابواب ورتبه على حسب حروف المعجم بالنسبة للحرف التالى للالف واللام .

٤ - تارة يورد ابن طاهر الحديث ويحكم عليه بالبطلان أو النكارة ثم يتعقبه بقوله : انه ورد من طريق آخر ، اوضح من طريق آخر ، وهو يعنى أن البطلان أو النكارة انما تتعلق بالسند دون المتن .
٥ - تارة يورد ابن طاهر الحديث ويتعقبه فى الطعن فى بعض رواته الا أن طعنه لا يقتضى الحكم على الحديث بالوضع بل غاية الضعف ، وفى الحقيقة ان ضيعه هذا لا يورد ، عليه استشكالا لانه لم يقتصر على ذكر الموضوعات - بل استهدف جمع الاحاديث الواردة فى الكامل ، وهى تشمل الموضوع والمتروك والمنكر والمعل .

(١) انظر الرسالة المستطرفة : ١٤٥ .

٦ - يعتبر كتاب ابن طاهر هذا من أوائل الكتب التي رتبها الأحاديث حسب أوائلهم على حروف المعجم .

٢ - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة لشمس الدين الشامي : ... - ٩٤٢ هـ .

ومؤلفه هو : الامام الحافظ المحدث الفقيه محمد بن يوسف بن عيسى ابن يوسف شمس الدين الشامي ، صاحب السيرة الحلبية محدث عالم بالتاريخ ولد في صالحية دمشق وسكن البرقوقية ، بصحراء القاهرة الى أن توفى ، صنف في علوم وفنون شتى ، وتوفى سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة . (١)

وكتابه : معروف باسم الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ، اشار اليه كل من صاحب الشذرات (٢) والكتاني في رسالته (٣) والمعلمي في مقدمته على كتاب الشوكاني . (٤)

٣ - مؤلفات الشيخ ملا علي القاري : ... - ١٠١٤ هـ وهو العلامة المحدث الفقيه علي بن محمد بن سلطان الهروي المعروف بالقاري ، نور الدين ، اشتهر باسم ملا علي القاري (٥) ، ولد في هراة ، وسكن مكة وكان يكتب في كل عام مصحفا عليه طرر من القراءات والتفسير فيبيعه فيكفيه قوته من العام الى العام ، وله مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه وغيرها من المعارف توفى بمكة سنة أربعة عشر وألف هجرية . (٦)

-
- (١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٨ : ٢٥٠/٢٥١ ، الاعلام ٨ : ٣٠/٣١
 (٢) شذرات الذهب ٨ : ٢٥١ .
 (٣) الرسالة المستطرفة : ١٩٩ .
 (٤) مقدمة الفوائد المجموعة : ٥ .
 (٥) وقد ورد اسمه على كثير من كتبه . علي بن سلطان .
 (٦) الاعلام ٥ : ١٦٦/١٦٧ .

وقد عرف له كتابان الفهما فى بيان الاحاديث الموضوعية • اشتهرت
لدى علماء الحديث بالموضوعات الكبرى • والموضوعات الصغرى •

أما الكتاب الاول • وهو الموضوعات الكبرى • وقد سماه مؤلفه الاسرار
المرفوعة فى الاحاديث الموضوعية • (١)

قال مؤلفه فى مقدمته بعد الديباجة ••••• لكن الاحاديث المبيّنة
للاحكام صارت ظنية عند الانام لاجل بعد الايام • فلهذا وقعت أحاديث
موضوعية بين العوام • لكن العلماء الاعلام قاموا بحق القيام • وميزوا بين
الصحيح والسقيم • والحسن والضعيف • والمرفوع والموقوف • والمقطوع
والموضوع • (٢)

ثم ذكر مقدمة طويلة تشتمل على مسائل عقدها فى فصول : أهمها :

١ - ذكر حديث " من كذب على متعمدا • وساق رواياته وطرقه •
حيث بلغت عنده أربعاً وتسعين رواية • غزا كل رواية الى من أخرجها • وقد
استفاد فى هذا البحث من العلماء الذين سبقوه فى جمع طرق هذا
الحديث من قبل كابن صاعد • وابن الجوزى ويوسف بن خليل الدمشقى • (٣)

٢ - كما اورد عقب ذلك حديث " من روى عنى حديثاً يرى انـه
كذب ••••• الحديث ذكر فى ذلك طريقه التى عرف بها الحديث (٤) ثم اتبع
هذا البحث ببيان حكم رواية الحديث الموضوع • ومذاهب الائمة فى ذلك •

٣ - تناول المؤلف بيان حكم الكاذب على رسول الله - صلى الله عليه
وسلم • ويظهر انه رحمه الله يميل الى تكفير الكاذب عليه - صلى الله عليه
وسلم • (٥)

(١) وقد طبع الكتاب أكثر من طبعة وقد طبع طبعة محققة اشرف عليها محمد
الصباغ •

(٢) الاسرار المرفوعة : ٢ •

(٣) انظر الاسرار المرفوعة : ٢٨ / ٢٩ •

(٤) انظر الاسرار المرفوعة : ٣٨ / ٣٩ •

(٥) انظر الاسرار المرفوعة : ٣٦ / ٣٨ •

٤ - عرض لمنهج السلف وخاصة الخلفاء الراشدين وموقفهم من رواية الحديث والتثبت فيه . (١)

٥ - عقد فصلا خاصا تناول فيه بيان حرمة الرواية عن الرسول ، واسناد الحديث اليه الا بعد التحقق من صحة ما ينسب اليه . (٢)

٦ - كما عقد فصلا آخر لبيان موقف الائمة من الكذابين والضعفاء وانكار مروياتهم وفضحهم وكشف امرهم . (٣)

٧ - عقد فصلا آخر تناول فيه بيان أن كشف أمر الكذابين لا يعد من الغيبة بل هو أمر مطلوب واجب . (٤)

٨ - كما عقد فصلا آخر في بيان كيفية الطرق التي كان الكذابون والقصاص يلجأون اليها في بث مروياتهم ، والتعمية عن كذبهم . (٥)

٩ - فصل فيما روى عن الزنادقة وغيرهم من وضع اعداد هائلة من الحديث . (٦)

١٠ - فصل للكلام على القصص ، وطريقتهم في القصص وبداية القصص وموقف أئمة الحديث منهم ، وبعض الحكايات التي تدل على جهلهم . (٧)

-
- | | |
|-----|------------------------------|
| (١) | انظر الاسرار المرفوعة : ٤٣ . |
| (٢) | انظر الاسرار المرفوعة : ٤٤ . |
| (٣) | الاسرار المرفوعة : ٤٥ . |
| (٤) | الاسرار المرفوعة : ٤٨ . |
| (٥) | الاسرار المرفوعة : ٥٣ . |
| (٦) | الاسرار المرفوعة : ٦١ . |
| (٧) | الاسرار المرفوعة : ٦٣ . |

١١ - وأما الفصل الآخر فقد عقد لبيان سبب تأليف الكتاب ، والمنهج الذى سار عليه ، ويتلخص سبب تأليفه الكتاب ، فى رغبته نفسى افراد الحديث الموضوع من الكتب التى ألفت فى ذكر الاحاديث المشتهرة والدائرة على الألسنة ، وخاصة كتاب المقاصد الحسنة للسيوطى . حيث جرد الأحاديث المتفق على الحكم عليها بالوضع منه .

وأما منهجه فى تأليف كتابه فيتلخص فيما يلى :

١ - اقتصر على ذكر الاحاديث المتفق على وضعها ، أما الاحاديث المختلفة فى الحكم عليها ، فلم يوردها فى كتابه لاحتمال ثبوتها .

٢ - رتب كتابه على حروف المعجم من الافعال والاسماء والحسروف ليسهل الرجوع اليها عند التفتيش عن حديث من أحاديثها .

تعريف بالكتاب ، وذكر لبعض مميزاتة :

١ - الكتاب قد رتب أوائل الاحاديث فيه على حروف المعجم . وقد حاول المؤلف أن يراعى الترتيب فيه بالنسبة للحرف الاول والثانى ، أو الكلمة الاولى والثانية ، وقد وفق فى ذلك ، كما يوب لكل حرف من الحروف بابسا خاصا .

٢ - بعد الفراغ من ذكر الاحاديث عقد فصلين تناول فيها بعض المسائل المتعلقة بالوضع وأهم هذه المسائل هى :

أ - الفصل الاول : فى بيان قصروضت على بعض الائمة ، والصقت بهم قصة لقاء الامام الشافعى وأحمد بشيخان الراعى ، واجتماع الامام الشافعى بأبى يوسف القاضى لدى الرشيد .

كما تناول فى هذا الفصل بيان المراد من قول الامام أحمد : ثلاثة كتب لا أصل لها ، التفسير والمغازى والملاحم .

كما بين أن ثم قبورا نسبت كذبا لجماعة من الانبياء والصالحين وبعض الصحابة .

وعرض في هذا الفصل أيضا لبيان بعض النسخ الموضوعة ، والكسب التي اشتملت على كثير من الاحاديث الموضوعة ، والرواة الذين وقع الكذب والخطأ في أحاديثهم ، وختم الفصل بذكر بعض الاحاديث والقصص المكذوبة والشائعة بين العامة ، وفنداها وبين موقف العلماء منها .

ب - الفصل الثاني :

نقل فيه فصلا من كتاب المنار لابن القيم ، وهو الفصل الخاص بمعرفة الأحاديث الموضوعة دون حاجة الى النظر في أسانيدھا وقد اقر ابن القيم في كثير من تلك الاحاديث ، وتارة يتعقبه بما يخالفه ، وجل اعتماده على المخالفة في أن الحديث اخرجہ جماعة من الائمة في كتبهم كالترمذي والبيهقي والسيوطي في الجامع وتارة يزيد عليه بما يؤيد الحكم .

٣ - يرى المؤلف رحمه الله أن الحديث اذا حکم عليه بالوضح ، فانه لا يمكن تصحيحه بالروايات ونحوها ، ولا عبرة فيمن ادعى اثبات أحاديث عيسى روميا او مكاشفة .

٤ - غالبا ما يورد المؤلف عقب الحديث أقوال الائمة ، في الحديث ثم يتبعه برأيه ، فاحيانا يخالف أحكام من سلفه ، واحيانا لا يبدى نفسى الحديث رأيا .

٥ - يلجأ المؤلف أحيانا لاثبات الحديث الى تأويلات قد تكون متعسفة أحيانا وخاصة عندما يكون الحكم على الحديث بالوضع بسبب معارضته لصريح آية أو سنة صحيحة .

٦ - اشار المؤلف الى أنه استل كتابه من المقاصد الحسنة ، الا أن الملاحظ أن جل اعتماده على مختصر المقاصد أعنى كتاب تمييز الطيب من الخبيث لابن الديبع .

٧ - كثيرا ما يعترض المؤلف على الحكم على الحديث بالوضع بمجرد وجوده في أحد الكتب الستة ويرى وجوده في أحدها كاف في رفع الوضع عنه .

أما الكتاب الثاني فقد اشتهر في أوساط أهل الفن باسم الموضوعات الضغرى وقد سماه مؤلفه " المصنوع " . (١)

وفي الحقيقة أن المؤلف سار في تأليف هذا الكتاب على المنهج الذي سار عليه في تصنيف كتابه الاسرار المرفوعة بل ان المادة في الكتابين واحدة الا أنه حذف البحوث التي أوردتها في المقدمة بالنسبة لكتاب المصنوع كما حذف الفصل الذي نقله من كتاب المنار لابن القيم . أما بقية مادة الكتاب ، فقد اتحدت في الكتابين تقريبا ، ولذا فان التعريف بكتابه الاول أعنى الاسرار المرفوعة في الاحاديث الموضوعة ، يغنى في التعريف بالكتاب الثاني - الذي هو المصنوع .

٤ - الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث لاحمد بن عبد الكريم العامري الغزى . (٢)

واسم كتابه : الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث ، أشار مؤلفه في مقدمته الى انه استله من اصله الذي اعتمد عليه وهو مؤلف لجدّه نجم الدين الغزى ، اسمه اتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على اللسان حيث أفرد الاحاديث الموضوعة المنسوبة اليه - صلى الله عليه وسلم كذبا وزورا قال في مقدمته بعد الديباجة : فلما كان الكتاب المسمى باتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على اللسان لجدنا شيخ الاسلام ، نجم الدين الغزى

-
- (١) قد طبع الكتاب أكثر من مرة واخرها طبعة محققة من قبل الشيخ أبي غدة
(٢) لم اقف على ترجمة للمؤلف بالرغم من تفتيشي له ، ولذا لم أتمكن من معرفة عصره ، كما أنه لم يأت في كتابه ، ما يشعر بالزمن الذي عاش فيه المؤلف

العامرى سقى الله ثراه صيب الرحمة والرضوان كتاب كمل فى بابيه ، وفاق
على أترابه يحتوى على بيان ما دار من الاحاديث على اللسن ، وما يصح
فيها وما يحسن ، وعلى بيان ما لم يرو عن سيد البشر ، لكنه ورد فى الاثره
وما هو كذب وموضوع ومختلق ومضوع ، أحبيت أن انتقى منه القسمين الاخيرين
أعنى ما ورد فى الاثر وما هو كذب عليه - صلى الله عليه وسلم ومين ، ليعلم
ان ما عداهما قد ورد فى السنة كله فوضعت هذا الجزء اللطيف ، لذلك ،
وان كنت لست هنالك ، لكنه من قبيل بذل الوسع والهمم ، والاقتسداء
بالآباء فى العلم والحكم ، جعله الله خالصا لوجهه الكريم ، وسببا للفوز
بالنعيم المقيم ، وقد وسعته بالجدا الحثيث فى بيان ما ليس بحديث . (١)

هذا ما جاء فى مقدمته مما يتعلق بسبب تأليفه هذا الكتاب .

أما ما يتعلق بمنهجه فى الكتاب ، فقد أشار اليه بقوله :
... ورتبه كالاصل على حروف المعجم لتسهيل مطالعته ، وتقريب
مراجعتها وقد وافقت الاصل فى مصطلحه من أنه اذا أورد حديثا مرسلا
أو موقوفا صرح بارساله أو وقفه ، أو متصلا مرفوعا أكتفى بذكر صحابه . . (٢)

ويتلخص منهجه فى المسائل الآتية :

١ - رتب الاحاديث فى ذكرها حسب حروف أوائل كلماته ، وقد سار فى
ذلك على نهج كتاب جده الذى اعتمده فى تأليف كتابه .

٢ - اذا كان الحديث مرفوعا صدره بكلمة حديث ، وان كان موقوفا
أو مقطوعا نبه الى ذلك .

(١) الجد الحثيث : ١ .

(٢) الجد الحثيث : ١ .

تعريف الكتاب وبيان لاهم مميزاتة :

- ١ - الكتاب رتبت أوائل أحاديثه على حروف المعجم .
 - ٢ - يورد المؤلف طرف الحديث ثم يتبعه بالحكم عليه بعبارة موجزة
 - ٣ - كثيرا ما يورد الحديث بلفظ يحكم عليه بالوضع بذلك اللفظ ، ثم يتعمقه بذكر شواهد من أقوال الصحابة أو التابعيين تدل على ذلك .
 - ٤ - كثيرا ما يورد الحديث ثم يبين أنه لا يصح مرفوعا ، وان ثبت موقوفا أو مقطوعا ، ثم يعزوه الى من هو من كلامه ، بل ربما أورد السبب والدافع الذي حمل القائل الى أن يقوله .
 - ٥ - تارة يورد الحديث ويشير الى أنه في الجامع الصغير ، ويتعقب السيوطي بأنه أخل بشرطه في كتابه الجامع الصغير حيث أورد فيه أحاديث حكم عليها بالوضع ، مع أنه اشترط صيانة كتابه عنها .
 - ٦ - أحيانا يتعقب الحديث بالحكم عليه بالبطلان ويسوق له مسنن الادلة المناقضة له والمخالفة مما يؤيد الحكم بوضعه .
 - ٧ - كثيرا ما يحكم على الحديث بالوضع ويتعقب من يحاول اثباته بروء يا او بتجربة أو بنحوها ، ويؤكد بان سبيل تصحيح الحديث هو سلوك الطرق العلمية لا الاعتماد على الروءى ، أو التجارب .
 - ٥ - تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين : لمحمد البشير ظافر الازهرى : - ١٣٥٠ هـ .
- وكتابه تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين من أجمع الكتب المؤلفة في تناول الحديث الموضوع حيث لم يقتصر على ذكر الاحاديث الموضوعة بل حاول أن يتناول مسائل شتى تتعلق بالحديث الموضوع من حيث تعريفه وحكم روايته والاسباب والدوافع التي تحمل عليه ، وأهم الكتب التي ألفت لذكره أو أوردته دون أن تشير الى وضعه ، وأشهر من عرف بالكذب ، ورمى بالوضع ، والقصاص ، ودورهم في الكذب والوضع .

والعلامات التي يعرف بها الوضع في الحديث ، وقد عقد لكل مسألة من هذه المسائل فصلا خلاصا وساحاول اعضاء صورة موجزة عن فصول هذا الكتاب

بدا الكتاب بمقدمة جمع فيها مقتطفات من عدة مقالات كان قد نشرها في بعض المجلات والصحف ، صدرها بقوله : سبق لي أني كتبت فسى الاحاديث الموضوعة عدة مقالات نشرتها وأذكر منها هنا بعضها ٠٠٠ الخ +

ويظهر من اقتطافه لما كتبه أن المقالة الاولى كانت تبحث في أسباب الوضع في الحديث والدوافع التي أدت الى اختلاق الموضوعين ، وعرض لطائفة معينة من الموضوعين كان لها دور كبير في الوضع ، هم الذين انتحلوا صفة الزهد عن جهل ، وختم مقالته بالتنبيه على الكتب التي اشتملت على كثير من الموضوعات وأوردتها بين طياتها دون أن تشير الى أنها موضوعة .

اما الرسالة الثانية والثالثة ، فقد كانتا بمناسبة الحديث على شهر رجب وما جاء من أحاديث في فضائله وصومه ، ونبه في هاتين الرسالتين السى مسألة هامة هي ترد يد كثير من الخطباء والوعاظ لهذه الاحاديث فسى خطبهم ومجالسهم ، وتدوينها في كتبهم ودواوين خطبهم ، وختم المقالتين بذكر الاحاديث الواردة في شهر رجب وبين أقوال ائمة الحديث الحفاظ فيها وحكمهم عليها وتنبيههم الى التحذير من الركون اليها .

اما الرسالة الرابعة

فأفرد لها للكلام على فضائل شهر شعبان . وما دسه الموضوعون في فضائل هذا الشهر .

٢ - ذكر بعد لمقدمة فصولا عنون للفصلين الاولين بقوله لم لا نعتنى بالحديث ، حث فيه العلماء على سلوك سبيل الاثمة والسلف الصالح فسى الاخذ بالحديث وتتبعه وتفهمه وتلقيه ودراسته دراسة علمية جادة ، ثم صور حال علماء عصره وبعدهم عن الحديث ، والاشتغال به ، وما أدى ذلك

الى نتائج سيئة من أهمها تقديم أقوال الرجال وآرائهم على العمسـل بالحديث ، وعدم معرفة العلماء بالحديث فضلا عن التمييز بين الصحيح وبين الضعيف ، واكتفائهم بدراسة الحديث للتبرك لا للعمل .

أما الفصل الثانى فخصه للحث على التمسك بالسنة وضرورة تتبع كتبها ومعرفتها والاستفادة منها حيث انه لا غنى للناس عنها ، كما أن فيها غنى من غيرها لانها هى الشارحة والمبينة للقران ، فيجب على الناس ان يلتزموها ، ويتتبعوها ، ويقفوا حيث وقفت بهم ، اذ لو كان فى غيرها خير لسبق السلف اليه ، ومالم يكن فى عصرهم دين ، فلن يكون اليوم ديناً .

وأما الفصل الثالث : فأفرد له للكلام على من ألف فى الموضوعات ، حيث قسم المؤلفين فى الموضوعات قسمين :

القسم الاول : مصنفات عامة اشتملت على ذكر كثير من الرجال الكذابين والضعفاء ، وجملة من الاحاديث الموضوعة .

والقسم الثانى : مصنفات مختصة بالاحاديث الموضوعة ، أورد فيها جملة من المكذب التى افردت ذكر الاحاديث الموضوعة .

الا أن الذى يلاحظ عليه فى ذكر هذه الكتب أنه أورد فيها مؤلفات لا يمكن ان تعد من الكتب المؤلفة فى الضعفاء والكذابين أو الحديث الموضوعة ، حيث ذكر فى القسم الاول مجموعة من كتب الجرح والتعديل ككتب التهريج والتعديل لابن الجارود ، وابن حزم ، والباجى ، والمجلى .

ومن القسم الثانى حيث ذكر بعض الكتب التى ألفت لبيان ما اشتهر من الاحاديث على اللسنة ، كالمقاصد الحسنة ، ومختصرها تمييز الطيب من الخبيث ، والدرر المنتثرة فى الاحاديث المشتهرة ، واتقان ما يحسن من الاحاديث الدائرة على اللسن وكشف الخفا ، والدرة اللامعة فى بيان كثير من الاحاديث الشائعة . والنوافع البطارة فى الاحاديث المشتهرة

وغيرها من الكتب التي تناولت ذكر الاحاديث المشتهرة السائرة ، وهذه الاحاديث منها الصحيح وغيره ، فما كان ينبغي أن تذكر في الاحاديث المولفة في الموضوعات ، كما أن كتب الجرح والتعديل تورد الرجال الثقات وغيرهم فعدها من الاحاديث المولفة في ذكر الضعفاء فيه تجوز .

واما الفصل الرابع ، فأفرده لتعريف الحديث الموضوع نقل فيـه تعريفات العلماء للحديث الموضوع .

أما الفصل الخامس عنون له بقوله : فصل في الكتب والرسائل المشحونة بالموضوعات ساق في هذا الفصل جملة من الكتب التي تضم بين دفتيها الاحاديث الموضوعية دون الاشارة الى أنها موضوعة مما يختلط على غير الحفاظ .

واما الفصل السادس فذكر فيه أنواع الرواة الذين وقع في حديثهم الوضع والكذب والقلب ، أورد فيه قول ابن الجوزي نقلا عن كتاب ابن عسراق كما أشار اليه .

وأما الفصل السابع : فقد أورد فيه الرواة المشهورين بالكذب والوضع نقل فيه كلام النسائي ، وكلام ابن الجوزي .

واما الفصل الثامن فتناول فيه بيان حكم رواية الحديث الموضوع وأقوال أئمة الحديث الحفاظ في ذلك .

والفصل التاسع عنون له بقوله : فيمن نقل الخرافات والاسرائيليات الى هذه الامة الاسلامية ، تناول فيه بعض علماء بني اسرائيل الذين اسلموا ككعب الاحبار ووهب بن منبه .

والفصل العاشر : تعرض فيه للخطباء المتهمجين على رواية الحديث الذين يتناولون الاحاديث ويروونها دون أن يتحملوا ، بل يعتمدون على الصحف والكتب فوقعوا في الخطأ والتصحيف والتحريف .

وأما الفصل الحادى عشر فعرض فيه للكلام على القصاص ، وضرورة التحذير من أحاديثهم ، وقد لخص فى هذا الفصل كتابى العراقى الباعث على الخلاص من حوادث القصاص وكتاب السيوطى ، تحذير الخواص ، أشاد بالكتابيين عن تلخيصه ، وعرض لهما فصلا فصلا ، كما أورد مقدمة السيوطى كاملة حيث اظهر فيها سبب تأليفه كتابه .

وعقد الفصل الثانى عشر للكلام على علامات يعرف بها الحديث الموضوع نقل فيه كلام ابن القيم فى إمكان معرفة الحديث الموضوع بمجرد النظر اليه دون الرجوع الى سنده وقد اعتمد فى نقله هذا على كتاب ابن عراق كما اشار الى ذلك .

وأما الفصل الثالث عشر ، فقد غنن له بقوله : فى الموضوعات على سبيل الاجمال ، أورد فيه ما جاء فى كتاب المنار لابن القيم ، وأضاف اليه ما جاء فى كتاب المغنى عن الحفظ والكتاب مما لا يوجد فى كتاب المنار وكذلك من غيرهما من المؤلفات على هذا النهج ، كما اشار الى ذلك .

وأما الفصل الرابع عشر ، فقد جمع فيه كلمات وحكم وأمثال رفعت الى النبى - صلى الله عليه وسلم كذبا ، وهى من قول غيره ، وقد أورد لها مرتبة على حروف المعجم ، حيث ذكرت تحت كل حرف الكلمات والأمثال والحكم التى نسبت الى النبى - صلى الله عليه وسلم ، ولم يصح رفعها اليه ، وان صححت موقوفة أو مقطوعة ، وكثيرا ما يشير الى صاحب الحكمة أو الكلمة أو المثل الذى صدرت عنه ، ونادرا ما يشير الى الوضاع الذى رفع تلك الكلمات الى النبى - صلى الله عليه وسلم .

وأما الفصل الخامس عشر ، فقد جعله فى ذكر الاحاديث الموضوعية المشتهرة على الالسنه ، أورد فيها الاحاديث التى حكم عليها الحفاظ بالوضع ، وقد اشتهر أنها أحاديث مرفوعة عن النبى - صلى الله عليه وسلم ، وغالبا ما يتعقب الاحاديث بذكر أقوال الائمة الحفاظ فى الحكم عليها بالوضع أو الكذب أو البطلان . وقد رتب أحاديث هذا الفصل بالنسبة لأوائل الأحاديث على حروف المعجم .

واما الفصل السادس عشر ، فقد صدره بقوله : فى أحاديث جامعة نقلناها من كتاب اللؤلؤ المرصوع فيما لا اصل له أو بأصله موضوع ، تأليف الاستاذ محمد أبى المحاسن الفاوقجى الحسينى .

ولو أدمج هذا الفصل فى الفصل الثالث عشر لكان أولى لأن كلا الفصلين فى موضوع واحد .

وختم الكتاب بخاتمة ، أورد فيها بعض القصص والحكايات والمكذوبات على بعض الائمة ، كاجتماع الشافعى وأحمد بشييان الراعى ، واجتماع الشافعى بأبى يوسف عند الرشيد ، وكذلك ذكر أن قبور اشتهرت بانها لبعض الانبياء والصحابة والتابعين ، وهى كذب فى نسبتها اليهم .

وفى الحقيقة ان المؤلف حاول أن يعطى فى كتابه صورة مكتملة عن الوضع فى الحديث كما حاول ان يعطى للقارئ فكرة عن التراث الضخم الذى خلفه السابقون فى كشف كذب الوضاعين واطهار زيفهم بالتأليف فيما وضعوا حيث عقد لذلك فصلا خاصا .

كما حاول افراد الحكم والامثلة والاقوال والقواعد الكلية التى نسبت الى النبى - صلى الله عليه وسلم كذبا ، وغزوها الى قائلها ، وصنيعه هذا بعد ميزة لكتابته حيث حاول فيه ابراز هذا النوع من الموضوعات حيث أورد فيه ما تفرق فى سائر كتب الموضوعات .

٦ - كتاب المغير على الجامع الصغير للغمارى : (١)

ومؤلفه هو العالم الفاضل أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصديقى الغمارى الحسنى .

(١) الكتاب عبارة عن رسالة وقد طبعت بمطبعة دار المعهد الجديد للطباعة .

اما كتابه فقد سماه بالغير على الاحاديث الموضوعة فى الجامع الصغير : -

والتسمية تدل على المسمى ، حيث الغرض من تأليفه الاستدراك على السيوطى فى جامعة الصغير لان الاخير أدخل بشرطه ، فأخرج فيه أحاديث موضوعة ، وقد أخذ على نفسه أن يصونه عما تفرد به وضاع أو كذاب فقد قال فى خطبة كتابه : وبالمخت فى تحرير التخريج ، فتركست القشر وأخذت اللباب ، وصننته عما تفرد به وضاع أو كذاب .^(١) ومن ثم يظهر أن الكتاب عنى بجمع الاحاديث الموضوعة الا انه أختص بكتاب معين هو الجامع الصغير للسيوطى ، وقد أشار مؤلفه فى المقدمة التى ساقها بين يدي كتابه المنهج الذى سلكه فى تأليف الكتاب ، والغرض الذى دفعه لتأليفه .

أما الغرض الذى دفعه لوضع كتابه ، فلما لاح له من اخلال السيوطى بشرطه فى هذا الكتاب فرغب فى كشف ذلك الخل ، واطهسار ذلك الزلل علما بان كتاب الجامع من آخر ما ألف السيوطى .

واما المنهج الذى سلكه فى تأليف كتابه .
قد رتب الكتاب على طريقة ترتيب الاصل - يعنى على حروف المعجم ، حسب أوائل الأحاديث .

كما أنه لم يورد فى كتابه الا الاحاديث التى قطع بكذبها ووضعها أما ما لم يبلغ عنده درجة القطع فلم يوردها . بل ان المؤلف يرى أنه ترك جملة من الاحاديث تقدر بمثل الاحاديث التى ذكره .

كما انه استخدم الرموز التى أستخدمها السيوطى فى عزوه الاحاديث الى من أخرجها .

ولقد سلك الغمارى فى الاستدراك على السيوطى مسالك متعددة يمكن تلخيصها فيما يلى :

(١) فيض القدير شرح الجامع الصغير ر ١ : ١٩ / ٢١ .

١ - احاديث أوردها السيوطى فى جامعہ وقد أقره هو نفسه
بكتبها ووضعها ، وذلك اما بموافقة ابن الجوزى فى حكمه على الحديث
بالوضع فى كتابه اللالى ، واما زيادته وتذييله على ابن الجوزى وذلك ففى
الاحاديث التى أوردها فى ذيل الموضوعات .

فمن النوع الاول وهو ما أقر فيه السيوطى ابن الجوزى على وضعه
فى كتاب اللالى ثم ذكره فى الجامع حديث " أبغض المباد الى الله ،
من كان ثوبه خيرا من عمله ، ان تكون ثيابه ثياب الانبياء وعمله عمل
الجارين ، أخرجه العقيلي ، والديلمى فى مسند الفردوس عن عائشة ،
قال السيوطى : ضعيف (١)

قال الغمارى معقبا : قلت . حكم ابن الجوزى والذهبي بوضعه ،
وأقرهما المؤلف على ذلك (٢) .

ومن النوع الثانى أغنى الاحاديث التى أوردها السيوطى فى ذيل
الموضوعات مستدركا بها على ابن الجوزى ، ثم أوردها فى جامعہ ، حديث
" آخر من يدخل الجنة رجل يقال له جهينة فيقول أهل الجنة : عند جهينة
الخير اليقين : رواه الخطيب فى رواة مالك عن ابن عمر . وقال السيوطى :
ضعيف . (٣)

قال الغمارى : قلت : هذا أول حديث ذكره فى الكتاب
وهو أول ما نقض فيه رحمه الله شرطه ، فانه ذكره فى كتابه ذيل اللالى (٤)
فى الاحاديث التى جزم هو بأنها موضوعة (٥) .

٢ - أحاديث ذكرها السيوطى فى جامعہ ، وتعقبه المناوى
فى شرحه بأن هذه الاحاديث تفرد بروايتها بعض الكذابين .

(١) فيض القدير ١ : ٨١ .

(٢) المغير : ٧ .

(٣) فيض القدير ١ : ٤٠ .

(٤) المغير : ٦ .

(٥) فيض القدير ١ : ٤٩ / ٥١ .

من ذلك حديث " آفة الظرف الصلف ، وآفة الشجاعة البغى ،
 وآفة الساحة المن ، وآفة الجمال الخلاء ، وآفة العبادة الفترة ، وآفة
 الحديث الكذب ، وآفة العلم النسيان ، وآفة الحلم السفه ، وآفة الحسب
 الفخر ، وآفة الجود السرف . أخرجه البيهقي وضعفه عن علي رضي الله عنه ،
 وريزه السيوطي . بالضعف . (١)

قال الغماري بعد أن ذكر الحديث وحكى قول السيوطي : المؤلف
 يعتمد كثيرا على قول البيهقي : انه لا يخرج في كنه حديثا يعلم أنه موضوع ،
 وليس كذلك ، بل يخرج الموضوعات بكثرة ، وقد أخرج هذا الحديث أيضا
 الفضاغى في مسند الشهاب والديلمى في مسند الفردوس وابن بابويه القمى
 في كتاب التوحيد ، والاصل فيه أنه من كلام علي عليه السلام ان صح عنه ،
 فرفعه بعض الضعفاء . (٢)

قلت وقد قال المناوى : ثم ان اقتضار المؤلف على عسـسـزو
 تضعيفه للبيهقي يؤذن بأنه غير موضوع ، وقد رواه الطبرانى بتقديم وتأخير
 غايها لعلى أيضا ، وتعقبه الهيثمى بان فيه أبا رجاء الجبلى ، وهو كذاب . (٣)

٣ - احاديث ذكرها السيوطي في جامعه ، وقد اوردها ابن
 الجوزى في موضوعاته ، وقد نازعه السيوطي في حكمه عليها بالوضع لوجسود
 شواهد أو متابعات للحديث أولان الراوى الذى اتهمه ابن الجوزى بوضع
 الحديث لا يسلم السيوطي باتهامه الا أن الغماري استدرك الحديث على
 السيوطي وعاب عليه ذكر الحديث في جامعه لان الحديث مما ترجح كذبه ،
 ولان الشواهد والمتابعات التى اعتمد عليها السيوطي كلها لا تخلو من
 كذاب أو متهم حيث لا تصلح للاعتبار أو المتابعة .

من ذلك حديث " أتانى جبريل بقدر فأكلت منه ، فأعطيت قسوة
 أربعين رجلا في الجماع قال السيوطي : رواه صفوان بن سليم مرسلا ، وأخرجه
 ابن سعد . (٤)

(١) فيض القدير ١ : ٤٩ / ٥١ .

(٢) المغير : ٦ .

(٣) فيض القدير ١ : ٥١ / ٥٢ .

(٤) فيض القدير ١ : ٩٩ .

قال المناوى : والحديث وصله أبو نعيم والديلمسى من حديث صفوان عن عطاء عن أبي هريرة يرفعه ، أورده الخطيب وابن السنس فى الطب عن حذيفة مرفوعا ، ثم ان فيه سفيان بن وكيع ، قال الذهبى عن ابى زرعة : مشهم بالكذب ، وأورده ابن الجوزى فى الموضوعات ونازعه فيها المؤلف بما حاصله أن له شواهد . (١)

قال الغمارى بعد ذكر الحديث : هذا من أحاديث الهريسة وكلها موضوعة ، وقد أفردا الحافظ محمد بن ناصر الدمشقى بجزء سماه رفع الدسيمة بوضع أحاديث الهريسة ، والله يقوى رسوله - صلى الله عليه وسلم - ومن شاء من خلقه على الجماع بغير قدر يطبخها جبريل عليه السلام ، وينزل بها من السماء ، وسيذكر المؤلف من أحاديثها ما هو أغرب من هذا ، وأن القدر كان موجودا عند النبى - صلى الله عليه وسلم - كلما احتاج اليه أكل منه ، ووجد فيه لحما ، وهذا مما يعاب به المؤلف رحمه الله أن يتعمد مثل هذا الباطل الواضح . (٢)

٤ - أحاديث أوردها السيوطى فى جامعهم واستدركها المؤلف السلف عليه بحكمه عليها بالوضع لورود أحاديث ثابتة تنقضها أو تضادها أو تخالفها ، حيث يتمذر الجمع بينها .

من ذلك حديث " اعروا النساء يلزمن الحجال - رواه مسلمة بن مخلد ، أخرجه الطبرانى .

وقد تمقبه الغمارى بعد أن ذكره فى كتابه بقوله : ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات وحاول المؤلف اثباته بتعدد طرقه ، وليس له الا ثلاثة طرق ، فى كل منها متروك ساقط لا تفيد متابعتة قوة ، وفى السنة الثابتة

(١) فيض القدير ١ : ١٠٠ .

(٢) المغير : ٨ .

ما يخالفه ، ففي المستدرك وصححه من حديث معاوية بن جيسدة
ان النهي - صلى الله عليه وسلم قال : حق المرأة على الزوج أن يطعمها
إذا طعم ، ويكسوها إذا اكسى الحديث ، وهو في سنن أبي
داود بلفظ " ائت حرثك أنى شئت وأطعمها إذا طعمت ، واكسها إذا
اكسيت . (١)

٥ - أحاديث ذكرها السيوطي وانتقده عليها المؤلف حيث حكم
عليها بالوضع ، لأنها تحمل في طياتها ، ما يدل على كذبها ، إذ جاء
في متنها ما يشعر بذلك .

من ذلك حديث " إذا كان يوم القيامة نادى مناد : لا يرفع من
أحد من هذه الأمة كتابه قبل أبي بكر وعمر . من حديث عبد الرحمن بن عوف
أخرجه ابن عساكر . (٢)

قال الغماري معقبا : عجبا لمقول تضع مثل هذا ، وعقول ترويه وتنقله
للناس ولا تدرك بطلانه بالبداهة ، فيوم القيامة لا يحتاج الى من ينسأى
بمثل هذا إذ ليس هناك تصرف الا باذن الله ، ولا تقدم الا بأمره تعالى ،
ومن قدمه عليه فهو المقدم فهل هناك جرأة على شيء حتى يعلم الناس مثل
هذا الاعلام ، فما هذا التهور (٣) .

٦ - أحاديث أوردها السيوطي في جامعته وقد انتقده المؤلف
على ذلك لان هذه الاحاديث ليس لها اسناد ، وقد تقرر لدى علماء
الحديث أن من مسوغات الحكم على الحديث بالوضع أن يخلو من اسناد .
ومن الاحاديث التي استدرکها الغماري على السيوطي ، حديث السواك

(١) المغير : ٢٣ .

(٢) فيض القدير ١ : ٤٢٧ .

(٣) المغير : ١٧ وقال المناوي في شرحه لهذا الحديث : قال فسي

الاصل : وفيه الفضل بن جبير الوراق ، عن داود بن الزبير قال :

تركة ابو داود ، وقال الجوزقاني : كذاب وقال البخاري مقارب . اهـ

فيض القدير ١ : ٤٢٧ / ٤٢٨ .

شفاء من كل داء الا السام ، والسام الموت ، رواه من حديث عائشة أخرجه
الديلمي في مسند الفردوس . (١)

قال الغماري : الديلمي لم يسنده ، فيلام المصنف أولاً على عزوه
اليه ، لانه لا يعزى الى المصنف الا ما أسنده في مصنفه . . . الخ (٢)

هذه أهم المسالك الذي طرقها في الاستدراك على السيوطي رحمه
الله وهي كما يبدو منها ما يتصل بالسند ، ومنها ما يتعلق بالمتن .

وقد نبه الغماري الى نقطة هامة وهي أن السيوطي كان كثيراً ما
يسقط من بعض الاحاديث التي يوردها في جامعته ، بعض الفاظ الحديث
وهي عبارات منكرة ، لان وجودها في الحديث قرينة تدل على وضعه ، فكسان
رحمه الله تعالى يلجأ الى حذفها من الحديث ، ويورد الحديث بدونها .

من ذلك حديث ما قدمت أباً بكر وعمر ، ولكن الله قدمهما . مسن
حديث انس رواه ابن الفجار . (٣)

قال العماري : قلت ، واسنده ايضا الحافظ في اللسان وقال :
انه باطل بورجاله مذكورون بالثقة ، قلت : وله بقية وهي ومن بهما على ،
فاطيعوهما واقتدوا بهما ، ومن أرادهما بسوء ، فانما يريد الاسلام . (٤)

قلت : وكل ما استدرك به الغماري على السيوطي هو مستدرك
وقد اصاب فيه المحز ، فان السيوطي رحمه الله تعالى كان متساهلاً غاية
التساهل في قبول الحديث ، ويكتفى في قبوله بآدني شبهة يتعلق بها ولا يحكم

(١) فيض القدير ٤ : ١٤٩ .

(٢) المغير : ٦٠ / ٥٩ وقال المناوي : ظاهر صنيع المصنف أن الديلمي
أسنده وليس كذلك بل ذكره هو وولده بلا سند ، فاطلاق المصنف
العزو اليه غير صواب اهـ فيض القدير ٤ : ١٤٩ .

(٣) فيض القدير ٥ : ٤٦١ .

(٤) المغير : ٩٢ ، وقال المناوي : وظاهر صنيع المصنف ان ذا هو =

على الحديث بالوضع ، بل لا يسلم بوضعه الا اذا صدت جميع الابواب
أمامه ، فلم يجد للحديث شاهدا أو متابعا من قريب وبعيد أو لم يجد
للراوى مزكيا ولو بعبارة موهمة ، عندئذ يسلم بوضعه ، وعمله هذا مخالف
لما عليه جمهور علماء الحديث حيث أن الاصل عدم قبول الرواية الا اذا توافرت
فيها شروط القبول . لكن صنيع السيوطى رحمه الله تعالى ان الاصل عنده
قبول الرواية الا اذا تعذرت شروط القبول .

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التى أفردت لذكر الاحاديث
الموضوعة والتى سارت فى تأليفها على ترتيب أوائل الاحاديث على حروف
المعجم ، وهى ان دلت على شيء فانما تدل على الجهد المبذول من قبل
أئمة الحديث فى ذب الكذب والاختلاق عن حديث رسول الله - صلى الله عليه
وسلم ، كما أنها تمثل لبنة من اللبئات التى شيد بها الصرح العظيم لمنسج
تسرب الكذب الى حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

ثالثا : الكتب المصنفة فى ذكر الاحاديث الموضوعة تحت كليات مجملّة :

وهذا النوع من التأليف يعد بالنسبة للتأليف فى الموضوعات قسميّة
الهم اذ أنه نتيجة تتبع واستقراء تامين لسائر احاديث المصطفى - صلى
الله عليه وسلم مبنى ومعنى ، متنا وسندا ولذا قل الاقدام عليه من كثير من
المؤلفين ، وخاصة المتقدمين منهم حيث كانت الاحاديث متفرقة وجمعها
وتتبعها يعد ضريا من المحال ، ومع هذا فقد جاء عن الجهابذة منهم
القول فى بعض أبواب أو معانى أحكاما كلية . أما تأليف كتاب فى ذلك
تناول سائر النواحي التى تطرق لها المتأخرون فهذا ما لم أقف عليه .
وحيث ان المتأخرين كفوا مؤونة جمع الاحاديث التى كانت مهمة المتقدمين

الحديث بتمامه ، والامر بخلافه ، بل بقيته كما هو فى اللسان
(ومن بهما على فاطميهما واقتدوا بهما ، ومن أرادهما بسوء
فانما يريدنى والاسلام) ١٠ هـ بنصه . فيض القدير ٥ : ٤٦١ .

المتقدمين ، وتيسر لهم الاطلاع على مجموعة الاحاديث التي تتناول مسألة واحدة حيث وجدت الاجزاء والكتب التي اهتمت بهذا العمل . فقد تمكنوا من معرفة ما ثبت وما لم يصح عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ففى كل مسألة ، ومن ثم ما تمكنوا من اعطاء أحكام عامة فى أن باب كذا لا يثبت فيه عن النبي - صلى الله عليه وسلم - شىء ونحو ذلك مما جاء به مشمل هذا النوع من الكتب .

وفى هذا النوع من التأليف بعض الفوائد حيث أنه يوفر الجهد للباحث من تقصى وتتبع لمظان الحديث . بل يعطيه قاعدة كلية يمكنه الاقتصار عليها ، وبالتالي يتمكن من الاطلاع على أكبر قدر من الاحاديث التي لا تصح نسبتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . كما أنها تنبيه الى النواحي التي تركت فيها جهود الكذابين واتجهت صوبها أنظار الرضاعين فبالرجوع الى هذه المؤلفات يمكن تلمس الابواب والمعانى التي حازت أكبر قدر ممكن من الوضع وكذلك الابواب والمعانى التي كان لها النصيب الأقل من ذلك .

وهذا النوع من التأليف ظاهر فيه أنه مستهدف متون الاحاديث حيث النقد موجه اليها ، وحيث الغرض من التأليف فيه هو تمكين الناظر من الحكم على الحديث دون النظر فى اسناده وهو بلا شك رد قاطع على من ادعى أن علماء المسلمين انما وجهوا نقدهم فى الحديث الى النقد الخارجى وهو الاسناد ، وأنهم لم يعنوا بنقد المتن عنايتهم بالسند ، فصنيع هؤلاء العلماء كاف فى الرد على هذا القول ، اذ أنهم تتبعوا الاحاديث واستقرأوا أبوابها ومعانيها واعطوا نتيجة محددة فى كل باب أو معنى من المعانى ، وهى متعلقة بالمتن كما هو ظاهر .

وأول كتاب سار على هذا النوع من التأليف هو

١ - كتاب المغنى عن الحفظ والكتاب - لابی حفص الموصلى :

٥٥٧ هـ - ٦٢٢ هـ .

ومؤلفه هو العلامة أبو حفص عمر بن بدر بن سعيد الوراقى الموصلى

الحنفى ضياء الدين عالم الحديث مولده بالموصل ووفاته بدمشق ، له مصنفات
عدة فى الحديث منها كتاب المغنى وغيره ، وتوفى سنة اثنين وعشرين
وستائة بدمشق . (١)

وكتابه سماه مؤلفه " المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح
شئ " فى هذا الباب (٢) قال مؤلفه فى مقدمته : وبعد ، فانى صنفست
فى الموضوعات مصنفات لم أسبق اليها ، ولا دلت عليها ، ومن أبدعها هذا
الكتاب المغنى عن الحفظ والكتاب اذ لا متن فيه ولا اسناد ، ولا تكرار
فيه الاحاديث ولا تعاد ، وانما جعلت ترجمة الابواب تدلك على الخطأ
والصواب ، وانما فعلت ذلك لوجوه :

أحدها : مهالغة فى اىصال العلم الى المتعلمين .
ثانيها : أن فى الناس من لم يتفرغ للعلم ودراسته كالامراء
والوزراء والقضاة وأرباب الحرف .

ثالثها - ان الانسان اذا وجد حلاوة القليل دعاه ذلك الى الكثير . (٣)

وقد صنف ابن بدير كتابه حسب ترتيب كتب الجوامع اذ بدأه بكتاب
الايمان وختمه بكتاب الاشربة .

ويلاحظ أن المؤلف تارة يورد الباب ويحكم بعدم صحة شئ منسبه
مطلقا كما فى قوله : باب فى المرجئة والجهمية والقدرية والاشعرية .

قال المصنف : لا يصح فى هذا الباب عن رسول الله - صلى الله
عليه وسلم . (٤)

-
- | | |
|-----|---|
| (١) | الاعلام : ٥ : ١٩٩ ، الرسالة المستطرفة : ١٥٢ . |
| (٢) | وقد طبع كتابه وقدم له الشيخ محمد الخضر حسين بالمطبعة السلفية
سنة ١٣٤٢ هـ وعني بنشره جمعية نشر الكتب العربية بالقاهرة . |
| (٣) | المغنى عن الحفظ والكتاب : ١٨ . |
| (٤) | المغنى عن الحفظ والكتاب : ١٩ . |

وتارة يورد الباب ، ثم ينقل عن بعض أئمة الحديث عدم ثبوت
شيء من أحاديث ذلك الباب دون أن يبدى حكما .

من ذلك ياب في التسمية بمحمد أو أحمد .

قال أبو حاتم الرازي : قد ورد في هذا الباب أحاديث عن رسول
الله - صلى الله عليه وسلم ليس فيها ما يصح . (١)

وتارة يورد الباب ثم يسوق فيه حديثا ليحكم عليه وعلى أمثاله بعدم
الصحة ، ويلاحظ أنه تارة يقتصر على حكمه ، وتارة ينقل في ذلك أقوال
بعض الأئمة في تأييد ما ذهب اليه .

من ذلك قوله : باب في تعمير الخضر والياس .

سأل إبراهيم الحري أحمد بن حنبل عن تعمير الخضر والياس وأنها
باقيان يريان ويروى عنهما فقال : من أحال على غائب لم ينتصف منه ، وما ألقى
هذا بين الناس الا الشيطان .

وسئل البخاري رحمه الله عن الخضر والياس هل هما في الاحياء ؟
فقال : كيف يكون هذا وقد قال النبي - صلى الله عليه وسلم " لا يبقى على
رأس مائة سنة ممن هو على ظهر الارض اليوم أحد .

وقال ابن الجوزي : وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد . (٢)

وتارة يورد الباب ويحكم على أحاديثه بعدم الصحة ، ثم يستثنى
من ذلك أحاديث من ذلك قوله : باب في فضائل بيت المقدس والصخرة
وعسقلان وقزوين .

(١) المغنى عن الحفظ والكتاب : ٢١ .

(٢) المغنى عن الحفظ والكتاب : ٢١ .

قال المصنف: لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم غير ثلاثة أحاديث في بيت المقدس ، أحدها : " لا تشدد الرجال الا الى ثلاثة مساجد .

والاخر : أنه سئل عن أول بيت وضع في الارض فقال : المسجد الحرام ، ثم قيل : ماذا ؟ قال : ثم المسجد الاقصى ، قيل : كم كان بينهما ؟ قال : أربعون عاما .

والاخر : أن الصلاة فيه تعدل سبعمائة صلاة . (١)

وشمة مسالة تجد ر الإشارة إليها ، هي أن كتاب المغنى هذا لفت نظر العلماء فتبعوا أثر مؤلفه ، بين مؤيد وناقذ ، فقد قال فيه السخاوى ، وعليه مؤاخذات كثيرة وان كان له في كل باب من أبوابه سلف من الأئمة خصوصا المتقدمين .

وقال السيوطى : الف عمر بن بدر الموصلى - وليس من الحفاظ - كتابا في قولهم لم يصح شيء في هذا الباب ، وعليه في كثير مما ذكره انتقاد . (٢)

بل لم يقتصر بعضهم على النقد حتى ألف كتابا في نقد ابن بسدر الموصلى ، ساء انتقاد المغنى سيأتى الكلام عليه ان شاء الله تعالى . الا ان الذى ينبغى ملاحظته أن غالب ما انتقد فيه رحمه الله هو أن كثيرا من الأحاديث التى حكم عليها بالبطلان نازعة فيها المنتقدون ، فأخرجوها من دائرة الوضع الى دائرة الضعف . على مفهوم المتأخرين أعنى الضعف الذى لا ينجبر ولا يتقوى والله أعلم .

(١) المغنى عن الحفاظ والكتاب : ٢٥ .

(٢) الرسالة المستطرفة : ١٥٢ .

٢ - كتاب المنار المنيف ، فى الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية :

٦٩١ هـ - ٧٥١ هـ

ومؤلفه هو العلامة الفاضل الشهير أبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن أيوب بن سعد الزرعى الدمشقى شمس الدين الشهير بابن قيم الجوزية . من علماء الاصلاح وأحد كبار العلماء . مولده ووفاته فى دمشق تتلمذ على شيخ الاسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شئ من أقواله بل ينتصر له فى جميع ما يصدر عنه ، بل هو الذى هذب كتبه ونشر علمه ، كان حسن الخلق محبوبا فتن يحب الكتب فجمع منها عددا كبيرا . له تصانيف فى فتون شتى . وتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة . (١)

وكتابه : معروف باسم المنار المنيف فى الصحيح والضعيف . (٢)

وعنوان الكتاب لا يشير الى أنه من المؤلفات التى أفردت ذكرها الاحاديث الموضوعة والكتاب فى الحقيقة تناول أكثر من موضوع ، حيث انه الف نتيجة سؤاليين :

السؤال الاول كان حول أحاديث معينة الا انها لا تتعلق بما

نحن بصدد .

اما السؤال الثانى وهوبيت القصيد والسؤال كما أورده المؤلف وسئلت هل يمكن معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير أن ينظر فى سند . (٣)

فكان هذا الفصل من الكتاب جوابا عن هذا السؤال .

ويتمثل جواب ابن القيم عن هذا السؤال فى أمرين :

-
- (١) الاعلام ٦ : ٢٨٠ / ٢٨١ .
 (٢) وقد طبع الكتاب أكثر من مرة وقد طبع قريبا بتحقيق الاستاذ عبد الفتاح أبى غدة .
 (٣) المنار : ٤٣ .

الامر الاول : أتى بضوابط مجملة يمكن بموجبها الحكم على الحديث بالوضع ومن أهمها :

- ١ - اشتغال الحديث على المجازفات التي لا يمكن أن تصدر من الرسول صلى الله عليه وسلم - وخاصة ما يتعلق منها بالوعد والوعيد .
- ٢ - اشتغاله على ما يكذبه الحس .
- ٣ - سماجة الحديث وكونه مما يسخر منه .
- ٤ - مناقضة الحديث لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بينه .

الامر الثاني : أتى بكليات عامة وضوابط تفصيلية تتناول مسائل شتى ، كل كلية منها تتناول مسألة معينة ، وقد صدر كل كلية منها بقوله : كل حديث وقد سبق أن أوردت مجموعة عنها عند الكلام على معرفة الوضع في المتن بما يغنى عن الاعداء . (١)

ملاحظات عامة على الكتاب :

- ١ - قسم ابن القيم كتابه فصولا خمسة أجاب في الفصول الاربعة عمن السوء ال الاول وهو سئلت عن حديث : صلاة بسواك أفضل من سبعين صلاة بغير سواك ، وكيف يكون هذا التضعيف ، وكذلك قوله في حديث جويريه : لقد قلت بعدك أربع كلمات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن ، وحديث صيام ثلاثة أيام في كل شهر يقوم مقام صيام الشهر .

وحديث من دخل السوق فقال : لا اله الا الله . . . الحديث .

أما الفصل الخامس ، فقد عقد له للإجابة عن السؤال الثاني .

- ٢ - أورد الضوابط التفصيلية كيف ما اتفق ولم يراع ترتيبها حسب أبواب الجوامع في الحديث كما راعى ذلك غيره من الفاعلى هذا المنوال بل أورد ها حسب ما خطر له ولذا تكرر كلامه في بعض الأمور .

٣ - غالب الكليات التي أوردها المؤلف سلمت له ، ولم يستدرك بها عليه الا في النادر ، وغالب ما استدرك عليه فيه نظر لانه محكوم بضعفه ، والنزاع بين كونه موضوعا ، وكونه ضعيفا لا يبلغ درجة الوضع .

٤ - كثيرا ما يعطى المؤلف حكما عاما في أن الاحاديث الواردة في معنى معين لا تصح أو لا يثبت ثم يستثنى من ذلك الاحاديث الثابتة كما جاء في كلامه على أحاديث الذكر بعد الوضوء ^(١) وأحاديث فضيل الديك . ^(٢)

٥ - ختم الكتاب بعقد فصل في الكلام على المهدى تناول فيه بالتفصيل الاحاديث التي وردت عن المهدى الثابتة منها وغير الثابتة واختلاف أهل السنة والشيعة في مراد كل من المهدى . وموقف أهل البدع منه ، وكذلك المهدى المنتظر عند المسيحيين واليهود .

٣ - انتقاء المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الاحاديث في هذا الباب لحسام الدين القدسي :

وهدف الكتاب ظاهرا من عنوانه حيث قصد الاستدراك على ابن بسدر الموصلي ونقد كتابه المغنى . ^(٣) ولذا فقد سار على نهجه في تأليف كتابه .

تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه :

١ - بدأ الكتاب بمقدمة طويلة ذكر أنها اجابة الكوشى له عن سوءه في سبب خبط ابن بدر الموصلي في كتابه المغنى ، وتتلخص المقدمة فيما يلى :

(١) انظر المنار : ١٢٠ / ١٢٢ .

(٢) انظر المنار : ١٣٠ .

(٣) الكتاب قد طبع بمطبعة الترقى سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م

أ - ان كتابه عبارة عن نقول جمعها من كتب المتقدمين الذين ألفوا في الضعفاء والكذابين والاحاديث الموضوعة حيث صرحوا في بعض الاحاديث والايواب أنه لا يصح فيها شيء .

ب - ان سبب خلط صاحب المغنى أنه تقبل أقوال ائمة الجرح التي اعتمد عليها قضايا مسلمة ، وظن أنها أحكاما عامة ، في حين أن هذه الأقوال هي آراء لأصحابها وهم متفاوتون في الحفظ والاطلاع ، فقد يكون الاستقراء قاصرا ، أو الحكم نسبيا أما لطبقة أو لشيخ كما هو معروف لدى المتمرس لأقوال ائمة الجرح والتعديل ، فلم يراع ابن بدر هذه الاعتبارات ، واخذ احكامهم على انها عامة كلية .

ج - ان اعطاء حكم عام على باب بانه لا يصح فيه شيء ، أولا يثبت فيه حديث حكم يفتقر الى تتبع واستقراء واطلاع بل احاطة لكتب الحديث من صحاح وسنن ومسانيد وجوامع ومعاجم ومشيكات وأجزاء وتواريخ علسس اختلاف القرون وتناثي البلدان ما قد خرج عن حد الاحصاء والاحاطة بهذه الكتب يعد ضرا من المحال ولذا كانت الاحكام التي أوردها ابن بسدر في كتابه قاصرة .

د - ان كتاب ابن بدر على هذه الهيئة التي ألفه بها فان احتمال ضرره أكثر من نفعه لانه قد يعتمد عليه البسطاء ، ومن لا معرفة لهم بالحديث فينفون أحاديث ثابتة ، وما خطر له الحديث الثابت بأقل من العمل بالموضوع ، ولقد تبع جماعة ابن بدر ، واحتذوا حذوه ، بل سلكوا موطى ، فعله حذو القذة بالقذة ، كما صنع المجد الزبيدي صاحب القاموس في خاتمة سفر السعادة ، وعز الدين محمد بن ابراهيم بن علي المرتضى اليماني في المواسم من القواصم وغيرهم .

هـ - ان ابن بدر الموصلي تبع في تأليفه كتابه هذا ابن الجوزي حيث اعتمد عليه في جل تأليفه وان لم يذكره ، ولذا وقع فيما وقع فيه ابن الجوزي حيث حكم على أحاديث بالوضع وهي لا تبلغ درجة الموضوع بـلـ

أقصى ما يقال فيها انها ضعيفة ، بل حكم على أحاديث بالوضع وهى حسنة بل صحيحة . كما نه الى ذلك الائمة الحفاظ .

و - ان كتاب ابن بد ر لم يقابل بالقبول والرضا من العلماء ، بل قوبل الانتقاد والهجر من كثير منهم حتى جاء من اذاعه وقام بنشره ، لهذا فانه قد اذاع بشر مستطير .

هذه أهم المسائل التى جاءت فى مقدمة الكتاب ، وهى تكشف عن رأى مؤلفها فى الكتاب التى حاول انتقاده فى مؤلفه هذا - أعنى كتاب المغنى .

أما الطريقة التى وجه انتقاده فيها لكتاب المغنى فالناظر فى الكتاب يمكنه تلخيصها فيما يلى :

١ - كثيرا ما ينتقد على صاحب المغنى بإيراد أحاديث ضعيفة بسل شديدة الضعف معترقا بضعفها ، الا أنه يرى أن مجموع طرقها تقوى الحديث أو فى أقل أحواله تدل على ان للحديث أصلا ، وأنها تثبت لها السنية .

٢ - تارة ينتقده بذكر أحاديث الا أنها فى غير محل النزاع حيث تدل على معنى يفاير المعنى الذى نفاء صاحب المغنى ، أو الباب الذى لم يثبت فيه حديثا ، كما حدث ذلك فى انتقاده على قول ابن بد ر بساب فى زيادة الايمان ونقصانه وأنه قول وعمل ، لا يصح فى هذا الباب عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

فقد انتقده فى حكمه هذا مستدركا عليه بحديث معاذ " الاسلام يزيد ولا ينقص ، حيث ذكره معاذ فى قصة توريث مسلم من أخيه اليهودى ، ولا شك أن الحديث الذى استدرك به ليس فى محل النزاع ، والتغاير بينهما ظاهر .

٣ - كما أنه ينتقد ابن بدر ويستدرك عليه بان يذكر أحاديث موقوفة أو مقطوعة : وهى وان كانت ثابتة عن أسندت اليه الا أنها لا تصلح استدراكا على ابن بدر ، لانه استهدف نفى الاحاديث المرفوعة ، ولا يلزم من نفى المرفوع نفى الموقوف أو المقطوع .

٤ - كذلك من انتقادات القدسي لابن بدر أن يتممها فسمى أحاديث ينازعها في تعديل رواية جرحهم ابن بدر أو دفع تهمة الكذب عن رواية رماهم فجعل هدفه من ذلك . اخراج حديث هو "لا" من دائرة الكذب والوضع الى دائرة النكارة والترك أملا في العثور على طريق صحيحه أو حسنة حتى يرتقى بها الحديث الى درجة الحسن او الصحة .

وفي الحقيقة أن غالب انتقاداته ظاهر فيها التعسف والتكلف ، بما لا طائل تحته ، فركوب الصعب والذلول من أجل اخراج الحديث من دائرة الكذب ليبقى في دائرة الطرح أو الترك أو النكارة عمل لا فائدة منسه لان الحديث في كلا الحالين لا يجوز العمل به ولا روايته الا مقرونا ببيسان حاله .

هذه هى الكتب التى وقفت عليها والتي أفردت للتأليف فسمى الاحاديث الموضوعية بطريقة عرض الاحاديث تحت كليات عامة وهى لا شك تكشف عن الجهد الذى بذله ويبدله الجهابذة النقاد في خدمة حديثه صلى الله عليه وسلم ، وهيانة من أن تسمه يد غابث تحاول أن تدس فيه ما ليس منه .

٤ - الكتب المولفة في نوع معين من الموضوعات ، أو المواضيع :
وهناك جماعة من النقاد وأئمة الحديث ألفوا في بيان بعض الموضوعات أو المواضيع كتباً سلكت مسلكاً يختلف عما سبق ، وذلك بـ

يتصدوا للتأليف في الرد على أنواع معينة من الموضوعات ، أو جماعة خاصة من الكذابين ، وهذا النوع من التأليف لم يغفله علماء الحديث المتقدمون منهم والمتأخرون ، إلا أن كثيرا من هذه الكتب فقدت وضاعت ، ولم ييسق بين أيدينا الاثلة منها .

والتأليف على هذا النحو يقل ويكثر تبعاً لأهمية خطر هذا النوع وظهور أثره ولذا فإن أكثر ما تناوله المؤلفون في هذا النوع من التأليف بالنسبة للكذابين التأليف في القصص وبيان دورهم في وضع الحديث .

١ - وأول كتاب وقفت عليه ألف في القصص وأخبارهم ، كتاب القصص والمذكرين لابن الجوزي .

أما مؤلفه ، فقد سبق التعريف به .
وأما كتابه فهو معروف باسم القصص والمذكرين .

أشار مؤلفه في مقدمته الى أنه ألفه اجابة عن سوء ال سئله ومضمون السؤال " اختلف كلام السلف في القصص بين مادح وحاص على حضور مجالسهم وبين ذام ومبدع لهم ناه عن حضور مجالسهم او الاستماع اليهم .

وجوابا لهذا السؤال فقد حاول المؤلف أن يعطى صورة كاملة عمن القصص ببيان مالهم وما عليهم . حيث بدأ الكتاب بمقدمة قسمها الى ثلاثة فصول :

الفصل الاول : في تعريف القاص وهو الذي يتبع القصة الماضية بالحكاية عنها والشرح لها ، وفعله يسمى القصص ، وهو لا يذم لنفسه ، وانما لما اعتراه من مسائل جعلت السلف رضوان الله عليهم يكرهونه ، وينهون عنه ، ومن الاسباب التي دفعت السلف الى كراهة القصص أنه أمر مستحدث لم يكن على عهد الرعيل الاول ولذا فهو يعتبر من البدع ، كما أن قصص

السابقين شابهها كثير من الكذب والتزويد ، وخاصة ما كان منها على الانبياء ، حيث تنقصهم وتنال منهم .

أما الفصل الثانى : فعرف فيه التذكير بانه تعريف الخلق نعم الله عز وجل ، وحشهم على شكره وتحذيرهم من مخالفته .

وأما الفصل الثالث ، فتكلم فيه على الوعظ وعرفه بانه تخويف يرق له القلب وأن كلا من التذكير والوعظ أمر محمود ، الا أن كثيرا من الناس مزج بين الامور الثلاثة وأطلق كل واحد منها على الآخر ، بل شاع إطلاق وصف القصص ، والقاص على الامرين الآخرين .

ثم رتب الكتاب فى اثنى عشر بابا .
الباب الاول : فى مدح القصص والوعظ ، نقل فيه أقوالا عن بعض الائمة فى ثنائهم على الوعاظ والمذكرين .

الباب الثانى : فى ذكر أول من قص ، أورد فيه أن أول من قص هو تميم الدارى .

الباب الثالث : فى ذكر ما ينبغى أن يقص ويذكره به اشار فيه الى انه ينبغى أن يقتصر فى ذلك على ما جاء موافقا فى للقرآن والسنة ، وأنه لا ينبغى الاغراب أو تتبع ما ينقل من الاسرائيليات ما فيه نيل برسول الله أو حط من شأنهم أو الصاق ما يخذش العصمة بهم .

الباب الرابع : فى أنه لا يقص الا بما ذن الامير .

أورد فيه من الاثار المروية فى عدم جواز القصص الا بعد الحصول على اذن من ولى الامر لان القصص وظيفة دينية منوط أمرها بامام المسلمين تفتقر الى اذنه .

الباب الخامس : فى التعاهد بالمواعظ وقت النشاط . أورد فيه الاثر المروى عن النبى - صلى الله عليه وسلم - من فعله حيث كان يتخول أصحابه بالموعظة خوف الملل والسأم .

الباب السادس : فى ذكر من كان يحضر من الاكابر عند القصص .

الباب السابع : فى ذكر ما يحذر منه على القاص .

أورد فى ذلك ما قد يعرض للقاص من جهة ما قد تختلج فى نفسه من كبر وعلو على الناس أو رغبة فى اجتذاب الناس اليه من اغراب وتتبع لغرائب القصص ونوادير الاخبار .

الباب الثامن : فى ذم من يأمر بالمعروف ولا ياتمر .

الباب التاسع : فى ذكر سادات القصص والمذكرين ، تناول فيه

ذكر ثلثة من القصص والمذكرين والوعاظ من كبار التابعين وأتباعهم ممن كان لهم دور كبير فى الوعظ والتذكير .

الباب العاشر : فى التحذير من اقوام تشبهوا بالمذكرين فأحدثوا

وابتدعوا حتى أوجب فعلهم اطلاق الذم للقصص .

بين فى هذا الباب كثيرا من أخبار الجهلة والكذابين الذين انتحلوا

صفة الوعاظ ولبسوا ثوب المذكرين وكان الكذب وسيلتهم والوضع بضاعتهم مما كان له أثر سيئ على المجتمع الاسلامى حيث بثوا فيه كذبهم ، وأثّر سيئ عليهم وعلى سائر القصص حيث اقترنت صفة الكذب بهم .

الباب الحادى عشر : فى ذكر ما ورد عن السلف من ذم القصص

وبيان وجوه ذلك .

أورد فى ذلك موقف السلف من القصص وذهم والنهى عن الجلوس

اليهم ، ومقاطعتهم وطردهم من المساجد ، والانكار على من جلس اليهم .

وختم الكتاب بالبَاب الثانى فى ذكر تعليم القاص كيف يقص ، حاول

فيه ارشاد من يرغب فى سلوك هذا النهج حيث رأى أن القصص اصبح أمرا شائعا ، وبابا مطروقا فبين فيه ما ينبغى للقاص فعله ، وما يجب عليه أن يتجنبه .

ويلاحظ أن المؤلف حاول في كتابه هذا اعطاء صورة كاملة عن القصص ما لهم وما عليهم بعبارة مختصرة وترتيب بديع .

كما أن كتابه لم يشتمل على بيان الاحاديث التي دارت على سنتهم أو الموضوعات من قبل بعض جهلتهم ، بل اكتفى بالاشارة اليها مجملـة بين طيات كتابه .

٢ - احاديث القصص لابن تيمية : ٦٦١ هـ - ٧٢٨ هـ

ومؤلفه هو الحافظ العلامة الناقد الفقيه ، المجتهد المفسر البارع شيخ الاسلام تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني ، ولد سنة احدى وستين وستائه ، وسمع من ابن عبد الدائم وابن أبي اليسر والكمال بن عبد وابن الصيرفي وغيرهم . وعنى بالحديث ونسخ الاجزاء ودار على الشيوخ وخرج وانتقى وسرع في الرجال وعلـل الحديث وفقهه ، وفي علوم الاسلام وعلم الكلام وغير ذلك له مصنفات كثيرة ، توفي بدمشق سنة ثمان وعشرين وسبعمئة معتقلا في قلعته . (١)

وكتابه معروف باسم احاديث القصص (٢) وقد جاء في المقدمة بعد الحمد لله ، هذه احاديث يرويها القصص عن النبي - صلى الله عليه وسلم وبعضها عن الله تعالى ، أجاب عنها شيخ الاسلام أبو العباس أحمد ابن تيمية رحمه الله تعالى . (٣)

والظاهر ان هذه المقدمة من غير كلام المؤلف ، وقد رجح المحقق بان الرسالة انما هي عبارة عن اجابة على أسئلة سئـلها المؤلف من قبل بعض معاصريه ، واستدل لذلك بان الاحاديث التي وردت في مجموعة الرسائل الكبرى ، مما ذكره في هذه الرسالة قد صدر مطلع كل تعليق على الحديث

(١) تذكرة الحفاظ : ١٤٩٦ .

(٢) والكتاب مطبوع اعتنى بتحقيقه محمد الصباغ وقد وضع له مقدمة عرف فيها بالكتاب واعطى دراسة وافية عن الكتاب . وقد نشره المكتب الاسلامي سنة ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ .

(٣) احاديث القصص ص : ٦٧ .

بقوله : فاجاب ، الحمد لله (١)

والرسالة من أولها الى آخره ذكرت أحاديث شتى بلغت تسعة وسبعين حديثا ، بحيث يذكر الحديث ، ثم يتعقبه ابن تيمية بالتعليق ، وجل الاحاديث الواردة في هذه الرسالة من الاحاديث التي حكم الائمة بوضعها وبطلانها ، او ضعفها الذي لا يتجبر وغالبها من الاحاديث التي يعتمد عليها القصاص في قصصهم وتنفيق سلعهم .

ويلاحظ أن أحاديث الكتاب لم تسق مرتبة ، بل أوردت دون مراعاة لأى ترتيب .

كما يلاحظ أن المؤلف يورد الحديث ثم يعلق عليه بما يراه بعبارة موجزة يتعرض لبيان معنى الحديث والمراد منه ، وكذلك حكمه من حيث ثبوته أو عدمه .

تارة يشير الى أن الحديث لا يثبت مرفوعا ، وانما هو معروف عن غير النبي - صلى الله عليه وسلم ثم ينسبه الى قائله .

تارة يحكم على الحديث بالوضع ، ويبين بطلانه اما بالطعن فى سنده ، با لا يكون له اسنادا يعرف ، أو أن فى سنده بعض الكذابين ، واما بالطعن فى متنه ، وذلك بأن يكون مناقضا لما ورد فى القرآن أو السنة الصحيحة . أو أن الحديث يحمل بين جنهاته شهادة وضعه ، من القرائن التى تتعلق بالمتن مما يدل على أن الحديث موضوع مخلق ، وقد حاول رحمه الله تعالى كشف كثير من الاحاديث الموضوعة بنقد متونها .

تارة يورد لفظ الحديث ويحكم بانه لا يثبت لفظه عن النبي - صلى الله عليه وسلم ، لكنه يشير الى أن معناه صحيح قد ورد بذلك آية أو حديث صحيح يشير اليه .

٣ - الباعث على الخلاص من حوادث القصص - للعراقي .
وقد سبق التعريف بمؤلفه عند الكلام على كتابه ذيل الميسزان
بما يغنى عن الاعادة .

أما كتابه فقد جاء مرتبا منسقا عن سبقه حيث تناول فيه المسائل
الآتية :

١ - الاحاديث التي تدل على اباحة الوعظ ، والاثار التي رواها
الصحابة في وعظ النبي - صلى الله عليه وسلم أصحابه ، وحشهم فيها على
التمسك بالسنة ، وتنهي عن البدعة .

٢ - تحديد معنى البدعة وقد عرفها بانها : كل محدث لم يكن
على عهد النبي - صلى الله عليه وسلم .

٣ - الاثار التي تدل على حدوث القصص وأنه بدعه ، وذكر
أول من قص .

٤ - الاثار التي تبيح القصص ، ومن له الحق في القص .
٥ - انكار الصحابة والسلف على القصص وتحذير الناس منهم
والتهني عن مجالستهم .

٦ - ما كان عليه القصص في زمن المؤلف حيث اتصف غالبهم
بالجهل وتتبع الغرائب ورواية ما لم يتحمل .

٧ - تنبيهه على أنه لا يجوز لاحد أن يروي ما لم يتحمله وان كان
الحديث في الصحيحين .

٤ - تحذير الخواص من أحاديث القصاص : للسيوطي (١) .

أشار المؤلف في مقدمة كتابه الى السبب الذي دفعه لتأليفه ، وهو انه استفتى في أحاديث تروى عن بعض القصاص وهي موضوعة ، فحثه ذلك على تأليف هذا الكتاب ، وقد جاء كتابه في عشرة فصول :

١ - الفصل الاول في بيان الاحاديث الواردة في تعظيم الكذب عليه - صلى الله عليه وسلم - أورد فيه حديث من كذب على حائل أن يستوفي طريقه ومن رواه من الصحابة وقد عزا كل رواية الى من أخرجها وقد بلغست الروايات سبعة وتسعين رواية .

٢ - الفصل الثاني في تحريم رواية الحديث المكذوب عنه - صلى الله عليه وسلم -

ذكر فيه عدة روايات في هذا الغرض ثم أتبع ذلك ببیان أقوال العلماء في رواية الحديث الموضوع .

٣ - الفصل الثالث في توقى الصحابة والتابعين من كثرة الحديث مخافة من الزيادة أو النقص بسبب النسيان فيد خلون في الوعيد الذي أخبر به رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقد ساق في هذا الفصل جملة من الآثار عن جماعة من كبار الصحابة والتابعين امتنعوا عن الرواية ، وسروا سبب امتناعهم هو كبرهم أو نسيانهم ، وأن الحديث عن النبي - صلى الله عليه وسلم - شديد .

والفصل الرابع عنون له بقوله : في بيان انه لا يجوز لاحد رواية حديث حتى يعرضه على شيخ من علماء الحديث يجيزه بروايته ، لاحتمال أن يكون ذلك الحديث لا أصل له ، فيدخل في حديث من كذب على .

(١) الكتاب قد حققه الاستاذ محمد الصباغ وطبعة في مجلة كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

أورد فيه قول الحافظ العراقي في عدم جواز نقل الحديث أو روايته من كتاب إلا لمن كان له حق روايته بأن تحمله بأحد طرق التحمل ، كما نقل فيه عن ابن خيراتفاق العلماء على أنه لا يجوز لأحد أن يقول قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، إلا إذا كان قد تحمل الحديث بأحد طرق التحمل المعروفة .

والفصل الخامس ترجم له بقوله : في بيان من أقدم على روايته الأحاديث الباطلة فإنه يستحق الضرب بالسياط ، ويهدد بما هو أكثر ، ويزجر ويهجر ولا يسلم عليه ، ويغتاب في الله ، ويستعدي عليه عند الحاكم ويحكم عليه بالمنع من الرواية ، ثم أورد في ذلك بعض الآثار .

الفصل السادس : فيمن رأى النبي - صلى الله عليه وسلم فسقى المنام منكراً لما روى عنه من الأباطيل .

أورد فيه منامات لبعض العلماء رأوا فيها النبي - صلى الله عليه وسلم ، وسألوه عن أحاديث لبعض الرواة فانكرها أورد أكثرها .

الفصل السابع : عقد لبيان انكار السلف قديماً وحديثاً على القصص فيما رواوا من الأباطيل ، وما تحملوه من مشاق في سبيل هذا الانكار من قبل القصص الذين كانوا يؤلبون العامة عليهم .

الفصل الثامن : تعرض في هذا الفصل لبيان أن الأحاديث الموضوعة كثيرة ، وقد اعتمد على بيان ذلك بذكر ما روى عن جماعة من الرواة بأنهم أقرؤا بوضع أعداد هائلة من الأحاديث ، وكذلك الأخبار التي تذكر عن بعض العلماء أن جماعة من الرواة وضعوا طائفة كبيرة من الأحاديث .

الفصل التاسع : وعقد هذا الفصل لتلخيص كتاب الباعث على الخلاص من حوادث القصص للعراقي .

الفصل العاشر : فقد عنون له بقوله : فى زيادات فانت الحافظ
العراقى فاستدركتها هنا .

أورد فيه آثارا كثيرة عن الصحابة والتابعين فى انكارهم على القصاص
واعتبار أن القصص بدعة أحدثت إبان الفتنة ، كما أن كثيرا عن ارتاد هذه
الصناعة هم من الجهلة ثم أتبع ذلك بتلخيص كتاب القصاص والمذكرين لابن
الجوزى ، وبه ختم الكتاب .

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التى أفردت لذكر القصاص وأحاديثهم
ودورهم فى وضع الحديث ، وهذه المؤلفات لاشك تكشف عن دور علماء
الحديث فى مقاومة الوضع كما أنها تمثل لبنة قوية فى السد المنيع الذى
أقامه الأئمة وعلماء الحديث فى وجه الكذابين .

وثمة كتاب يمكن الحاقه بهذا النوع من المؤلفات ، حيث يشترك معها
فى طريقة التصنيف لان مؤلفه أفرد له لبيان نوع معين من الموضوعات ، والكتاب
هو :

الموقف على الموقف لابن بدر الموصلى :

وقد سبق التعريف بمؤلفة عند الكلام على كتابه المعنى عن الحفظ
والكتاب .

أما كتابه ، فقد جمع فيه الآثار ، التى أوردها النقاد فى كتب
الموضوعات مما صح وقفه على الصحابة فمن دورهم ، فكتابته مستل من كتب
الموضوعات ، وانما ضمنت تلك الآثار كتب الموضوعات لأنها رقت الى النبى
— صلى الله عليه وسلم — ونسبت اليه ، وهى من قول غيره ، فادخلها
فى كتب الموضوعات انما هو من أجل عزوها اليه — صلى الله عليه وسلم — لم فقط

وقد اعتبر المؤلف فعل أصحاب كتب الموضوعات هذا خطأ ، لانه
يترتب عليه منع العمل بهذه الآثار ، فى حين أن قول الصحابى يوجب العمل
. وهذا الدافع هو الذى حمله على تصنيف كتابه .

قال في المقدمة : فان جماعة من المحدثين قد ذكرُوا
الموقوف في موضوعاتهم ، وذلك غلط فان الموضوع لا يوجب العمل ، والموقوف
اذا كان عن الصحابي أوجب العمل ، واذا علم ذلك ظهر الفرق
بينهما ، وكذلك في الموضوعات صحاح على من أوقف عليه ، فأفسدت
لذلك كتابا وسميته الوقوف على الموقوف . (١)

قلت : أما قوله : ان صنيع المحدثين خطأ ، لانه يلزم منه منع
العمل بالموقوفات فيه نظر ، لأن أقوال الصحابة ، ليست كلها توجب
العمل والخلاف في ذلك مقرر في موضعه ، كما أن علماء الحديث انما
ضمنوا هذه الآثار كتب الموضوعات لرفعها وعزوها الى النبي - صلى الله
عليه وسلم ، وقد نبه غالبهم على أنها تصح موقوفه أو مقطوعة وانما
وصفت بالوضع باعتبار رفعها ، كما أنه لا يلزم من إيرادها كتب الموضوعات
مع بيان أنها موقوفة منع العمل بعد البيان .

وفي الحقيقة ان صنيعه هذا له فائدة أخرى غير التي ذكره ،
هي تقليل عدد الاحاديث الموضوعة حيث ميز الكتاب بين الموضوع
عليه - صلى الله عليه وسلم ، وبين ما نسب اليه خطأ وهو من كلام غيره .

تعريف بالكتاب

الكتاب مرتب حسب كتب الجوامع حيث بدأه بكتاب التوحيد
وختمه بكتاب الطب ، والظاهر أن المؤلف تبع في ترتيب كتابه مسلك
ابن الجوزي وسار على نهجه .

٢ - أورد المؤلف كل حديث حكم عليه النقاد بأنه لا يثبت
مرفوعا ، وانما يثبت موقوفا أو مقطوعا ، ولم يراع صحة ذلك الحكم .

٣ - يذكر المؤلف الاثر معلقا عن الصحابي أو من دونه - ممن أضيف اليه ثم يتبع ذلك بذكر أقوال أئمة الحديث ممن أعل الحديث برفعه وحكم بوقفه .

٤ - لم يقصد المؤلف في اطلاق لفظه موقوف المعنى الاصطلاحى لدى علماء الحديث وهو ما أضيف الى الصحابي من قول أو فعل ، وانما قصد باللفظة كل ما لم يضاف الى النبي - صلى الله عليه وسلم ، قد دخل فى ذلك المقطوع .

هذا ما وقفت عليه من كتب قام الجهابذة النقاد بتأليفها لمقاومة الوضع ^(١) ، وهو فى الحقيقة - جهد يدل على أنهم استطاعوا أن يحصروا الكذابين بما لا يدع مجالا للشك فى أنهم لم يتمكنوا من دس حديث واحد أو رواية واحدة وفى هذا تحقيق لوعده الله تعالى حيث تكفل بحفظ وحيه وذكره ، فتكفل هو سبحانه بحفظ القرآن من كل شائبة ودخيل ، واستحفظ السنة للجهابذة من هذه الامة فحفظوها وقد رووها حق قد رواها ورعها حق رعايتها تأييدا لدين الله ، وتخليدا لشرعته حتى يرث الله الارض ومن عليها .

(١) وثمة كتب أفردت للتأليف فى الاحاديث الموضوعة لم أتمكن من ذكرها حيث أنها لم تلتزم فى تأليفها أية طريقة من الطرق التى عرضت بها هذه المؤلفات منها كتاب الدر الملتقط فى تبیین الغلط ، للصغاني ، وقد جمع فى هذا الكتاب الاحاديث الموضوعة التى ذكرها الشهاب القضاى ، قال فى مقدمته : فقد وقع فى كتاب الشهاب القضاى رحمه الله كثير من الاحاديث الموضوعة ، فمن ذلك الخ اهـ . الدر الملتقط ١ / ١ ، ثم أورد هذه الاحاديث على سبيل الاطراف ، الا انه لم يراع فى ذكرها ترتيب معين ، بل أوردها كما اتفق ، ولعله ذكرها حسب ورودها فى كتاب الشهاب القضاى ، إذ الغرض من تأليفه اظهار ما اشتمل عليه كتاب الشهاب القضاى من أحاديث موضوعة ، ومنها رسالة فى الموضوعات لرعى بن يوسف بن أبى بكر بن أحمد الكرمى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٣ ساق فيها جملة من الاحاديث المحكوم عليها بالوضع ، وأورد فى ذلك اقوال الائمة الدالة على حكمهم عليها بالكذب .

وقد جاء كتابه فى مقدمة وفصل واحد .

أما المقدمة فقد نقل فيها مجموعة من أقوال الائمة فى مسائل تتعلق بالحديث الموضوع هى :

١ - نقل عن العلاءى مقارنته بين المتقدمين والمتأخرين فسمى حكمهم على الحديث بالوضع وعدمه فذهب الى أن الحكم على الحديث بالوضع وعدمه لدى المتقدمين أسر منه لدى المتأخرين ، لأن المتقدمين كان لهم الحظ الأوفر فى معرفة الحديث وتتبع طرقه ومخارجه ، والوقوف على علله حيث كان جل اعتمادهم على الحفظ والتلقى بخلاف المتأخرين الذين اعتمدوا فى غالب الاحوال على الكتب والمدونات والمصنفات ، وقل فيهم الحفظ ولذا كان الحكم على الحديث بالوضع من قبلهم عسرجدا لأنه يقتضى تتبع واستقراء كثير من المصنفات وهى متفرقة متشتته بالاضافة الى قصرهم الناس .

٢ - نقل قول الزركشى فى أن جماعة من المتقدمين حكموا على أحاديث بانها لا أصل لها ، ثم ظهر الامر لدى المتأخرين بخلاف ذلك اذ وجد لتلك الاحاديث طرق أخرى لم يقف عليها المتقدمون .
قلت ولعله استهدف من نقله هاتين المسألتين بيان أن لكل مسـئـلـة المتقدمين والمتأخرين مزية تفردوا بها .

٣ - كما نقل عن السيوطى قوله : ان الجرح كان جايزا فى الصدر الاول ، حيث كان غالب الاحاديث تؤخذ من صدور الاخبار ، لا من بطون الاسفار ، فاحتيج الى التجريح والتعديل ، وأصبح ضرورة دينية لتوقف قبوله على توثيق نقلته .

أما بالنسبة للمتأخرين ، فلم يعد الامر محتاجا اليه حيث أصبح جل الاعتماد على المدونات والكتب ، فما وجد فيها قبل وان نقله أفسق الفاسقين ، وما خلا منها ردوان كان راويه من أتقى المتقين .

٤ - نقل قول الامام أحمد : ثلاثة كتب لا أصول لها . . . الخ ثم ذكر أقوال الائمة فى مراد الامام أحمد ، وذهب الى أن مراده ، أن أحاديث هذه الكتب الثلاث الغالب فيها ليس لها أسانيد صحيحة ، وما صح منها قليل جدا .

وبعد أن فرغ من المقدمة ، ذكر فى الفصل الذى عقده مجموعة من الاحاديث على طريقة الاطراف ، أعقبها بعبارات موجزة حكم بها على وضع الاحاديث ، ثم أتبع حكمه من أقوال الائمة ما يؤيد به حكمه .

تعريف بكتابه

١ - لم يسلك المؤلف في عرض الاحاديث الموضوعية احد الطرق التيها ر عليها من صنف في الاحاديث الموضوعية ، حيث عرضوها مرتبة على حروف المعجم حسب أوائل الاحاديث أو مرتبة على حسب كتب جوامع الحديث . بل ساقها كيفما اتفق له . مما يصعب على الباعث الرجوع اليه في أحاديثه .

٢ - كثيرا ما يكتفى المؤلف بعد ذكر الحديث بإيراد أقوال الاثمة الذين حكموا على الحديث بالوضع وجل اعتماده في ذلك على المتأخرين كابن تيمية وابن القيم وابن حجر والسيوطي ، وتارة يورد أحاديث حكموا عليها بالضعف ، وينقل في ذلك أقوالهم دون ابداء رأيه .

٣ - اقتفى المؤلف أثر الامام السيوطي في تعقبه على ابسن الجزى حيث يوردها كما هي .

٤ - غالبا ما يستخدم المؤلف عبارات في الحكم على الحديث بالوضع مثل : لا أصل له . لم أجده . روى بغير سند . لا يوجد في كسالم العلماء . لا يوجد في كتب المسلمين . لم ينقله أحد من أهل العلم .

الخاتمة

وبعد أن من الله تعالى على بالتعام أرى من المناسب أن أذيل الرسالة بذكر خاتمة للبحث أورد فيها أهم النتائج التي توصل لها البحث فهو عبارة عن عبارة للبحث تجمع أهم عناصره في عبارات موجزة مركزة .

وقد رأيت أيراد هذه النتائج مرتبة حسب ما جاءت في البحث مشيراً إلى مكانها في الرسالة ليسهل الرجوع إليه ، مقتصرًا على ذكر ما ذهبست إليه ، أو ما ترجح لي فيما اشتهل على خلاف ، صارفاً النظر عن ذكر سائر غيره مما تعددت فيه وجهات الانظار فأقول وبالله التوفيق .

أولا : المقدمة :

البحث الثاني : في التعريف بالسنة

نحوث في تعريفها إلى طريق المحدثين حيث عرفوها بأنها مسما أضيف إلى النبي - صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة ، وأنها مرادفة للحديث ، والخبر ، والاثار من حيث الاطلاق والاستعمال وهو المراد في الرسالة .

البحث الثالث : في تقسيم الحديث

أما أهم النتائج التي جاءت في هذا البحث هي :

١ - أن الحديث لدى المتقدمين من العلماء والمحدثين مسمون جاء قبل الامام الترمذي ينقسم إلى قسمين ، مقبول ومردود ، أما المتأخرون من المحدثين من لدن الترمذي فمن بعده قسموا الحديث إلى ثلاثة أقسام : صحيح وحسن ، وضعيف ، وأن غالب الحديث الحسن ملحق بالضعيف ، ولذا فإن الضعيف عندهم قسمان ، ضعيف ينجبر ويتقوى ويجوز العمل به ، وضعيف مشوك لا يتقوى ولا ينجبر ولا يعمل به ، وأن منشأ الطعن في الحديث يرجع إلى اسباب ثلاثة هي :

- ١ - ما كان الطعن فيه متوجها الى ضبط الراوى .
- ب - ما كان الطعن فيه متوجها الى عدالة الراوى .
- ج - ما كان الطعن فيه متوجها الى جهالة الراوى .

والقسمان الاول والثالث تتقوى أحاديثهما أحيانا ، وذلك فيما اذا عرفت عدالة الراوى بعد جهالته ، أو ثبت ضبط الراوى ولو فى تلك الرواية بعينها وذلك بورود الحديث من طريق آخر يكشف عن المجهول ، أو موافقة أو متابعة للرواة الضابطين لمن طعن فى ضبطه .

اما القسم الثانى وهو ما طعن فى عدالة راويه ، فان حديثه لا ينجبر ولا يتقوى وافق غيره أو خالف .

- ٢ - ما يتعلق بحكم العمل بالحديث الضعيف .
- اذا كان الحديث الضعيف ما يتقوى وينجبر ، فانه يجوز العمل به فى غير الفرائض والاحكام ، كالترغيب والترهيب ونحوهما .

اما اذا كان الحديث مما لا ينجبر ويندب عن درجة الاعتبار ، فلا يجوز العمل به مطلقا وتحرم روايته الا اذا قرنت ببيان ضعفه .

ثانيا : الباب الاول فى التعريف بالوضع وأحكامه .

الفصل الاول :

- أ - تعريف الحديث الموضوع . والالفاظ المستعملة للرى بالوضع ، ومن يوصف بالكذب عند المحدثين .

ذهبت فى تعريفه بانه هو الحديث المختلق المصنوع المكذوب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم عمدا أو خطأ .

استخدم علماء الحديث وائمة النقد للرمى بالوضع والكذب ألفاظا وعبارات منها ما هو صريح فى دلالة ، ومنها ما هو كناية .

كما أن جماعة آخرين من أئمة الحديث والنقد ، استعملوا
الفاظا انفردوا بها وقصدوا منها الرمي بالكذب ، وهذه العبارات بعضها
صرح الامام بقصد منها وبعضها عرف مراده منها بالاستنباط والاستقراء
والتبع .

كما أن هناك الفاظا مشتركة بين الوصف بالكذب وغيره وقصد
استعملها الائمة في كل الا أن القرائن هي التي تغلب جانب مــــراد
أحد معنيى المشترك على الآخر .

يطلق المحدثون وصف الكذب لخمسـة أمور :

- ١ - الاختلاق والوضع ، وهو الاصل المتبادر عند اطلاقه .
- ٢ - اطلاق الكذب على الراوى لامور تتعلق باسناد الحديث هي :
 - أ - ادعاء السماع من شيخ لم يسمع منه .
 - ب - رواية أحاديث دون أن يتحملها بلفظ السماع ونحوه .
 - ج - تعمد قلب الاسناد .
 - د - الزاق الاحاديث على الشيوخ .
 - هـ - سرقة الاسناد .
 - و - قبول التلقين .
 - ز - اقرار الشيخ بالحديث الذى أدخل عليه .
- ٣ - من كذب في أحاديث الناس وان لم يعرف كذبه في الحديث .
- ٤ - من شتم أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم او التعرض لهم
بسوء او النيل منهم وانتقاصهم .
- ٥ - اطلاقه على الخطأ .

الفصل الثانى : فى وقوع الموضع فى الحديث ونشأته وأسبابه
وما يثبت به وأهم النتائج التى وصل اليها البحث فى هذا الفصل هـى :

- ١ - ان الوضع قد وقع فى الحديث ، وان انكار وقوعه انكار لامر محسوس .
- ٢ - ان الوضع فى الحديث بدأ فى الثلث الاخير من القرن الاول هـ وان حامل لواءه هو المختار بن أبى عبيد الثقفى ، خلافا لمن قال ان الوضع بدأ قبل ذلك .
- ٣ - ان هناك أمورا سبقت الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والوضع عليه قد تفشت فى العالم الاسلامى ، وانتشرت بين ارجائه ، كانت موطئة ، ومهيئة لوقوع هذه البلية العظمى ، والجريمة البشعة النكراء منها :
- أ - انتهاك حرمة اصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وخاصة البارزين منهم ، وذلك باظهار عيبتهم وتأليب العامة عليهم ، وقتل الخلفاء منهم .
- ب - تفرق المسلمين ، وتشقتهم ، وقد أدى ذلك الى تناحرهم وتخاصمهم وتقاتلهم مما نتج عنه فقد الثقة فيما بينهم ، وتكذيب بعضهم بعضا ، والكذب عليهم .
- ج - نفى كثير من النظريات والاراء الفاسدة والبهادى الغريبة فى المجتمع الاسلامى .
- ٤ - بالنسبة لاسباب الوضع فى الحديث ودوافعه ، فقد كانت ثم أسورا حملت البعض على الوضع فى الحديث ، والاختلاق فى الرواية واهم هذه الاسباب هى :
- أ - الزندقة والالحاد فى الدين ، بقصد التشكيك فى سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقد سلك هؤلاء الزنادقة فى الوضع مسالك أهمها امرين :
- ١ - الوضع بقصد الافساد وذلك بوضع احاديث تنتقص الاسلام ونبيه ، وتناقض تعاليمه ، وتكذب قرآنه .

٢ - الوضع بقصد التشكيك في السنة وذلك عن طريق الاقرار
والادعاء بوضع اعداد هائلة من الاحاديث تحل الحرام ،
وتحرم الحلال .

ب - نصرة المذاهب والاهواء ، وتشمل ثلاثة أمور :

- ١ - المذاهب السياسية .
- ٢ - المذاهب العقيدية الكلامية .
- ٣ - المذاهب الفقهية .

وقد كان لكل مذهب من هذه المذاهب دور في وضع الحديث
واهم نتائج هذا البحث :

- ١ - ان الخوارج هم اقل الفرق وضعا للحديث ان لـبـسـم
يكونوا مبرئين من الوضع .
- ٢ - ان الشيعة هم أكثر الفرق لاسلامية وضعا للحديث
حيث كان لهم دور كبير في الوضع .
- ٣ - أما سائر اصحاب المذاهب فان دورهم أقل من دور الشيعة
في الوضع .

٤ - ان دور المذاهب العقيدية الكلامية ، ودور المذهب
الفقهية الفرعية أقل دورا في الوضع من سائر الفرق والمذاهب .

ج - من أهم الادوار التي سرى منها الوضع الى الحديث يقصد
او بغير قصد دور الزهاد والراغبون في الخير عن جهل
ونقص في الاهلية ، وكثير من الاحاديث الموضوعة كانت من
جهتهم وأكثر ما منى به المسلمون من هذه الطائفة حيث
الصالح والزهد والعبادة سجاياهم ، والدعوة الى الخير
والحس عليه دعوتهم ، الا أن أمرهم ظاهر معلوم لسدى
المحدثين ان تجنبوهم ونهوا عن الاخذ منهم .

د - من الدوافع التي حملت البعض على الوضع نشد ان غرض دنيوى ، أو تطلع الى منصب أو جاء الا أن هذا النوع من الوضع أقل من سابقه ، وخاصة ما كان منه تقريبا السى الولاة أو الخلفاء فانه يعد من الامور النادرة •

ومن الطوائف التي عرفت بالوضع من أجل غرض أو عرض • طائفة القصاص الذين كان دورهم فى وضع الحديث ظاهرا حيث ينسبون كل قول الى رسول الله - صلى الله عليه وسلم وخاصة الغرائب منها •

وكذلك منهم أغنى - من كان يضع من أجل اغراض دنيوية - بعض الجبهة من أصحاب الحرف ، أو البائعين لبعض السلع ، وذلك بأحد أمرين •

الامر الاول : وضع أحاديث فى فضل سلعة ، أو عطاؤها صفة علاجية ونحوها •

الامر الثانى : وضع أحاديث فى ذمها ، والانكار على فاعليها والحاق الاثم لمن يأتيها •

هـ - وثمة دافعان حملا البعض على الوضع فى الحديث ، الا أنه وضع اصطلاحى يتعلق بالاسناد :

الاول : قلب الاسناد بقصد الاغراب وادعاء التفرد ، ودافعه الشر والتطلع الى الشهرة والتشبه بما لم يعط •

الثانى : الوضع فى الاسناد أو المتن من أجل امتحان بعض الرواة ، واختبارهم فى سماعاتهم وكل الاسباب الدافعة السى الوضع فى الحديث متفق على حرمتها الا الوضع من أجل الامتحان ، فقد تساهل فيه البعض وقيد الجواز بوجوب كشفه بعد انتهاء الغرض منه •

البحث الثالث : ما يثبت به الوضع

وأهم النتائج التي توصل اليها البحث هي : أن علماء الحديث وأئمة النقد نتيجة للجهد الجهد المبذول في التنقيب عن الكذابين ، والتفتيش عن الوضاعين ، وكشف الاعميم وتزييف حباثلهم ، قد استطاعوا أن يضعوا قرائن وضوابط يتوصل بها لكشف الوضع في الحديث وأهمها :

- ١ - إقامة البينة على الراوى بأنه وضع في حديثه .
 - ٢ - اقرار الراوى على نفسه بالوضع .
 - ٣ - قيام قرينة في حديثه تنزل منزلة اقراره ، وذلك بان يروى عن شيخ أو مشايخ يدعى السماع منهم في حين أنه لم يسمع ، به أن يكونوا ما توا قبل أن يولد ، أو ثبت عدم لقائه لهم ، أو نحو ذلك وكذلك وجود قرائن يعرف بها كذب الراوى فيما يسنده وينسبه الى شيوخه ما عترف انهم منه براء .
- وكذلك يقلب الاسناد عليهم او الزاقي احاديث بهم ، او ادخالها عليهم .
- ومنها قرائن يتوصل بها لمعرفة كذب الراوى ، وذلك باخباره عسسن أمور مستحيلة سواء كانت الاستحالة في الاحاديث التي يرويها ، أم فيمسسا يخبر به عن نفسه .

ومن القرائن الدالة على الكذب والوضع ، اشتغال الحديث على ركة في لفظه ومعناه ، أو تفاهة في أحدهما .

ومنها عدم معرفة الحديث ، وذلك اما للوروده بدون اسناد ، او ذكر حديث في العصور المتأخرة ولا يوجد في كتب الحديث ودواوين السنة .

الفصل الثالث : في أحكام تتعلق بالوضع والوضاعين

وقد وجدت في الفصل نتائج أو جزاءهمها فيما يلي :

- ١ - انعقاد الاجماع من يعتد به من علماء الامة الاسلامية على حرمة الوضع أو الكذب في حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، لاى غرض من الاغراض مهما كان الحامل عليه أو الدافع اليه .

- ٢ - ان الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم كهيئة من الكبائر ، يستوجب المتعمد لها الوعيد لذلك .
- ٣ - المتعمد في الكذب على رسول الله - صلى الله عليه وسلم فاسق ساقط العدالة ، لا تقبل توبته ، ولا تعتبر روايته . بخلاف غير المتعمد ، فانه لا يفسق وتسقط عدالته ، ولا يعتبر بروايته .
- ٤ - تحرم رواية الحديث الموضوع على رسول الله - صلى الله عليه وسلم في أى معنى من المعاني ، سواء كانت في الاحكام أم في الفضائل ، أم في الترغيب والترهيب ، الا اذا كانت الرواية مقرونة ببيان وضعها وكشف كذبها .
- ٥ - تجوز رواية الاسرائيليات شريطة بيان أنها من الاسرائيليات ، باعتبار انها من الاخبار التي لا حرج في ذكرها ونقلها .
- ٦ - يحرم العمل بالحديث الموضوع لمن يتهين له وضعه في أى معنى من المعاني ، لان في ذلك مخالفة صريحة لامر النبي - صلى الله عليه وسلم .
- ٧ - الحكم على الحديث بالوضع يعتره ما يعترى الاحكام من حيث قوة الدليل على وضعه وضعفه ، فتارة يكون الحكم على الحديث بالوضع مطابقا لنفس الامر وتارة يكون بحسب الظاهر وهو الاغلب ولا يلزم منه أن يكون باطلا في نفس الامر .
- ٨ - الحديث المحكوم عليه بالوضع لا يصح الا بالطرق التي سلكها علماء الحديث من حيث تعديل روايته ، او اعتضاده بما يدل أن له أصلا ، أما تصحيحه بالمكاشفة او التجربة فأمر لا يلتفت اليه .

ثالثا : الباب الثاني :

في معرفة الموضوعات

ثالثا : الباب الثانى :

فى معرفة الموضوعات

الفصل الاول : فى معرفة الموضوعات

وقد اشتمل هذا الفصل على مبحثين :

- أ - المبحث الاول فى معرفة الوضع فى السند : وقد انتهى البحث الى نتائج أهمها :
 - ١ - ان الاسناد فى الحديث أمر ضرورى عليه يبنى الحكم على الحديث ، صحة وضعفا ولذا اهتم به علماء الحديث وأولوه عنايتهم الفائقة .
 - ٢ - ان اسناد الحديث بدأ منذ رواية الحديث .
 - ٣ - بدأ التزام الرواة بذكر أسانيدهم فى وقت مبكر جدا منذ ولاية الصديق أبى بكر رضى الله عنه .
 - ٤ - التزام الرواة بذكر أسانيدهم ، كان هو المرحلة الاخيرة بالنسبة لبداية الاسناد والزام الرواة به ، ولذا جاء متأخرا بعض الوقت عن الامر بين السابقين .
 - ٥ - وضع ائمة الحديث وعلماء النقد ضوابط تفصيلية وأخرى اجمالية يمكن بها معرفة الطرائق التى سلكها الكذابون فى الوضع فى هذا القسم من الحديث .
- أما بالنسبة للضوابط الاجمالية فهى تركز على اثبات السماع وصحته وسلامة رواته من الطعن أو الجهالة .
- اما بالنسبة للضوابط التفصيلية ، فقد تمكن المحدثون من معرفة أصح الاسانيد وأوهاها ، سواء كان ذلك بالنسبة لكل صحابى معينه ، او بالنسبة للبلدان الاسلامية التى احتضنت بعض الصحابة ، او تبنت علومهم وأحاديثهم .

٦ - تمكن علماء الحديث وأئمة النقد من كشف حبال الكذابين واطهار زيفهم في المسالك التي طرعوها في الوضع بالنسبة للسند ، فقد كشفوا عن صور لهذا الوضع من النوع هي :

- ١ - سرقة الاسناد .
- ٢ - قلب الاسناد .
- ٣ - تركيب الاسناد .

المبحث الثاني : في معرفة الوضع في المتن

- ١ - ان الوضع في المتن ينشأ من أحد طريقين هما :
 أ - ان ينشئ الواضع من قبله كلاما يعزوه الى رسول الله - صلى الله عليه وسلم .
 ب - أن يأخذ الواضع كلام غير النبي - صلى الله عليه وسلم - فينسب اليه .

٢ - وضع علماء الحديث وأئمة النقد ضوابط اجمالية وتفصيلية يمكن من معرفتها الحكم على متن الحديث صحة وبطلانا .

أما الضوابط الاجمالية فهي :

- ١ - أن يكون الحديث مخالفا لصريح القرآن بحيث يتعذر الجمع بينهما ولو من وجه .
- ٢ - أن يكون الحديث مخالفا لصحيح السنة النبوية مخالفة لا يمكن الجمع بين الحديثين بسببها .
- ٣ - أن يكون الحديث مركبا ان في لفظه وان في معناه .
- ٤ - ان يكون الحديث مخالفا لمقتضى العقل بحيث لا يقبل التأويل .
- ٥ - أن يشتمل الحديث على أمر يدفعه الحس ويكذبه الواقع .
- ٦ - أن يرد في الحديث تاريخ معين لوقوع حادثة ، أو نزول عذاب ، أو وجود نعمة أو زوالها .

٧ - أن يرد في الحديث أن النبي - صلى الله عليه وسلم فعل أمراً ظاهراً وأمر بأمريين بمحضر الصحابة كلهم أو جلهم ، ثم يتفسق الصحب الكرام رضوان الله عليهم على كتمانهم . بل العمل بخلافه .

٨ - أن يشتمل الحديث على مجازفات ، خاصة فيما يتعلق بالشواوب والعقاب أو الوعيد والوعيد .

٩ - أن يرد الحديث في زمن قد استقرت فيه الاخبار فيفتش عنه فلا يوجد في صدور الرجال ولا في بطون الاسفار .

١٠ - أن ينفرد بعض أهل البدع برواية أحاديث في فضل بدعتهم لا تعرف عن غيرهم .

أما الضوابط التفصيلية ، فقد جمع علماء الحديث كل ما يروى عنه - صلى الله عليه وسلم - وعرضوه على كليات الشريعة الاسلامية وعموماتها وقاسوها بمقياس كلامه - صلى الله عليه وسلم - وعرضوها للنقد الداخلي والخارجي فنتج عنه وجود ضوابط تفصيلية وضعت تحت عمومات تشير الى أن كل ما روى عنه تحت تلك الكلية مما ثبت بطلانه ، وفيها رد صريح قاطع على القائلين بأن علماء الحديث أغفلوا النقد في المتن ، وصرفوا طاقة جهدهم في نقد السند حيث دل عملهم هذا على أن نقدهم للمتن لا يقل عن نقدهم للسند .

الفصل الثاني في النسخ الموضوعة :

وأهم نتائج هذا الفصل :

١ - الوقوف على مراد المحدثين من التعبير بنسخة موضوعة وأنه يشمل أحد أمور ثلاثة :

أ - إطلاق لفظ نسخة موضوعة ، على مجموعة من الاحاديث اختلقها بعض الكذابين ونسبها الى النبي - صلى الله عليه وسلم ، أو أخذ كلام غير النبي - صلى الله عليه وسلم و نسبها اليه .

ب- اطلاق لفظ النسخة الموضوعة على مجموعة من المؤلفات جمع فيها أصحابها أحاديث تتناول موضوعا معيناً ، أو مسائل معينة ، والنقاد انما يطلقون عليها وصف الكذب لان مؤلفيها تصرفوا فسى رواية أحاديثها تحملاً أو أداءاً تصرفاً لاحقاً لهم فيه .

ج- وصف النسخة بالوضع لقيام علة مؤثرة تتعلق براوى النسخة .

الفصل الثالث

فى ذكر الاحاديث التى أوردها ابن الجوزى فى موضوعاته وقد جاءت فى كتاب أو أكثر من الكتب الستة .

وأهم نتائج هذا الفصل :

- ١- ان الكتب الستة قد تفاوت مؤلفوها فى الاغراض التى الفت مسن أجلها ويمكن اجمالها فيما يلى :
- ١- استهدف كل من الامام البخارى والامام مسلم والامام النسائى اخراج الاحاديث الصحيحة فى مؤلفاتهم .
- ٢- استهدف أبو داود اخراج أحاديث الاحكام التى اعتمد عليها فى استنباط الاحكام الا أنه لم يقتصر على اخراج الاحاديث الصحيحة ، بل ذكرها وغيرها ملتزماً فى ذلك التنبيه على الاحاديث الضعيفة .
- ٣- أما الامام الترمذى فقد كانت غايته من تأليف كتابه ، ذكر الاحاديث التى قال بها من سبقه ولذا فقد أورد الصحيح والحسن والضعيف بل المنكر الا أنه التزم الاشارة الى كل حديث وبين درجته حسب ما يراه .
- ٤- اما ابن ماجه فالغرض من تأليف كتابه هو ذكر أحاديث الاحكام ولم يشترط لكتابه شرطاً ، ولعله يرى أن ذكر سند الحديث كاف للمعرفة درجته .

٥ - خلا كتاب ابن الجوزى من ذكر أى حديث جاء فى صحيح البخارى وقد تعقبه بعضهم بانه ذكر حديثا ، أخرجه البخارى من رواية حماد بن شاکر ، لكن الحافظ ابن حجر ، نفى كون الحديث فى رواية حماد بن شاکر ، وقد اورد ابن الجوزى الحديث معلقا ، وحكى فيه قول النسائى بانه حديث موضوع ، والذى يظهر لى أن الحديث لم يخرج به البخارى ، كما صرح بذلك ابن حجر .

٦ - ذكر ابن الجوزى حديثا من صحيح مسلم ، وأعله بعلقة تتعلق بسنده ، وقد سار فى حكمه ذلك تقليدا لابن حبان ، وقد خطأهما القوم ، ووقفوا فى ذلك .

٧ - أورد ابن الجوزى فى موضوعاته ، أربعة أحاديث مما انفرد باخراجها أبو داود رحمه الله وقد ظهر لى منها أن ابن الجوزى له أجر واحد بالنسبة للحديث الاول حيث بنى حكمه على اتهام راو فى الاسناد ، والواقع أن الراوى ثقة ، والسبب فى توهمه جرّحه اتفاق الراوى كسن فى الاسم ، فظن ابن الجوزى أنه الراوى المجروح فى حيسن أن الراوى ثقة .

واما الحديث الثانى فقد ساقه ابن الجوزى بسند غير سند أبى داود ، وقد اشتمل طريقة على راو كذاب ، فحكم ابن الجوزى على الحديث متعلق بسند الرواية لامتنها .

اما الحديثان الثالث والرابع ، فقد قام بهما من العلل ما يسوغ الحكم عليهما بالوضع ، كما أن الشواهد والمتابعات التى أوردت ، لتعضد الحديث قصرت عن ذلك .

٨ - ذكر ابن الجوزى فى موضوعاته من الاحاديث التى انفرد باخراجها ثلاثة وعشرين حديثا . وقد ترجح لى ان ابن الجوزى مصيب فسى عشرين منها ، وأن من انتقده ، أصاب فى ثلاثة أحاديث .

٩ - أورد ابن الجوزى حديثاً واحداً ذكره النسائى فى سننه ، وفى الحقيقة أن هذا الحديث ساقه النسائى معلولاً ليكشف عن علته فقول من تعقبه بأن النسائى أخرجه مطلقاً أمر فيه نظر .

١٠ - أورد ابن الجوزى فى موضوعاته من الاحاديث التى انفرد بها ابن ماجه ثلاثة وعشرين حديثاً . وقد ترجح لى أن جميع هذه الاحاديث فيها من العلل القوادح ما يسوغ الحكم عليها بالوضع .

١١ - كما أورد ابن الجوزى فى موضوعاته من الاحاديث التى اتفق فى اخراجها كل من الترمذى وابن ماجه وقد بلغت ستة احاديث ، وقد ظهر لى منها ان ابن الجوزى وفق فى حكمه على هذه الاحاديث بالوضع . والله اعلم .

ومجمل القول إن الاحاديث التى اوردها ابن الجوزى فى موضوعاته مما جاء فى كتاب أو أكثر من الكتب الستة خمسة وخمسون حديثاً .

منها حديث واحد قيل انه فى صحيح البخارى والراجح خلافه . وان ستة أحاديث من سائر هذه الاحاديث لم يَصَوِّبَ ابن الجوزى فى اعتبارها من الموضوعات ، والباقى وعددها ثمانية وأربعون حديثاً كان لابن الجوزى ما يسوغ له اعتبارها من الموضوعات وجل هذه الاحاديث فى جامع الترمذى وسنن ابن ماجه ، وأما الحديث الوارد فى سنن النسائى فالاولى عدم عزوه الى النسائى لانه أخرجه مغايراً لشرطه ، وقصد من ذكره التنبيه على علته ، وكذلك حديث أبى داود فانه رحمه الله تعالى اشار الى نكارتها وضعفها فما كان ينبغي أن يطلق القول بان أبى داود أخرجهما . والله اعلم .

الباب الثالث فى معرفة الضاعين :

الفصل الاول فى الرواة المتعمدين للكذب .

وهذا النوع من الرواة سلك طرائق متعددة لبث كذبه ونشر افكسه ،

وأهم هذه الطرق :

- ١ - ادعاء صحبة النبي - صلى الله عليه وسلم ، والتلقى عنه وذلك بعد انتهاء سنة عشر ومائة هجرية
- ٢ - ادعاء جماعة من الكذابين لقاء جمع من صحابة رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، والاخذ عنهم وذلك بعد المائتين من هجرة المصطفى - صلى الله عليه وسلم .
- ٣ - اقرار جماعة من الرواة بالكذب ، والتصريح بالوضع ، وان الحامل عليه أمور ثلاثة هي :
 - أ - الندم والتوبة .
 - ب - الاختبار والسؤال .
 - ج - التشكيك في سنة النبي - صلى الله عليه وسلم .
- ٤ - ادعاء سماع مالم يسمعوا ، او لقاء من لم يلقوا .
- ٥ - الصاق أحاديث على شيوخ أو زيادة أحاديث في كتبهم ، أو تأليف الكتب ونسبتها اليهم ، أو وضع أحاديث على لسان الخصوم بقصد انتقاصهم ، وحكاية الكذب عنهم ، أو وضعها على مشايخ مجهولين أو لا وجود لهم .
- ٦ - هناك جماعة من الرواة وصفوا بالكذب ، ورموا به ، دون قصد منهم . أو تعمد ، بل جرى على السنتهم دون علم منهم وهو لاء الرواة هم :

الجهلة

الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا أهلاً للرواية

المختلطون من الرواة

فاحشو الغلط . كثير الخطأ .

المغفلون

٦ - كثيرا ما يذكر جماعة من النقاد عن بعض الرواة بأنهم وضعوا
أحاديث كثيرة تارة توصف بالمثات ، وأحيانا بالالاف ، والسدى
ظهر لى والله اعلم أنهم يقصدون من اطلاقهم ، أحد أمور ثلاثة :

- ١ - المبالغة فى الكثرة دون قصد لمنطوق العدد .
- ٢ - ان قصدهم من ذلك هو الحكم على مروياته كلها ما صدق
فيها أو كذب لانهم يجعلون حديث الراوى موضوعا كله
اذا ثبت كذبه فى رواية واحدة .
- ٣ - ذكر العدد وقصد حقيقته .

الفصل الثانى ، فى الرواة المختلف فى الحكم عليهم بالوضع :
واهم نتائج هذا الفصل ما يلى :

- أ - عدم قبول جرح الاقران بعضهم بعضا خاصة فيما اذا علم ان سبب
التجريح هو التنافس .
- ب - تارة تروى أحاديث موضوعة عن رواة مجهولين ، رماهم بعض النقاد
بالوضع والاختلاق من أجل مروياتهم تلك ، الا أن الذى ينبغى
ملاحظته هو أن جماعة من الكذابين كانوا يضعون أحاديث يلصقونها
بقوم مجهولين تنفيقا لكذبهم وتعمية على المحدثين فى كشف
الاعيينهم ، ولذا فان اطلاق الكذب على هؤلاء المجهولين أمر يفتقر
الى التثبت والتحرى .
- ج - كثيرا ما يحكم النقاد على أحاديث الوضع الا أنهم يترددون فى
اتهم أحد روايتها ، كقولهم فلان عن فلان أو عنه فلان خبر موضوع
فهذا القول ونحوه غير كاف فى رمى الراوى بالكذب .

الفصل الثالث : فى الرواة الذين رموا بالكذب ، ولهم رواية أو أكثر فى
وأحد أو أكثر من الكتب الستة .

بلغ عدد الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في الكتب الستة مائة وأربعة وخمسين راوياً ، منهم من كانت التهمة في حقه ثابتة ، ومنهم من نفي عنه العلماء تهمة الكذب ومنهم من رمى بالكذب لغير الاختلاق والوضع ، بل لأمور أخرى يتعلق بعضها بالسمع ، ويتعلق بعضها بالأداء ، ومنهم من رمى بالكذب لفساد معتقده أو لتطاوله ونيله من أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم ، ومنهم من قصد بوصفه بالكذب وصفه بالخطأ . وقد نبهت على ما تبين لي من مراد المحدثين من رميهم بالكذب بعض الرواة عند ذكر ترجمة الراوى .

الباب الرابع في جهود العلماء في مقاومة الوضع :

الفصل الاول في الجهود الوقائية :

لقد أحكم علماء الحديث أمره ، وتتبعوا المنافذ والمسالك التي يتطرق منها الى الحديث ما ليس منه فأصدوها في وجوه كل من تسول له نفسه بالحق ما ليس من حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم فيسه . وقد وضعوا لذلك وسائل دقيقة تمكنهم من الحيلولة بين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبين الكذب . وتتلخص هذه الوسائل في أمور :

حث التلاميذ على ضرورة التثبت في الرواية ، والتحري عند أخذها ، بل الاقتصار في الاخذ على أهل الشأن العارفين به ، لان فسى الاقتصار على الاخذ منهم سلامة من الوقوع في الوهم والخطأ ، واكالا لهذا الامر فقد منعوا أخذ الرواية من كل سبيل يتطرق منها الخلل الى حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم فمنعوا الرواية عن أهل البدع ، ومنعوا من الاخذ عن الضعفاء ، وحظروا الرواية عن القصاص ، لان كل صنف من هذه الطوائف مكان احتمال يمكن ان يتطرق منهم الى الحديث ما ليس منه ، بالاضافة الى أنهم ليسوا اوعية نظيفة تصلح لحفظ حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم . لكل هذه الامور منع أئمة الحديث من الرواية عن هذه الاصناف وزيادة في الاحتياط والتوقي . فقد كان بعضهم يتتبع أحاديث الضعفاء فيحفظها لمعرفتها حتى يتجنبها ، ويكشف زيفها اذا ما هم أحد الحاقها بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

هذا المسلك من العلماء كان مسلكا وقائيا استشهدت تجنب كسل
خلل يتطرق الى حديثه صلى الله عليه وسلم .

أما المسلك الثانى الذى تبعوه فى مقاومة الوضع فى حديث رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، فقد كان مستهدفا الكذبة فى حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، حيث أظهر أمرهم وكشف عن أحوالهم بل قعد لهم
كل مرصد وعاملوهم بما هم اهل له اذ منع من قبول مروياتهم ، بل شهبس
بأمرهم وأظهر زيفهم عقابا لهم وردعا لمن تسول له نفسه لاختلاق على
رسول الله - صلى الله عليه وسلم . بل زاد الامر حتى بلغ حد تعنيفهم
بالتذكير تارة ، وبالتغليظ والتأديب تارة أخرى . بل لم يقتصر الامر على
ذلك حتى صنفوا فيهم الكتب تخطد خزيمهم ، وتكون شاهدة عليهم -
وهذا المسلك - أعنى - الجهود العلاجية هو الفصل الثانى من الحساب
الرابع وبه تم المراد ، والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم .

المصادر والمراجع التي اعتمد عليها في البحث

- أولا - المصادر والمراجع المخطوطة
- ١ - الأحاديث الضعيفة
ابن عبد الهادي
المكتبة الظاهرية بدمشق •
- ٢ - أسماء الضعفاء
ابن الجوزي
المكتبة الظاهرية بدمشق •
- ٣ - التاريخ
يحيى بن معين
رسالة دكتوراه تحقيق دكتور أحمد محمد نور سيف •
جامعة الأزهر كلية أصول الدين •
- ٤ - التتبع
أبو حسن الدار قطنى •
السعيدية حيدر آباد
- ٥ - التعقبات
السيوطي
مكتبة الشيخ عمر محمد فلاته
المدينة المنورة •
- ٦ - تلخيص العلل المتناهية •
الذهبي
المكتبة الظاهرية بدمشق •

- ٧- الجامع لاخلق الراوى وآداب السامع
الخطيب البغدادى
مصورة عن مكتبة البلدية بالاسكندرية
- ٨- جامع التحصيل لاحكام المراسيل
العلائقى
رسالة ماجستير تحقيق عمر حسن عثمان
جامعة الملك عبد العزيز - كلية الشريعة
- ٩- الجد الحثيث فى بيان ماليس بحديث
أحمد بن عبد الكريم العامرى الغزوى
المكتبة الظاهرية بدمشق •
- ١٠- الدر الملتقط
الصفائى
دار الكتب المصرية •
- ١١- رسالة فى الموضوعات
ابن تيمية
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ١٢- رسالة فى الموضوعات
يوسف بن مرعى الحنبلى
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ١٣- السنة
ابن أبى عاصم
مصورة عن مخطوطة
مكتبة الشيخ حماد الانصارى •

- ١٤- شرح علل الترمذى
ابن رجب الحنبلى
منتسخة عن مخطوطة بمكتبة أحمد الثالث
مكتبة الدكتور مصطفى الاعظمى
- ١٥- الضعفاء
العقيلى
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ١٦- فضائل القرآن
ابى عبيد
رسالة ماجستير تحقيق جوهري تيجانى
جامعة الملك عبد العزيز- كلية الشريعة
- ١٧- قبول الاخبار ومعرفة الرجال
قاسم البلخى
دار الكتب المصرية
- ١٨- الكامل فى معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة
ابن عدى
مصورة عن نسخة بمكتبة أحمد الثالث بتركيا.
- ١٩- الكشف الخفي عن رمى بوضع الحديث
سبط بن العجوى
مخطوطة بمكتبة الشيخ حماد الانصارى
- ٢٠- المتروكون الذين تغرد بهم ابن ماجه
رسالة ماجستير
اعداد عبد الله على مراد
جامعة الملك عبد العزيز- كلية الشريعة.

٢١- الوضع في الحديث

رسالة دكتوراة

اعداد محمد محمد أبو شهبة

جامعة الازهر كلية اصول الدين •

٢٢- الوقوف على الموقوف

ابن بدر الموصلي

صورة عن نسخة بالمكتبة الظاهرية بدمشق •



ثانياً : المصادر والمراجع المطبوعة :

- ١ - القرآن الكريم •
الآداب الشرعية والمنح المرعية •
محمد بن مفلح المقدسي الحنفى •
مطبعة المنار •
- ٢ - الاتقان فى علوم القرآن •
جلال الدين عبد الرحمن السيوطى •
ط • الثانية • المطبعة الازهرية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ •
- ٣ - الأجوبة الفاضلة •
أبو الحسنات محمد عبد الحى اللكنوى •
تعليق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة •
- ٤ - أجوبة عن أحاديث وقعت فى مصابيح السنة ووصفت بالوضع •
لابن حجر العسقلانى •
تحقيق • محمد ناصر الدين الالبانى - منشورات المكتسب
الاسلامى بدمشق عام ١٣٨٢ - ١٩٦٢ •
- ٥ - أحاديث القصاص •
لشيخ الاسلام ابن تيمية •
تحقيق محمد الصباح • المكتب الاسلامى •
- ٦ - الاحكام فى أصول الاحكام •
سيف الدين على بن ابي على محمد الامدى •
دار الكتب الخديوية •
مطبعة المعارف ١٣٣٢ - ١٩١٤ •

- ٧- الاحكام فى أصول الاحكام •
على بن حزم الاندلسى الظاهرى •
مطبعة الناصبة • بالقاهرة • الناشر زكريا على يوسف •
- ٨- اختصار علوم الحديث •
ابن كثير •
مطبعة محمد على صبيح • ١٣٧٠ - ١٩٥١ •
- ٩- ادب الكاتب
محمد بن مسلم بن قتيبة •
المطبعة الرحمانية • تحقيق محى الدين عبد الحميد •
- ١٠- ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول •
محمد بن على بن محمد الشوكانى •
ط الاولى • مطبعة مصطفى البابى الحلبي ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ •
- ١١- اسد الغابة فى معرفة الصحابة •
عز الدين ابن الاثير الجزرى •
مطبعة دار الشعب •
- ١٢- الأسرار المرفوعة فى الاخبار الموضوعة •
على بن محمد بن سلطان المعروف بملا على القارى •
تحقيق محمد الصباغ • مطبعة دار القلم بيروت : ١٣٩١ هـ -
١٩٧١ م •
- ١٣- الاستيعاب •
لاهن عبد البر • يوسف بن عبد الله بن محمد •
تحقيق على محمد البجاوى - مكتبة نهضة مصر • القاهرة •

- ١٤- الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير •
محمد محمد أبو شهبة •
الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية •
١٣٩٧ هـ - ١٩٧٣ م •
نشر مجمع البحوث الاسلامية •
- ١٥- الاصابة في تمييز الصحابة •
ابن حجر العسقلاني •
تحقيق على محمد البجاوي • دار نهضة مصر : ١٩٧٠ •
- ١٦- الاعلام •
خير الدين الزركلي •
مطبعة توستاتسوماتس بصر • الطبعة الثانية
١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م •
- ١٧- اعلام الموقعين عن رب العالمين •
لابن القيم • أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية •
نشر شركة الطباعة الفنية المتحدة : ١٣٨٨ - ١٩٦٨ •
- ١٨- الامم •
محمد بن ادريس الشافعي •
الناشر • مكتبة الكليات الازهرية •
شركة الطباعة الفنية المتحدة •
- ١٩- انتقاد المننى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شئ من الاحاديث
في هذا الباب •
حسام الدين القدسي •
مطبعة الترقى عام ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م •

- ٢٠ - أنساب الاشراف :
أحمد بن يحيى بن جابر الهلاندري •
مكتبة المثنى ببغداد •
- ٢١ - الباعث الحثيث ، شرح اختصار علوم الحديث •
لاحمد محمد شاكسر •
ط • الثالثة • مطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٧٠ - ١٩٥١ م •
- ٢٢ - الباعث على الخلاص من حوادث القصاص •
زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي •
تحقيق محمد الصباغ • نشر ضمن مجلة كلية الشريعة
 بالرياض •
- ٢٣ - بحوث في تاريخ السنة المشرقة •
اكرم ضياء الممرى •
- ٢٤ - الهداية والنهاية •
اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي •
مطبعة السعادة بمصر •
- ٢٥ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع •
محمد بن علي الشوكاني
ط • السعادة بمصر •
- ٢٦ - البدع
عزت علي عطية •
دار الكتب الحديثه - مطبعة المدني •
- ٢٧ - البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف •
لابن أبي حمزة • الطبعة الاولى •

- ٢٨- تاج العروس •
لابي الفيض محب الدين السيد محمد مرتضى الزبيدي •
دار ليبيا للنشر والتوزيع •
- ٢٩- التاريخ •
خليفة بن خياط •
تحقيق أكرم ضياء العمرى •
مطبعة الأدب • النجف ١٣٨٦ - ١٩٦٧ •
- ٣٠- تاريخ الامم والملوك (تاريخ الطبري)
أبو جعفر محمد بن جرير الطبري •
الطبعة الثانية • دار المعارف • القاهرة •
- ٣١- تاريخ بغداد
لابي بكر أحمد بن علي بن الخطيب البغدادي •
مكتبة المثنى • ط الاولى : ١٣٤٩ •
- ٣٢- تاريخ التراث العربي •
فواد سركين
ترجمة فهدى أبو الفضل الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر
القاهرة عام ١٩٧١ •
- ٣٣- التاريخ الصغير
الامام البخاري / محمد بن اسماعيل بن ابراهيم •
المكتبة الاثرية - باكستان •
- ٣٤- التاريخ الكبير
محمد بن اسماعيل البخاري
حيدرآباد - الهند ١٣٦١ هـ •

- ٣٥- تجريد أسماء الصحابة
للذهبي • شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد •
ط. الأولى بمطبعة دائرة المعارف النظامية حيدرآباد ١٣١٥هـ
- ٣٦- تحذير الخواص من أكاذيب القصص •
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي •
تحقيق محمد الصباع • المكتب الاسلامي ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م
- ٣٧- تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين •
محمد البشير ظافر الازهري •
ط. الأولى بمطبعة جريدة الاداب • ١٣٢١ - ١٩٠٣
- ٣٨- تحفة الاحوذى شرح جامع الترمذى •
محمد عبد الرحيم البسار كفورى
ط. المطبعة القيمة - الهند ١٣٤٩ •
- ٣٩- تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين •
محمد بن على الشوكاني
مطبعة مصطفى الحلبي : ١٣٧٥ - ١٩٥٥ •
ط. الثانية • تعليق محمد محمد زيادة الحسنى •
- ٤٥- تدريب الراوى • شرح تقريب النواوى للسيوطى •
تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف •
ط. الأولى : ١٣٧٩ - ١٩٥٩ - مكتبة القاهرة بمصر •
وكذلك طبعة دار الكتب الحديثه •
- ٤١- تدوين السنة
محمد الطيب البنجار •
المجلس الاعلى للشئون الاسلامية •

٤٢- تذكرة الحفاظ

للذهبي •

نشر دار احياء التراث العربى ط • الرابعة •

٤٣- تذكرة الموضوعات

لابن طاهر المقدسى

الطبعة الهندية

٤٤- تذكرة الموضوعات

محمد بن طاهر بن على الفتنى

مصورة عن المطبعة المنيرية : ١٣٤٣

٤٥- الترغيب والترهيب فى الحديث الشريف

للحافظ المنذرى / عبد العظيم بن عبد القوى

تحقيق مصطفى محمد عمارة •

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي ط الثانية

١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م •

٤٦- تعجيل المنفعة :

لابن حجر

حيدر اباد الهند ١٣٢٤

٤٧- تقريب التهذيب :

لابن حجر العسقلانى

تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف •

نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة - محمد بن سلطان

التمكاني •

مطابع دار الكتاب العربى بمصر • القاهرة • ط • الاولى :

١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م •

٤٨ - تفسير القرآن العظيم :

ابن كثير

مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني •

٤٩ - تقييد العليم

للخطيب البغدادي

تحقيق يوسف العشي • دمشق ١٩٤٩ •

٥٠ - التقييد والايضاح لما أُغلق وأبهم من مقدمة ابن الصلاح •

للمحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي •

تحقيق / عبد الرحمن محمد عثمان •

الناشر محمد عبد المحسن الكتبي - صاحب المكتبة السلفية -

بالمدينة المنورة •

٥١ - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير •

ابن حجر العسقلاني •

الناشر السيد عبد الله هاشم اليماني •

شركة الطباعة الفنية المتحدة - ١٠ شارع المستعلى بالاسكندرية

بالدراسة • القاهرة •

٥٢ - تلخيص المستدرك •

للذهبي •

صورة عن الطبعة الاولى • دائرة المعارف العثمانية •

الهند : ١٣٤٤ هـ •

٥٣ - تمييز الطبيب من الخبيث ليما يدور على السنة الناس من الحديث •

لابن الديبع / عبد الرحمن بن علي •

مطبعة محمد علي صبيح عام ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م القاهرة •

- ٥٤ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاحاديث الشنيعة الموضوعة •
على بن محمد بن علي بن عراق الشافعي •
تحقيق الفخاري وعبد الوهاب عبد اللطيف •
مكتبة القاهرة • على يوسف سليمان •

- ٥٥ - تهذيب الاسماء واللغات •
لاي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي •
المطبعة المنيرية بصر •

- ٥٦ - تهذيب التهذيب •
ابن حجر
الناشر • دار صادر بيروت ، صورة عن طبعة دائرة المعارف
العثمانية حيدرآباد •

- ٥٧ - تهذيب اللغة •
محمد بن أحمد الأزهرى
تحقيق أحمد عبد العليم البارونى • مراجعة على محمد البجاوى
الدار المصرية للتأليف والترجمة • مطابع سجل العرب •

- ٥٨ - توجيه النظر الى أصول الاثر •
طاهر بن صالح الجزائرى •
صورة عن طبعة مصر •

- ٥٩ - الجامع :
لاي عيسى محمد بن سورة الترمذى
تحقيق أحمد شاكره ومحمد فواد عبد الباقي ، وأبو الفضل ابراهيم
دار احياء الكتب العربية •

٦٠- جامع بيان العلم وفضله

يوسف بن عبد الله النمر - ابن عبد البر •
تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان • المكتبة السلفية بالمدينة
المنورة •
مطبعة العاصمة • ط الثانية : ١٣٨٨ - ١٩٦٨ م

٦١- جامع البيان في تأويل القرآن

محمد بن جرير الطبري •
الطبعة الثانية : مصطفى البابي الحلبي - ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٤ م

٦٢- الجامع الصحيح :

لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري
طبعة - كتاب الشعب

٦٣- الجامع الصغير

للسيوطي •
الطبعة الاولى ١٣٥٦ - ١٩٣٨ م مطبعة مصطفى محمد

٦٤- الجرح والتعديل

لابن أبي حاتم •
صور عن طبعة دائرة المعارف العثمانية : ١٣٧١ هـ •

٦٥- الحديث والمحدثون

محمد محمد أبو زهو
ط الاولى • القاهرة : ١٩٥٨ •

٦٦- الطبعة •

لابي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني •
مطبعة السعادة : ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م •

- ٦٧- حياة الحيوان الكبرى
كمال الدين الدميرى
مطبعة الاستقامة - القاهرة ١٣٧٤ - ١٩٥٤ .
- ٦٨- الخصائص الكبرى
للسيوطى .
دار الكتب الحديثه .
- ٦٩- خلاصة تذهيب الكمال
أحمد بن عبد الله الخزرجى
مصورة عن الطبعة الاولى . القاهرة .
- ٧٠- خلق أعمال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطيل .
محمد بن اسماعيل البخارى
مطبعة ومكتبة النهضة الحديثه بمكة . الناشر عبد الوكيل بسن
عبد الحق الهاشمى .
- ٧١- دائرة المعارف الاسلاميه .
ترجمة محمد ثابت الفندى وزملائه .
مصورة عن الطبعة الاولى .
- ٧٢- ديوان الضعفاء والمتروكين .
للذهيبى
تحقيق حماد بن محمد الانصارى .
مطبعة ومكتبة النهضة الحديثه عام ١٣٨٧ - ١٩٦٧ م .
- ٧٣- ذخائر المواريث فى الدلالة على مواضع الاحاديث .
عبد الغنى النابلسى .
مصورة عن الطبعة الاولى . طهران . ايران .

٧٤- ذكر أخبار أصفهان

تحقيق سيفين ديسدرنغ
صورة عن طبعة ليدن : ١٩٣١ .

٧٥- الرسالة :

محمد بن ادريس الشافعي
تحقيق أحمد محمد شاكر
ط٠ الاولى ١٣٥٨ هـ - ١٩٤٠ م . شركة مكتبة ومطبعة
مصطفى البابي الحلبي .

٧٦- الرسالة المستطرفة

السيد محمد جعفر الكتاني
ط٠ الثالثة . دار الفكر . بيروت ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م .

٧٧- الرفع والتكميل في الجرح والتعديل .

أبو الحسنات عبد الحى اللكنوى
مكتب المطبوعات الاسلامية بحطاب .

٧٨- روضة العقلاء ونزهة الفضلاء

أبو حاتم ابن حبان البستي
تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ورفاقه .
دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .

٧٩- زهر الربى في شرح المجتبى (حاشية السيوطى على سنن النسائى)

السيوطى
تحقيق حسن محمد المسعودى .
ط الاولى : ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م المطبعة المصرية بالازهر .

(١٤٩١)

٨٠ - سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة ، وأثرها السيئ في الامة .
محمد ناصر الدين الالباني ١٣٨٤ هـ .

٨١ - سنة الرسول . صلى الله عليه وسلم .
محمد الحافظ التيجاني .
سلسلة البحوث الاسلامية : ١٣٨٩ - ١٩٦٩ .

٨٢ - السنة قبل التدوين .
محمد عجاج الخطيب .
ط . الاولى . القاهرة ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م مطبعة أحمد
مخير . القاهرة .

٨٣ - السنة النبوية ومكانتها في التشريع .
عباس متولى حمادة .
الدار القومية للطباعة والنشر ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٥ م .

٨٤ - السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي .
مصطفى السباعي .
ط . الاولى . مطبعة المدني ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .

٨٥ - السنن :
سعيد بن منصور بن شعيب الخراساني المكي .
تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي - منشورات المجلس العلمي :
١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .

٨٦ - السنن :
أبو داود سليمان بن الاشعث السجستاني
تحقيق محي الدين عبد الحميد . ط مصطفى محمد عام ١٣٥٤ هـ

٨٧ - السنن :

عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي
تحقيق السيد عبد الله هاشم اليماني • دار المحاسن للطباعة
١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م •

٨٨ - السنن :

علي بن عمر الدارقطني
ط • الاولى • دار المحاسن للطباعة : ١٣٨٦ - ١٩٦٦ م •

٨٩ - السنن الكبرى :

أحمد بن الحسين بن علي البيهقي :
مصور عن الطبعة الاولى • دائرة المعارف العثمانية •
حيدرآباد : ٣ ١٣٥ هـ •

٩٠ - السنن

أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه ، القزويني
تحقيق محمد فواد عبد الباقي •
مطبعة عيسى البابي الحلبي •

٩١ - سير اعلام النبلاء •

للذهبي
دار المعارف بالقاهرة •

٩٢ - شجرة النور الزكية في طبقات المالكية

محمد محمد مخلوف
مصور عن الطبعة الاولى • دار الكتاب العربي ببيروت •

٩٣ - شذرات الذهب في اخبار من ذهب

عبد الحي بن العماد الحنبلي
مكتبة القدس بمصر سنة ١٣٥٠ هـ •

- ١٤- شرح الحور العين
أبو سعيد نشوان الحميري
مكتبة الخانجي •
- ١٥- شرح الزرقاني عن الموطأ
محمد الزرقاني
مطبعة مصطفى محمد سنة ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م •
- ١٦- الشريعة
محمد حسين الاجري
تحقيق محمد حامد الفقي
مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م •
- ١٧- شروط الائمة الخمسة
للحازمي
تحقيق الكوثري • مكتبة القدس •
- ١٨- شروط الائمة الستة
للقدس
تحقيق محمد زاهد الكوثري • مكتبة القدس •
- ١٩- شرف أصحاب الحديث
للخطيب البغدادي
تحقيق محمد سعيد خطيب أوغلي
دار احياء السنة النبوية •
- ١٠٠- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية •
اسماعيل بن حماد الجوهري •
تحقيق أحمد عبد الغفور عطار
مطابع دار الكتاب العربي بمصر •

- ١٠١- صحیح الامام مسلم
مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری •
تحقیق محمد فواد عبد الباقي
الطبعة الاولى ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م •
- ١٠٢- الصلة بين التصوف والتشيع
د • مصطفى الشبيبي
دار المعارف بمصر •
- ١٠٣- الضعفاء
محمد بن اسماعيل البخاري
تحقيق محمد ابراهيم مطيع شمس امين
طبع ١٣٢٣ هـ •
- ١٠٤- الضعفاء والمتروكون
للنسائي
تحقيق محمد ابراهيم مطيع شمس امين
- ١٠٥- طبقات الحفاظ
للسيوطي
تحقيق على محمد عمر
مكتبة وهبة بالقاهرة • الطبعة الاولى ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٣ م
- ١٠٦- طبقات الشافعية
تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي
الطبعة الاولى • مطبعة عيسى الحلبي
١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م •
- ١٠٧- الطبقات الكبرى
لابن سعد
صورة عن طبعة ليدن

١٠٨- عبد الله بن سبأ

مرتضى العسكري
المطبعة العلمية في النجف الاشرف
١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م

١٠٩- علل الحديث

ابن أبي حاتم
الطبعة الاولى - المطبعة السلفية ١٣٤٣هـ •

١١٠- العلل

علي بن عبد الله المديني
تحقيق دكتور محمد مصطفى الاعظمي
المكتب الاسلامي بيروت ١٣٩٢هـ

١١١- العلل ومعرفة الرجال

أحمد بن محمد بن حنبل
تحقيق طلعت قوج بيكيت والدكتور اسماعيل جراح
الطبعة الاولى • انقرم - تركيا ١٩٦٣م •

١١٢- علوم الحديث

ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح •
تحقيق نور الدين العتر
مطبعة الاصيل حلب ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م •

١١٣- عون المعبود شرح سنن أبي داود

تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان
الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة •

(١٤٩٦)

- ١١٤ - غاية النهاية في طبقات القراء
شمس الدين محمد بن محمد الجزري
تحقيق ج. براجستراس
مصورة عن طبعة الخانجي
- ١١٥ - فتح الباري شرح صحيح البخاري
لابن حجر
المطبعة السلفية ومكتبتها القاهرة ١٣٨٠ هـ
- ١١٦ - فتح القدير
محمد بن علي الشوكاني
شركة مطبعة مصطفى البابي الحلبي
الطبعة الثالثة ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م
- ١١٧ - الفتح الكبير في ضم الزيادات الى الجامع الصغير
يوسف البنهاني
دار الكتب العربية الكبرى مصطفى البابي الحلبي
- ١١٨ - فتح المفيت شرح الغية الحديث
محمد بن عبد الرحمن السخاوي
مطبعة العاصمة القاهرة ١٣٨٨ هـ
- ١١٩ - فتح الملك العلي بضحة حديث مدينة العلم على
أحمد بن محمد بن الصديق الغماري
المطبعة الاسلامية ١٣٥٤ هـ

- ١٢٠- فجر الاسلام
أحمد أمين
الطبعة الثالثة • مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر •
١٣٥٤ هـ - ١٩٣٠ م
- ١٢١- الفرق بين الفرق
عبد القاهر البغدادي
منشورات دار الحياة - بيروت
- ١٢٢- الفصل في الملل والنحل
ابن حزم
الطبعة الثانية دار المعرفة - بيروت
١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م
- ١٢٣- فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في دروب العلم وأنواع المعارف •
أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الاموي الاشبيلي
الطبعة الثانية ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م
- ١٢٤- الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة
محمد بن علي الشوكاني
تحقيق عبد الرحمن المعلى
الطبعة الاولى - مطبعة السنة المحمدية ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م
- ١٢٥- فيض القدير شرح الجامع الصغير
عبد الرؤوف المناوي
الطبعة الاولى - مطبعة مصطفى محمد
١٣٥٦ هـ - ١٩٣٨ م

- ١٢٦- القاموس المحيط - ط
مجد الدين الفيروز ابادي
الطبعة الثالثة - المطبعة المصرية
١٣٥٣هـ - ١٩٣٥م
- ١٢٧- القران والنبي
للدكتور عبد الحليم محمود
دار الكتب الحديثة
- ١٢٨- قواعد التحديث في فنون مصطلح الحديث •
جمال الدين القاسمي
تحقيق محمد بهجت البيطار
دار احياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي •
الطبعة الثانية ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م
- ١٢٩- قواعد في علوم الحديث
ظفر أحمد العشمانى التهانوى
تحقيق عبد الفتاح أبوغدة
مكتب المطبوعات الاسلامية • حلب ١٣٩٣هـ •
- ١٣٠- القول المسدد في الذب عن مسند أحمد •
ابن حجر العسقلاني •
مطبعة دائرة المعارف النظامية - در اباد
الطبعة الاولى - ١٣١٩هـ •
- ١٣١- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة
الذهبي
تحقيق عزت على عطية - موسى محمد على موسى
دار الكتب الحديثة
الطبعة الاولى ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م

- ١٣٢- الكامل فى التاريخ
عز الدين أبو الحسن على بن محمد بن محمد بن عبد الكريم
الشيحاني ابن الاثير •
دار صادر بيروت ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م
- ١٣٣- كشف اصطلاح الفنون
المولوى محمد أعلى التهانوى - مصور عن طبعة خياط • بيروت
- ١٣٤- كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس •
اسماعيل بن محمد العجلونى •
تحقيق أحمد الفلاس •
مكتبة التراث الاسلامى • حلب
- ١٣٥- الكفاية فى أصول السماع والرواية
الخطيب البغدادى
تحقيق محمد الحافظ التيجانى
دار الكتب الحديثة •
- ١٣٦- اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع
أبو المحاسن محمد القاروقى
الناشر الحاج عبد الله العطار •
المطبعة البارونية بمصر •
- ١٣٧- اللالى • المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة
السيوطى •
المكتبة التجارية الكبرى •
- ١٣٨- لسان العرب
محمد بن مكرم بن منظور الافريسى المصرى جمال الدين
دار صادر بيروت ١٣٧٥هـ - ١٩٦٩م •

- ١٣٩- لسان الميسزان
ابن حجر العسقلاني
مصور عن الطبعة الاولى
مؤسسة الاعلى للمطبوعات • بيروت
١٣٩٠هـ - ١٩٧١م •
- ١٤٥- ماتمس اليه الحاجة لمن يطالع سنن ابن ماجه
محمد عبد الرشيد النعماني
اكرم باغ كراجسى •
- ١٤١- المجتبى (سنن النسائى)
أحمد بن شعيب بن على النسائى
تحقيق حسن محمد المسعودى
الطبعة الاولى ١٣٤٨هـ - ١٩٣٠ •
المطبعة الازهرية •
- ١٤٢- مجمع الامثال
الميدانى
القاهرة ١٣١٠هـ •
- ١٤٣- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد
نور الدين الهيثمى
الطبعة الثانية
مصورة عن طبعة القدس ١٩٦٧م •
- ١٤٤- مجموعة فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية
جمع ابن قاسم •
مطابع الرياض •

١٤٥- محاسن الاصطلاح

سراج الدين البلقيني
تحقيق د عايشة عبد الرحمن (بنت الشاطي *)
مطبعة دار الكتب
١٩٧٤م

١٤٦- محاضرات في السنة

عبد العظيم عبد السلام شرف الدين
مطبعة دار التأليف
الطبعة الثانية ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م

١٤٧- المحدث الفاضل

محمد بن الحسن بن خلاد الرامهرمزي
تحقيق محمد عجاج الخطيب
دار الفكر بيروت ١٣٩١هـ

١٤٨- المحكم والمحيط الاعظم

على بن اسماعيل بن سيده
مطبعة مصطفى البابي الحلبي
الطبعة الاولى ١٣٧٧هـ

١٤٩- مختصر سنن أبي داود

عبد العظيم بن عبد القوي المنذري
تحقيق أحمد محمد شاكر ومحمد حامد الفقي
مطبعة أنصار السنة المحمدية

١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م

- ١٥٠ - المختصر في علم رجال الاثر .
عبد الوهاب عبد اللطيف .
دار الكتب الحديثة
- ١٥١ - المراسيل
ابن أبي حاتم
تحقيق صبحي السامرائي
الطبعة الثانية مكتبة المثنى بغداد
١٣٨٦ هـ
- ١٥٢ - مرجع الذهب
على بن الحسين بن علي السعودي
دار الاندلس
الطبعة الاولى - بيروت
١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م
- ١٥٣ - المستدرك على الصحيحين
الحاكم
مصور عن الطبعة الاولى
دائرة المعارف العثمانية - الهند
١٣٤٤ هـ
- ١٥٤ - المسند
أحمد بن حنبل
مصور عن الطبعة الاولى . المكتب الاسلامي . دار صادر
بيروت .

١٥٥- المسند

أحمد بن حنبل
تحقيق أحمد محمد شاكر
دار المعارف بمصر

١٥٦- المسند

سليمان بن داود الجارود الطيالسي أبو داود
الطبعة الاولى • مجلس دائرة المعارف النظامية
١٣٢٦ هـ

١٥٧- المستصفى من علم الاصول

محمد بن محمد بن محمد الخزالي
الطبعة الاولى • المطبعة الاميرية ببولاق ١٣٢٢ هـ •

١٥٨- مشكل الآثار

أحمد بن محمد بن سلامة الازدي الطحطاوى أبو جعفر
صور عن الطبعة الاولى • دار صادر بيروت

١٥٩- صادر الشعر الجاهلى

د • ناصر الدين الاسد •
دار المعارف بمصر

١٦٠- المصباح فى علوم الحديث

السيد قاسم الأنديجانى
مطبعة المدنى •

١٦١- المصباح المنير

أحمد الفيوسى
المطبعة الاميرية ببولاق •

١٦٢ - المصعد الاحمد

شمس الدين بن الجزري
تحقيق أحمد محمد شاكر
الطبعة الثالثة دار المعارف •

١٦٣ - المصنف

أبو بكر عبد الرزاق الصنعاني
تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي
المجلس الاعلى - بيروت - الطبعة الاولى - ١٣٩٢ هـ

١٦٤ - المصنف في الأحاديث والآثار •

أبو بكر عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن أبي شيبة •
الطبعة الاولى - مطبعة العلوم الشرقية •
حيدرآباد ١٣٩٠ هـ •

١٦٥ - المصنوع

ملا على القارى
تحقيق عبد الفتاح أبو غدة
دار القلم • بيروت •

١٦٦ - المعجم المفهرس لالفاظ الحديث •

تعريب محمد فؤاد عبد الباقي
مصور عن الطبعة الاولى •

١٦٧ - معجم مقاييس اللغة

احمد بن فارس
مطبعة الحلبي •

- ١٦٨- معرفة علوم الحديث
الحاكم
تحقيق معظم حسين
مصور عن الطبعة الاولى • بيروت
- ١٦٩- معرفة المجروحين من المحدثين
ابن حبان
المطبعة العزيزية - حيدر اباد • الهند
تحقيق عزيز بك القادري
- ١٧٠- معرفة المجروحين من المحدثين
ابن حبان
تحقيق محمود ابراهيم زايد
دار الوعى بحلب
- ١٧١- المغنى فى الضعفاء
الذهبي
تحقيق دكتور نور الدين المعتر
الطبعة الاولى - مطبعة البلاغة حلب ١٣٩١هـ - ١٩٧١ •
دار المعارف
- ١٧٢- المغنى عن الحفظ والكتاب
عمر بن بدير الموصلى
المطبعة السلفية نشر جمعية نشر الكتب العربية
١٣٤٢هـ - القاهرة •
- ١٧٣- المغير على الجامع الصغير
القمسارى
مكتبة القاهرة

- ١٧٤- مفتاح الجنة فى الاحتجاج بالسنة •
السيوطى
ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٧ هـ •
- ١٧٥- مقاصد الحديث فى القديم والحديث
د • مصطفى امين التازى - دار التاليف •
- ١٧٦- المقاصد الحسنة فى بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على اللسان
السخاوى
تحقيق عبد الله محمد الصديق •
وعبد الوهاب عبد اللطيف •
مكتبة الخانجى والمثنى ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م •
- ١٧٧- مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين
أبو الحسن الاشعري
مكتبة النهضة المصرية
تحقيق محى الدين عبد الحميد
- ١٧٨- الملل والنحل
محمد بن عبد الكريم الشهرستانى
مصطفى البابى الحلبي ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م •
- ١٧٩- المنار المنيف فى الصحيح والضعيف
ابن قيم الجوزية محمد بن أبى بكر الحنبلى
تحقيق عبد الفتاح أبوغدة
مكتبة المطبوعات الاسلامية • طب ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م
- ١٨٠- المنتقى من منهاج السنة النبوية
الذهبي
المكتبة السلفية ومطبعتها •

١٨١ - الموضوعات الكبرى

ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي
الطبعة الاولى تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان
نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة •

١٨٢ - الموطأ

مالك بن أنس
تحقيق فؤاد عبد الباقي
دار احياء الكتب العربية • ١٣٧٠ هـ •

١٨٣ - ميزان الاعتدال

الذهبي
دار احياء • الكتاب العربي
تحقيق علي محمد البجاوي

١٨٤ - نصب الراية

عبد الله بن يوسف الزيلعي
مصور عن الطبعة الاولى

١٨٥ - نظرة عامة في تاريخ الفقه الاسلامي

دكتور علي حسن عبد القادر •
الطبعة الثانية مطبعة السعادة دار الكتب الحديثة ١٩٦٥ م

١٨٦ - هدى الساري مقدمة فتح الباري

ابن حجر العسقلاني
المطبعة السلفية ومكتبتها •

١٨٧ - هدية العارفين

اسماعيل البغدادي
مصور عن الطبعة الاولى - منشورات مكتب المتن •

الفهرس

الصفحة

ج	اهـداء
د	شكر وثناء
و	الرموز المستعملة
١ - ١١٠	المقدمة
١ - ٢٠	<u>المبحث الاول : " في منهج البحث "</u>
٤	محتويات الرسالة
٩	سبب اختيار الموضوع
١٢	الغرض من هذه الدراسة
١٤	الصعوبات التي واجهت البحث
١٥	منهج الرسالة
٢١ - ٥٣	<u>المبحث الثاني : " في الكلام على السنة "</u>
	تعريفها والفرق بينها وبين الحديث والاثـر والخبر
٢١	تعريف السنة
٢١	السنة في اللغة
٢٥	السنة في الاصطلاح
٣٢	تعريف السنة في اصطلاح المحدثين
٣٣	السنة في اصطلاح علماء أصول الفقه
٣٣	السنة في اصطلاح الفقهاء
٣٥	السنة في اصطلاح علماء العقيدة والوعظ والارشاد
٣٧	تعريف الحديث
٣٧	الحديث في اللغة
٣٨	الحديث في الاصطلاح
٤٠	تعريف الخبر
٤٠	الخبر في اللغة

الصفحة

٤١	الخبر في الاصطلاح
٤٢	تعريف الاثر
٤٢	الاثر في اللغة
٤٣	الاثر في الاصطلاح
٤٣	الفرق بين السنة وبين الحديث
٥٤ - ١١٠	المبحث الثالث :
٥٥	تمهيد
٥٧	الحديث المقبول
٥٧	تعريف الحديث الصحيح
٥٩	تعريف الحديث الحسن
٦٢	الحديث المرذود
٦٦	الموجب لرد الحديث والحكم عليه بالضعف
٦٨	حكم العمل بالحديث الضعيف
٧٦	حكم رواية الحديث الضعيف
٧٨	كيفية رواية الحديث الضعيف
٧٩	أقسام الحديث الضعيف
	<u>القسم الاول : ما كان الضعف ناشئاً فيه من قبل الطعن</u>
	في ضبط الراوى
٨٠	أ - الحديث الشاذ
٨٢	ب - الحديث المنكر
٨٣	ج - الحديث المضطرب
٨٥	د - الحديث المدرج
٨٧	هـ - الحديث المقلوب
٨٩	و - الحديث المصحف
٩٠	ز - الحديث المحرف

الصفحة

القسم الثاني : ما كان الضعف فيه ناشئاً بسبب الجهل

٩١	في الراوى ..
٩١	١ - المجهول
٩١	أ - مجهول العين
٩٣	ب - مجهول الحال
٩٣	ج - المستور
٩٤	٢ - المبهم
٩٥	٣ - المرسل
٩٧	٤ - المنقطع
٩٨	٥ - المفضل
٩٩	٦ - المعلق
٩٩	٧ - المدلس

القسم الثالث : ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الطعن

١٠٤	في عدالة الراوى ..
١٠٤	تعريف العدالة
١٠٨	١ - الحديث المنكر
١٠٨	٢ - الحديث المتروك
١٠٩	٣ - الحديث الموضوع

الباب الاول : " في التعريف بالوضع وأحكامه "

٢٧٧ - ١

الفصل الاول : " في التعريف بالوضع والالفاظ المستعملة "

في الدلالة عليه وعلى من يطلق المحدثون

٨٠ - ٢

وصف الكذب

٣

الوضع في اللغة

٣

تعريف الحديث الموضوع في الاصطلاح

الصفحة	
٦	المناسبة بين المعنى اللغوى والمعنى الاصطلاحي
٧	هل يعد الموضوع من الحديث ؟ ولم ساغ ذكره فى كتبه
٨	الألفاظ الدالة على الوضع لدى علماء الحديث
٨	١ - الألفاظ المتفق فى دلالتها على الوضع وهى نوعان :
	أ - الألفاظ الدالة على الوضع صراحة وهى
	مراتب :
٨	المرتبة الاولى
٨	المرتبة الثانية
٩	المرتبة الثالثة
٩	ب - الألفاظ الدالة على الوضع بالكناية
	٢ - العبارات التى تفرد بها بعض ائمة الجرح
٢٤	والتعديل وقصد بها الرى بالوضع
٢٥	١ - قول أبى حاتم الرازى
٢٧	٢ - قول معمر
٢٨	٣ - قول الامام الشافعى
٢٩	٤ - قول البخارى
٣٥	٥ - قول النسائى
٣٦	على من يطلق المحدثون وصف الكذب
٣٦ - ٦٦	أ - اطلاق الكذب على ما يتعلق بالرواية
٣٧	أولا : اطلاق الكذب على الاختلاق والوضع
٣٨	ثانيا : اطلاق الكذب على ادعاء السماع
	ثالثا : اطلاق الكذب على من روى أحاديث دون أن يتحمل
٤٥	روايتها
٤٩	رابعا : اطلاق الكذب على قلب الاسناد
٥٦	خامسا : اطلاق الكذب على الزايق الحديث
٦١	سادسا : اطلاق الكذب على سرقة الحديث

الصفحة

٦٣	سابعاً : اطلاق الكذب على من أدخل عليه في حديثه	مروراً
٦٦	أو زيد في كتابه <u>فره</u>	
٧٠ - ٨٠	ثامناً : اطلاق الكذب على التلقين	
٧٠	ب- اطلاق الكذب على ما يتعلق بالراوي	
٧٢	١- الكذب في حديث الناس وان لم يعرف عن الراوي أنه كذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم	
٧٦	٢- اطلاق الكذب على من شتم الصحابة رضوان الله عليهم أو نال منهم أو تنقصهم	
٧٧	٣- اطلاق الكذب على من يروى الموضوعات	
	٤- اطلاق الكذب على الخطأ	

الفصل الثاني :

" في وقوع الوضع في الحديث ونشأته وأسبابه وما يثبت به "

٢٣٩ - ٨١

٨٢	المبحث الاول : في وقوع الوضع في الحديث
٨٤ - ١٣١	المبحث الثاني : في نشأة الوضع في الحديث ومتى بدأ تمهيد
٨٤	المذهب الاول : في بداية الوضع ومناقشته
٩٣	المذهب الثاني : ومناقشته
٩٨	المذهب الثالث : ومناقشته
١١١	نتيجة البحث ومناقشتها
١١٣	الامور الموطأة للوضع
١١٤	أ- انتهاك حرمة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
١١٤	ب- تفرق المسلمين

الصفحة

١٢٣	ج - الكذب على الصحابة
١٢٧	د - تحديد بداية الوضع ومناقشة الاعتراضات عليه
١٣٢ - ٢١٣	البحث الثالث : " أسباب الوضع في الحديث "
١٣٤	أولا : الزندقة والالحاد في الدين
١٣٤	تعريف الزندقة
١٣٥	دور الزنادقة في وضع الحديث
١٣٨	ثانيا : نصره الاهواء والمذاهب
١٣٩	نشأة المذاهب وتعدددها
١٤٢	١ - <u>المذاهب السياسية :</u>
١٤٣	(أ) الخوارج وأثرهم في وضع الحديث
١٤٣	تعريفهم وبيان فرقهم
١٤٥	أهم الآراء التي بنوا عليها مذهبهم
١٤٦	دورهم في وضع الحديث ومذاهب الاثمة في ذلك
١٤٩	مناقشة هذه المذاهب وبيان الراجح منها
١٥٦	(ب) الشيعة وأثرهم في وضع الحديث
١٥٦	تعريف التشيع
١٥٨	أهم المبادئ التي بنى الشيعة عليها مذهبهم
١٦٠	بداية التشيع ونشأته
١٦١	فرق الشيعة
١٦١	١ - غلاة الشيعة
١٦٣	٢ - الكيسانية
١٦٤	٣ - الامامية
١٦٥	٤ - الزيدية

الصفحة

١٦٦	أثرهم في وضع الحديث	
١٦٨	الموثرات التي دفعت الشيعة على الوضع	
١٦٨	أ - الموثرات الخارجية	
١٧٠	ب - الموثرات الداخلية	
١٧٣	(ج) دور الحزب المعارض للشيعة في وضع الحديث	
١٧٥	٢ - الخلافات والمذاهب العقدية	
١٧٧	الطوائف الثلاثة الرئيسية	
	أ - المعتزلة	
	ب - الجبرية	
	ج - الصفائية	
١٧٨	أثرهم في وضع الحديث	
١٨١	٣ - الخلافات والمذاهب الفقهية	
١٨٧	ثالثا: الرغبة في الدعوة الى الخير بالترغيب والترهيب	
	مع الجهل ونقص في الاهلية	
١٩٠	مسلكهم في وضع الحديث	
١٩٦	رابعا: الاغراض الدنيوية	
١٩٦	١ - التقرب الى الحكام	
١٩٩	٢ - القصص والقصص	
٢٠٤	دور القصص وأثرهم في وضع الحديث	
٢٠٧	٣ - الوضع من أجل تنفيق سلعة وترويجها وعكسه	
	أو الشاء على عمل أو ذمه	
	٤ - وضع الحديث دفعا للخصم أو كسبا للمناظرة	
٢٠٩	أو اجابة لسؤال	
٢١٠	٥ - الوضع في الحديث لمصالح تتعلق بالكذب	
٢١١	٦ - الوضع بقصد الاغراب وادعاء الانفراد باحاديث أو طرق	
٢١٢	٧ - الوضع بقصد الامتحان	

الصفحة	
٢٣٩ — ٢١٤	المبحث الرابع : " ما يثبت به الوضع "
٢١٤	القرائن التي تتعلق باثبات الوضع :
٢١٤	١ — اقامة البينة على وضع الحديث
٢١٥	٢ — اقرار الراوى بالوضع
٢١٧	٣ — ما ينزل منزلة اقرار الراوى بالكذب
٢١٨	أقسام القرائن التي يثبت بها الوضع
٢١٨	١ — قرائن يعرف بها كذب الراوى فيما يدعيه من السماع
	٢ — قرائن يعرف بها كذب الراوى فيما يسنده وينسبـه
٢٢٤	الى شيوخه
٢٢٩	٣ — قرائن تتعلق بذات الراوى تؤكد وضعه للحديث
٢٣٠	أ — اخبار الراوى عن أمر مستحيل عن نفسه
	ب — مجارة الراوى لهوى بعض الحكام أو الرغبة
٢٣٠	فيما عندهم من عرض
٢٣١	٤ — قرائن تتعلق بذات المروى
٢٣٢	١ — مخالفة المروى لنص القرآن
٢٣٣	٢ — مخالفة الحديث للسنة المتواترة أو الصحيحة
٢٣٣	٣ — مناقضة الحديث للعقل الصحيح
٢٣٤	٤ — اشتغال الحديث على ركة في لفظه ومعناه
٢٣٥	٥ — ورود الحديث بدون اسناد
٢٣٨	٦ — عدم وجود الحديث في كتب السنة المعتمدة
٢٢٧ — ٢٤٠	الفصل الثالث : " فى أحكام تتعلق بالوضع والوضايعن "
	— ما قيل فى الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم
٢٤١	وحكمه
٢٥٢	— حكم الكاذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم

الصفحة

	هل تقبل توبة الكذاب في حديث رسول الله	—
٢٥٤	صلى الله عليه وسلم ؟	
٢٥٩	حكم رواية الحديث الموضوع	—
٢٦٣	متى تسوغ رواية الحديث الموضوع أو كتابته	—
٢٦٧	حكم رواية الاسرائيليات	—
٢٧٠	حكم العمل بالحديث الموضوع	—
	إذا حكم على الحديث بأنه موضوع فهل يقتضى	—
٢٧١	ذلك أن يكون كذباً في نفس الامر أو لا	
	هل يكفى في الحكم على الحديث بالوضع	—
٢٧٣	بظاهرة أو لابد من الطعن في أحد رواته ؟	
	إذا حكم على الحديث بالوضع فهل يكفى فى	—
٢٧٦	اثباته أو صحته مطابقة للتجربة أو المباشرة	
٢٧٨ — ٨٢٠	<u>الباب الثانى : " فى معرفة الموضوعات "</u>	
٢٧٩ — ٣٢٤	الفصل الاول : فى الكلام على معرفة الموضوعات	
٢٨١ — ٣٤٤	المبحث الاول : " فى كيفية معرفة الوضع فى السند "	
٢٨١	تعريف السند	
٢٨٢	السند فى الاصطلاح	
٢٨٢	شرح التعريف ومناسبة المعنى اللغوى للمعنى الاصطلاحى	
٢٨٥	أهمية الاسناد ومكانته	
٢٨٨	بداية الاسناد وشيوعه	
٢٩٢	بداية استعمال الاسناد	
٣٠٧	التزام الرواة بذكر الاسناد	
٣١١	ما يعرف به الوضع فى السند	
٣١٥	صور للوضع فى السند	
٣٢١	أولاً : سرقة الاسناد	

الصفحة

٣٢٤	ثانيا : قلب الاسناد
٣٣٠	ثالثا : تركيب الاسناد
٣٣١	صور تركيب الاسناد
٣٣١	١ - اختلاق الاسناد
٣٣١	٢ - تسوية الاسناد
٣٣٣	٣ - وصل الاسناد
٣٧٤ - ٣٤٥	المبحث الثانى : " فى معرفة الوضع فى المتن "
٣٤٥	تعريف المتن فى اللغة
٣٤٥	تعريف المتن فى الاصطلاح
٣٤٥	المناسبة بين المعنى اللغوى والمعنى الاصطلاحى
٣٤٦	وقوع الوضع فى المتن
٣٥٠	الضوابط التفصيلية للوضع فى المتن
٣٥٠	أ - الضوابط الاجمالية
٣٥٨	ب - الضوابط التفصيلية
٣٦٥	انواع الموضوعات
٣٦٧	صور للوضع فى المتن

الفصل الثانى : " فى النسخ الموضوعة "

٣٧٦	معنى النسخ الموضوعة
٣٧٨	معجم الرجال الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة
٣٧٨	حرف الالف
٣٨٦	حرف الباء
٣٨٩	حرف الجيم
٣٩١	حرف الحاء
٣٩٤	حرف الخاء
٣٩٥	حرف الدال
٣٩٧	حرف الزاى
٣٩٧	حرف الزاى

الصفحة

٣٩٨	حرف السين
٣٩٩	حرف العين
٤١٠	حرف الغين
٤١١	حرف الفاء
٤١١	حرف الكاف
٤١١	حرف الميم
٤٢٢	حرف النون
٤٢٣	حرف الياء
٤٢٥	النسخ المحكوم عليها بالوضع لاختلاف أحاديثها
٤٢٧	النسخ المولفة في موضوعات ومساائل معينة
٤٢٨	النسخ المحكوم عليها بالوضع لامر خاص
	<u>الفصل الثالث :</u>

" في الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي فسي

موضوعاته وقد جاءت في كتاب أو أكثر من الكتب الستة "

٤٣٥ — ٨٧٠	تعريف بالكتب الستة
٤٣٦	
٤٣٩	١ — كتاب البخاري
٤٤٩	٢ — صحيح الامام مسلم
٤٥٢	٣ — السنن للامام الحافظ أبو داود
٤٥٧	٤ — الجامع للامام الترمذي
٤٦١	٥ — المجتبى للنسائي
٤٦٦	٦ — السنن للامام ابن ماجه
٤٧٠	أولا : الاحاديث الواردة في صحيح البخاري
٤٧١	ثانيا : الاحاديث الواردة في صحيح مسلم
٤٧١	الحديث الاول :
٤٧٥	ثالثا : الاحاديث الواردة في سنن أبي داود
٤٧٥	الحديث الاول

الصفحة

٤٧٩	الحديث الثانى
٤٨٢	الحديث الثالث
٤٨٧	الحديث الرابع
٤٩٣	رابعاً : الاحاديث الواردة فى جامع الترمذى
٤٩٣	الحديث الاول
٤٩٩	الحديث الثانى
٥٠٤	الحديث الثالث
٥٠٩	الحديث الرابع
٥١٢	الحديث الخامس
٥١٩	الحديث السادس
٥٢٣	الحديث السابع
٥٣٣	الحديث الثامن
٥٤٧	الحديث التاسع
٥٥٢	الحديث العاشر
٥٥٩	الحديث الحادى عشر
٥٦٦	الحديث الثانى عشر
٥٧٧	الحديث الثالث عشر
٥٩١	الحديث الرابع عشر
٥٩٦	الحديث الخامس عشر
٦٠٢	الحديث السادس عشر
٦٠٨	الحديث السابع عشر
٦١٩	الحديث الثامن عشر
٦٢٤	الحديث التاسع عشر
٦٣١	الحديث العشرون
٦٣٩	الحديث الحادى والعشرون
٦٤٤	الحديث الثانى والعشرون
٦٥٠	الحديث الثالث والعشرون

الصفحة

٧٠٤	خامسا : الاحاديث الواردة في سنن النسائي
٧٠٤	الحديث الاول
٧١٥	سادسا : الاحاديث التي انفرد باخراجها ابن ماجه
٧١٥	الحديث الاول
٧١٩	الحديث الثاني
٧٢٥	الحديث الثالث
٧٣٠	الحديث الرابع
٧٣٣	الحديث الخامس
٧٣٧	الحديث السادس
٧٤٤	الحديث السابع
٧٤٧	الحديث الثامن
٧٥٢	الحديث التاسع
٧٥٥	الحديث العاشر
٧٦٣	الحديث الحادى عشر
٧٦٥	الحديث الثانى عشر
٧٦٩	الحديث الثالث عشر
٧٧٣	الحديث الرابع عشر
٧٧٦	الحديث الخامس عشر
٧٨١	الحديث السادس عشر
٧٨٤	الحديث السابع عشر
٧٨٨	الحديث الثامن عشر
٧٩٣	الحديث التاسع عشر
٨٠٠	الحديث العشرون
٨٠٥	الحديث الحادى والعشرون
٨٠٩	الحديث الثانى والعشرون
٨١٤	الحديث الثالث والعشرون

الصفحة

٨٢٢	سابعا : الاحاديث الواردة في جامع الترمذى وسنن ابن ماجه
٨٢٢	الحديث الاول
٨٣١	الحديث الثانى
٨٣٦	الحديث الثالث
٨٤٥	الحديث الرابع
٨٥٨	الحديث الخامس
٨٦٥	الحديث السادس

الباب الثالث : " فى معرفة المضاعفين " ٨٧١ - ١٢٤٠

الفصل الاول : فى الرواة المتفق فى الحكم عليهم بالوضع " ٨٧٢ - ٩٦١

المبحث الاول : " فى الرواة المتعمدون للوضع " ٨٧٤ - ٩٣٨

(١) الكذابين الذين ادعوا صحبة رسول الله صلى

الله عليه وسلم ٨٧٧

معنى الصحبة ومن هم الصحابة ٨٧٧

من الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم ٨٨٤

١ - اسد بن القامس التركى ٨٨٤

٢ - الاشبح ٨٨٤

٣ - جبير بن الحارث ٨٨٥

٤ - جعفر بن نسطور الرومى ٨٨٦

٥ - حاتم ٨٨٦

٦ - حوط بن مرة بن علقمة الاعرابى ٨٨٧

٧ - الربيع بن محمود الماردى ٨٨٧

٨ - رتن الهندى ٨٨٨

٩ - سرياتك الهندى ٨٩٢

١٠ - قيس بن تميم الطائى الكيلانى الاشبح ٨٩٢

الصفحة

٨٩٣	١١- معمر بن بريك
٨٩٤	١٢- مكلبة بن ملكان الخوارزمي
٨٩٦	١٣- موسى الانصارى
٨٩٧	١٤- نسطور
٨٩٨	١٥- ابو الحسن بن نوفل الراعى
٨٩٩	(٢) الرواة المقرون بالوضع :
٨٩٩	الامور التى تدفع للاقرار بالوضع :
٨٩٩	١- التوبة والندم
٩٠٠	٢- الامتحان والسؤال
٩٠٠	٣- التشكيك فى سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم
٩٠١	الرواة المقرون بالوضع
٩٠١ - ٩٣٨	(٣) الرواة المتعمدون للوضع وأنواعهم
٩١٠	النوع الاول
٩١٤	النوع الثانى
٩١٧	النوع الثالث
٩١٩	النوع الرابع
٩٢٥	النوع الخامس
٩٢٦	النوع السادس
٩٢٧	النوع السابع
٩٣٠	النوع الثامن
٩٣٢	النوع التاسع
٩٣٦	النوع العاشر

المبحث الثانى : " فى الرواة الذين جرى الكذب على

٩٣٩ - ٩٦١

لسانهم دون قصد أو تعمد "

٩٤٠

١- الجهلة من الرواة

الصفحة

١٤٣	٢ - الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا من أهل الرواية
١٤٦	٣ - المختلطون من الرواة
١٤٩	٤ - فاحشو الغلط وكثيرو الخطأ
١٥١	٥ - المغفلون
١٥٣	- الرواة الذين وصفوا بكثرة الكذب

الفصل الثاني : " في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع " ١٦٢ - ١٧١

١٦٤	أولاً : الاقران الذين اتهم بعضهم بعضاً
١٧٠	ثانياً : من دفع عنهم الائمة • تهمة الوضع والكذب
١٧٧	ثالثاً : المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة
١٧٨	المبارات التي يطلقها النقاد على الرواة ولا تفيد حكماً بالوضع

الفصل الثالث : " في الرواة الذين رموا بالكذب ولههم

١٨٠ - ١٢٤٠

رواية أو أكثر في الكتب الستة "

١٨١	تمهيد
١٩٤	حرف الالف
١٠٠٤	حرف الباء
١٠١٠	حرف التاء
١٠١٢	حرف الثاء
١٠١٤	حرف الجيم
١٠٢٣	حرف الحاء
١٠٤٧	حرف الخاء
١٠٥٣	حرف الدال
١٠٥٨	حرف الراء
١٠٥٩	حرف الزاي
١٠٦١	حرف السين

الصفحة

١٠٧٦	حرف الطاء
١٠٧٩	حرف الميم
١١٥٣	حرف القاف
١١٥٥	حرف الكاف
١١٥٧	حرف الميم
١٢١٠	حرف النون
١٢١٩	حرف الواو
١٢٢١	حرف الياء
١٢٣٨	الكسى :

الباب الرابع : " جهود العلماء فى مقاومة الوضع " ١٢٤١ - ١٤٥٦

الفصل الاول : " جهود العلماء الوقائية فى مقاومة الوضع " ١٢٤٢ - ١٤٧٣

١٢٤٣

تمهيد

- ١ - الحث على التثبت فى الرواية وعدم أخذها
الا ممن كان أهلا
- ٢ - منع الرواية عن أهل البدع والاهواء
- ٣ - منع الرواية عن الضعفاء
- ٤ - منع الرواية عن القصاص
- ٥ - كتابه حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبس به
على بعض الرواة بقلب أو سرقة .

الفصل الثانى : " فى جهود العلماء العلاجية فى مقاومة الوضع " ١٢٧٤ - ١٤٥٦

١٢٧٥

تمهيد

- (١) الامتناع عن الرواية عن الكذابين
- (٢) فضح الكذابين وكشف أحوالهم
- مسالك سلكتها الائمة لكشف حال الكذابين
- أ - مسائل عرف بها كذب الراوى فيما يدعيه من سماع
- ب - مسائل يعرف بها كذب الراوى فيما ينسبه الى
- شيوخه

١٢٨٥

الصفحة

جـ - مسائل تتعلق بذات الراوى يظهر منها	
كذبه	١٢٨٥
تعنيف الكذابين (٣)	١٢٨٦
١ - تذكير الكذاب بالله وتحذيره وتخيفه وعيد	
الله تعالى	١٢٨٧
٢ - ترك التسليم عليه والامتناع من رد السلام عليه	١٢٨٩
٣ - رفض قبول الوساطة فى الكف عنه	١٢٨٩
كتابة المحاضر والاشهاد عليها بعد أخذ اقرار	(٤)
الكذابين	١٢٩١
تمزيق الكتب أو تحريفها أو تخريقها فى وجوه الكذابين	(٥) ١٢٩٢
الاستعداد عليهم	(٦) ١٢٩٤
وصف الكذابين بالقاب تتلائم وما اقتروا	(٧) ١٢٩٧
هجر الكذابين	(٨) ١٣٠٠
تأليف الكتب فيهم	(٩) ١٣٠٢
القسم الاول : (١) الكتب المؤلفة فى الضعفاء :	١٣٠٤ - ١٣٦٨
أولا : كتاب الضعفاء لابن المدينى	١٣٠٤
ثانيا : كتاب الضعفاء لابن البرقى	١٣٠٥
ثالثا : كتاب الضعفاء للبخارى	١٣٠٦
رابعا : كتاب الضعفاء للجوزجاني السعدى	١٣٠٨
خامسا : كتاب الضعفاء والمتروكون والكذابين للبرذعى	١٣١٠
سادسا : كتاب الضعفاء لابن الجارود	١٣١١
سابعا : كتاب الضعفاء والمتروكون للنسائى	١٣١٣
ثامنا : كتاب الضعفاء للساجى	١٣١٦
تاسعا : كتاب الضعفاء للدولابى	١٣١٧
عاشرا : كتاب الضعفاء للعقلى	١٣١٨

الصفحة

١٣٢٠	حادى عشر : كتاب الضعفاء للجرجاني
١٣٢١	ثانى عشر : كتاب الضعفاء لأبى العرب التميمي
١٣٢٢	ثالث عشر : كتاب الضعفاء لابن السكن
١٣٢٣	رابع عشر : كتاب المجروحين من المحدثين لابن حبان
١٣٢٨	خامس عشر : كتاب الكامل فى ضعفاء الرجال لابن عدى
١٣٣٣	سادس عشر : كتاب الضعفاء للازدى
١٣٣٥	سابع عشر : كتب الضعفاء والمتروكين للدارقطنى
١٣٣٦	الكتاب الاول
١٣٣٦	الكتاب الثانى
١٣٣٧	الكتاب الثالث
١٣٣٨	الكتاب الرابع
١٣٣٩	ثامن عشر : كتاب الضعفاء لابن شاهين
١٣٤١	تاسع عشر : كتاب الضعفاء للحاكم
١٣٤١	العشرون : تكملة الكامل لابن طاهر المقدسى
١٣٤٢	الحادى والعشرون : كتاب الضعفاء للحازمى
١٣٤٣	الثانى والعشرون : كتاب الضعفاء للشيرازى
١٣٤٤	الثالث والعشرون : كتاب الضعفاء لابن الجوزى
١٣٤٨	الرابع والعشرون : الحافل ذيل الكامل لابن الرومية
١٣٤٩	الخامس والعشرون : كتب الحافظ الذهبى
١٣٤٩	١ - ديوان الضعفاء
١٣٥١	٢ - ذيل ديوان الضعفاء
١٣٥٣	٣ - المغنى
١٣٥٥	٤ - ميزان الاعتدال
	السادس والعشرون : الضعفاء والمتروكون لابن
١٣٥٨	التركمان

الصفحة

١٣٥٩	السابع والعشرون : الضعفاء لابن كثير
١٣٦٠	الثامن والعشرون : ذيل ميزان الاعتدال للعراقي
	التاسع والعشرون : بل الهبيان في معيار الميزان
١٣٦٠	لسبط بن العجمي
١٣٦١	الثلاثون : لسان الميزان للحافظ ابن حجر
١٣٦٢	الحادي والثلاثون : كتابا قاسم بن قطلوبغا
١٣٦٨	١ - تقويم اللسان
١٣٦٨	٢ - فصول اللسان
١٣٦٨ - ١٣٧٦	الكتب المؤلفة في الكذابين
١٣٦٨	١ - كتاب السليمانى
١٣٧٠	٢ - الكشف الحثيث لسبط بن العجمي
١٣٧٦	٣ - اللمع في أسماء من وضع للسيوطي
	القسم الثاني : " الكتب المؤلفة في الاحاديث الموضوعة وقد
١٣٧٧ - ١٤٥٦	اشتهرت باسم الموضوعات "
١٣٧٨	موضوعات النقاش
١٣٨٠	الاباطيل للجوزقانى
١٣٨١ - ١٤١٠	أولا : الكتب المصنفة حسب ترتيب جوامع كتب الحديث
١٣٨١	١ - الموضوعات في الاحاديث المرفوعات لابن الجوزي
١٣٩١	٢ - ترتيب الموضوعات للذهبي
١٣٩٢ - ١٣٩٧	٣ - مؤلفات الحافظ السيوطي
١٣٩٢	أ - اللالى المصنوعة في الاحاديث الموضوعة
	ب - كتاب النكت البديعات على الاحاديث
١٣٩٤	الموضوعات
١٣٩٧	ج - كتاب الزيادات على الموضوعات
١٣٩٧	٤ - تلخيص الموضوعات لابن درياس

الصفحة

- ٥ - تنزيل الشريعة المرفوعة عن الاحاديث الشنيعة
الموضوعة لابن عسراق ١٣٩٨
- ٦ - تذكرة الموضوعات للفتنسى ١٤٠٣
- ٧ - مختصر اللالى المصنوعة للحريشى ١٤٠٦
- ٨ - الدرر المصنوعات للسفارينى ١٤٠٧
- ٩ - الفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة للشوكانى ١٤٠٨
- ثانيا : الكتب المصنفة فى الاحاديث الموضوعة المرتب أوائل
- ١٤١١ - ١٤٣٣ أحاديثها حسب حروف المعجم :
- ١ - تذكرة الموضوعات لابن طاهر المقدسى ١٤١١
- ٢ - الفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة
لشمس الدين الشامى ١٤١٤
- ٣ - مؤلفات الشيخ ملا على القارى ١٤١٤ - ١٤١٩
- أ - الاسرار المرفوعة فى الاحاديث الموضوعة ١٤١٥
- ب - المصنوع ١٤١٩
- ٤ - الجدد الحثيث فى بيان ما ليس بحديث
لاحمد بن عبد الكريم العامرى الغزى ١٤١٩
- ٥ - تحذير المسلمين لمحمد البشير ظافر الازهرى ١٤٢١
- ٦ - كتاب المغير على الجامع الصغير للغمارى ١٤٢٦
- ثالثا : الكتب المصنفة فى ذكر الاحاديث الموضوعة
- ١٤٣٣ - ١٤٤٣ تحت كليات مجمله
- ١ - المغنى عن الحفظ والكتاب لابي حفص الموصلى ١٤٣٤
- ٢ - المنار المنيف فى الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية ١٤٣٨
- ٣ - انتقاد المغنى عن الحفظ والكتاب لحسام الدين القدسى ١٤٤٠
- رابعا : الكتب المولفة فى نوع معين من الموضوعات او المواضيع ١٤٤٣ - ١٤٥٤
- ١ - كتاب القصص والمذكرين لابن الجوزى ١٤٤٤
- ٢ - احاديث القصص لابن تيمية ١٤٤٧

المفحة

- ٣ - الباعث على الخلاص من حوادث القصاص للعراقي ١٤٤٩
- ٤ - تحذير الخواص من احاديث القصاص للسيوطي ١٤٥٠
- ٥ - الوقوف على الموقف لابن بدر الموصلي ١٤٥٢
- ٦ - كتب اخرى ١٤٥٤ هامش
- الخاتمة ١٤٥٧
- مصادر البحث ومراجعة
- اولا : الكتب المخطوطة ١٤٧٥
- ثانيا : الكتب المطبوعة ١٤٧٩